

Отзыв

научного руководителя на выпускную квалификационную работу Цэрюша Алексея Александровича «Атрибуция медицинского инструментария XVII – первой половины XIX века из музейных коллекций в России: историографический и источниковедческий анализ» (направление подготовки 51.04.04

Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия; образовательная программа бакалавриата «Атрибуция и экспертиза художественных ценностей»)

Выпускная квалификационная работа А.А. Цэрюша посвящена теме атрибуции медицинского инструментария, которая до настоящего времени не получала достаточного научного освещения. Медицинские инструменты с древнейших времен являются важным атрибутом военных кампаний. Это – неотъемлемая часть военной истории, представленная в специализированных музейных собраниях. При этом до настоящего времени не создано работы, в которой была бы систематизирована совокупность представлений о производстве медицинских инструментов в России и атрибутированы основные виды данных предметов. Первым шагом в этом направлении можно назвать представленное исследование.

А.А. Цэрюшем было проработано большое количество источников по теме, многие из которых впервые вводятся в научный оборот. Благодаря этому удалось осветить ряд сюжетов, которые ранее не получали должного анализа, но без которых невозможно глубокое осмысление заявленной темы: создание предприятий по производству медицинского оборудования, особенности клеймения инструментов, регламентация составления медицинских наборов и др. Все названные аспекты изложены автором исследования последовательно и полно.

Работа имеет четкую и логичную структуру, позволяющую на нескольких уровнях рассмотреть возможности атрибуции медицинского инструментария, при опоре на информационные возможности опубликованных и неопубликованных документов. Стоит отметить и междисциплинарный характер работы. Автором использованы материалы по музеологии, медицине, истории медицины, истории военного дела и другим дисциплинам.

Выпускная квалификационная работа А.А. Цэрюша соответствует всем требованиям, предъявляемым к работам такого рода, и может быть рекомендована к защите.

Научный руководитель –
к.и.н., доцент кафедры музеологии

Калиновский В.В.