Отзыв научного руководителя на выпускную квалификационную работу Веры Константиновны Никитиной

# **День семьи, любви и верности: праздник, социальная политика и агиографический сюжет**

аспирантура

Направление 45.06.01 «Языкознание и литературоведение»

Основная образовательная программа МК.3061 «Литературоведение»

Профиль «Литературоведение»

Выпускная квалификационная работа Веры Константиновны Никитиной посвящена практически неизученному объекту – Дню города Мурома, который стал федеральным праздником. Новый светский праздник с религиозными аллюзиями - **День семьи, любви и верности –** совсем недавно, в 2008 году, занял свое место в российском календаре. Описаний празднований, полевых и аналитических исследований данной ритуальной инновации в антропологии очень немного. Нужно заметить, что новые праздники, а к «новым» можно отнести все праздники последних ста лет, вообще нечасто становятся предметом внимания этнографов, фольклористов и антропологов. Такое положение дел с исследованием новой ритуалистики подчеркивает актуальность представленной к защите работы. Вера Константиновна в рамках ВКР решила сосредоточить свое внимание на исторических предпосылках возникновения концепции праздника. Казалось бы рутинная исследовательская деятельность по описанию истории вопроса обернулась появлением исследования с оригинальной проблемой. Автор ВКР задалась «простыми», но фундаментальными, вопросами: что привело к появлению нового праздника, нацеленного на решение демографических задач государства и приуроченного к дню памяти монашествующих бездетных князей, какие речевые жанры (понятые согласно теории М.М. Бахтина) возникали и формировались на протяжении четырех сотен лет вокруг сюжета “Повести о Петре и Февронии Муромских”, какие коммуникативные цели преследовали себе «говорящие» и как «активное понимание» слушателей меняло эти цели. Для поиска ответов на поставленные вопросы Вера Константиновна создала продуманное методологическое обоснование, используя теорию речевых жанров Бахтина, концепцию «изобретенных традиций» Хобсбаума и концепцию «социального конструирования реальности» Бергера и Лукмана. И на уровне поставки проблемы, и при теоретическом обосновании методики ее решения, и при непосредственном анализе речевых жанров соискательница проявила высокую профессиональную квалификацию, внимательность к деталям и последовательность применения выбранного инструментария. Наблюдать за ходом данного исследования для меня как для научного руководителя было действительно интересно.

Зная выпускницу как трудоспособную, квалифицированную исследовательницу и наблюдая ее научный рост с бакалаврской скамьи, могу сказать, что ее отличают широкий научный кругозор, блестящая академическая подготовка и научная активность. Выпускная квалификационная работа Веры Константировны Никитиной несомненно является самостоятельным, актуальным и ценным исследованием, вносящем существенный вклад в понимание современной российской культуры и исторических предпосылок ее возникновения.

Доцент кафедры истории русской литературы

Филологического факультета СПбГУ, к.ф.н.

И.С. Веселова