

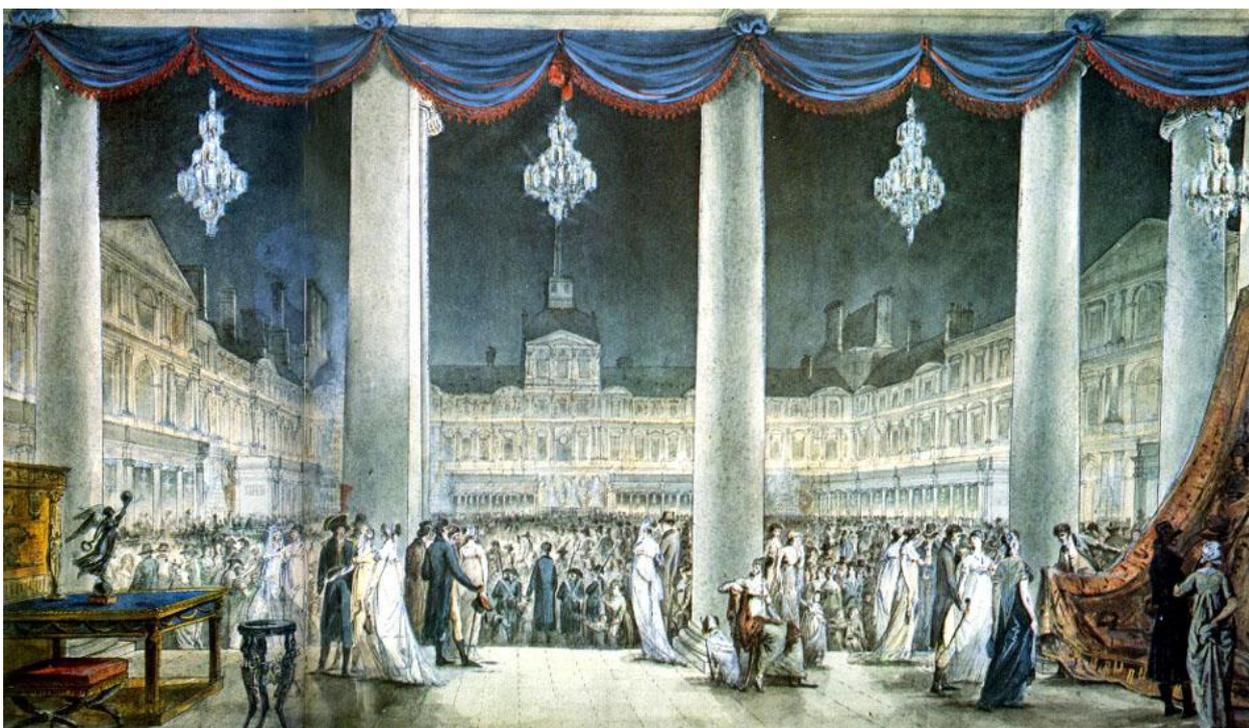
1. Персье Ш., Фонтен П. Проект часов в форме пилона с фигурами египтян, крылатым диском, сфинксами и перевернутым полумесяцем Исиды.1805-1810.

1

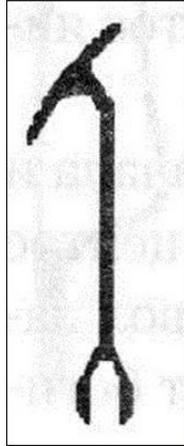
2.



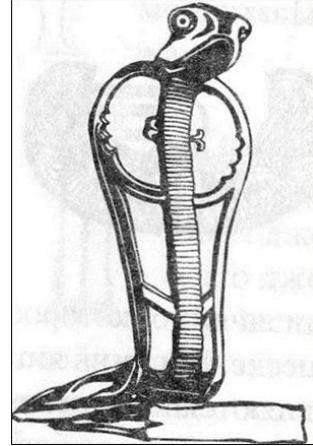
2. Бьенне М.-Г. Столик для бумаг императрицы Жозефины. 1805-1810 гг.



3. Французская школа XIX в. Выставка промышленных товаров во дворе Лувра в IX год Республики. б/д.



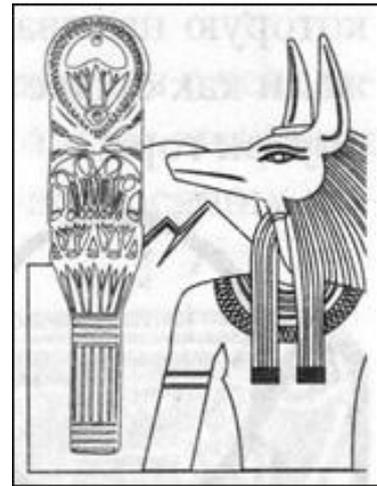
4. «Уас» - жезл, являющийся атрибутом мужских божеств и символом власти.



5. «Урей» - кобра с раздутым капюшоном, олицетворение Нижнего (Северного) Египта



6. «Нехбет» – хищная птица, олицетворение богини-покровительницы Верхнего (Южного) Египта



7. «Сехем» - жезл, символизирующий власть.



8. «*Нехех*» - жезл в форме плети, «*Хека*» - скипетр в виде крюка.



9. Амулет «Сердце»



10. Амулет «Скарабей»



11. Амулет «Пряжка»



12. Амулет «Подставка»



13. Амулет «Коршун»



14. Амулет «Золотой воротник»



15. Амулет «Душа»



16. Амулет «Папирусный скипетр»



17. Амулет «Два пальца»



18. Амулет «Око Хора» или «Око Гора»





19. Брошь со скарабеем, алмазами, рубинами и изумрудами. 1860. б/д.



20. Брошь со скарабеем круглой формы. Англия, Лондон. 1870. Streeter & Co.



21. Брошь с крылатым лазуритовым скарабеем. 1870. б/д.



22. Брошь с фаянсовой вставкой и крыльями. 1870. Castellani.



23. Брошь с тремя сердоликовыми скарабеями. 1870. Castellani.



24. Брошь с фаянсовым крылатым скарабеем. 1870. Giacinto Mellilo.



25. Брошь с зелёным скарабеем и крылатыми урями. 1875. б/д.



26. Брошь в египетском стиле. Около 1870-1880 гг. Carlo Giuliano.



27. Брошь с крылатым сапфировым скарабеем. Около 1880. б/д.



28. Брошь с нубийской головой и лошадьми. 1865-1895 гг. Carlo Giuliano.



29. Браслет со скарабеями из сердолика. Около 1860. Castellani.



30. Браслет «запястье» с подвесным элементом с изображением Фараона.
Франция. 1860.



31. Браслет с изображением Фараона из микро-мозаики. Около 1870. Vatican Workshops Roma.



32. Браслет с изображением скарабея с центральным элементом-«картуш». Франция. Около 1870.



33. Браслет с четырьмя скарабеями. Около 1880. б/д.



34. Шляпная игла или шпилька со скарабеем. Около 1860. Castellani.



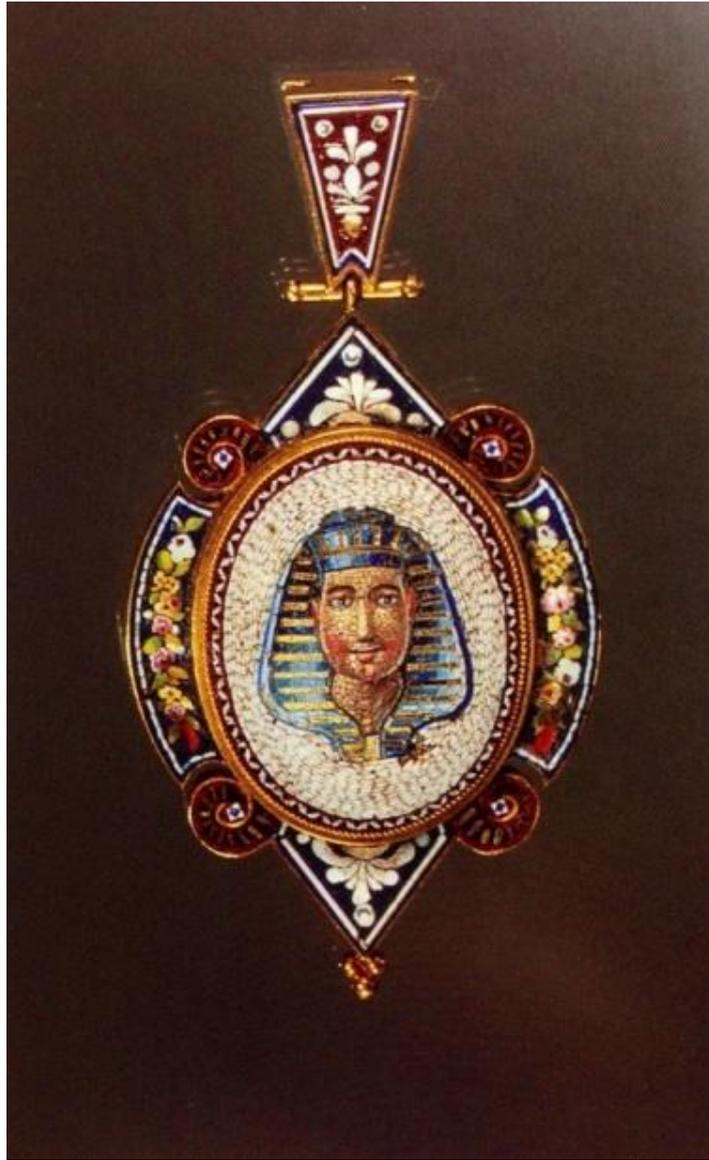
35. Шляпная игла или шпилька с изображением царицы. Франция. Около 1880.



36. Шляпная игла или шпилька со скульптурой сфинкса. Франция. Около 1890.



37. Кулон-подвеска с зелёно-синим скарабеем. Около 1858. Castellani.



38. Кулон-подвеска с изображением фараона в технике микро-мозаики.
Италия. Около 1865.



39. Кулон-подвеска со скарабеем из оникса. Италия. Около 1865.



40. Кулон-подвеска с агатовым тигровым глазом и урями. Около 1863-1870 гг. Phillips Brothers.



41. Полупарюра из коралла со скульптурными элементами: колье и серьги.
Италия. 1850.



42. Полупарюра с зелёным скарабеем. Англия. Около 1850 -1870 гг.



43. Полупарюра «Золотой фараон». Италия. Около 1860-1880 гг.



44. Колье с сердоликовыми скарабееми. Около 1865-1880 гг. Giacinto Melillo.



45. Колье с полихромными скарабеями. Около 1865-1880 гг. Castellani.



46. Колье с изображениями фараона. Италия. Около 1870 г.



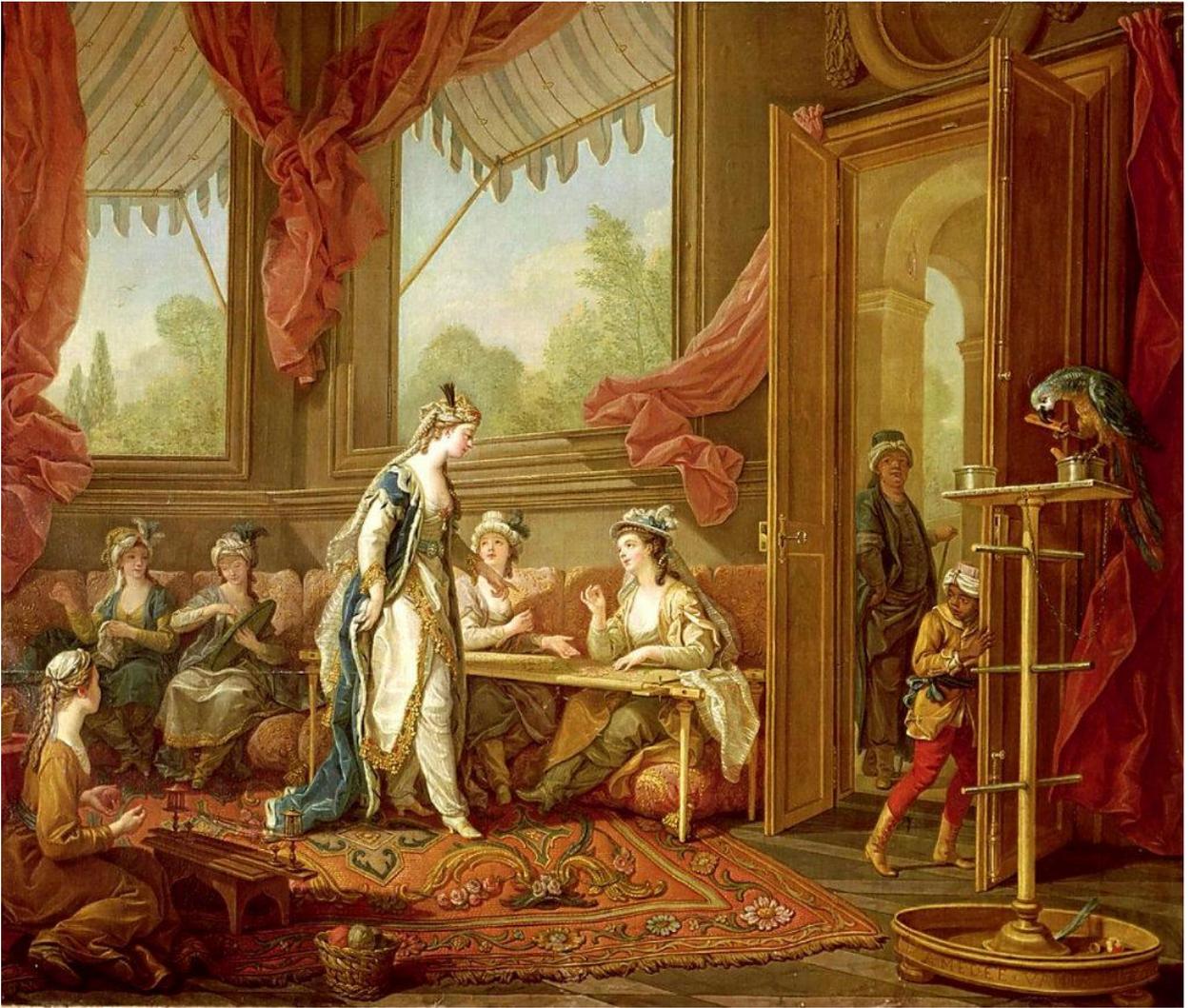
47. Колье из серебра с двумя лазуритовыми скарабями. Австро-Венгрия.
Около 1880.



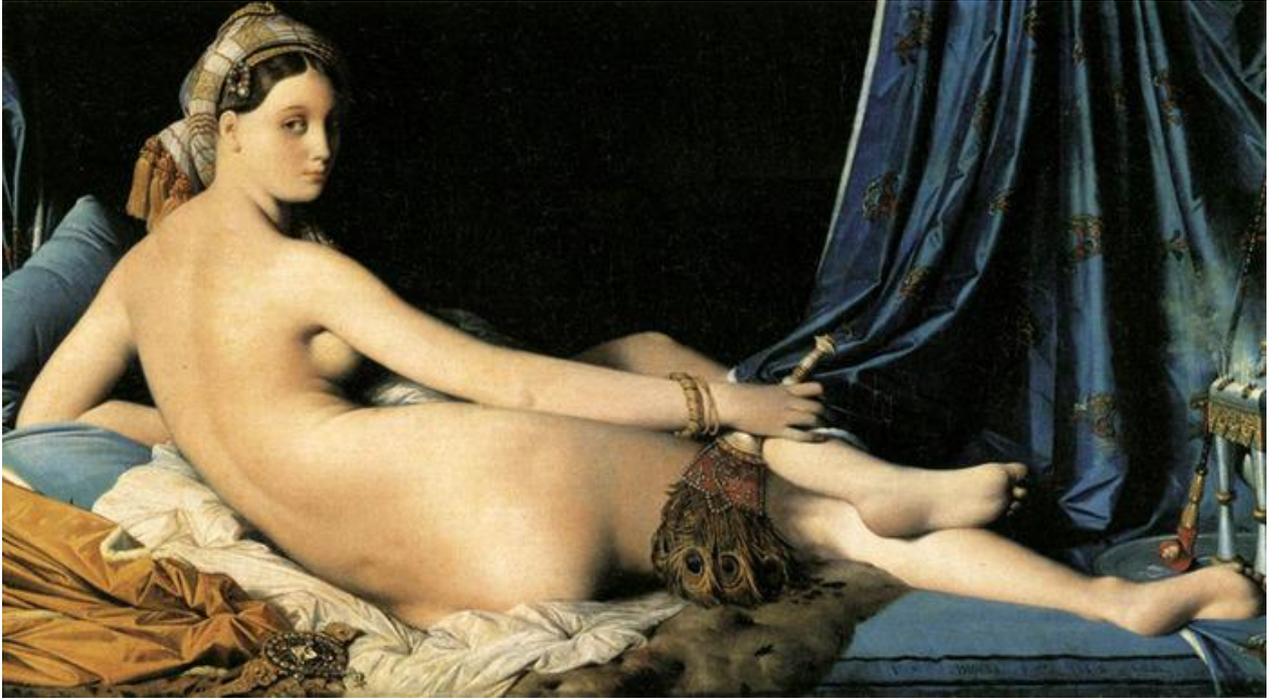
48. Колье с пятью скарабеями. Италия. Около 1890. Giacinto Melillo.



49. Ван Лоо Ф. Ш.-А. Наложница султана среди евнухов. 1773.



50. Ван Лоо Ф. Ш.-А. Старшая жена гарема даёт работу одалискам. 1773.



51. Энгр Д. Большая одалиска. 1814.



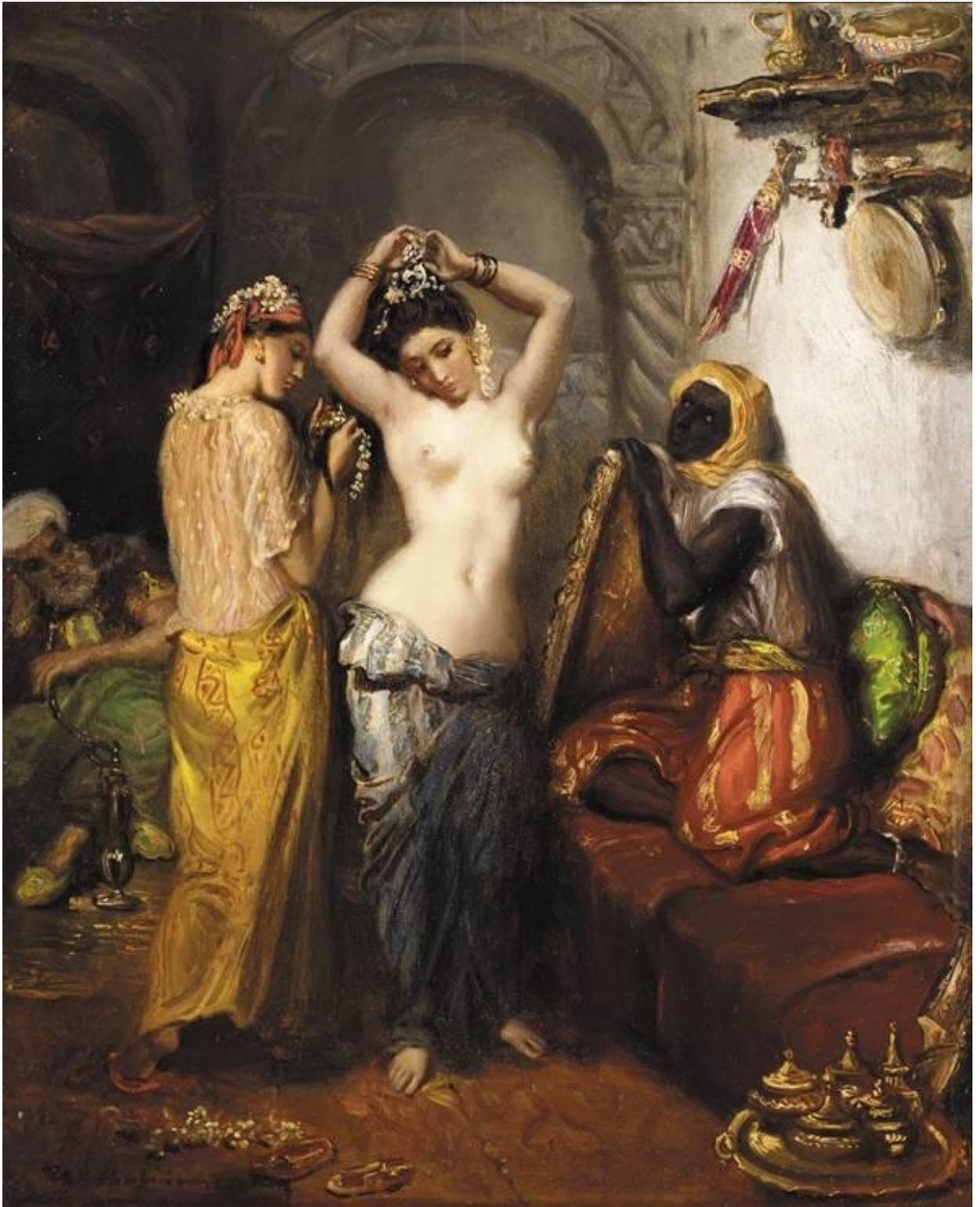
52. Делакруа Э. Одалиска, лежащая на диване. 1828.



53. Делакруа Э. Одалиска. 1857.



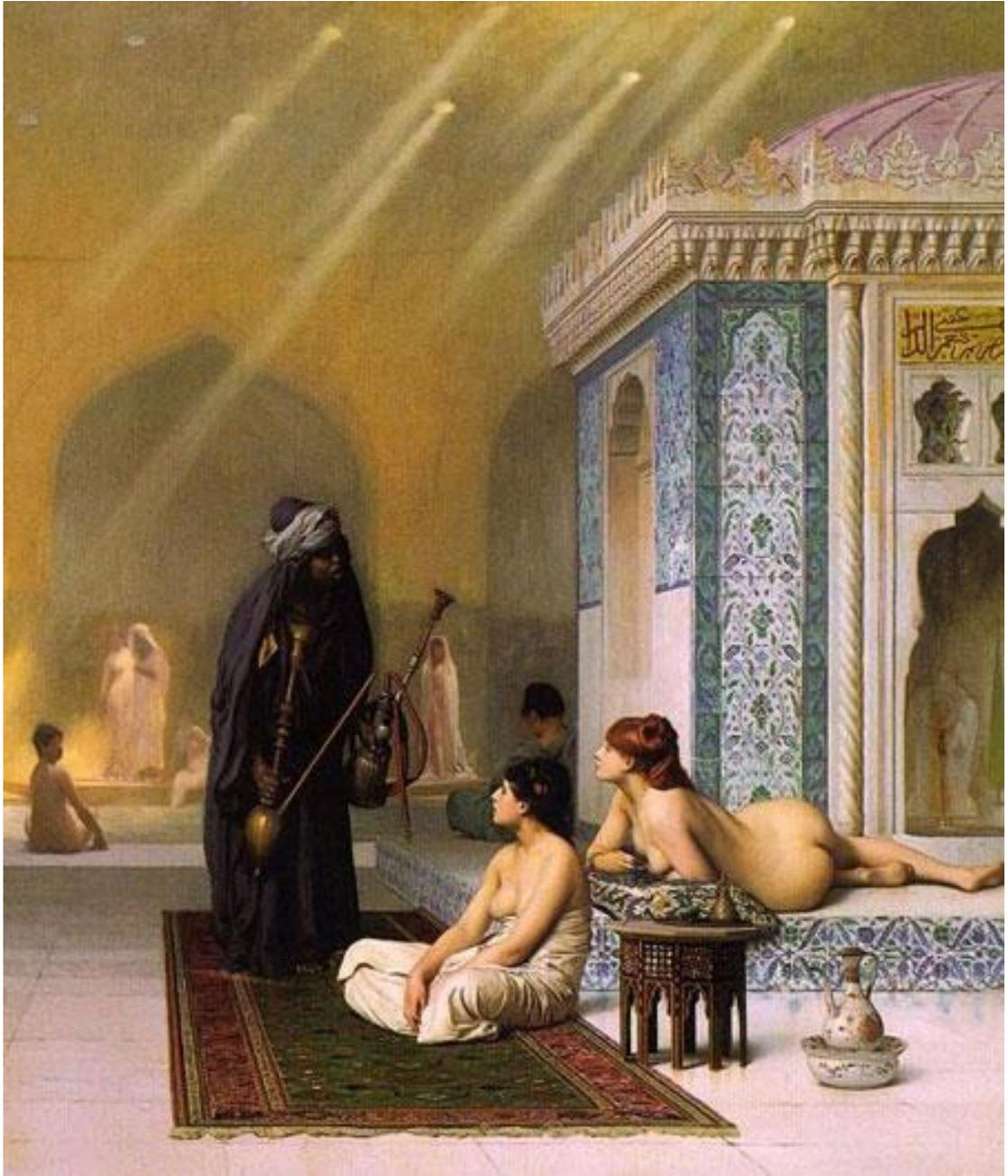
54. Декан А.-Г. Молодая женщина в восточном интерьере. б/д.



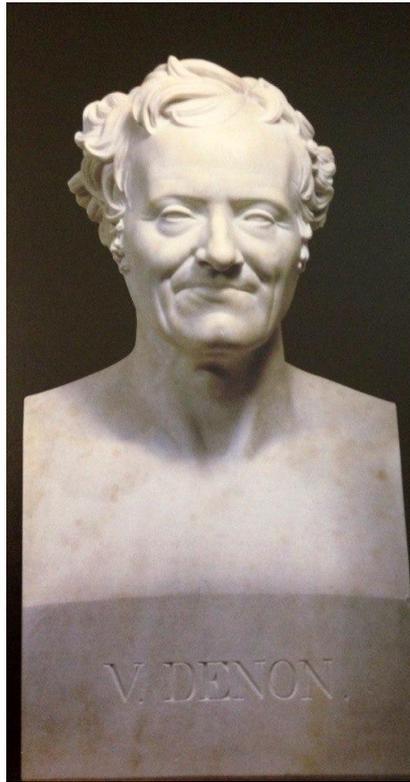
55. Шассерио Т. Восточный интерьер. 1850-1852 гг.



56. Жером Ж.-Л. Прогулка гарема. 1869.



57. Жером Ж.-Л. Бассейн в гареме. 1875.



58. Марен Ж.-Ш. Доменик Виван Денон. 1827.



59. Батай Н. Порттик отеля Богарне. 1807.



60. La Mer. Бронзовая ваза. б/д.



61. Barbaise & Co. Стойки для съёмных и уличных фонарей. б/д.



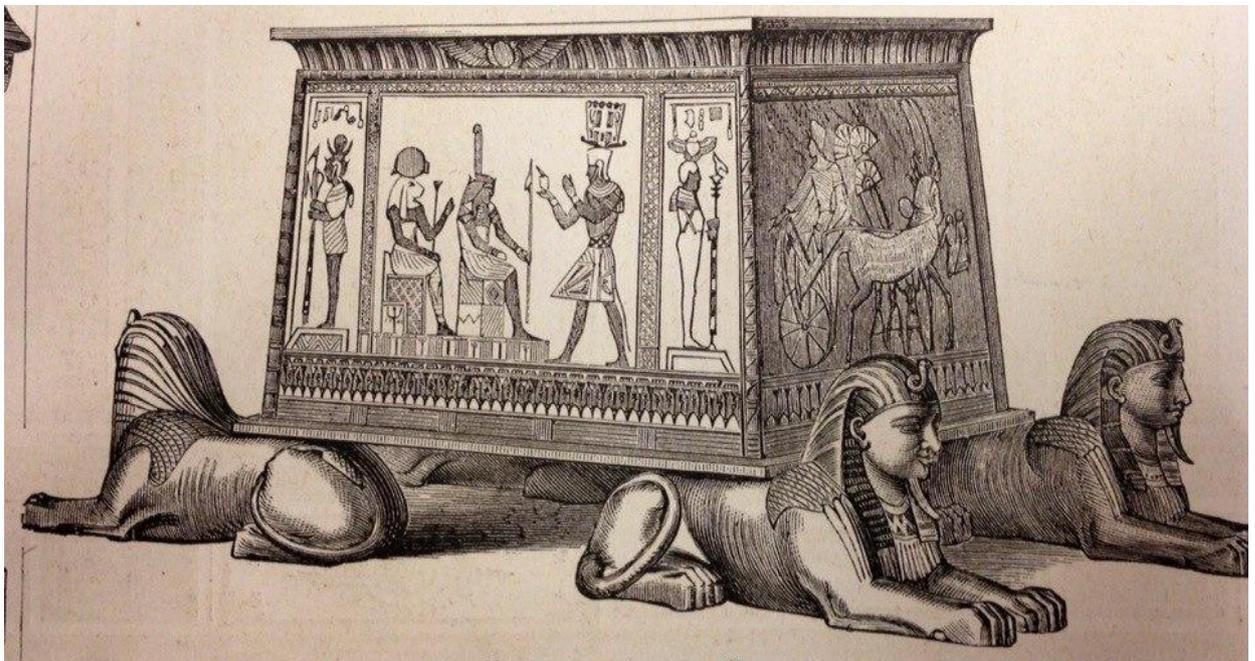
62. Duren. Стойка для газовой лампы. б/д.



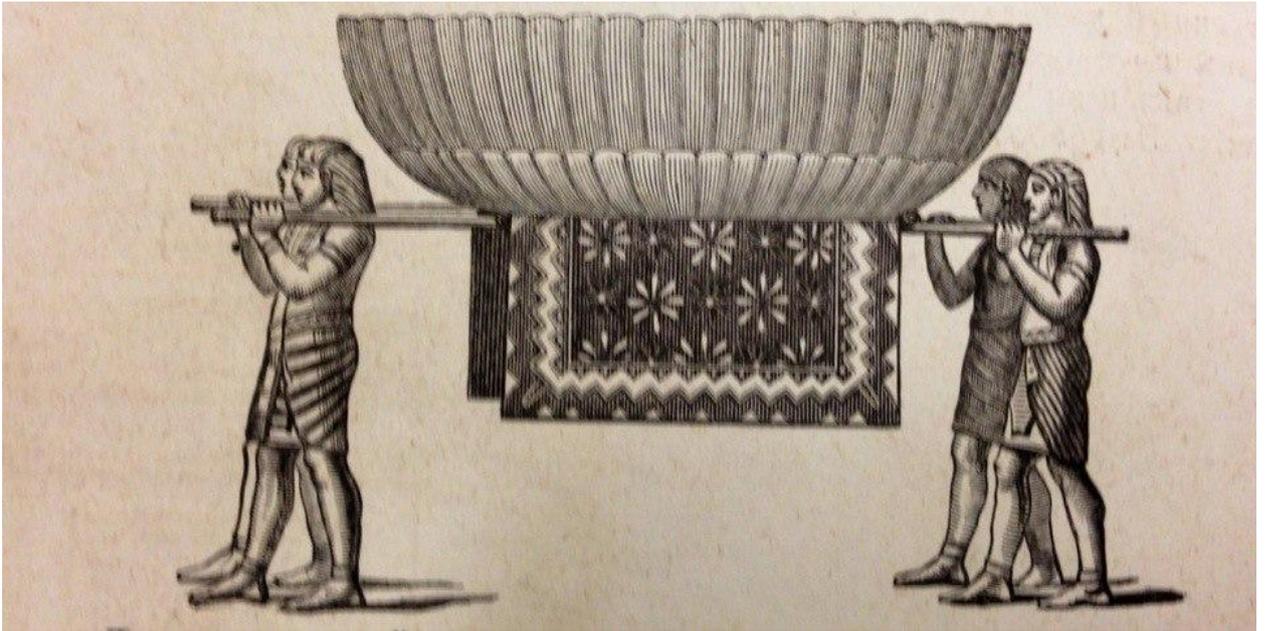
63. Slossmaher. Пьедестал от лампы. б/д.



64. Vogran G. Чайный сервиз в египетском стиле. б/д.



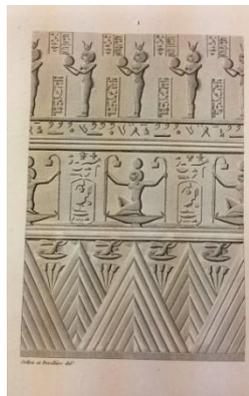
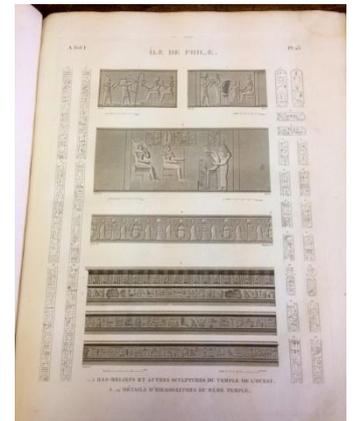
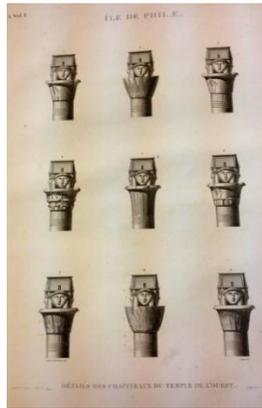
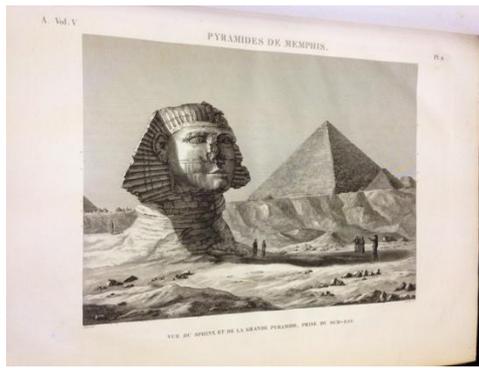
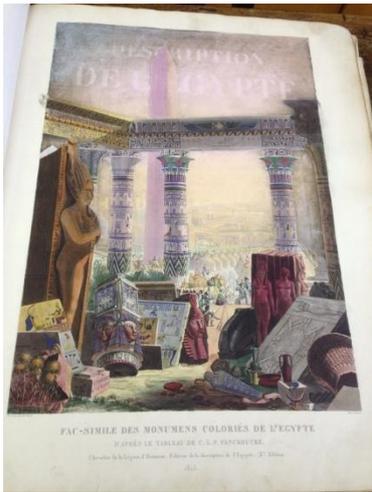
65. Vogran G. Ящик для драгоценностей в египетском стиле. б/д.



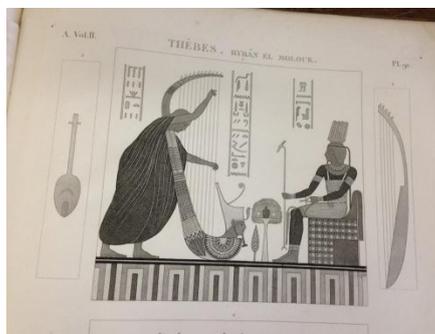
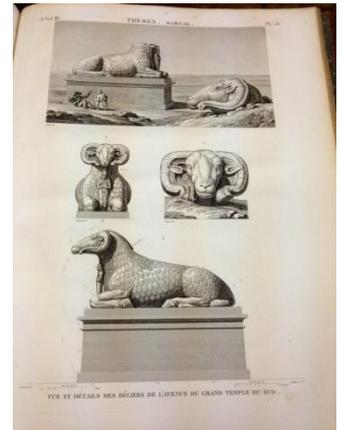
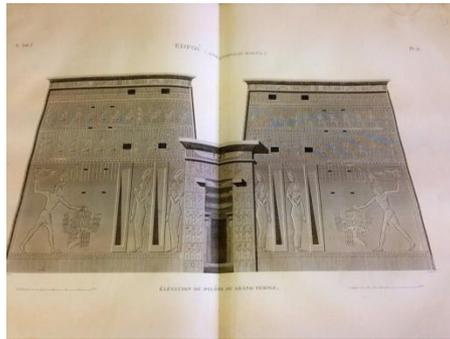
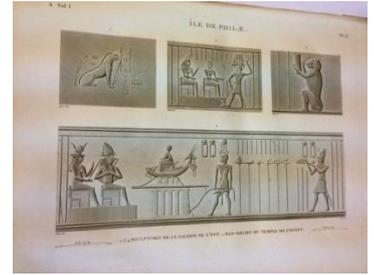
66. Vogran G. Чаша для драгоценностей в египетском стиле. б/д.



67. Manufacture nationale de Sevres. Предметы из «Египетского» сервиза. 1804-1808 гг.



68. Иллюстрации к альбому «Description de l’Egypte ou Recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Egypt pendant l’expédition de l’armée française» Paris. Imprimerie de C.L.F. Panckoucke. 1826.



69. Иллюстрации к альбому «Description de l'Égypte ou Recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Égypte pendant l'expédition de l'armée française» Paris. Imprimerie de C.L.F. Panckoucke. 1826.



70. Браслет. Около 1860. Castellani.



71. Браслет. Около 1865-1880 гг. Castellani.



72. Браслет. Около 1925. Castellani.



73. Колье из «викторианских» жуков. б/д.



74. Изделия из «викторианских» жуков. XIX в.



75. Комплект из трех кресел со спинкой в виде крылатых символов. Конец XIX века.



76. Кресло с подлокотниками в виде крылатых зооморфных фигур и ножками в виде львиных лап.



77. Кровать с настенным элементом декора. Красное дерево, позолота.
Первая четверть XIX века.



78. Прямоугольный столик с резным фризом и инкрустацией.



79. Мебельный гарнитур с изображением древнеегипетских сцен.



80. Письменный стол с декоративными ножками в виде львиных лап.



81. Напольные часы с навершием в виде фронтона.



82. Чернильница в виде писца.



83. Настольные часы с декоративными элементами скульптурной пластики в виде фланкирующих сфинксов и бараньих голов.



84. Гарнитур из настольных часов и двух подсвечников.



85. Кресло для двоих, обитое тканью и инкрустированное костью.



86. Статуэтка в виде сфинкса на мраморном постаменте.



87. Письменный гарнитур из 6 предметов с изображением скарабеев и крылатых символов. Подставка, чернильница, пенал, коробочка для марок, промокашка, держатель для писем. Англия. Конец XIX века.



88. Лалик Р. Подвеска «Анемон». Париж, Франция. Около 1900-1901 гг.



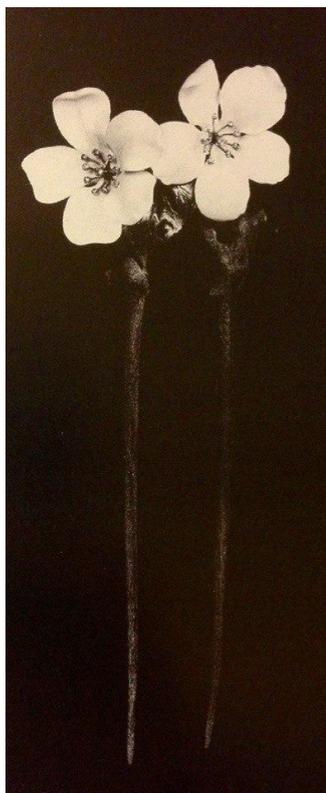
89. Лалик Р. Гребень «Семена клена». Париж, Франция. Около 1899-1900 гг.



90. Веве А. Брошь «Орхидея». Париж, Франция. Около 1900.



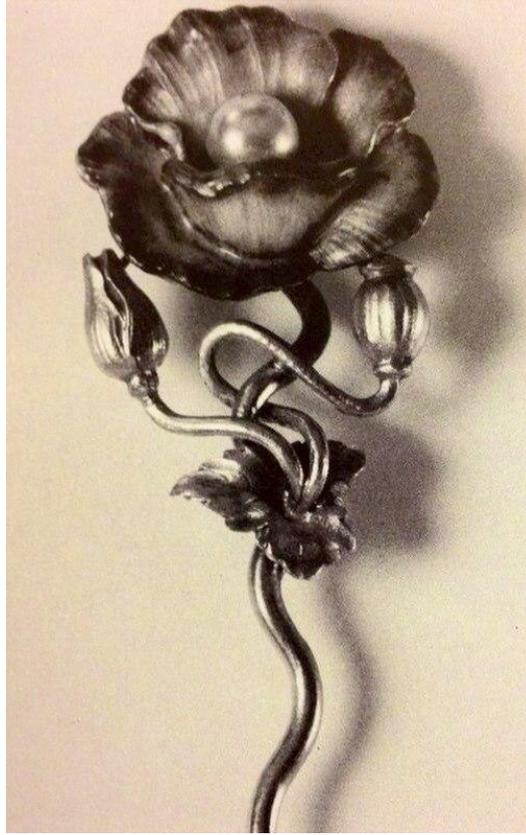
91. Веве А. Гребень «Одуванчики». Париж, Франция. Около 1899-1900 гг.



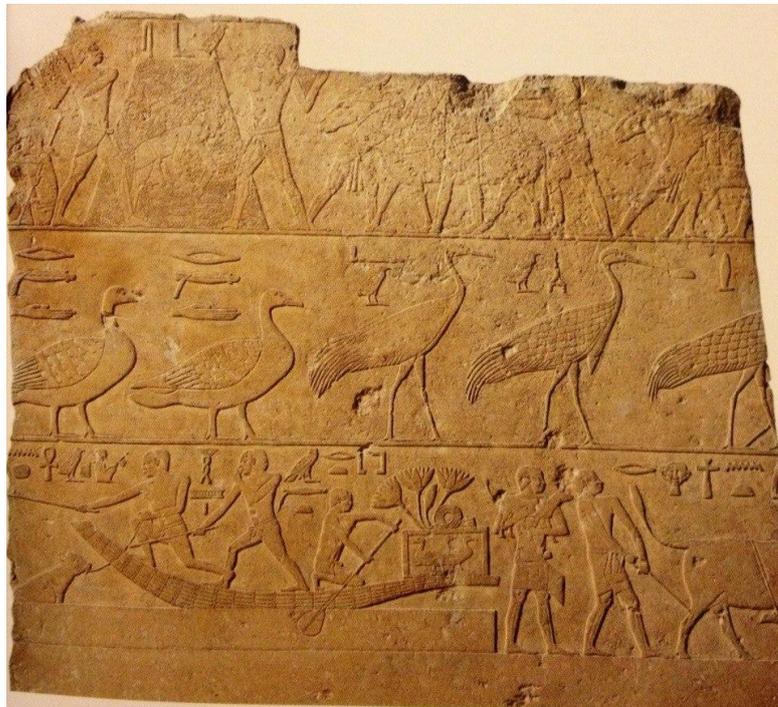
92. Гайяр Л. Гребень «Цветы яблони». Париж, Франция. Около 1899-1900 гг.



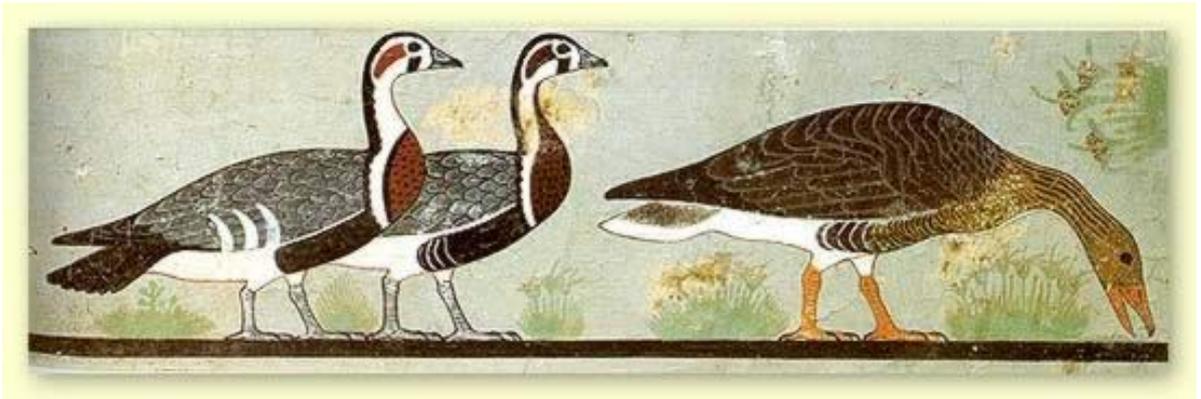
93. Девсон Н., Девсон Э. Пряжка для ремня «Цветы». Около 1900.



94. Зерренера Ф. Шляпная булавка «Цветок». Около 1899-1900 гг.



95. Рельеф с изображением повседневных моментов жизни. Древний Египет.



96. Фрагмент росписи мастабы «Медумские гуси». Древний Египет.



97. Фрагмент росписи пола из Телль Эль-Амарны. Древний Египет.



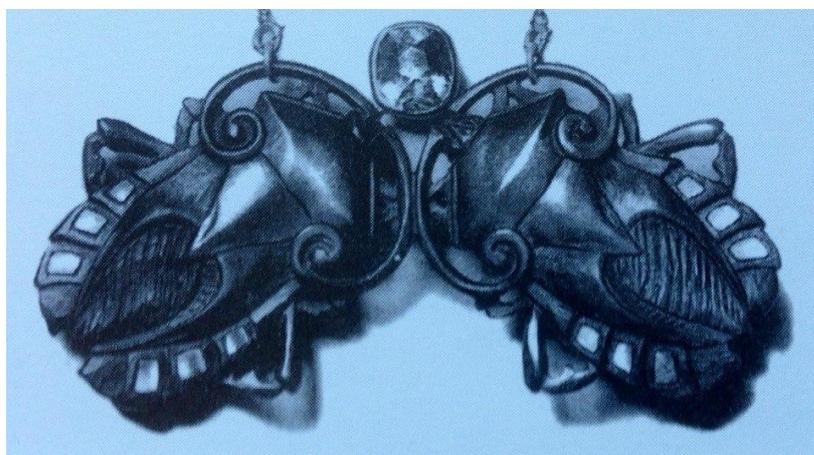
98. Лалик Р. Подвеска «Лебеди и Лотосы». Париж, Франция. Около 1898-1900 гг.



99. Лалик Р. Нагрудное украшение в виде женского лица и птицы. Париж, Франция. Около 1899-1900 гг.



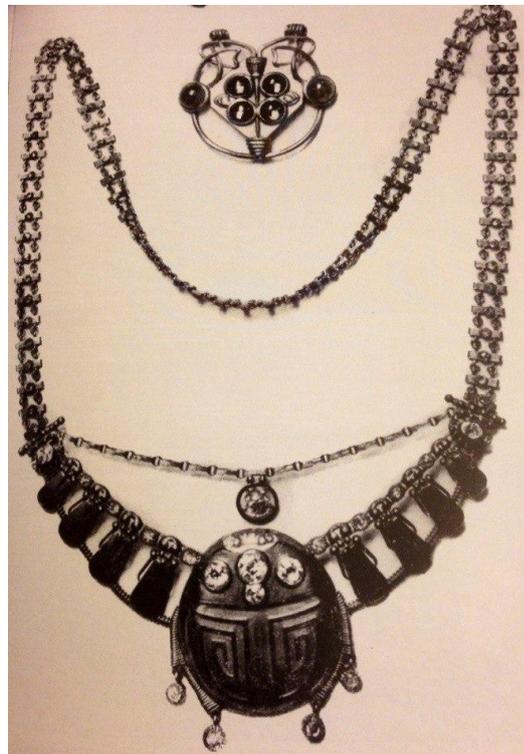
100. Лалик Р. Диадема для спектакля «Береника». Париж, Франция. Около 1899-1900 гг.



101. Може А.-С. Ювелирные изделия. Около 1909-1910 гг.



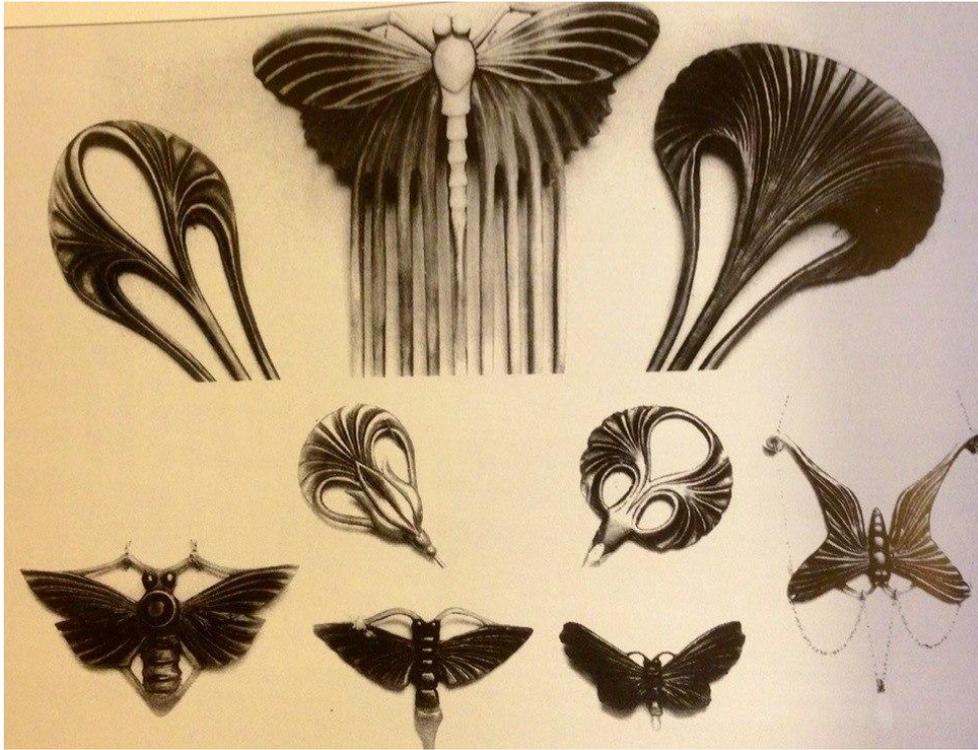
102. Ван Страйдрнк Л. Колъе. Около 1900.



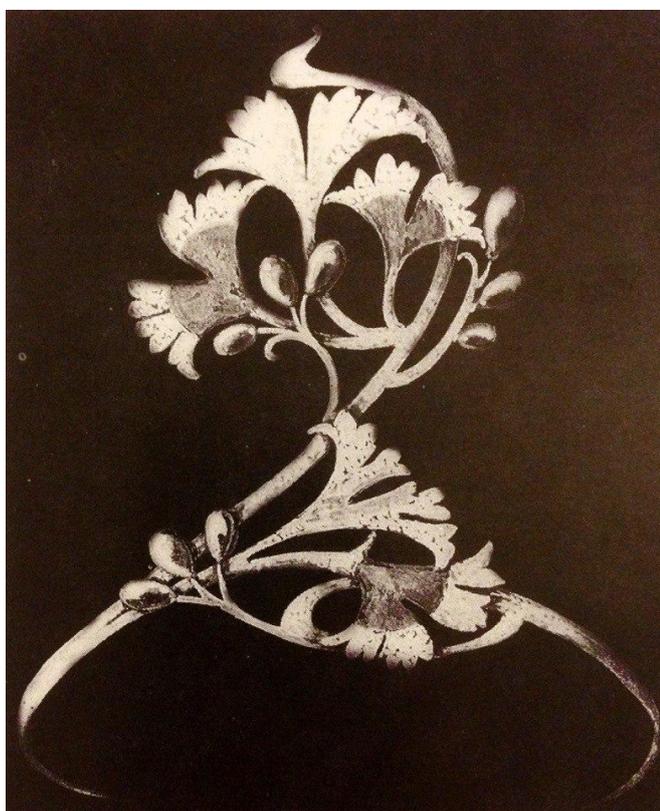
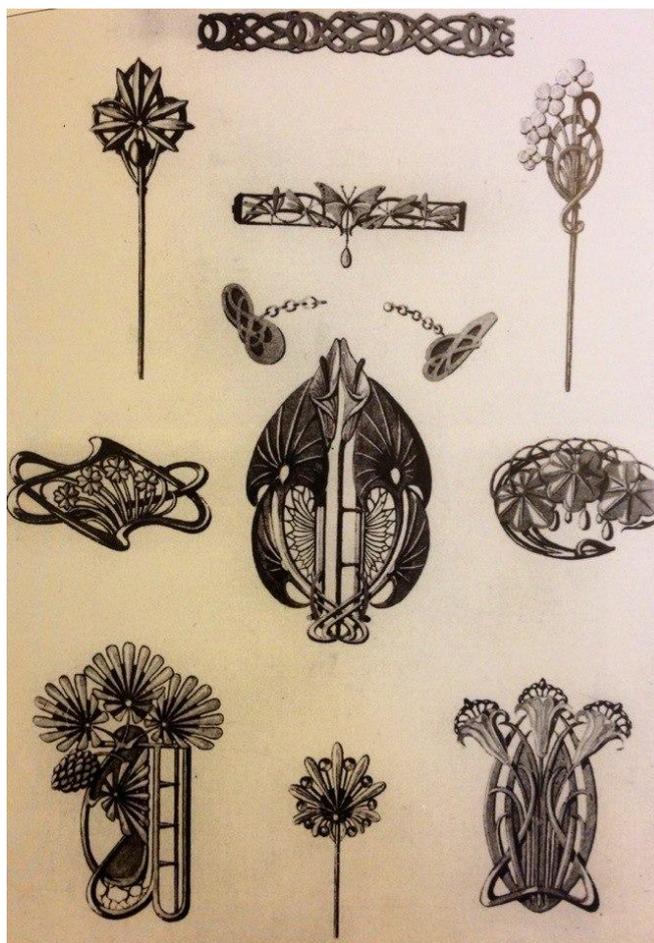
103. Ривод Ч. Колъе. Около 1905.



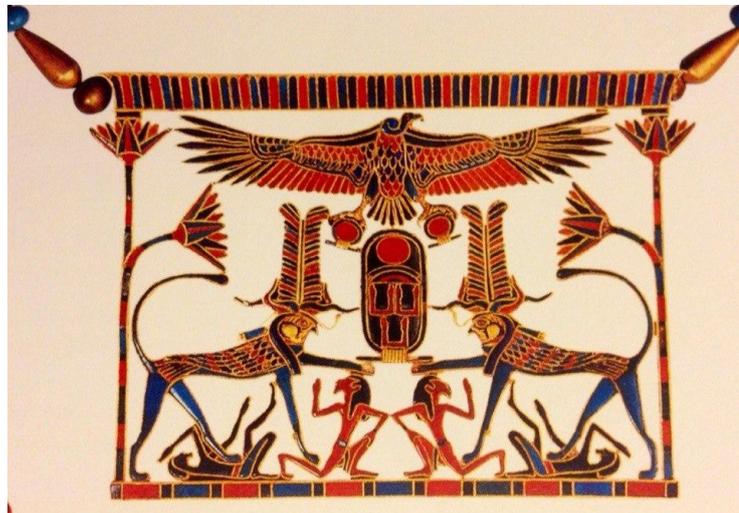
104. Ювелирные изделия. Около 1900-1905 гг.



105. Раге. Ювелирные изделия. Около 1908.



106. Лиенард П.-Г. Ювелирные изделия. Около 1902.



107. Колье из гробницы принцессы Меренет. Древний Египет.



108. Лалик Р. Брошь «Клеопатра». Франция. Около 1897-1899 гг.



109. Окок Л. Кулон. Франция. Около 1900.



110. Веве А. Подвеска. Франция. Около 1900.



111. Лалик Р. Рисунок подвески «Женское лицо со скарабеем». Около 1898-1900 гг.



112. Веве А. Подвески. Франция. Около 1901-1902 гг.



113. Лалик Р. Подвеска «Нимфа в глициниях». Франция. Около 1898-1900 гг.



114. Лалик Р. Пряжка «Турнир». Франция. Около 1903-1904 гг.



115. Лалик Р. Гребень «Орхидея». Франция. Около 1903-1904 гг.



116. Лалик Р. «Ошейник» из жемчуга и плакетки с цветами. Франция. Около 1900.



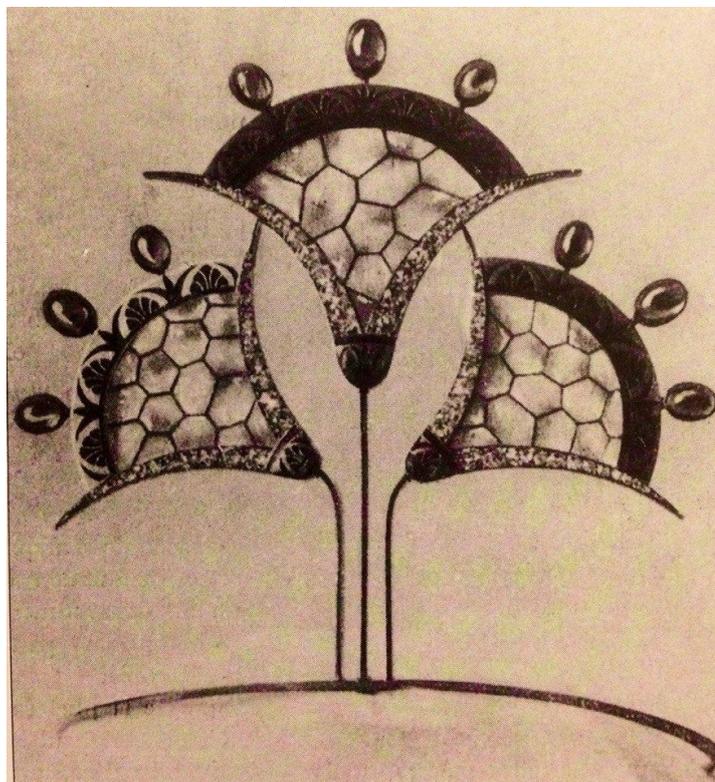
117. Лалик Р. Золотая пряжка с бриллиантами, опалами и эмалью. Франция.
Около 1900.



118. Лалик Р. Кольцо «Скарабей и Лотос». Около 1897-1898 гг.



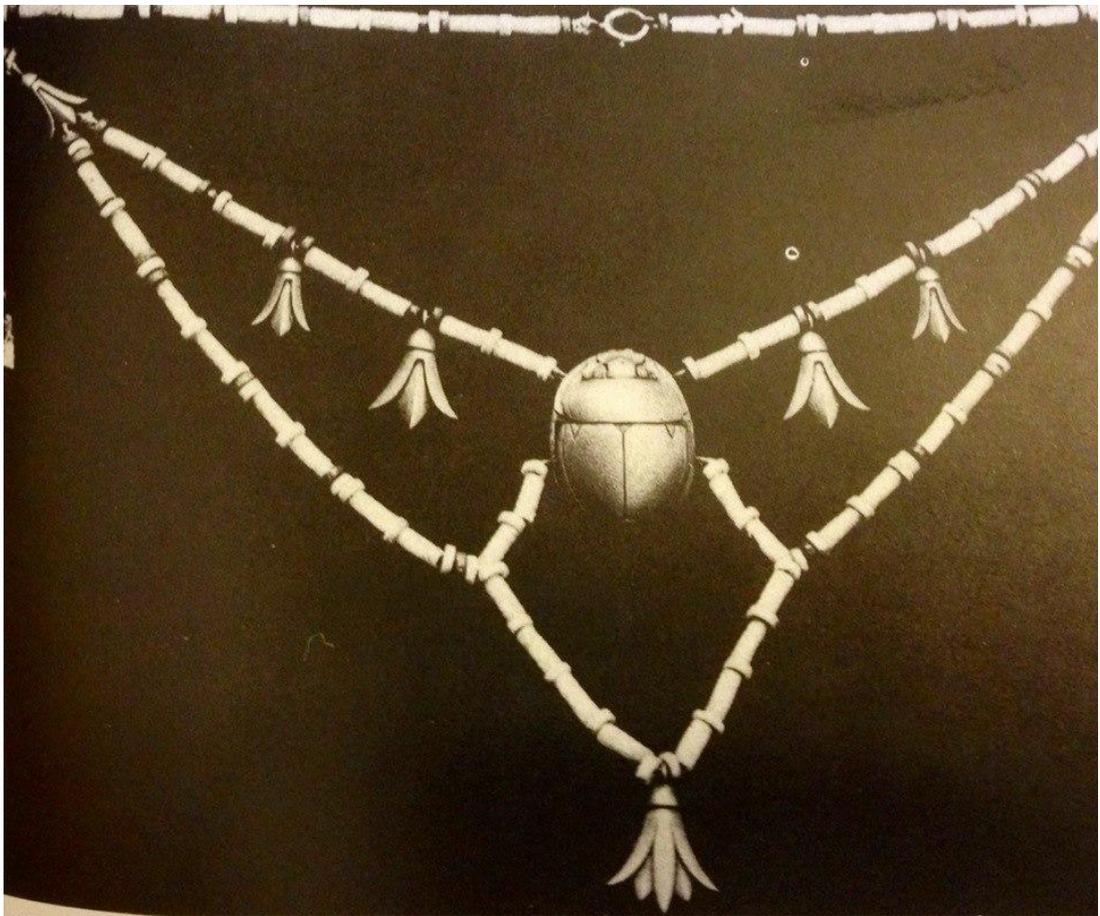
119. Лалик Р. Серьги «Фигуры и цветы лотоса». Франция. Около 1897-1899 гг.



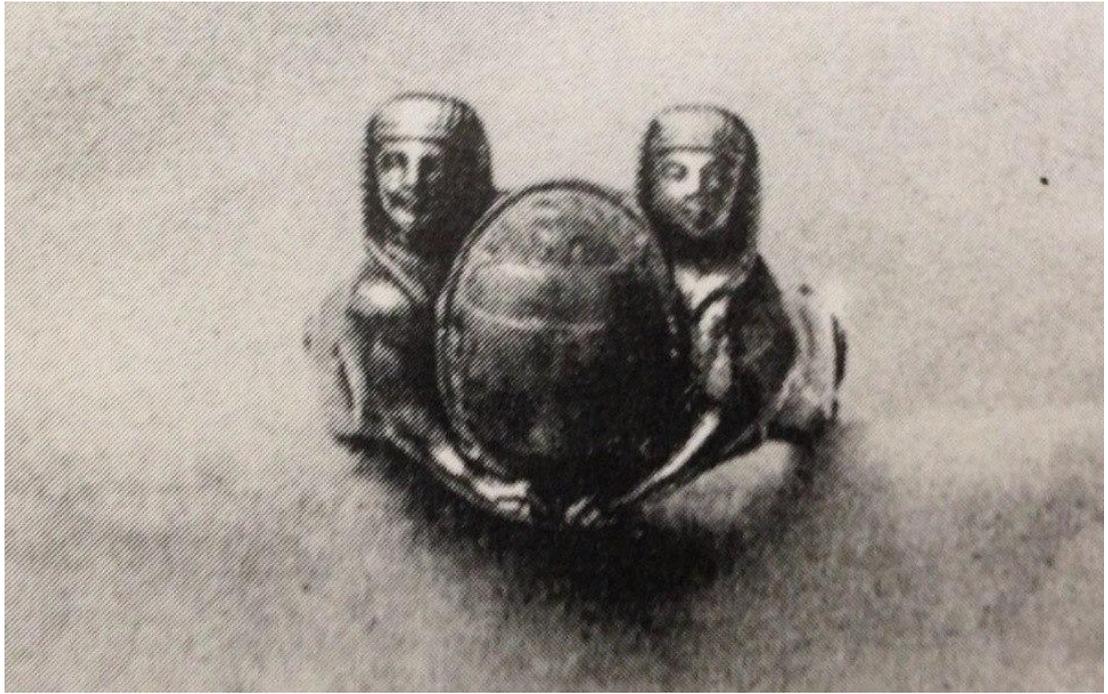
120. Лалик Р. Диадема «Цветок Лотоса». Франция. Около 1898-1900 гг.



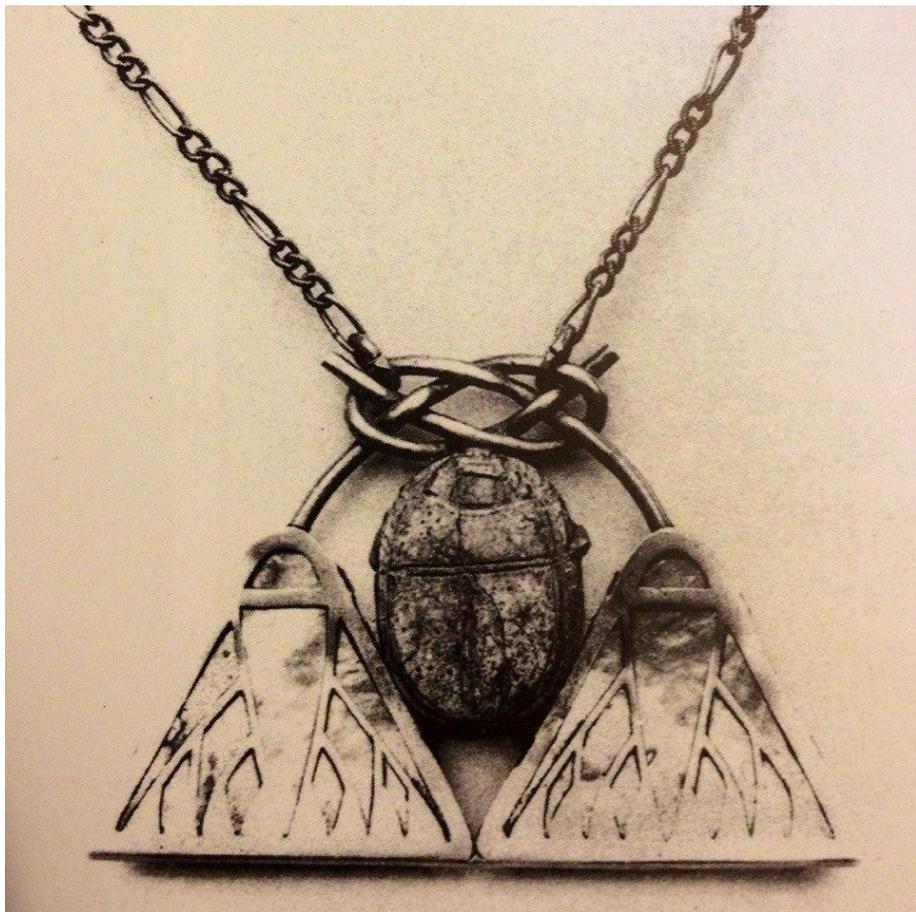
121. Тъмар Э. Подвески. Франция. Около 1910.



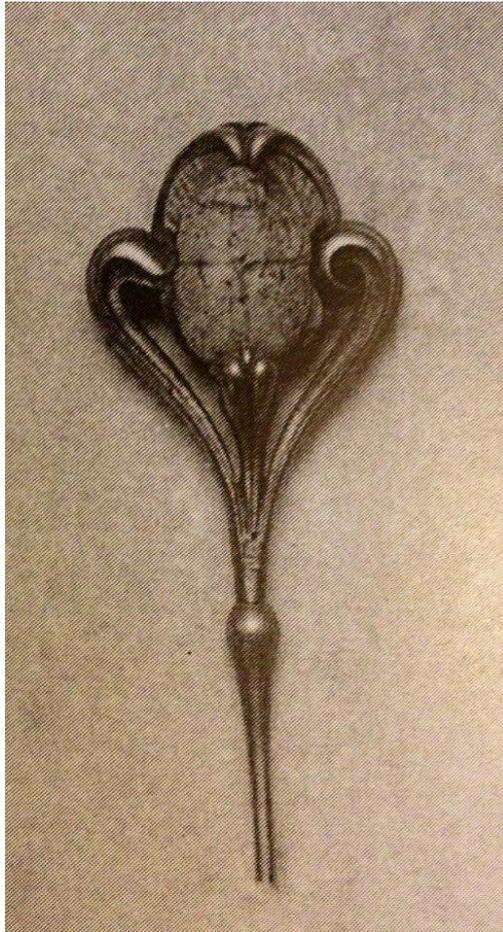
122. Квентин Е.-Г. Колъе. Франция. Около 1910.



123. Фой Р.-Л. Кольцо. Франция. Около 1902.



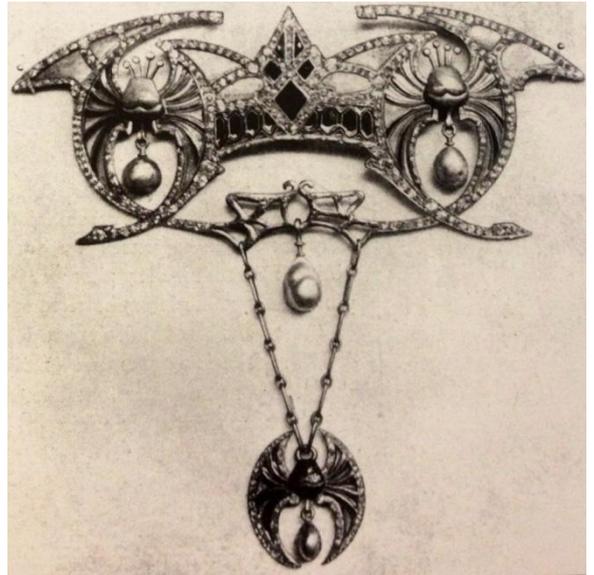
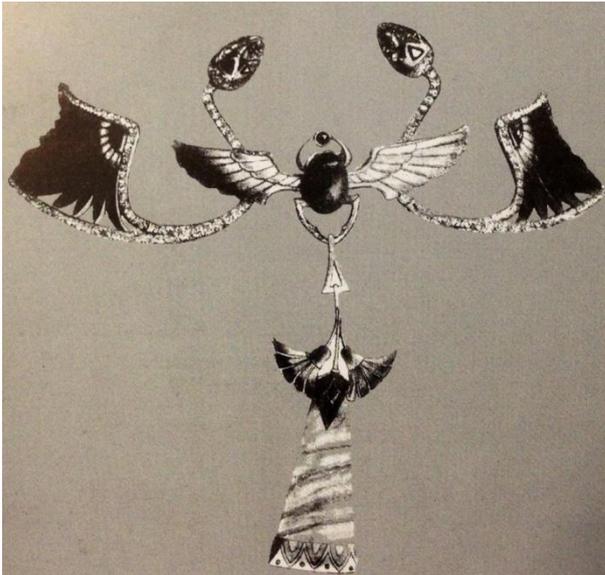
124. Луюе В. Подвеска. Франция. Около 1906.



125. Зельмерштейн П., Зельмерштейн Дж. Шляпная булавка. Около 1902.



126. Лалик Р. Брошь. Франция. Около 1905.



127. Фуке Ж. Украшения для корсажа. Франция. Около 1901-1902 гг.



128. Подвеска. Образец из собрания музея Идар-Оберштейн. Франция. Около 1900.



129. Огер. А. Колье. Около 1905-1910 гг.



130. Лалик Р. Брошь. Франция Около 1905.



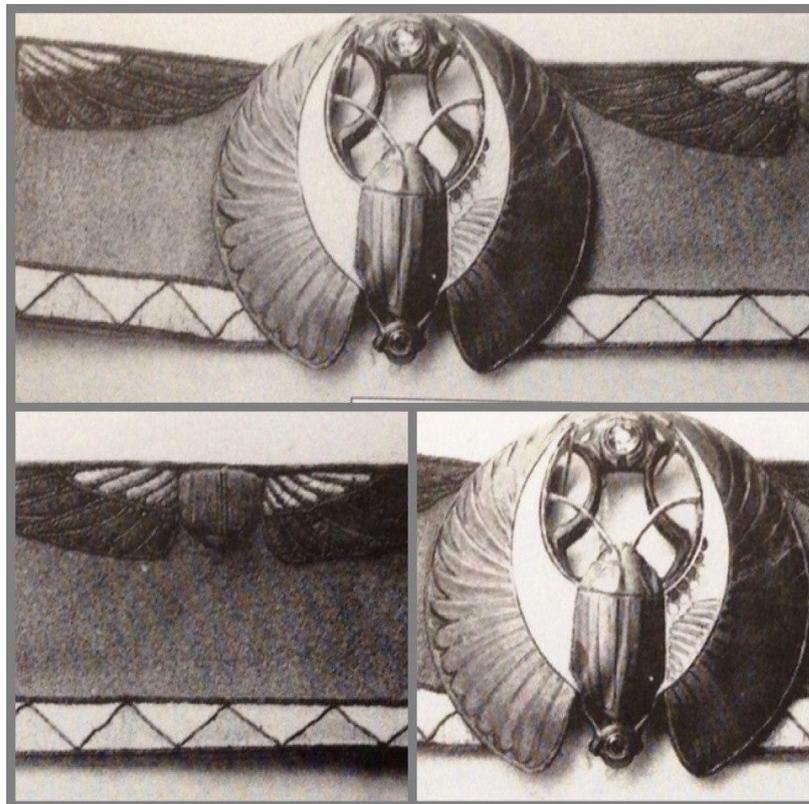
131. Пруштер О. Колье. Франция. Около 1900.



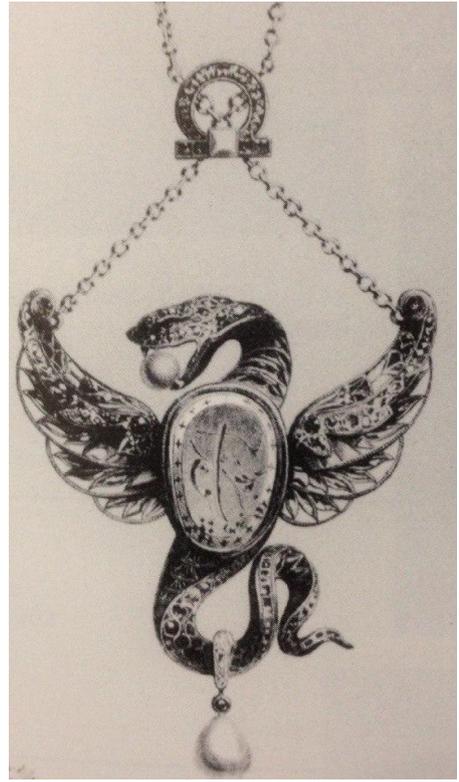
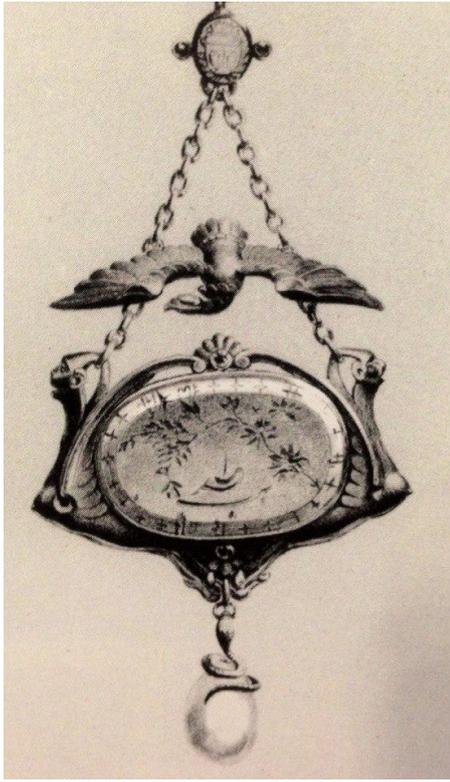
132. Пиель. Ювелирные изделия. Около 1905.



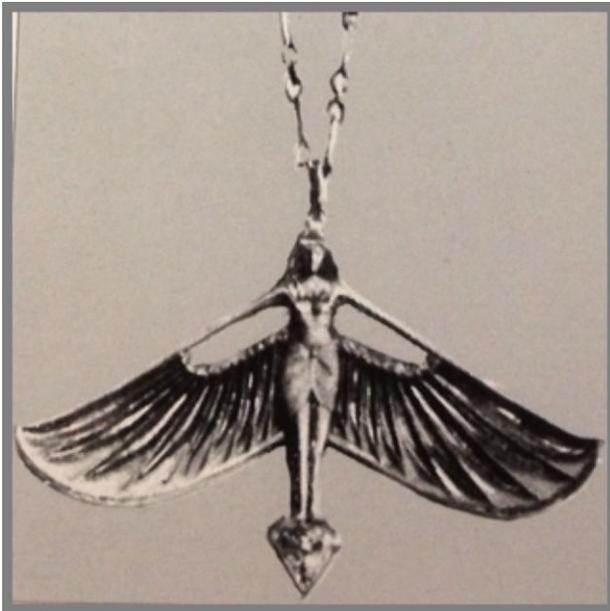
133. Хорнер Ч. Брошь. Около 1905-1910 гг.



134. Джорел А. Браслет. Около 1908.



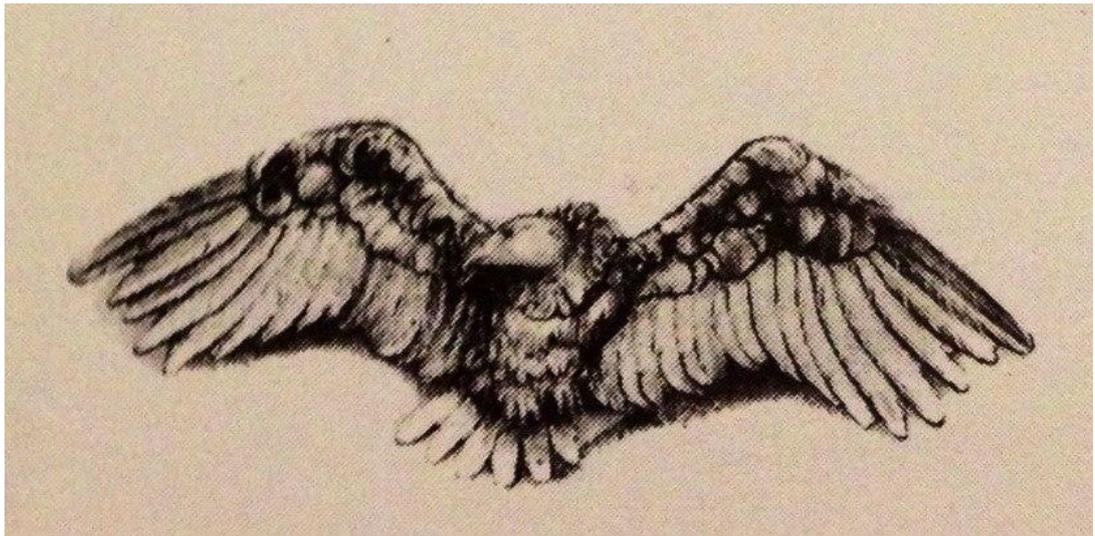
135. Кулон энд Си. Подвески. Около 1900.



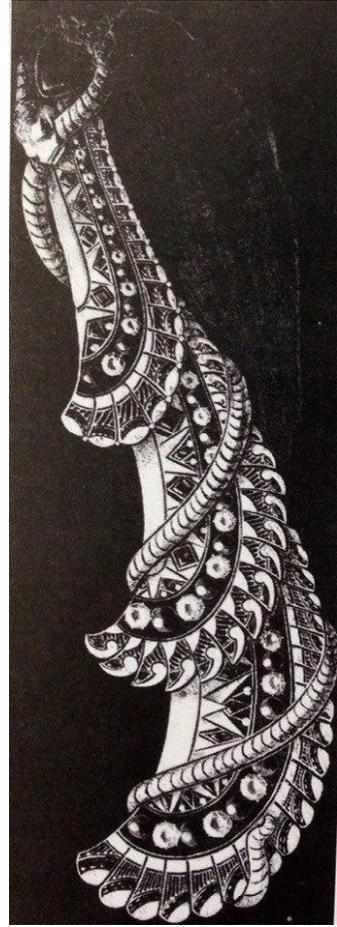
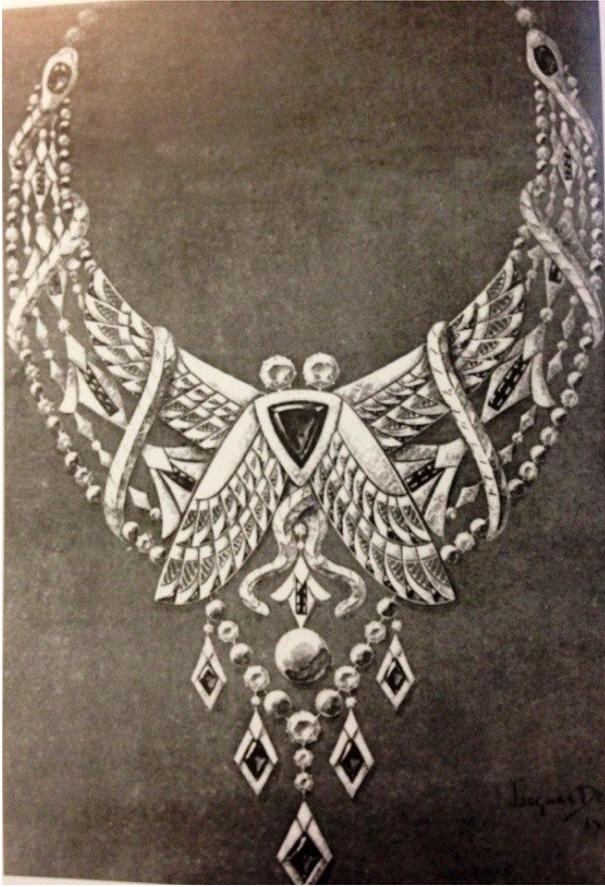
136. Феюлатр Е. Подвески. Около 1906-1912 гг.



137. Примтемс Ж. Ювелирные изделия. Франция. Около 1902-1906 гг.



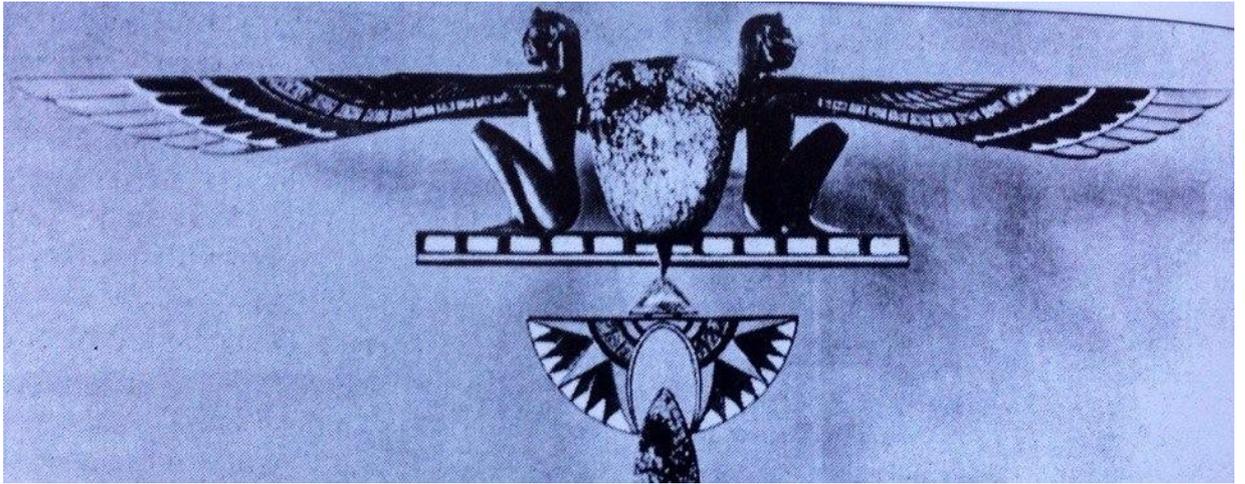
138. Поспишил А. Ювелирные изделия. Около 1904-1906 гг.



139. Делатрез Ж.-Л. Ювелирные изделия. Около 1904-1906 гг.



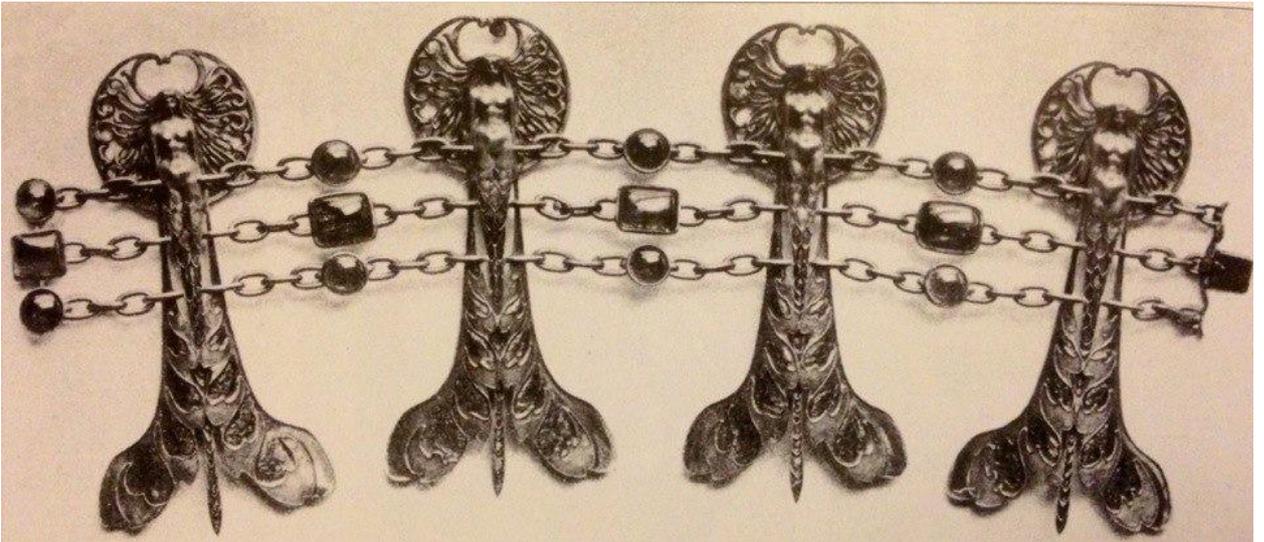
140. Ранье-Шартье Л.-Л.-Г. Кулон. Около 1911.



141. Лиенард П.-Г. Брошь. Около 1908.



142. Архамбут А.-Е. Подвески. Около 1910.



143. Лалик Р. Браслет с женскими фигурами. Франция. Около 1901.



144. Лалик Р. Часы с брелоком виде девушки. Франция. Около 1900.



145. Готре Л. Подвеска. Около 1900.



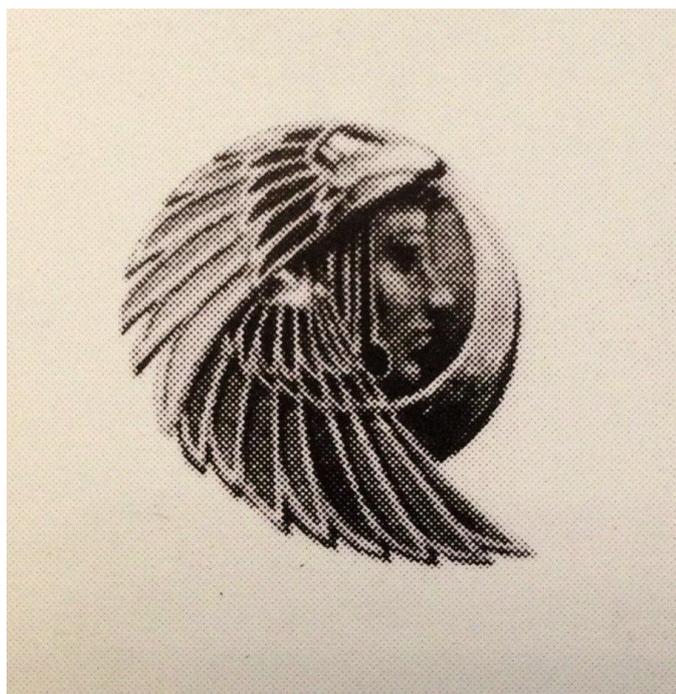
146. Бинг М. Подвеска. Около 1900-1901 гг.



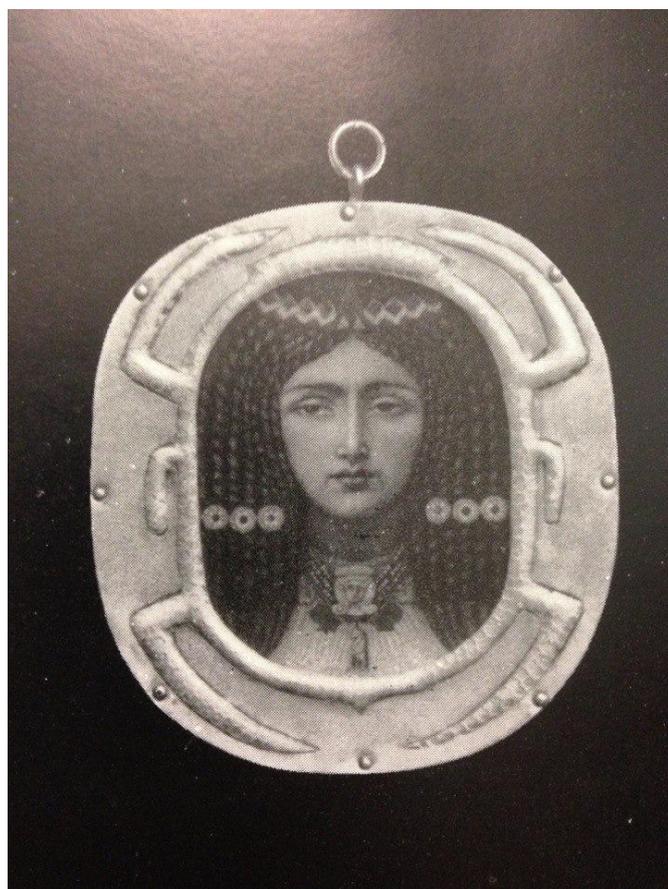
147. Бувет Р. Брошь. Около 1908.



148. Брандта П.-Э. Кулон. Около 1907.



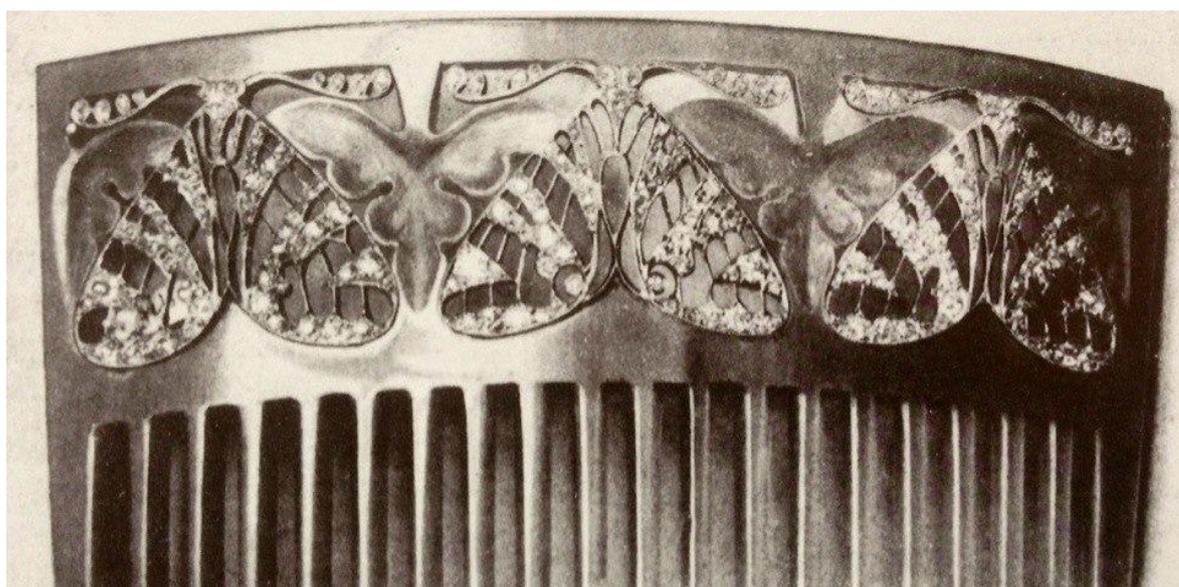
149. Буклер Р. Брошь. Около 1903-1904 гг.



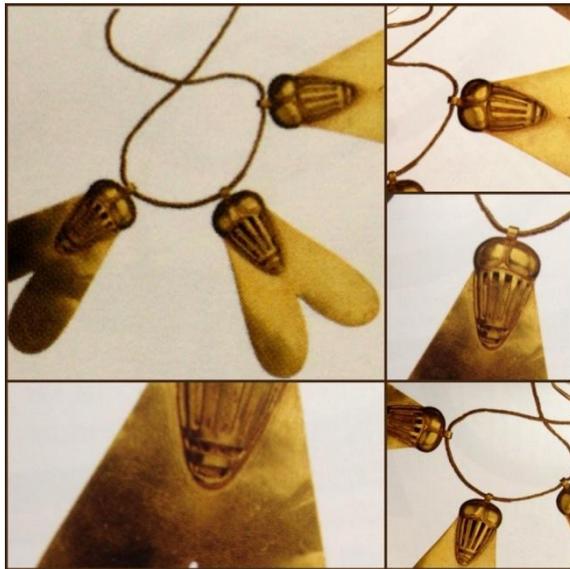
150. Карут Э. Подвеска. Около 1905-1910 гг.



151. Бушер А. Брошь. Около 1902.



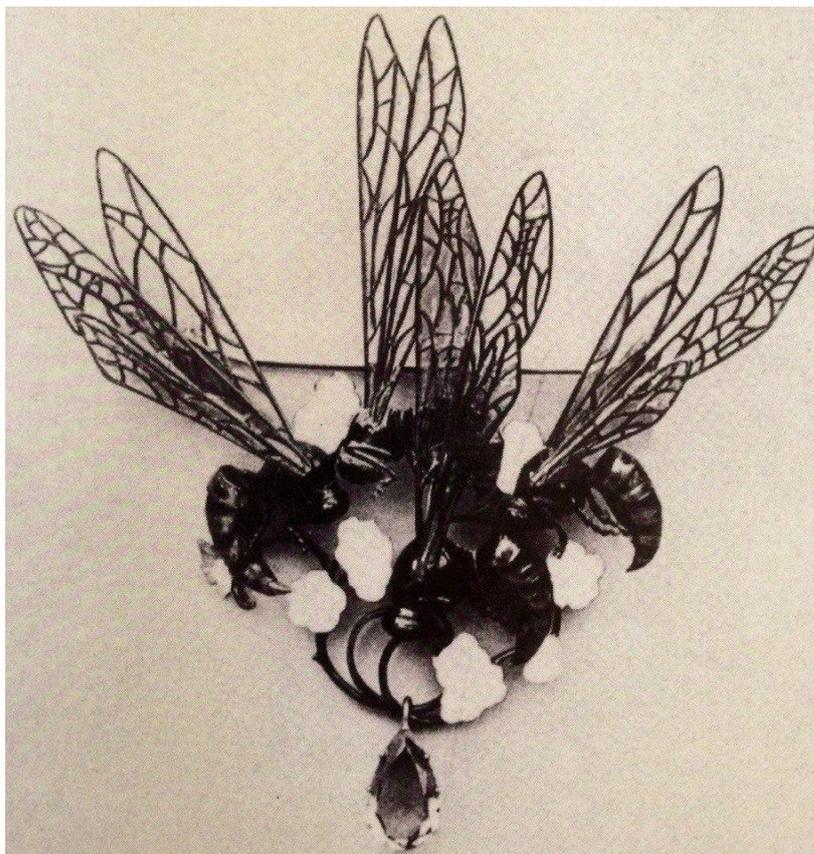
152. Веве А. Гребень. Около 1909.



153. Ожерелье в форме мух из гробницы царицы Аххотеп. Древний Египет.



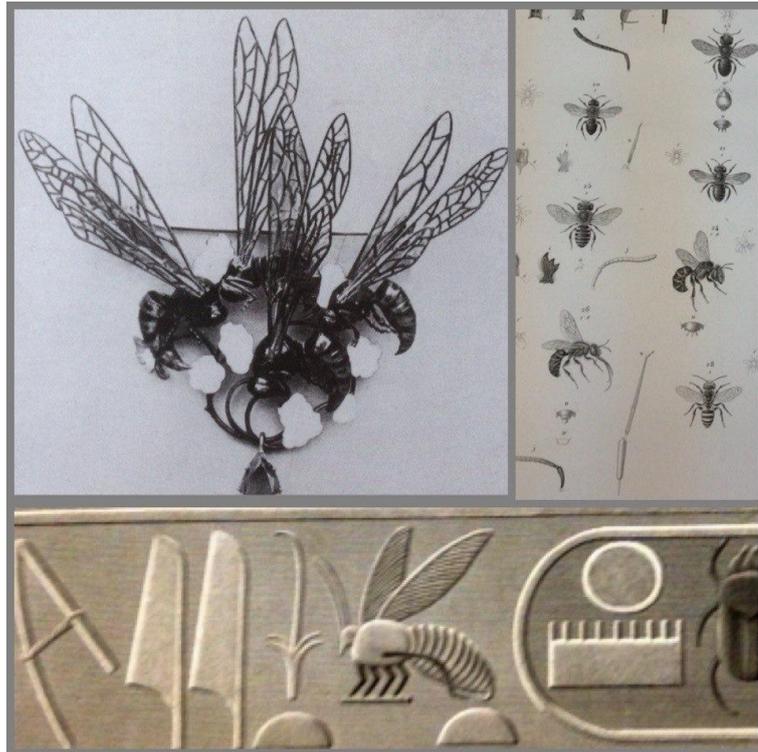
154. Ассоциативно-сравнительные аналогии



155. Лалик Р. Брошь. Франция. Около 1908.



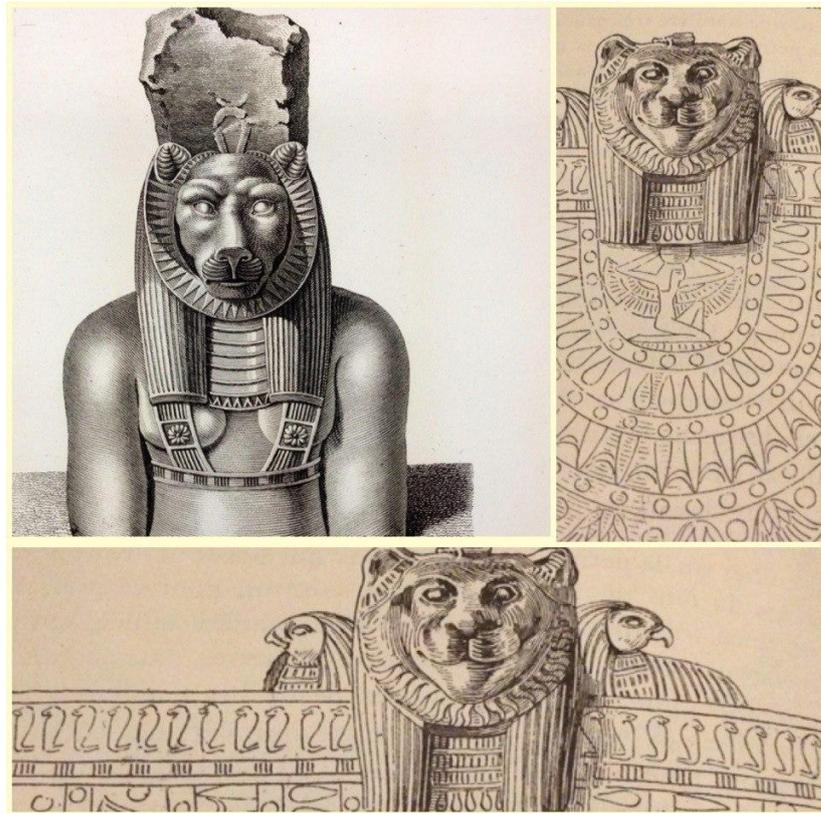
156. Лалик Р. Шлипка. Франция. Около 1900.



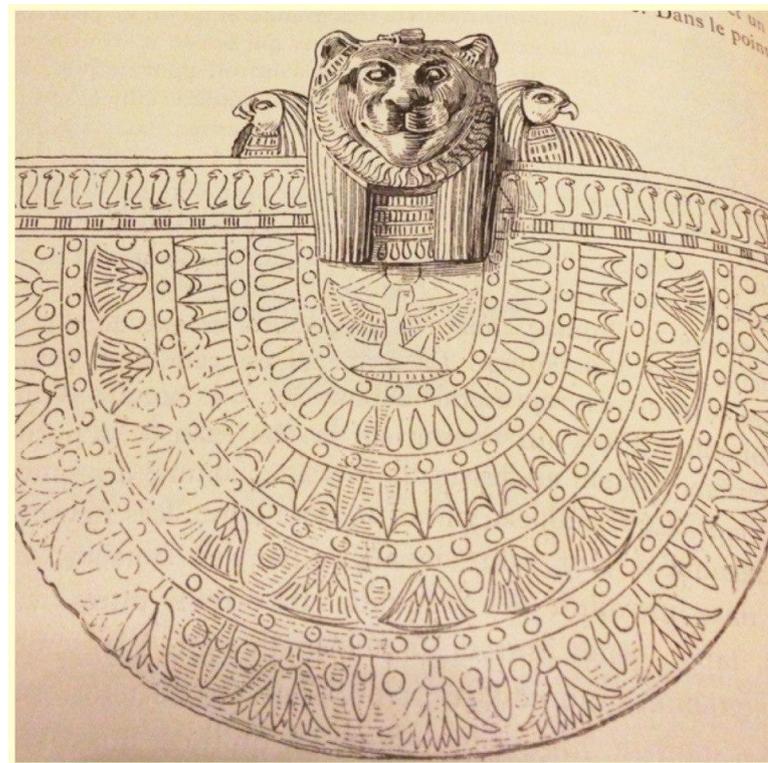
157. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



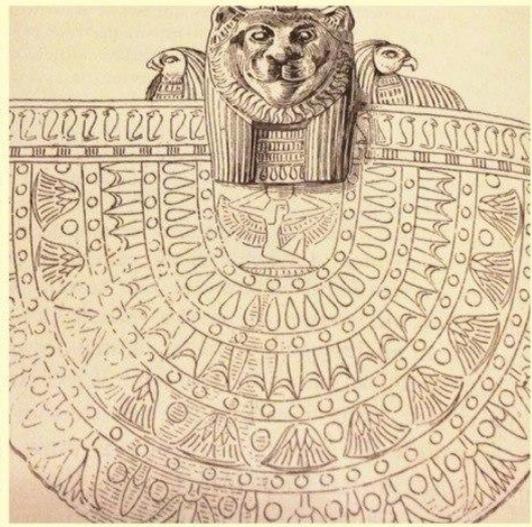
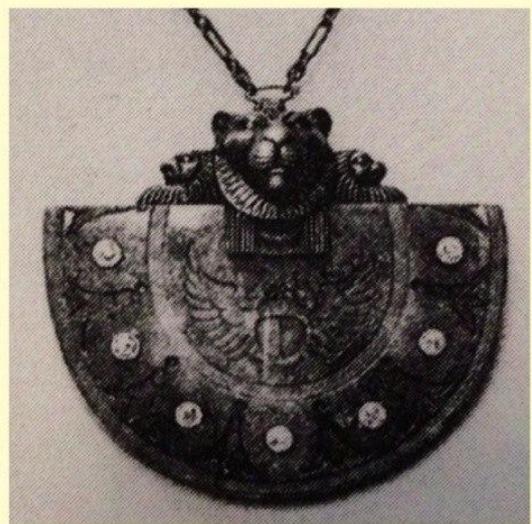
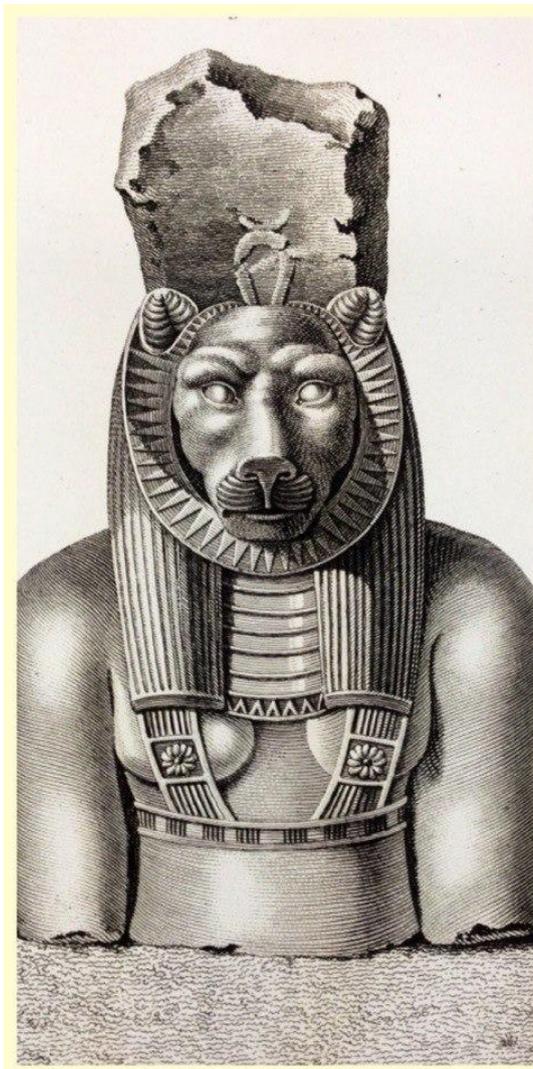
158. Гарде Л.-В. Колье. Около 1900.



159. Изображение богини Секхет. Древний Египет.



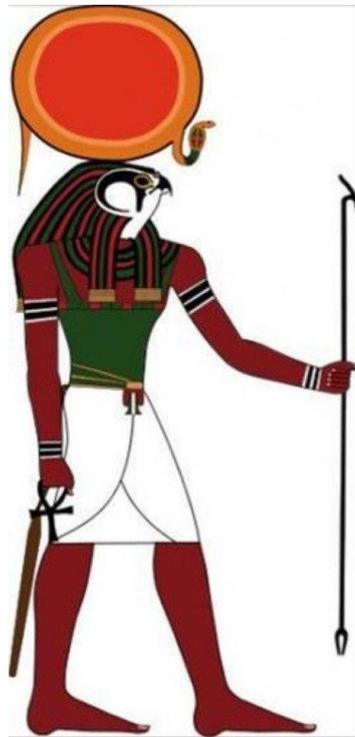
160. Изображение богини Секхет. Древний Египет. Иллюстрация издания Е. Фонтена «Украшения. Древние и современные». 1887.



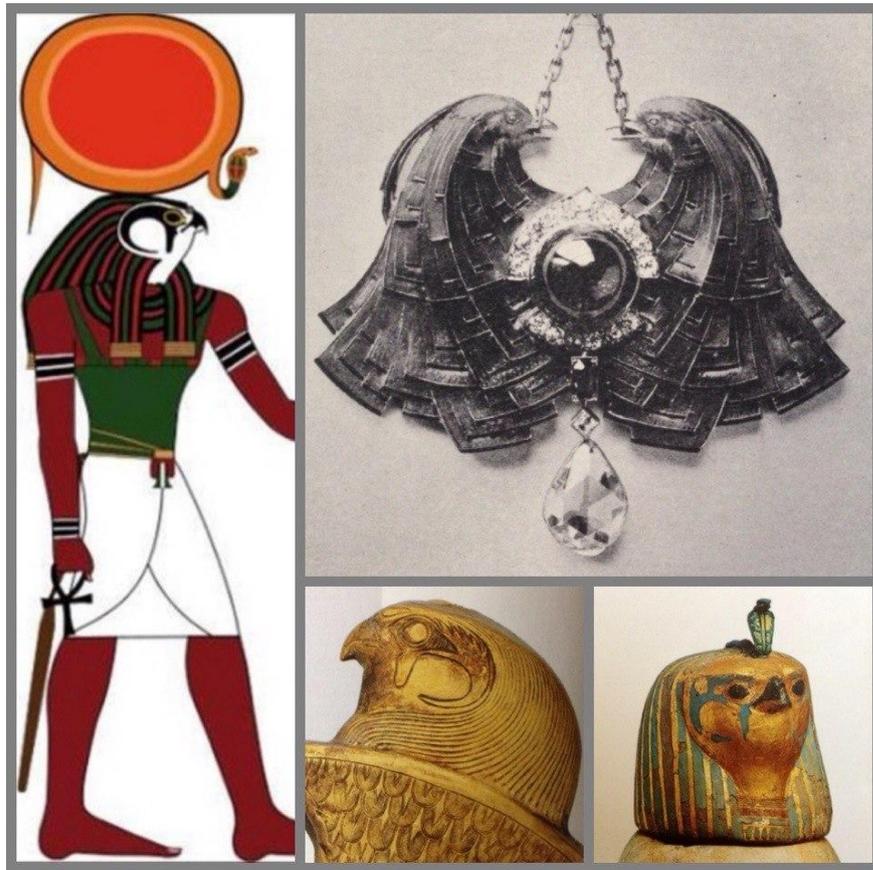
161. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



162. Волверс Ф. Подвеска. Около 1900.



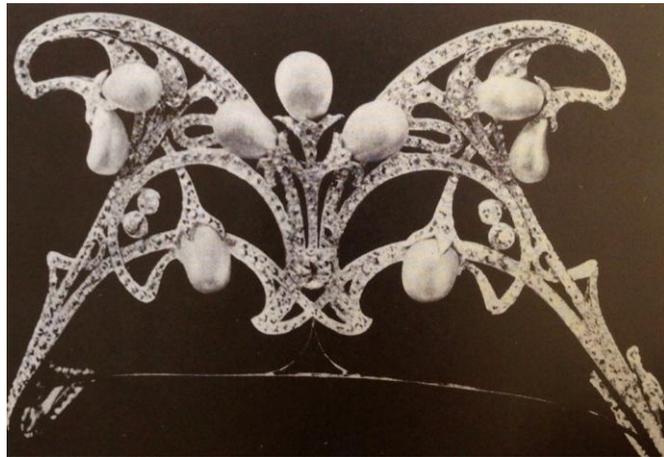
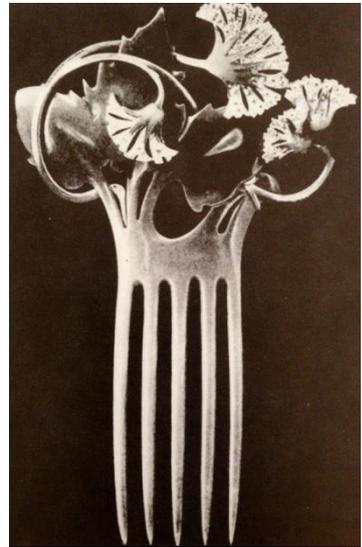
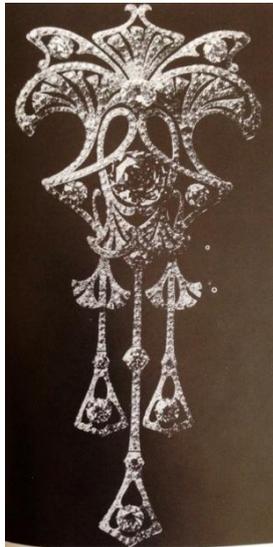
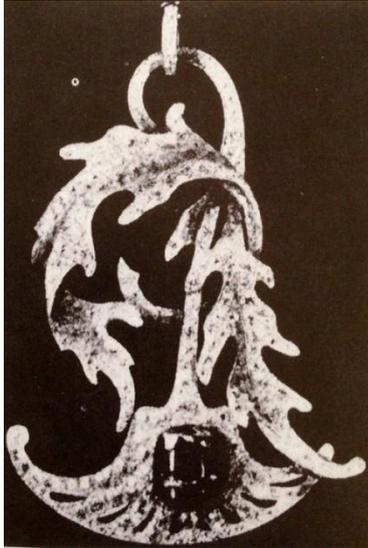
163. Изображение бога Гора. Древний Египет.



164. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



165. Мартильи де Э. Ручка трости. Крепеж. Около 1903.



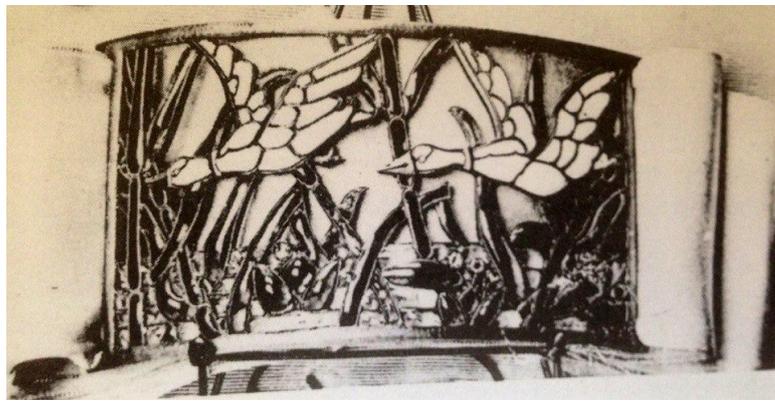
166. Веве А. Ювелирные изделия. Около 1900-1904 гг.



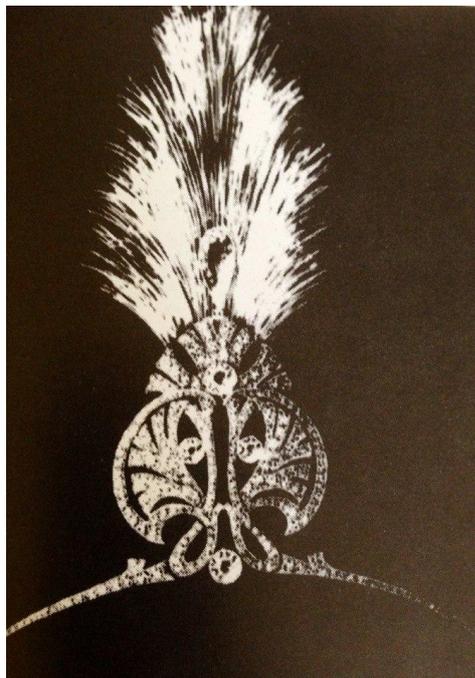
167. Подвеска. Картье. Около 1913.



168. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



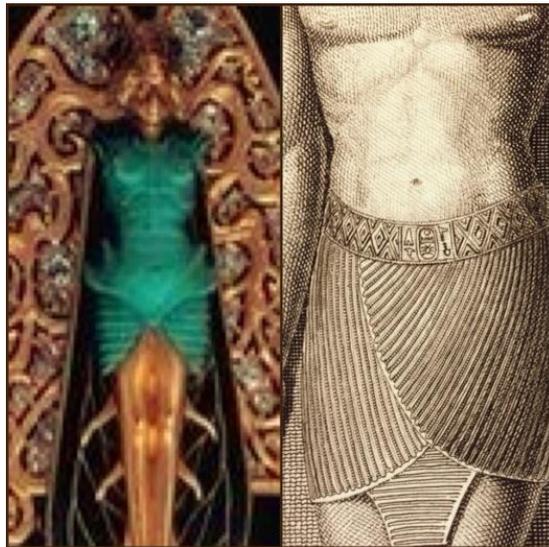
169. Сюу де ла Крокс Е. Подвеска. Около 1913.



170. Першерон Г. Диадема. около 1913.



171. Лалик Р. Украшение для корсажа со скарабейми и фигурами. Франция.
Около 1896-1898 гг.



172. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



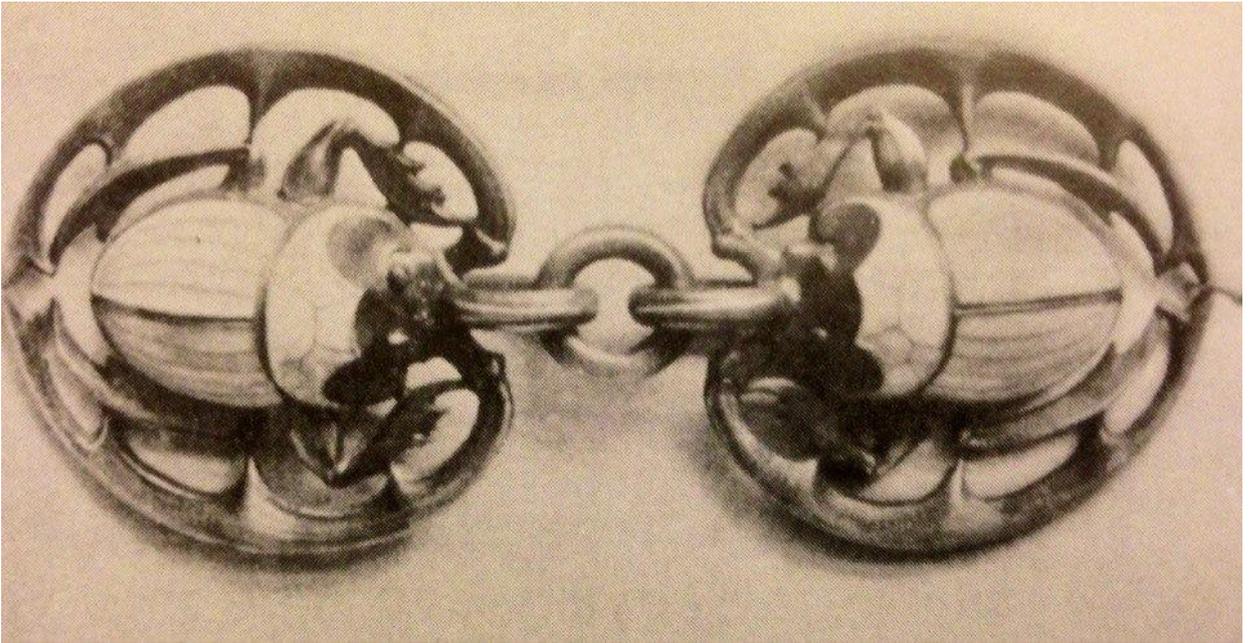
173. Лалик Р. Кольцо «Жук». Франция. Около 1899-1900 гг.



174. Лалик Р. Колье «Жуки». Франция. Около 1908-1910 гг.



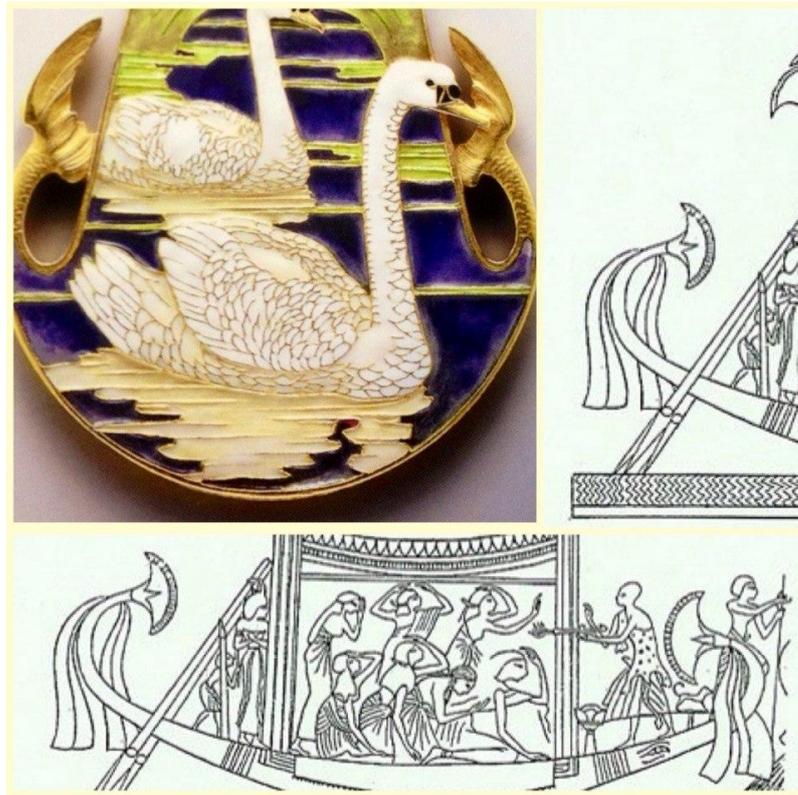
175. Лалик Р. Украшение для корсажа «Жуки». Франция. Около 1903-1904 гг.



176. Лалик Р. Застежка со скарабейми. Франция. Около 1901.



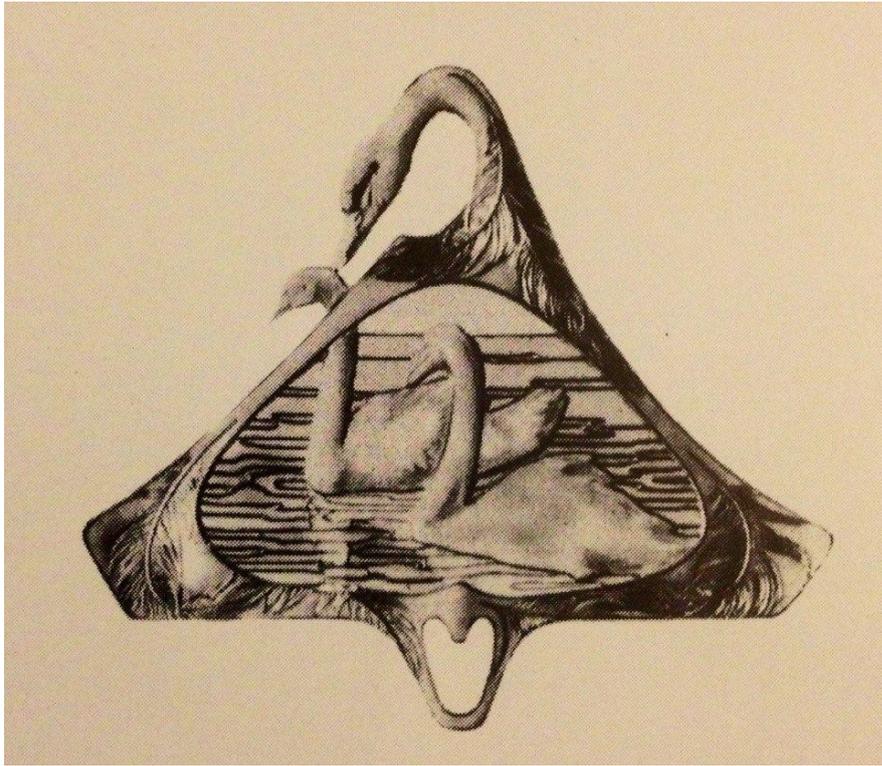
177. Скарабей. Древний Египет.



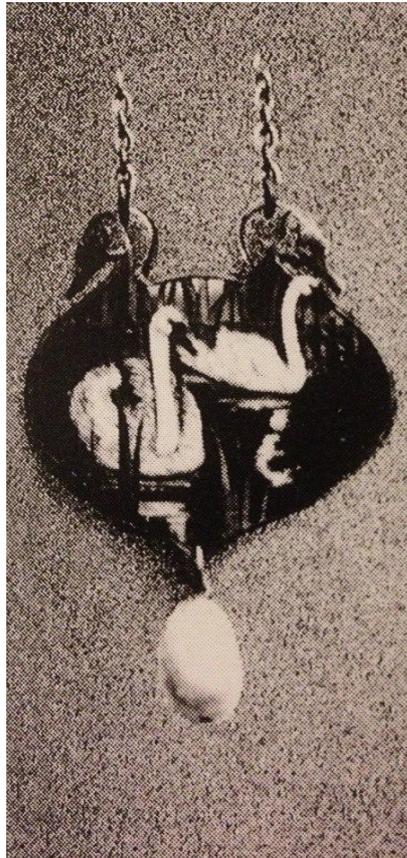
178. Ассоциативно-сравнительные аналогии.
Фрагмент подвески «Лебеди и Лотосы» и изображение солнечной ладьи.



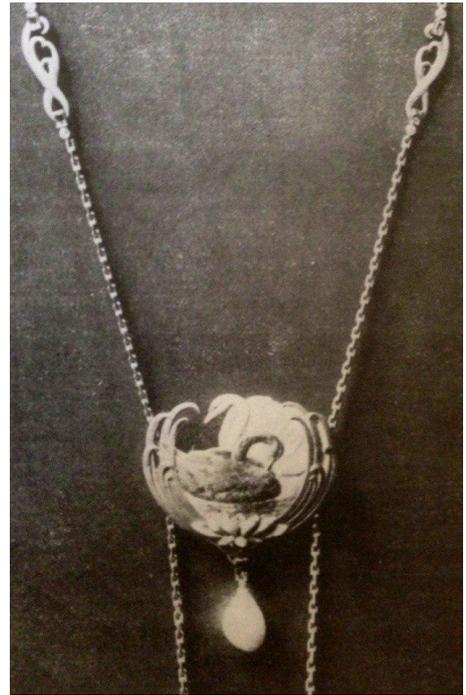
179. Солнечная ладья. Фрагмент росписи. Древний Египет. б/д.



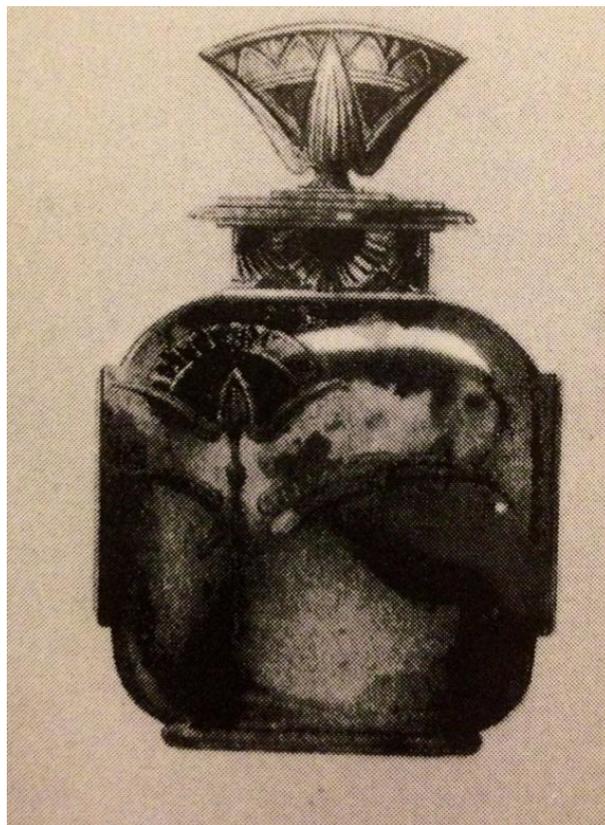
180. Лалик Р. Подвеска «Лебеди». Франция. Около 1898-1900 гг.



181. Лалик Р. Подвеска «Лебеди». Франция. Около 1898-1900 гг.



182. Волверс Ф. Ювелирные изделия. Около 1900-1902 гг.



183. Лалик Р. Парфюмерный флакон. Франция. Около 1898-1900 гг.



184. Лалик Р. Булавка «Маки». Франция. Около 1899-1902 гг.



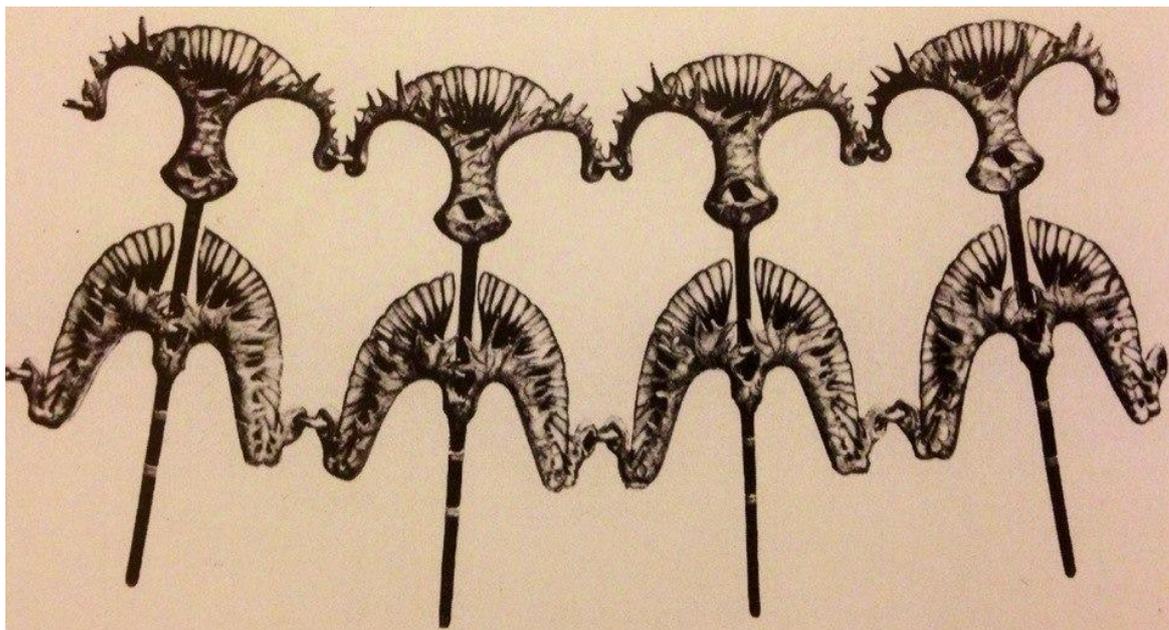
185. Серьги древнеегипетского правителя Сети II.



186. Опахало. Древний Египет.



187. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



188. Лалик Р. Браслет. Франция. Около 1901.



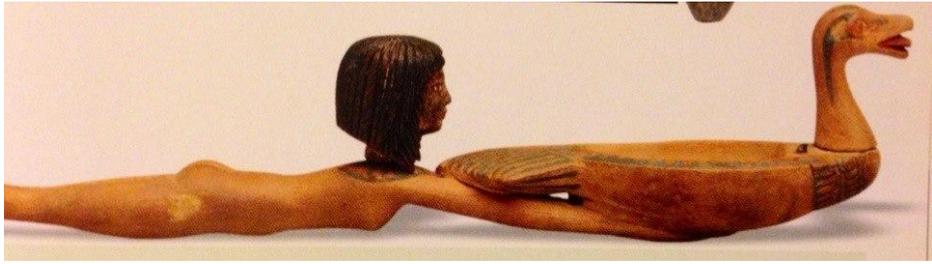
189. Лалик Р. Украшение для корсажа «Женщина-стрекоза». Около 1897-1898 гг.



190. Лалик Р. Колье с изображениями фигур и птиц. Франция. Около 1900.



191. Дескомс Э.-Ж. Дж. Брошь. Около 1900.



192. Косметическая ложечка эпохи Нового царства, XVIII династии, времени правления Аменхотепа III.



193. Косметическая ложечка эпохи Нового царства, XVIII династии, времени правления Аменхотепа III.



194. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



195. Сistr. Музыкальный инструмент. Древний Египет.



196. Изображение царского головного убора. Фрагмент саркофага. Древний Египет.



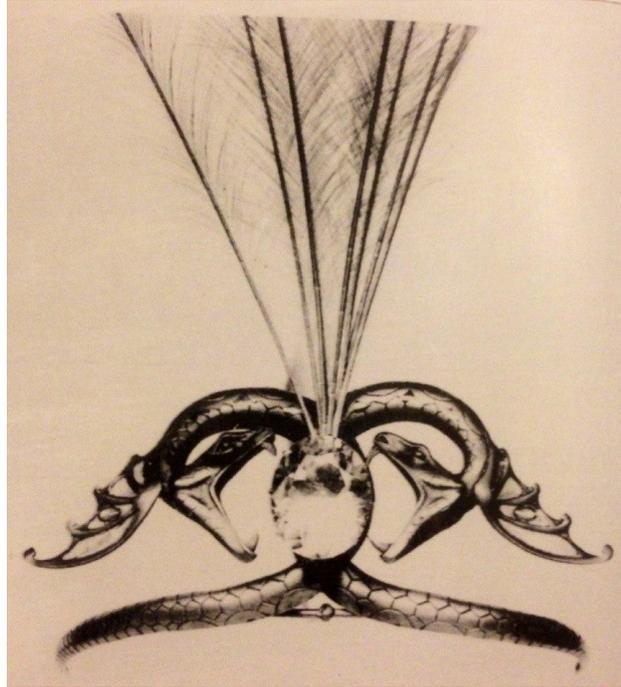
197. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



198. Лалик Р. Украшение для корсажа «Змеи». Франция. Около 1898-1899 гг.



199. Лалик Р. Украшение для корсажа «Змеи». Фрагмент.



200. Роберт Р. Диадема. Около 1913.



201. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



202. Богиня-охранительница Селкет. Древний Египет. б/д.



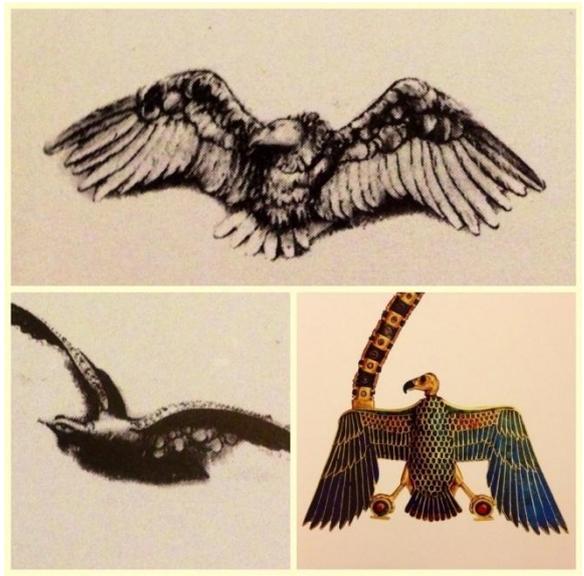
203. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



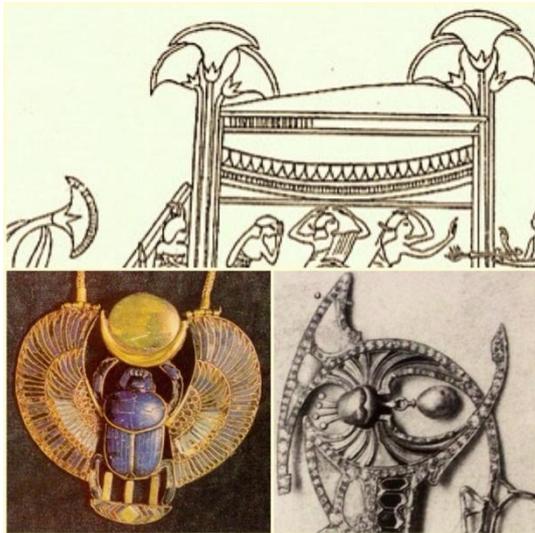
204. Лалик Р. Золотые часы. Франция. Около 1898-1900 гг.



205. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



206. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



207. Ассоциативно-сравнительные аналогии.



208. Ассоциативно-сравнительные аналогии.