**ОТЗЫВ научного руководителя**

**на выпускную квалификационную работу ШЕВЧЕНКО АНАСТАСИИ АНДРЕЕВНЫ на тему «ФОРМИРОВАНИЕ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА В РЕСПУБЛИКЕ ХАКАСИЯ (1930-2018 ГОДЫ)» по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», образовательная программа магистратуры**

**«Музейное кураторство»**

Актуальность выпускной квалификационной работы (далее – ВКР) А.А. Шевченко обоснована во введении тем, что Республика Хакасия в настоящее время переживает туристический бум, посещаемость музейных учреждений и мероприятий, ими организуемых, растёт. В этой связи крайне полезно знать историю развития музейного дела в этом по-своему экзотическом субъекте Российской Федерации.

ВКР имеет традиционное построение: введение, две главы, заключение, список использованных источников и литературы. В качестве источников автором изучены не только нормативно-правовые акты республики (она прошла сложный путь развития: от автономной области в составе Красноярского края до Советской Социалистической республики 1990-1992 гг. и отдельного субъекта РФ с 1992 г.), но и документы архивного фонда Хакасского национального краеведческого музея им. Л.Р. Кызласова. Отдельным параграфом (2.4) рассматривается тема музейного дела в республике на страницах республиканской газеты «Хакасия» (А.А. Шевченко окончила Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова со степенью бакалавра по направлению «Журналистика»). Автором изучена имеющаяся литература по исследуемому вопросу, кандидатская диссертация, для решения поставленных задач были задействованы электронные ресурсы.

К достоинствам работы можно отнести не только систематическое и подробное освещение темы ВКР, но и рассказ о вкладе отдельных выдающихся деятелей в области музейного дела – от первых энтузиастов до подвижников наших дней (таким был, например, Виленин Васильевич Андрияшев, основавший 11 музеев на предприятиях Хакасии). Отдельный параграф посвящен археологу и этнографу Альберту Николаевичу Липскому, личности яркой, талантливой, человеку непростой судьбы. (Мне довелось школьником работать в археологической экспедиции Абаканского краеведческого музея под его руководством).

Материалы ВКР, выполненной А.А. Шевченко, могут быть использованы в преподавании курсов, связанных с музееведением, региональной историей и краеведением. Их можно использовать для создания буклетов в музеях Республики Хакасия.

Задание на выпускную квалификационную работу выполнено полностью.

Выпускная квалификационная работа по своему содержанию и объёму отвечает установленным требованиям, может быть допущена к защите, достойна высокой положительной оценки.

Научный руководитель

Метёлкин Евгений Николаевич,

кандидат исторических наук,

доцент кафедры музеологии

Института истории СПбГУ

03.06.2020 г.