

Санкт-Петербургский Государственный Университет

Факультет искусств

Код направления: **540401**

Наименование направления: **Дизайн**

Специализация: **Дизайн Среды**

**Моисеева Александра Алексеевна**

**ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ  
КАК МЕТОД РЕГЕНЕРАЦИИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО  
ЛАНДШАФТА**

**(на примере Петровского острова в Санкт-Петербурге)**

**Магистерская диссертация по программе 530404 «Дизайн среды»**

**Научный руководитель: кандидат архитектуры**

**Козырева Елена Ивановна**

**Рецензент: кандидат искусствоведения**

**Бандорина Ксения Валерьевна**

Санкт-Петербург

2019

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	4
<b>ГЛАВА 1. ПЕТРОВСКИЙ ОСТРОВ КАК УНИКАЛЬНАЯ ЧАСТЬ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ И КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА</b> .....	12
1.1. Остров как феномен пространства Петербурга.....	12
1.2. История и эволюция среды Петровского острова.....	20
<b>Выводы по Главе 1</b> .....	37
<b>ГЛАВА 2. ПОТЕНЦИАЛ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ПЕТРОВСКОГО ОСТРОВА В УСЛОВИЯХ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ</b> .....	38
2.1. Остров в современном контексте: реалии и проблемы.....	38
2.2. Потенциал и ресурсы развития.....	46
2.2.1. Ресурсы формирования системы общественных, пешеходных, рекреационных пространств городского значения).....	46
2.2.2. Ресурсы оптимизации планировочно-пространственной структуры..	48
2.2.3. Прибрежные территории (потенциал использования и ревитализации).....	49
2.2.4. Ландшафт (потенциал формирования «зеленого каркаса», восстановления и развития целостной ландшафтной системы).....	50
2.2.5. Пешеходное и велосипедное движение (потенциал комплексного формирования инфраструктуры, включения в городскую систему	

пешеходных пространств, непрерывных пешеходных маршрутов, веломаршрутов).....	50
2.2.6. Транспортная инфраструктура (потенциал развития системы городского общественного транспорта).....	52
2.2.7. Водная инфраструктура (потенциал развития системы городского водного транспорта, яхтинга, водных видов спорта).....	53
2.2.8. Спорт (потенциал развития спортивных объектов, инфраструктуры массового спорта, физической культуры, здорового образа жизни).....	53
2.2.9. Регенерация объектов исторического наследия (потенциал развития культурных и туристических функций).....	55
<b>Выводы по Главе 2.....</b>	<b>58</b>
<b>ГЛАВА 3. КОНЦЕПЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ СРЕДЫ ПЕТРОВСКОГО ОСТРОВА.....</b>	<b>59</b>
3.1. Принципы и приоритеты.....	59
3.2. Типология общественных пространств.....	61
3.3. Проектные предложения по организации общественных пространств.....	63
<b>Выводы по Главе 3.....</b>	<b>78</b>
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....</b>	<b>79</b>
<b>Список литературы.....</b>	<b>81</b>
<b>Апробация основных результатов исследования.....</b>	<b>86</b>
<b>Приложения.....</b>	<b>87</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Настоящее и будущее исторических культурных ландшафтов в условиях градостроительных преобразований - одна из наиболее острых и актуальных проблем исторических городов.

Задачи сохранения целостности и идентичности среды, сложившейся во времени и эволюции контекстов, во взаимодействии архитектурных и природных компонентов, соединяющей материальные знаки прошлого и «дух места», наряду с поиском путей наполнения исторических пространств новой жизнью и социальным содержанием сегодня осознаются как исключительно значимые в интересах устойчивого развития города и общества.

Проблема сохранения и регенерации исторических культурных ландшафтов особенно остро проявляется на фоне тенденций интенсивного градостроительного освоения территорий, прежде всего, в интересах застройки.

Одним из путей решения проблемы является развитие общественной функции исторических пространств, интегрирующей культурные и социальные ценности, приоритеты и методы современного средового подхода.

Создание системы общедоступных многофункциональных пространств в контексте исторических культурных ландшафтов может стать эффективным инструментом в формировании нового качества среды, отвечающего современным идеалам и общественным интересам.

Практическое значение для разработки новых методов и подходов в этой области имеет сегодня задача разрешения противоречий между интересами, с одной стороны, застройки территорий с историческим прошлым, радикальной реконструкции и модернизации, с другой стороны, охраны ценных ландшафтных ресурсов, исторически сложившегося своеобразия, культурной идентичности среды.

В Санкт-Петербурге проблема сохранения культурного наследия, особенно исторических ландшафтов, в контексте ускорения темпов развития мегаполиса сегодня стоит остро и очевидно.

Как отмечает С.В. Семенцов, «параллельно идут процессы все большей кристаллизации осознания общекультурной значимости градостроительного, архитектурного, культурного наследия Санкт-Петербурга как выдающегося явления мирового масштаба». Вместе с тем, «прогрессирующее противоречие между процессами развития и процессами сохранения не позволили еще найти наиболее эффективные пути развития города» [41].

Судьба Петровского острова – одного из «зеленых» островов Петербурга, в прошлом любимого горожанами парка, свидетельствует о том, насколько стремительно и необратимо в современных условиях может переживать радикальные преобразования уникальная историческая часть градостроительной системы, ландшафта, культурного пространства города. (Рис. 1).

Сегодня динамичные процессы градостроительного преобразования на фоне коммерческой привлекательности места создают угрозу деформации ценных исторических ландшафтов, утраты уникального колорита и культурных традиций одной из старейших частей Петербурга.

Интенсивная застройка территорий, ориентированная на создание среды элитного класса, не сопровождается формированием инфраструктуры общественных пространств, регенерацией исторических и природных ландшафтов, сохранением и адаптацией объектов культурного наследия. Радикальные процессы внедрения современной застройки и транспортной инфраструктуры не способствует реализации потенциала острова, связывающего центр города с морем, обладающего уникальными ресурсами развития прибрежных территорий.

Водные пейзажи – особая ценность и символ Петербурга, которыми дорожат жители и которые привлекают миллионы туристов. Речные границы, выход к Финскому заливу и в прошлом, и сегодня определяют особые свойства Петровского острова и тот потенциал места, который до настоящего времени не нашел достойного выражения.

История острова-парка, центра петербургского яхтинга и спорта остается в тени активного ребрендинга бывших промышленных территорий, ориентированного исключительно на строительство жилых комплексов элитного класса.

Несбалансированное развитие жилой застройки создает перспективу джентрификации, ограниченной доступности, утраты исторических, социально значимых культурных функций.

Недоработки градостроительного планирования вкупе с коммерческими интересами освоения ценных территорий могут способствовать обострению проблем устойчивого развития, социальным конфликтам, утрате культурных традиций, «духа места», роли острова в историческом и современном пространстве Петербурга.

**Актуальность исследования обусловлена:**

- динамикой процессов градостроительного преобразования территорий, которое может иметь негативные и необратимые последствия для города и общества;
- задачами сохранения и преемственного развития исторических культурных ландшафтов;
- приоритетными задачами формирования комфортной городской среды;
- потребностью в разработке комплексных методов сохранения и устойчивого развития среды Петровского острова как уникальной составляющей градостроительной системы, исторического своеобразия и культурного пространства Санкт-Петербурга в условиях

доминирования интенсивных методов освоения территорий под жилую застройку.

На фоне сложившейся ситуации, в целях взаимосвязанного решения как задач сохранения и регенерации культурного наследия и традиций, так и создания условий для включения исторических ландшафтов в жизнь современного города, улучшения качества городской среды, необходимо формирование системного подхода к развитию Петровского острова в формате уникальной системы общественных пространств городского значения, обладающих высоким потенциалом социальной и культурной ценности, туристической привлекательности.

Особую роль в этом отношении должны играть прибрежные территории острова как наиболее ценный ресурс перспективного развития системы пешеходных и общественных пространств, инфраструктуры городского водного транспорта, водного спорта и туризма, преемственного развития образа Санкт-Петербурга как морского и культурного центра мирового значения.

Переориентация приоритетов на создание функционально сбалансированной, качественной, комфортной, доступной среды, отвечающей градостроительной и культурной ценности места, является возможным выходом из сложившейся ситуации.

**Объект исследования:**

архитектурно-ландшафтная среда Петровского острова как ресурс сохранения и развития городских общественных пространств в условиях градостроительных преобразований.

**Предмет исследования:**

взаимодействие методов регенерации историко-культурной основы и формирования общественных пространств как фактор устойчивого градостроительного развития.

### **Цель исследования:**

разработать концепцию формирования общественных пространств в качестве приоритетного направления регенерации и устойчивого развития среды в условиях градостроительных преобразований Петровского острова - уникальной части городского ландшафта и культурного пространства Санкт-Петербурга.

### **Гипотеза исследования.**

Синтез исторической основы и процессов развития среды возможен на основе комплексной пространственно-функциональной модели общественных пространств, построенной во взаимодействии ценностей культурного наследия, ресурсов существующего состояния, методов решения сложившихся проблем и реализации потенциала в современном контексте.

### **Задачи исследования:**

исследовать историю островов невской дельты как феномена пространства Петербурга;

провести сравнительный анализ эволюции градостроительного формирования петербургских островов;

изучить историю Петровского острова, выявить особенности ландшафтной, пространственной, функциональной структуры;

проследить генезис культурного пространства Петровского острова, оценить современные реалии и проблемы;

проанализировать происходящие процессы градостроительного преобразования территории;

провести анализ архитектурно-ландшафтной среды Петровского острова, определить ресурсы и приоритетные направления формирования общественных пространств в сложившихся условиях;

изучить современный опыт преобразования и регенерации территорий с историко-культурной подосновой в процессе градостроительного развития;



провести анализ актуальных тенденций функциональной и ландшафтной организации прибрежных территорий в схожих климатических условиях;

определить оптимальные способы рекреационного освоения береговой полосы и акваторий рек Малая Нева, Малая Невка, Ждановка, Петровского пруда, отвечающие задачам экологии, сохранения культурного наследия, формирования комфортной городской среды;

разработать концепцию формирования системы общественных пространств Петровского острова, дать проектные предложения по ее реализации.

**Методика исследования** основана на системном подходе к объекту исследования, включающем:

- историко-эволюционный анализ;
- градостроительный анализ;
- функциональный анализ;
- социологический анализ;
- типологический анализ;
- архитектурно-пространственный анализ;
- морфологический анализ;
- ландшафтный анализ;
- культурологический анализ;
- теоретическое и компьютерное моделирование.

**Теоретическая база исследования** включила материалы: по вопросам, связанным с градостроительными аспектами формирования городской среды - Н.Н. Баранова, В.В. Владимирова, В. Л. Глазычева, Я. Гейла, А.В. Иконникова, Я.В. Косицкого, Н.П. Котельникова, К. Линча, А.В.

Махровской, В.А. Нефёдова, В. Рыбчинского, С.С. Семенцова, В.Т. Шимко, З.Н. Яргинной др.;

по вопросам архитектурно-ландшафтной организации территорий - А.П. Вергунова, В.А. Горохова, В.А. Нефедова, Дж.О. Саймондса, А.В. Сычевой;

по вопросам пространственной организации и вопросам восприятия городской среды: Дж. Джейкобс, Н.П. Котельникова, Л.Г. Тарасова;

по вопросам подходов к ландшафтному проектированию и принципов формирования зеленых насаждений - В.А. Горохова, Е.В. Забелиной, В.А. Нефедова, Дж.О. Саймондса, А.В. Сычева;

по вопросам формирования пешеходных и общественных пространств : Н.Н. Баранова, А.Я. Будина, Я. Гейла, В.А. Нефедова, В. Рыбчинского.

Анализ исторического процесса освоения прибрежных территорий проведен на основе изучения:

теоретических трудов в области градостроительного развития Санкт-Петербурга (Н.Н. Баранов, Л.П. Лавров, С.П. Луппов, А.В. Махровская, С.В. Семенцов);

исторических материалов по истории Санкт-Петербурга (М.И. Пыляев и другие).

### **Практическое значение результатов исследования.**

Результаты исследования могут иметь практическое применение в сфере развития архитектурно-ландшафтной среды Петровского острова, а также служить моделью для совершенствования подходов к комплексному формированию и реализации градостроительной политики в отношении исторических городских ландшафтов.

Разработанная на основе исследования концепция будет способствовать гармонизации архитектурного облика города, повышению эстетических качеств городского ландшафта, сохранению идентичности и культурных традиций места, развитию общественных пространств,

формированию многофункциональной, комфортной, доступной, социально ориентированной среды.

# **Глава 1. ПЕТРОВСКИЙ ОСТРОВ КАК УНИКАЛЬНАЯ ЧАСТЬ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ И КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

## **1.1 Остров как феномен пространства Петербурга**

Санкт-Петербург на протяжении всей своей истории является своеобразным воплощением «островного» города – города «архипелага» (от греческих слов *arche* — начало, главенство и *relages* — море).

История места, на котором в начале XVIII века был основан город, уходит в глубокие доисторические времена. Около 12 000 лет назад здесь завершился длительный процесс освобождения от мощного ледяного покрова толщиной свыше 1000 метров. Затем на месте нынешнего города и его окрестностей последовательно существовали морские и пресные водоемы. Некоторые следы их, особенно последнего, Древне-Балтийского, можно видеть на сравнительно плоском рельефе города и его окрестностей. В результате постепенного понижения уровней водоемов появились обширные террасы, нисходящие уступами к Неве и современному Балтийскому морю». Как указывают научные исследования, острова в дельте Невы образовались «в результате векового поднятия суши в этом районе» [46 с. 9].

Островное положение является отличительной особенностью Петербурга, predetermined как природными, так и искусственными факторами.

Группа остров в дельте реки Невы при впадении ее в Финский залив – уникальное ландшафтное и урбанистическое образование, в основе которого лежат тектонические процессы и градостроительная деятельность на протяжении более трех столетий.

Культурный ландшафт невских островов прошел долгую эволюцию от славянских поселений и старинных дорог до динамичных процессов

урбанизации, которые сегодня захватывают все новые островные и прибрежные территории.

Природная основа невской акватории и островов стала естественной основой и частью градостроительного феномена, архитектурного формирования, ландшафтного ансамбля города. Как сказал Николай Анциферов, «город мы воспринимаем в связи с природой, которая кладет на него свой отпечаток...» [1 с. 13].

«Неблагоприятные условия Севера, изрезанность болотистой низменности многочисленными протоками рек ... обусловили необходимость решения как градостроительных, так и инженерных задач, осушения территории и использования для транспорта в основном водных дорог. Широко развернувшаяся деятельность по освоению островных территорий дельты Невы, кажущаяся поначалу стихийной, в действительности направлялась негибимой волей Петра I, его стремлением создать невиданный ранее регулярный и сильно обводненный город» [20 с. 17].

Как писал М.И. Пыляев, «Петр Великий, основывая город С.-Петербург, первоначально предопределял ему не нынешнее местоположение... Внимание Петра, главным образом, было устремлено на острова, лежащие в невской дельте, и первоначальные закладки города происходили именно на островах...» [37 с. 418].

На трех островах (Заячий, Адмиралтейский, Котлин) разместились три крепости, державшие под контролем подступы со стороны моря и фарватер Большой Невы. Они стали очагами первоначального строительства Петербурга.

«Из десятков больших и малых островов выбрали для будущей крепости небольшой (750 метров в длину и 360 – в ширину) Заячий остров (Яннисаари). Остановить на нем выбор Петру I подсказал французский

генерал-инженер Жозеф Гаспар Ламбер де Герен. Остров обладал несомненными достоинствами: с юга и запада его прикрывала река, с востока и севера – протоки, а малые размеры острова позволяли всю береговую линию занять крепостными стенами, не оставляя врагу возможности закрепиться под ними. Пушки, установленные на острове, могли наглухо закрыть вход в Неву с моря. По преданию, торжественная закладка крепости состоялась 16 мая (27 по новому стилю) 1703 года. Этот день официально признан днем рождения города». [35 с. 18].

Петропавловская крепость в 6 км от моря, на Заячьем острове, обозначила будущий центр города. Возникшее под защитой крепости, на Городском острове, первое поселение «сосредоточило все городские функции: управление, торговлю, производство и жилье... Кронверкский проток служил гаванью под защитой крепости» [20 с. 17].

Освоение и организацию левобережной территории, также имеющей островной характер благодаря естественным водным протокам, определило размещение здесь царской летней резиденции и Адмиралтейства – крупнейшей судостроительной верфи с крепостными укреплениями и эспланадой. К производственному комплексу тяготели многочисленные слободы вдоль реки Мьи.

«Уже в первое десятилетиеXVIII века определились контуры города в виде узкой ленты, протянувшейся по обоим берегам реки ...» [20 с. 20].

«Своего рода «экспериментальным полигоном» стал самый большой, обращенный к морю Васильевский остров, ранее находившийся во владении А. Меншикова. Здесь среди необжитой местности был построен великолепный дворец с регулярным садом и пристанью на Неве – первый общественный комплекс столицы, от него шла прямая просека к морю» [20 с. 20].

По проекту планировки Ж.-Б. Леблона, город трактовался как «огромная крепость, замкнувшая в овал оборонных сооружений большую часть Васильевского острова, Адмиралтейскую часть до реки Мойки и территорию Городского острова до речки Карповки... Внешняя зона, примыкающая к овалу, образовывала почти со всех сторон зеленый пояс с прогулочными трассами, утилитарными устройствами и огородами. Город вместе с окружением являл единую систему» [20 с. 20-21].

В проекте Д.Трезини под защитой Петропавловской крепости и Адмиралтейства формировался укрепленный форштадт – Васильевский остров, организованный сеткой улиц-каналов. Согласно замыслу Петра Исоздать морскую столицу, три главных проспекта-канала направлялись к морю, и город получал непосредственный выход к водным просторам. В последующих проектах развивается более выразительная пространственная композиция острова: в южном мысу создается большой парк, а восточная оконечность острова – стрелка – оформляется по периметру общественными, жилыми зданиями. [20 с. 21].

В дальнейшем идея создания города каналов, подобного Амстердаму, по ряду объективных причин не была реализована, однако «все парадное строительство сосредоточилось на стрелке; здесь начала формироваться главная площадь города с грандиозным комплексом, в который входили учреждения управления – Двенадцать коллегий, торгового порта – гостиный двор с биржей и пристанью, науки – Кунсткамера, а также дома, принадлежащие знати. Въезд в столицу оформлял крупный военно-производственный комплекс Галерной гавани». [20 с. 26].

Островной город в начале своей истории не имел мостов. «Специальные указы обязывали население устраивать пристани около каждого дома и иметь для переправы небольшое речное судно». [20 с. 32]. Впоследствии появились наплавные, и только с середины XIX века – постоянные мосты,

обеспечивающие связь между отдельными частями города, способствующие освоению и развитию территорий, организации городской жизни.

Рядом с «большими» островами, ставшими основой градостроительного развития Петербурга, складывалась история «малых» островов, в том числе Петровского, находившегося во владении Петра I и ставшего впоследствии одним из первых общественных парков Петербурга.

Острова Петербурга возможно разделить на две большие группы: естественные и искусственные. Первые образованы многочисленными рукавами Невы (Васильевский, Петроградский, Крестовский, Петровский и другие), малыми реками. Природная система островов дополнялась и приумножалась за счет устройства каналов. Некоторые острова со временем исчезали в результате засыпки отдельных протоков и каналов, в связи с осуществлением крупных градостроительных проектов.

Систему островов в дельте Невы дополняет существующий так называемый «Кронштадтский архипелаг» в Финском заливе, включающий в себя остров Котлин, на котором находится город Кронштадт, а также 21 форт одноименной крепости.

По сведениям П.Н. Столпянского [44], число островов Невской дельты увеличивалось довольно быстро.

В 1676 –1700 годах их было всего 24;

в 1705 –1706 годах – 31;

в 1777 году – 48;

в 1848 году – 80;

в 1880 –1881 годах – уже более 100 островов.

Как показывают исторические планы Санкт-Петербурга, первое столетие своей истории, вплоть до начала XIX века, основная часть столицы



располагалась на 7 островах природного происхождения - Адмиралтейском, Васильевском, Городском, Заячьем, Ново-Адмиралтейском, Матисове, Петровском.

Острова с застроенными, зелеными, промышленными территориями, а также территориями, которые только начинали осваиваться, образовывали три компактных массива вокруг пространства Невы в самой широкой ее части, образуя центральное ядро города. Морским форпостом служил остров Котлин с крепостью Кронштадт и островными фортами.

С середины XIX века начались работы по благоустройству центра города, сопровождавшиеся засыпкой некоторых водоёмов и водотоков, что впоследствии привело к уменьшению числа островов.

В настоящее время в границах Санкт-Петербурга насчитывается 42 острова. Их общая площадь – около 80 кв. км (6% от всей площади города).

Большие и малые острова стали основой градостроительного феномена, архитектурного и ландшафтного ансамбля Петербурга, составляют пространственное ядро современного города, являются частью культурного наследия, концентрируют материальные и духовные ценности и ресурсы развития.

Каждый из петербургских островов имеет свою историю, свое место и роль в градостроительной системе, архитектурном ансамбле, культурном пространстве Петербурга.

Эволюция и «генетический код» каждого петербургского острова воплощает природные и исторические условия, этапы и концепции развития, экономические и социальные процессы, архитектурные идеи.

Без осознания факторов и особенностей развития, исторической судьбы островов как уникальных и взаимосвязанных частей целостного пространства города невозможно оценить современные тенденции

и перспективы развития градостроительной системы, ландшафта, городской среды, культурного пространства Петербурга.

В современном градостроительном контексте Петербурга выделяются три острова, Васильевский, Петровский, Крестовский, прошедшие эволюцию от природных ландшафтов до городских территорий, в наибольшей степени затронутых в XXI веке динамичными процессами преобразования.

При всем своеобразии каждого эти острова имеют общие черты: близость(непосредственный выход) к морю, единая транспортная инфраструктура, динамика современных процессов преобразования.

Сравнительный анализ островов в целях исследования проведен по ряду параметров:

размер (площадь территории);

протяженность береговой линии;

характер прибрежных территорий (транспортные магистрали, пешеходные набережные, парки, причальные объекты, промышленные объекты, нарушенные территории);

доступность береговой полосы (доступная, недоступная, ограниченной доступности);

главная планировочная ось (ориентация);

расстояние от центра до морского побережья;

связи (транспортные коммуникации и узлы);

историко-культурная ценность, охранный статус территорий;

зеленые пространства (исторические, современные).

### **Размер (площадь территории) (Рис.2):**

Васильевский остров – 10,9 км<sup>2</sup>;

Петровский остров – 1,32 км<sup>2</sup>;

Крестовский остров - 4,2 км<sup>2</sup>;

### **Протяженность береговой линии;**

Васильевский остров – **22 км** (включая новые намывные территории);

Петровский остров – **более 7 км;**

Крестовский остров – **около 10 км.**

### **Доступность береговой полосы (% от общей протяженности) (Рис.3):**

Васильевский остров – **42 %;**

Петровский остров – **22,7 %;**

Крестовский остров – **80 %;**

### **Главная планировочная ось (ориентация) (Рис. 4):**

Васильевский остров – Большой проспект (б. Большой канал, Большая перспектива, проложен около 1710 года в виде просеки в продолжение аллеи парка Меншиковской усадьбы до взморья);

Петровский остров – Петровский проспект (возник как главная аллея регулярного парка петровской эпохи);

Крестовский остров – Морской проспект, главная аллея Приморского парка Победы.

### **Расстояние от центра до морского побережья (Рис. 5):**

Васильевский остров – **2,5 км** по оси Большого проспекта, **более 6 км** с учетом намыва;

Петровский остров – **3 км;**

Крестовский остров – **более 6 км.**

## **Зеленые пространства (в % территории)**

Васильевский остров – 10%;

Петровский остров – 25%;

Крестовский остров - 60%;

Результаты анализа дают возможность оценить место и особенности Петровского острова в контексте градостроительной, пространственной, ландшафтной системы Петербурга.

### **1.1 История и эволюция среды Петровского острова**

Петровский остров – уникальная составляющая градостроительной системы, исторического своеобразия и культурного пространства Санкт-Петербурга.

Расположение в дельте реки Невы при впадении ее в Финский залив, непосредственная близость к центру города, красивые панорамные виды, открывающиеся с западной оконечности острова в сторону моря и с восточной оконечности острова на ансамбль исторического центра Петербурга, определяют непреходящую ценность, феномен и ресурс развития Петровского острова как части исторического и актуального пространства Петербурга.

Происхождение названия острова: известно финское название — Patsassaari, что в переводе на русский язык означает «Столбовой остров». Предположительно остров был назван Столбовым из-за своей вытянутой формы, напоминающей столб.

Современное название Петровский остров известно с 1713 г.

Расположение и природные особенности сыграли определяющую роль в исторической судьбе Петровского острова, обозначив:

этапы и характер освоения территории;

сложившиеся функции, их локализацию, взаимодействие, историческую динамику;

место острова в ландшафтной системе, архитектурном ансамбле, культурном пространстве города;

включение острова в градостроительные процессы;

потенциал, проблемы и ресурсы в аспектах устойчивого развития городской среды.

История Петровского острова свидетельствует о своеобразной, эволюционно сложившейся многофункциональной модели территории, включающей:

*парковый и дачный ландшафт;*

*промышленные предприятия;*

*спортивные объекты;*

*яхт-клуб, гребной клуб и другие объекты водного спорта.*

На протяжении трех столетий истории происходило последовательное накопление и развитие исторических функций, их взаимодействие, изменение соотношения, выделение приоритетных направлений развития.

В аспектах современных ценностей и ресурсов развития можно отметить пять основных исторически сложившихся функций Петровского острова как отправные точки регенерации исторического ландшафта, социального развития, включения (возвращения) острова в культурное пространство и городской ландшафт Петербурга (Рис. 6):

*остров-парк;*

*остров промышленности;*

*остров водного спорта;*

*остров спорта;*

*остров набережных.*

### 1.2.1. Остров-парк

Как писал историк Петербурга М.И. Пыляев, «Петровский остров получил свое название оттого, что нравился Петру, и он сюда иногда ездил гулять со своими приближенными...». [37 с. 49].

Остров был личной собственностью Петра I. В 1711 году сюда, на ранее незаселённую местность, перенесли один из небольших зимних домиков Петра I. В кратчайшие сроки к даче через лес была проложена просека, и началось первое освоение земли. В то время протяженность острова составляла около 130 га. «На острове помещался также... небольшой скотный двор с двадцатью коровами и содержалось несколько павлинов...». [37 с. 49].

В 1768 году на месте нынешней Петровской площади был построен деревянный Петровский дворец Екатерины II.

Центральная часть парка была устроена в регулярном стиле. Дворец был центром, от которого радиально расходились восемь прямых аллей. Поскольку шесть из них шли до Невы и Малой Невы, дворец был хорошо виден с фарватеров.

С обеих сторон к центру парка примыкали пейзажные участки. Авторство дворца и парка предположительно приписывают А. Ринальди (Кючарианц Д.А., Антонио Ринальди Л., 1984). Дворец сгорел в 1912 году.

Петровский проспект - бывшая главная парковая аллея, которая шла вдоль всего острова». [37 с. 182-183].

Большая часть местности была покрыта лесом и служила для загородных прогулок и воскресного отдыха столичных жителей.

В 1801 г. часть острова была пожалована императором Александром I Вольному экономическому обществу для «проведения сельскохозяйственных опытов и произращения кормов, трав и прочих огородных и садовых растений». С деятельностью Общества и связано дальнейшее формирование и развитие этой территории: была вырублена часть леса, осушена и возвышена местность, отремонтирован дворец, построены оранжереи,

высажены новые сорта плодовых деревьев и кустарников. Но частые наводнения наносили значительный ущерб.

Катастрофой стало разрушительное наводнение 7 ноября 1824 года, от которого пострадал почти весь Петровский остров: с корнем были вырваны деревья, сломаны кустарники, погиб весь запас семян. Требовались значительные средства для восстановления территории острова.

Общество принимает решение о строительстве десяти небольших дач для последующей их сдачи в аренду, а также о выделении частным лицам участков для застройки. Так, в западной части острова, по близости к нынешней Петровской площади начиналась «территория дач».

**Расположение острова «пригород в городе» являлось важным и означало возможность отдыха вблизи моря.**

Владельцы участков превратили непроходимые места в прекрасные дачи с рощами и садами, укрепили берега Малой Невки, построили пристани.

**Большой Петровский парк – один из крупнейших и старейших общественных парков Петербурга – создан в 1837-1840 годы по указу императора Николая I в восточной части Петровского острова, в незастроенной местности, а также на примыкающих к ней территориях: с запада – упраздненного Придворного воскобелильного завода, с юго-запада – б. Александровской мануфактуры.**

Устройство осуществлялось на городские средства Комитета городских строений. Автор проекта парка и пяти мостов в нем, а также руководитель работ – председатель комитета, инженер генерал-лейтенант А.Д.Готман. Садовый мастер – Ф.Гаврилов. [39 с. 57].

По историческим сведениям, создание парка проходило в два этапа. **На первом этапе в 1837-1839 годы** была устроена первая, основная часть пейзажного парка от восточной оконечности Петровского острова до бывшей заводской территории. «Здесь естественные заливы, врезающиеся в массив

острова, были превращены в два обширных пруда, соединявшихся протоками друг с другом и р. М.Невой. В одном из прудов создан искусственный островок. Возведены пять деревянных мостов. Два – через Ждановку: Кадетский, расположенный напротив главного здания Второго кадетского корпуса, соединял Петровский парк с Петербургской стороной; Ждановский вел на дамбу Тучкова моста. Остальные три моста (1-й, 2-й, 3-й Петровские) перекинуты через протоки парковых прудов.

От Ждановского моста через весь парк проложены ездовые аллеи шириной 10,67 м. Они шли вдоль рек Ждановки и М.Невы, огибали пруды. Вдоль ездовых аллей проходили пешеходные дорожки шириной 2,12 м. В восточной части парка устроена площадка овальных очертаний.

Древесные и кустарниковые куртины, разбитые на территории парка, чередовались с обширными естественными лесными и луговыми участками...». [39 с. 57-58].

По сохранившимся описаниям, на территории парка было высажено около 10 тысяч штук дубов, лип, клёнов, берез, ясеней, рябины, ивы, акации, вязов, елей и сосен, а также разнообразные кустарники (жимолость татарская, спирея, дерен, сирень обыкновенная, шиповник). Были проделаны масштабные гидрологические работы по поднятию берегов и углублению водоёмов.

**В 1840 году устроена вторая часть парка** на территории б. Придворного воскобелительного завода. «Здесь, вдоль северной границы, проходил участок Петровского шоссе (Петровский пр.), проложены ездовые аллеи и пешеходные дорожки. В этой части парка преобладал природный сосновый лес. [39 с. 58].

Согласно историческим материалам, предполагалось, что с Петровским парком соединится созданный в 1842-1852 годах пейзажный Александровский парк за счет развития зеленых парковых территорий вдоль



западного берега Малой Невы до Тучкова моста. Идея не была реализована, и Александровский парк получил более локальный характер в границах полукружия Кронверкского проспекта. [18 с. 89].

В 1841 году по указу императора Николая I Петровский остров «пожалован в дар» цесаревичу великому князю Александру Николаевичу. В собственность наследника перешла также вторая часть парка.

Основная территория Петровского парка площадью 28,79га. находилась в ведении С.-Петербургского городского общественного управления и содержалась на городские средства.

С 1844 по 1865 год парк состоял в ведении Правления 1-го округа путей сообщения и публичных зданий. Средства на его содержание выделялись из городского бюджета.

В 1876 году «на обширной парковой площадке, недалеко от Ждановского моста, на высоком помосте выстроена деревянная прямоугольная в плане открытая беседка с десятью столбами и крышей. К двум входам в беседку, расположенным с противоположных сторон, вели высокие деревянные лестницы». [39 с. 59].

Живописный Петровский парк с разнообразными устройствами – аллеями, дорожками, прудами, купальнями, буфетами, чайными – стал любимым местом отдыха и развлечений горожан, особенно жителей Петроградской стороны и Васильевского острова. Здесь проводились гулянья преимущественно «для небогатого люда».

Как отмечено в книге Сергея Петрова «Острова Невской дельты», - «лучшего места для отдыха не придумаешь: система озёр, связанных с Невой, пересечённая местность, липовый и дубовый лес, прекрасный вид на Васильевский остров с южного берега, тихие воды Ждановки с севера... И

это не где-то, а в самом центре города. Где, если не здесь, устраивать общегородской парк?». [32 с. 11].

В 1899 году Николай II передал восточную часть парка Санкт-Петербургскому городскому попечительству о народной трезвости для проведения народных гуляний и развлечений.

В парке были построены театр, открытая сцена, карусели, качели, катальные горы, чайная, несколько столовых и квасных, прочие павильоны. На территории гребного клуба была организована лодочная станция. В парке было высажено 140 деревьев, исправлены и обложены дерном дорожки.

В 1910-х годах Перовский парк снова благоустроили: обновили дорожки и высадили множество цветов и декоративных растений.

В парке работал летний театр, играл оркестр, устраивались состязания молодежи в беге на призы, по выходным и праздничным дням устраивались большие гуляния с эффектными батальными представлениями на открытом воздухе. При таких постановках число посетителей Петровского парка превышало восемьдесят тысяч человек. [32].

«Большим успехом пользовались зимние аттракционы. Из северных краев России был перевезен настоящий чум, и в нем поселена семья ненцев-оленеводов, которые устраивали увеселительные гонки на северных оленях и собаках-лайках. Трасса гонок была невелика, но эффектна: на полном ходу по ее сторонам из-за густых еловых зарослей выглядывали чучела зверей – волков, медведей, лисиц...». [10 с. 209].

Популярной зимней детской забавой являлось катание на северных оленях и лайках по прудам Петровского острова. В парке стояли чучела зверей в натуральную величину, что являлось особенно привлекательным для детей.

На территории парка располагались чайные и кофейные заведения, проводились народные гуляния и спектакли.

По словам С.Ю. Петрова, «если бы остров оставался лишь дачным местом, быть ему вторым Елагиным или Крестовским, но одновременно с

развитием дачной инфраструктуры появлялись и промышленные предприятия». [32 с. 13].

Начиная со второй половины XIX века Петровский остров состоял из парковой, промышленной и дачной зон. Однако определенный баланс в их соседстве долгое время сохранялся, и остров продолжал оставаться популярным местом отдыха горожан.

В настоящее время сохранилась лишь небольшая часть парка в восточной части острова. В соответствии с федеральным законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия эта территория имеет статус выявленного объекта культурного наследия. Согласно законодательству Санкт-Петербурга территория является объектом зеленых насаждений общего пользования.

Своеобразным памятником «паркового прошлого» острова является комплекс Дома ветеранов сцены на территории между Петровским проспектом и Малой Невкой, сохранивший исторический ландшафтный образ.

Часть парка с прудами входит в границы спортивного комплекса и является территорией ограниченного доступа.

Значительная часть зеленых насаждений расположена в границах территорий, в настоящее время предназначенных под жилую застройку, и находится под угрозой исчезновения.

### **1.2.2. Остров промышленности**

Уже в XVIII веке большие участки на острове отводились под складские и производственные сооружения. [49 с. 118].

В 1750 году в центральной части острова основан *придворный воскобелильный завод*, поставлявший свечи Императорскому двору.

В дальнейшем купцы и заводчики, пользуясь небольшой стоимостью земли на Петровском острове, постепенно отвоевывали пространство

у парка и дач. В свою очередь, городские власти соглашались с размещением промышленных предприятий на периферии, дальше от центра города.

Ещё одна причина промышленного развития Петровского острова заключается в том, что мест для отдыха в Петербурге в XIX веке было вполне достаточно благодаря островам Елагину, Каменному, Крестовскому, а также побережью в петергофском направлении.

*Канатная фабрика И. Гота* возникла в 1800 году между Малой Невой и Петровским проспектом. «Фабрика занимала довольно большую территорию. Основные производственные постройки – амбар, здание канатного завода со складом, смоляной корпус, здание паровых котлов и другие – располагались в глубине участка. Жилые дома для рабочих были обращены к берегу Невы. Со стороны Петровского проспекта, за оградой с воротами, находился дом владельца, окруженный обширным садом.

По мере развития производства корпуса реконструировались – расширялись, надстраивались. На месте сгоревшего канатного цеха в 1890 году было построено новое здание того же назначения по проекту архитектора Г.Г.фон Голи. Оно представляет собой одноэтажное, длиной в 400 метров, краснокирпичное здание с железобетонными колоннами внутри и монолитным покрытием... Не менее интересен кирпичный амбар с дебаркадером и навесом, построенный в 1872 году по проекту архитектора Р.Б.Бернгарда....Сохранившаяся смольня – здание в «кирпичном стиле»... и другие сохранившиеся, в основном одноэтажные, производственные корпуса... образуют очень романтическую среду, напоминающую хозяйственные постройки усадьбы XIX века. [49 с. 118]. Особняк владельца, построенный в 1882 году по проекту архитектора А.А. Риттера, напоминает дачные постройки, характерные для Петровского острова.

Появившиеся в 30-е годы XX века здания (проходная, жилой дом, производственные корпуса) «очень деликатно вписались в историческую среду фабрики, не нарушая общего характера комплекса. [49 с. 119].

Как отмечено в книге «Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга», «в настоящее время постройки и сохранившееся оборудование канатной фабрики представляют собой уникальное историко-культурное наследие. Наиболее интересные корпуса стоят под государственной охраной...

Необходимо сохранить этот единственный комплекс на Петровском острове, который является памятью места» ». [49 с. 119].

*Пивоваренный завод «Бавария»* Российско-Баварского акционерного пивоваренного общества «Бавария» основан в 1860-е годы на месте бывшего сахарного завода, производившего также мед и пиво. Новый завод и сад с увеселительным павильоном в дальнейшем неоднократно перестраивался и расширялся под руководством архитектора Ф.Б.Нагеля. В 1870-е годы помимо производственных и складских корпусов был перепланирован сад, построены театр, буфет, беседки. В 1911 году под руководством архитектора Н.Н.Веревкина возведено наиболее значительное в архитектурном отношении заводское сооружение – солодовенный корпус. [49 с. 114].

Вплоть до недавнего времени заводские корпуса «Баварии» использовались по назначению. Однако в 2005 году завод прекратил работу. Часть корпусов была снесена в январе 2015 года, оставшиеся корпуса снесены в 2017 году.

Единственное сохранившееся здание солодовни является объектом культурного наследия, однако продолжает оставаться в состоянии запустения и разрушения.

Оценка уникальных возможностей современной регенерации этого, по словам специалистов, «шедевра индустриальной архитектуры» была дана специалистами в области промышленной архитектуры Петербурга еще в начале 2000-х годов. «Местонахождение солодовни на берегу реки в зеленой зоне, недалеко от станции метро и городских спортивных сооружений, удобно для приспособления его под многофункциональный культурно-коммерческий и спортивный комплекс. Оригинальное решение

внутреннего пространства позволяет использовать его для самых различных целей. Здесь могут быть размещены дегустационные бары, выставочные залы, проводиться...фестивали, клубные встречи футбольных болельщиков...и другие мероприятия, необходимые для социальной насыщенности этого перспективного рекреационного района. Такая ориентация возродила бы традиционное назначение Петровского острова как места отдыха горожан...». [49 с. 116]. На фоне современной ситуации этот прогноз приобретает новое содержание.

Помимо названных крупнейших промышленных объектов эпоха промышленного развития второй половины XIX века на Петровском острове была отмечена появлением целого ряда других предприятий. В их числе химический завод Ждановых (1880-е годы), завод искусственных минеральных вод (1890-е годы) и другие.

В советское время старые промышленные предприятия, изменившие названия, продолжали работать, появились новые. Территория острова все более очевидно приобретала черты «серого пояса» Петербурга – Ленинграда.

На побережье Малой Невы был построен судостроительный завод «Алмаз», который занял значительную часть берегового пространства.

На окраине Петровского парка, в протоке между прудами, в 1920-е годы основан завод «Спецтранс». От парка в пользу завода была отрезана значительная территорию.

Последние десятилетия, ставшие кризисными для многих промышленных предприятий, привели к тому, что ряд прежде процветавших заводов и фабрик Петровского острова оказался в депрессивном состоянии. Производства закрыты, целые комплексы прекратили свое существование, уступая место жилой застройке.

### 1.2.3. Остров водного спорта

**Петровский остров связан и с историей зарождения в Петербурге и России водных видов спорта.**

Первое спортивное сооружение появилось на острове в 1865 г. при императоре Александре II, который выделил участок парка площадью 0,33 га в пользование Английскому гребному клубу «Стрела».

Здесь разместились ангар для лодок, причалы, удобные спуски к воде. Хорошо укрытая от волн и ветров небольшая бухта на берегу Малой Невы служила убежищем во время ненастий, а кроме того, позволяла совершать тренировки внутри бухты, не выходя в Неву.

Гребной клуб «Стрела» представлял собой привилегированное общество. Замкнутость клуба препятствовала его развитию, и существенной роли в развитии гребного спорта в городе он не сыграл, тем не менее, клуб пользовался огромной популярностью и собирал множество известных и богатых людей Петербурга.

На месте здания Английского клуба (территория бывшего завода «Спецтранс») до последнего времени стояло деревянное сооружение, чем-то напоминающее лодочные ангары XIX в. В 2014 г. завод «Спецтранс» ликвидирован, территория расчищена под жилую застройку, и старинное сооружение исчезло.

В 1930-х гг. на западной оконечности Петровского острова разместился яхт-клуб. В 1935 г. в здании яхт-клуба оборудовали учебные классы. Клуб стал называться яхт-клубом Облпрофсовета.

Для благоустройства территории яхт-клуба были проведены работы по возвышению почвы, намыва грунта для устойчивости и защиты яхт при наводнениях, работы по оборудованию удобной, защищённой от ветров гавани. Благоустройство территории продолжалось до самой войны, но его так и не закончили.

В конце 1930-х гг. клубу дали имя «Центральный яхт-клуб профсоюзов». Яхт-клуб сыграл значимую роль в развитии спорта в СССР, на базе мастерских яхт-клуба организовали верфь по строительству яхт, снабжавшую яхтами и буерами всю страну. В 1946 г. здесь открылась детская спортивная парусная школа.

Главное здание яхт-клуба 1978 года постройки с архитектурной точки зрения интересно, три его этажа напоминают палубы круизного лайнера. В постсоветскую эпоху территория яхт-клуба деградировала. В порядке поддерживались лишь причалы для яхт и рестораны.

В настоящее время Санкт-Петербургский Речной яхт-клуб профсоюзов занимает около 12 га земли и является крупнейшим в европейской части Российской Федерации. Причалы яхт-клуба рассчитаны более чем на 350 судов, флот составляет около 100 парусных яхт. Яхт-клуб старается сохранить традиции парусного спорта, развивать их в новых современных условиях. Однако процессы коммерциализации оказывают негативное влияние на статус и роль объекта как общественного пространства, обозначают тенденцию к ограничению общественных функций.

#### **1.2.4. Остров спорта**

В 1912–1913 годы И. Фоминым была предложена так называемая «спортивная концепция» в русле новых идей развития города. Предлагалось связать пространство Тучкова буяна с Петровским островом, объединив их в единый, окруженный парком архитектурный комплекс со зданиями стадиона, музеев и выставок.

Обширное зеленое пространство вдоль реки трактовалось как многофункциональное общественное пространство нового типа, связывающее центр города с парковым Петровским островом и морским побережьем.



Революция 1917 г. воспрепятствовала осуществлению «спортивной концепции», идея «**парк-музей-стадион**» от Кронверка до Петровского острова осталась лишь в чертежах.

Однако вскоре, уже в новом историческом контексте, идея строительства стадиона на Петровском острове вернулись.

Один из старейших спортивных объектов города был заложен в 1920 на восточной оконечности острова, Возведенный в 1925 г. стадион им. В.И. Ленина (ныне стадион «Петровский») был очень популярен. Ленинградские спортсмены занимались на нем легкой атлетикой и плаванием, играли в футбол и баскетбол, здесь проводились международные футбольные матчи.

Стадион являлся продолжением Большого Петровского парка, на котором располагались аттракционы, буфеты, купальни, зимний каток и летние тележки с мороженым на берегах пруда. В парке проводились городские мероприятия, спортивные состязания, игры и народные гуляния.

В годы войны стадион им. В.И. Ленина был полностью разобран.

«Ответственное положение этого комплекса понимали многие ведущие архитекторы Ленинграда, участвовавшие в 1946 году в конкурсе на проект стадиона» [3 с. 158]... Находящийся в парке, на излучине реки Ждановки, выходящий на простор акватории Малой Невы, удаленный от Петропавловской крепости около 2 км, ансамбль стадиона трактовался как грандиозный «парковый павильон» с высокой башней, создающей выразительную силуэтную композицию.

Расположенный в непосредственной близости от Биржевой стрелки и находящийся в зоне влияния Петропавловского шпиля, он призван служить связующим звеном между ансамблями исторического центра города и вновь создаваемыми приморскими ансамблями Васильевского острова... [3 с. 160].

Проектом было предусмотрено устройство пешеходного моста, связывающего спортивную часть парка с обширным зеленым пространством вдоль Малой Невы, связывающим остров с Александровским парком в единый зеленый массив.

К восстановлению приступили в 1955 г. За шесть лет по проекту архитекторов Н.В. Баранова, О.И. Гурьева и В.М. Фромзеля был построен новый стадион. В ходе строительства проектная идея претерпела значительные изменения, «что весьма ухудшило архитектурный облик стадиона и его градоформирующую роль в развитии центра Ленинграда». [3 с. 160].

С постройкой нового стадиона совпал расцвет Большого Петровского парка в 1960-е годы. Это стал поистине парк-стадион. Большой Петровский парк территория стадиона были единым, доступным для посещения местом. [32].

На территории, примыкавшей к стадиону, зимой был организован каток, летом – открытый бассейн, который сейчас выглядит как пруд.

С 1994 стадион переименован в «Петровский» и отдан футбольному клубу «Зенит», На стадионе регулярно проводятся футбольные матчи. Окружающая территория закрыта. Связь исторического спортивного комплекса и парка утрачена.

Сегодня Петровский остров в значительной мере утратил функцию «острова спорта». Стадион, прежде служивший всему городу, а также самая живописная и посещаемая часть Большого Петровского парка в районе Первого пруда оказались более недоступны для горожан.

Второй крупный спортивный объект на Петровском острове — стадион «Балтика». Он закреплён за футбольной школой «Локомотив» и сдаётся в аренду всем желающим на протяжении года.

### **1.2.5. Остров набережных**

Привлекательность территории Петровского острова для отдыха была обусловлена **уникальной природой дельты Невы**. Наиболее выразительна западная часть острова, обращенная к морю.

В книге С.Ю. Петрова «Острова Невской Дельты» береговые территории западной оконечности Петровского острова описываются так:

«Низкие берега тонули в заливе, справа за рукавом Невы находилась пустынная поросшая лесом Лахта, слева – такая же пустынная, лишённая жилья оконечность Васильевского острова. Город оставался позади, и поэтический образ «плывущие острова» в этом смысле как нельзя лучше отражал действительность».

Особенно заметное развитие западной оконечности Петровского острова происходило в первые десятилетия XIX века, во время владения этой землей Вольным экономическим обществом, которое внесло значительный вклад в освоение территории, страдавшей от наводнений.

За тридцать пять лет деятельности на Петровском острове Вольному экономическому обществу удалось провести необходимое благоустройство, построить пристани, оборудовать набережную вдоль Малой Невки. [32].

С развитием промышленности часть береговых территорий была занята предприятиями. Однако основная часть береговой линии оставалась в черте Большого Петровского парка и была доступна для отдыха и прогулок.

Побережье западной, приморской части острова с середины XIX века приобрело характер причального комплекса яхтенного и гребного спорта.

В советское время береговая линия Малой Невы рядом с Тучковым мостом и реки Ждановки в восточной части острова была доступной и посещаемой частью спортивного комплекса вокруг стадиона. Отсюда открывались прекрасные виды на Васильевский остров, в сторону Стрелки, на ансамбль Князь-Владимирского собора и Тучков буян на Петроградской стороне.

В настоящее время организованные набережные и выходы к воде практически отсутствуют. Единственным относительно доступным участком остается территория яхт-клуба. Небольшая прогулочная набережная есть в сохранившейся исторической части парка вдоль реки Ждановки.

Архитектурно организованная набережная вокруг стадиона имеет статус объекта культурного наследия, однако доступ на территорию с 1990-х годов практически закрыт.

В тех частях острова, где есть возможность выйти на берег, можно наблюдать уникальные панорамы Финского залива, Васильевского и Крестовского островов, центра города.

Реализуемые сегодня проекты жилой застройки на прибрежных территориях Петровского острова не предполагают создания общедоступных пешеходных набережных как целостной пространственной системы, исторически предопределенной части инфраструктуры островного ландшафта.

Вместе с тем, историческая эволюция и место в контексте современного развития городской среды дают основания считать прибрежные территории Петровского острова ценным ресурсом развития набережных как пешеходных и общественных пространств общегородского значения, потенциальной частью градостроительной и ландшафтной системы Петербурга.

## **Выводы по Главе 1.**

Петровский остров - место с богатой историей и важная историческая часть Санкт-Петербурга. Уникальная природная основа, связь с водным пространством во многом определяли исторический процесс и закономерности развития, структуру и архитектурный облик, культурные традиции и типологию пространств Петровского острова.

Анализ истории и современного состояния острова показывает разницу подходов к организации его территории. На фоне стремительных процессов градостроительных преобразований радикально изменивших пространство, ландшафт, функциональную структуру острова, особую актуальность приобретает сохранение, восстановление и развитие общественных пространств, прежде всего прибрежных. На первый план выходят проблемы пространственного развития, качества городской среды, оптимизации инфраструктуры и сбалансированного развития территорий.

Таким образом, данное направление позволит восполнить утраченную ландшафтную составляющую, восстановить в новом качестве исторические функции острова.

## **ГЛАВА 2. ПОТЕНЦИАЛ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ПЕТРОВСКОГО ОСТРОВА В УСЛОВИЯХ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ**

### **2.1 Остров в современном контексте: реалии и проблемы**

Петровский остров является частью исторического центра Санкт-Петербурга. Территория острова площадью 132 га входит в границы Петроградского района Санкт-Петербурга.

В соответствии с Законом Санкт-Петербурга «О границах зон охраны объектов культурного наследия ...» основная часть территории острова вместе с акваторией рек Малой Невы, Малой Невки, Ждановки включены в границы объединенной зоны регулирования застройки ОЗРЗ-2 центр.

Восточная оконечность острова граничит с объединенной зоной регулирования застройки ОЗРЗ-1 и находится в близости с объединенной охранной зоной ООЗ, историческим ядром Санкт-Петербурга, центральными ансамблями невской акватории.

Петровский остров сохраняет свою уникальную роль в пространстве Петербурга благодаря своему месторасположению: остров имеет открытый выход к Финскому заливу и находится в непосредственной близости к центру города, буквально в 40 минутах ходьбы от Невского проспекта.

В контексте прибрежных территорий дельты Невы и Финского залива это своеобразный «пролог» к зеленым ансамблям Крестовского, Каменного, Елагина островов.

Остров является памятником садово-паркового искусства и одновременно хранителем уникальных памятников промышленной архитектуры.

На территории острова расположены 10 объектов культурного наследия:

*Петровский парк* (объект культурного наследия регионального значения);

*водонапорная башня с жилым флигелем «Городка Ф.К.Сан-Галли»*,  
Ремесленная ул., д. 6 (выявленный объект культурного наследия);

*солодовня пивоваренного завода «Новая Бавария»*, Петровский пр., д. 9  
(объект культурного наследия регионального значения);

*конторское здание пивоваренного завода «Бавария»*, Петровский пр., д. 9  
(объект культурного наследия регионального значения);

*особняк В.И.Гота*, Петровский пр., д. 20, кор. 3, лит. А (объект культурного наследия регионального значения);

*комплекс построек товарищества канатной фабрики И.Гота*, Петровский пр., д. 20, кор. 3, лит. В, Ж, И, Р, Я; (выявленный объект культурного наследия);

*Дом ветеранов сцены им. Савиной М.Г.*, , Петровский пр., д. 13, (объект культурного наследия федерального значения);

*комплекс зданий электромеханической фирмы «Бодо-Эгетсторф»*  
(*водонапорная башня, контора, мастерские, электростанция*), Петровская  
коса, д. 3-6, кор. 3, лит. А (выявленный объект культурного наследия);

*дом управляющего Акционерного общества нефтеперегонных заводов «Ропс и К» с садом*, Петровская коса, д. 9, лит. Б (объект культурного наследия регионального значения);

*набережная вокруг стадиона «Петровский»* (выявленный объект культурного наследия).

Основная часть объектов культурного наследия - отдельные сохранившиеся здания и сооружения исторической промышленной архитектуры.

Сохранившаяся часть Петровского парка составляет около 33% от территории Большого Петровского парка XIX века. (Рис. 7).

Остров остается территорией многофункционального назначения в новом соотношении и качестве сегментов. Это, одновременно:

*парковая зона* (малая сохранившаяся часть исторического парка, значительная часть которой является закрытой территорией);

*часть «серого пояса» Петербурга*, претерпевшая радикальное преобразование;

*жилая среда* в границах существующей и формируемой застройки;  
*крупнейший спортивный центр*, исторический центр петербургского яхтинга и водных видов спорта;

*зона объектов транспортной инфраструктуры* (участок магистрали непрерывного движения, связывающей Васильевский остров и Петроградскую сторону со съездами на территорию острова).

Наиболее значимыми **объектами притяжения** в настоящее время на острове являются:

Стадион «Петровский»;

Санкт-Петербургский яхт-клуб;

Детско-юношеский футбольный клуб «Локомотив»;

Стадион «Динамо»;

Школа художественной гимнастики;



Дом ветеранов сцены им. М.Г.Савиной;

Бизнес-центр «Петровский».

Последние годы Петровский остров оказался в числе территорий исторического центра Санкт-Петербурга, наиболее затронутых процессами градостроительного преобразования.

Основными **аспектами** произошедших и происходящих изменений являются:

развитие транспортной инфраструктуры;

редевелопмент бывших промышленных территорий;

интенсивная жилая застройка.

Эти процессы, характерные для современного Петербурга, на Петровском острове за кратчайший период (менее пяти лет) привели к радикальным изменениям исторически сложившейся структуры, характера среды, архитектурного образа и ландшафта.

### **Развитие транспортной инфраструктуры.**

В середине 2018 года запущен целый комплекс путепроводов – продолжение набережной Макарова, мост Бетанкура через Малую Неву и остров Серный.

Новое звено магистрали непрерывного движения связало съезд с ЗСД на Васильевском острове с Петроградской стороной и далее – с Крестовским островом. Путепровод магистрали прошел транзитом через Петровский остров. Съезды с путепровода обеспечили связь моста с Петровским проспектом и восточной территорией острова. В результате центральная часть острова превратилась в сложную многоуровневую транспортную развязку. В перспективе значительно увеличится транспортная нагрузка на Петровский проспект как основную трассу, обеспечивающую связь Васильевского острова через мост Бетанкура с Крестовским островом.

### **Редевелопмент бывших промышленных территорий.**

За последние десять лет основное число промышленных предприятий, расположенных на Петровском острове (завод Алмаз, завод Бавария, Канатная фабрика Гота) прекратили производственную деятельность. Территории, ранее принадлежавшие предприятиям, перешли к инвесторам элитного жилищного строительства. Здания и сооружения промышленной застройки, в том числе исторические, снесены.

В настоящее время на острове сохранились лишь два исторических здания промышленной застройки – корпус бывшей Канатной фабрики И.Гота и здание солодовни завода «Бавария», а также комплекс Невского завода.

Интенсивный процесс ликвидации промышленной застройки и освобождения территорий под жилую застройку привел к радикальному изменению планировочной и пространственной структуры острова.

Наиболее заметные изменения произошли и в ближайшее время будут происходить на прибрежных южных и северных территориях острова, а также на территориях, прилегающих к Петровскому проспекту.

### **Интенсивная жилая застройка.**

Концепция застройки острова утверждена в 2015 году. Согласно этому базовому документу 29% территории острова должны занимать жилые объекты, 14% — общественно-деловые, 20% — рекреационные. До 2025 года на острове может появиться около 1,5 млн кв. м новой недвижимости, в том числе более 838 тыс. кв м жилых домов.

Сейчас уже около 60 га земли Петровского острова находится в руках инвесторов, в ближайшие 3 года будет построено более 400 тыс. м<sup>2</sup> элитной недвижимости. На сегодняшний день на острове на стадии строительства находится восемь жилых комплексов общей площадью 354 тыс. кв. м.

В юго-восточной части острова завершено строительство апартаментного комплекса Роял Парк.

**Радикальные преобразовательные процессов привели к целому ряду проблем, которые характеризуют существующее состояние и будущее Петровского острова. (Рис. 8).**

1. Изменение пространственного характера среды за счет доминирования плотной многоэтажной застройки и сооружений транспортной инфраструктуры.

2. Утрата пространственных связей между восточной и западной частями острова.

Территория острова разрезана сооружениями путепровода моста Бетанкура. Сообщение (транспортное, пешеходное) между территориальными частями острова не организовано.

3. Утрата парковой функции, деградация исторического ландшафта острова.

3. Отсутствие комплексного подхода к архитектурно-ландшафтной организации прибрежных территорий.

4. Проблемы доступности прибрежных территорий.

Остров не имеет комфортных выходов к воде, за исключением небольшого участка береговой линии вдоль реки Ждановки. Проектами жилой застройки благоустройство набережных предполагается лишь на отдельных участках, прилегающих к участкам застройки (рекламный слоган «своя набережная»). Комплексный подход к организации набережных как системы открытых городских пространств не разработан.

5. Неорганизованность пешеходных коммуникаций

6. Дефицит пешеходных и общественных пространств

7. Дефицит общественного транспорта

Ближайшие станции метрополитена – «Спортивная» (1,81 км), «Чкаловская» (1,77 км), «Крестовский остров» (2,75 км). Городской общественный транспорт представлен одним маршрутом автобуса, связывающим остров с Петроградской стороной и Крестовским островом. Данная ситуация ограничивает доступность острова и превращает его в

транзит для автомобильного трафика. В перспективе многократное увеличение селитебной нагрузки на территорию острова усугубит проблему транспортной доступности.

8. Дефицит и деградация зеленых насаждений.

9. Проблемы развития объектов яхтинга, водных видов спорта (в том числе имущественно-правового характера).

10. Доступность объектов спорта и физической культуры;

11. Состояние объектов культурного наследия.

12. Дисбаланс развития жилой функции и системы обслуживания.

Исследование современного состояния территории Петровского острова позволяет сделать следующие заключения:

многие участки территории острова сейчас закрыты и не доступны для обследования, так как на данный момент там проходит строительство новых жилых комплексов.

На фоне происходящих процессов очевиден дефицит таких направлений, как:

- Развитие общедоступных рекреационных пространств;
- Комплексное благоустройство прибрежных территорий для обеспечения комфортных выходов к воде;
- Сохранение и регенерация историко-культурного ландшафта;
- Сохранения и регенерация памятников культурного наследия;

В настоящее время территория острова выглядит крайне непривлекательной, раздробленной, лишенной пространственной, архитектурной, ландшафтной целостности.

В ходе крайне ускоренных темпов преобразования возникает хаотичный конгломерат нововозведенных жилых комплексов рядом с чудом сохранившимися памятниками промышленной архитектуры и остатками исторического парка, образовавшимися пустырями вдоль береговой линии,

действующими заводскими корпусами, гигантскими сооружениями путепровода, закрытыми территориями спортивных объектов, комплексом яхт-клуба и причалами. Оставшиеся фрагменты Петровского парка и пруды находятся в запустении, не смотря на свой статус ценных исторических ландшафтов.

Ключевая проблема современного состояния и развития Петровского острова заключается в том, что интенсивная застройка территорий, ориентированная на создание среды элитного класса, не сопровождается формированием инфраструктуры общественных пространств общего пользования, восстановлением исторических и природных ландшафтов.

Все существующие проекты по преобразованию территории Петровского острова направлены только на создание «своей», «клубной» для обитателей жилых комплексов среды.

Ввиду этого, остров, расположенный в самом центре Петербурга, старейший в городе общественный парк рискует стать закрытой территорией, окончательно утратить уникальный колорит, свое особое место в архитектурном, ландшафтном, культурном пространстве Петербурга.

Прогноз возможных результатов «инерционного» развития, без каких-либо конструктивных «встречных» мер по возвращению острову общественных функций, восстановлению и развитию ландшафтной и пешеходной системы, продемонстрирован в графической модели. (Рис. 9).

## 2.2 Потенциал и ресурсы развития

Историческая эволюция, место в современном контексте и градостроительные перспективы дают основания считать Петровский остров ценным ресурсом развития:

системы общественных, пешеходных, рекреационных пространств общегородского значения;

ландшафтного каркаса города;

сферы спорта, в том числе водных видов спорта, физической культуры и здорового образа жизни;

культурного пространства Петербурга, сохраняющего исторический код и «память места».

Возможность реализации этого уникального ресурса оценивается в направлении регенерации и новых форм средового формирования исторических функций места: «остров-парк», «остров промышленности», «остров спорта», «остров водного спорта», «остров набережных».

### 2.2.1. Ресурсы формирования системы общественных, пешеходных, рекреационных пространств городского значения.

Ценность острова как уникального звена системы общественных, пешеходных рекреационных пространств в современном контексте определяется:

- близостью к центру города;
- непосредственным выходом к морю;
- связующей ролью между центром города и парковыми ландшафтами Крестовского, Елагина островов, северного побережья Невской губы;
- базовой ролью центра водных видов спорта;
- расположением спортивных объектов массового притяжения;
- сохранившимися парковыми фрагментами;

- архитектурными историческими объектами, обладающими потенциалом адаптации к современным функциям.
- пешеходной и транспортной доступностью;
- включением в систему веломаршрутов;
- видовыми панорамами в сторону моря, на Малую Неву, Исаакиевский собор, исторические набережные, Тучков мост и другие городские достопримечательности.

**Потенциалом развития в качестве общественных и пешеходных пространств обладают (Рис. 10):**

- береговые территории (организация прогулочных набережных, видовых и многофункциональных площадок, мест отдыха, причалов, выставочных галерей, кафе);
- территория Петровского парка (рекреация);
- подмостовое пространство и территории, прилегающие к мосту Бетанкура (транспортно-коммуникационный узел, сервис, пешеходное и велодвижение, экспозиции);
- парковые территории в зоне стадиона «Петровский» (доступные пространства с развитием физкультурно-оздоровительных функций);
- набережная вокруг стадиона Петровский (восстановление исторической связи с зоной Тучкова моста и далее – территорией Тучкова буяна и планируемого парка);
- территория яхт-клуба (сохранение традиций открытости, демократичности, развитие туристических и культурных функций);
- Петровский проспект (формирование комфортного бульвара с развитой инфраструктурой сервиса на исторической подоснове главной парковой аллеи);

- Петровская площадь (восстановление роли композиционного и пространственного центра паркового ансамбля).

### **2.2.2. Ресурсы оптимизации планировочно-пространственной структуры**

Планировочная структура характеризует целесообразность, удобство, выразительность и гармонию пространственной организации среды жизнедеятельности, взаиморазмещение и взаимодействие ее природных, жилых, общественных, производственных и инфраструктурных составляющих.

Организующей основой городского пространства являются: природно-ландшафтный и урбанизированный каркас территории города.

Развитие природно-ландшафтного каркаса предусматривает воссоздание и формирование новых зеленых пространств, восстанавливающих непрерывность природно-ландшафтной структуры Петровского острова.

Архитектурно-пространственная организация природно-ландшафтного каркаса предусматривает сохранение, выявление, зрительное раскрытие и акцентирование исторически характерных ландшафтных панорам.

В качестве ресурсов оптимизации планировочно-пространственной структуры Петровского острова рассматриваются:

объединение всех прибрежных территорий в единую пространственную систему;

обеспечение связи (восстановление исторической связи) Петровского острова с территорией Петроградской стороны у съезда с Тучкова моста (пешеходный мост);

организация пространственных связей между прибрежными территориями и Петровским проспектом с учетом границ планировочных участков;



планировочная организация инфраструктуры пешеходных путей, включение в систему непрерывных пешеходных маршрутов «центр-море».

### **2.2.3. Прибрежные территории (потенциал использования, ревитализации). (Рис.11).**

Анализ отечественной и зарубежной практики показывает, что на фоне интенсивных градостроительных изменений приходит понимание о роли ведущей роли прибрежных территорий в формировании системы общественных, пешеходных пространств, ландшафтного каркаса городской среды. Вследствие этого встает вопрос о новом качестве этих территорий, о современных методах и приемах их освоения.

Для того, чтобы вдохнуть новую жизнь в пространство «у воды», сделать его доступным для людей, необходимо по-новому посмотреть на вопросы функционального насыщения, средовой организации, обустройства.

Для решения этой задачи за основу следует принять важный тезис: набережная является уникальной и наиболее ценной частью городской среды, соединяющей в себе свойства природного контекста и городского пространства.

В современной практике прослеживается настойчивое стремление придать прибрежным полосам особое композиционное значение, внести в них дополнительный комфорт и новое функциональное содержание.

Петровский остров благодаря своей природной основе и истории обладает в этом отношении уникальным потенциалом.

Это единственный остров в Петербурге, за исключением исторического дворцово-паркового ансамбля Елагин остров, где ни один участок береговой полосы не используется в качестве транспортной магистрали.

Западная и восточная оконечности острова имеют архитектурное оформление, соответственно, в виде пирса и набережной вокруг стадиона «Петровский».

Основная протяженность береговой линии – естественные либо укрепленные берега, на значительных участках которых сохраняется и обеспечивается непосредственный доступ к воде (спуски, причалы и т.п.).

Такая ситуация дает уникальную возможность сохранения ландшафтного своеобразия прибрежных территорий, многообразия форм средовой организации, развития пешеходных и рекреационных пространств практически по всему периметру острова.

#### **2.2.4. Водная инфраструктура (потенциал развития системы городского водного транспорта, яхтинга, водных видов спорта).**

Благодаря своему расположению и особенностям Петровский остров имеет большой потенциал, наряду с сохранением и развитием исторической миссии центра яхтинга и водных видов спорта, стать уникальным звеном системы водного городского прогулочного транспорта.

Организация причалов вдоль южного берега, в западной части острова обеспечит включение Петровского в городскую инфраструктуру водного транспорта, обеспечит водную связь острова с центральными набережными, Васильевским островом, северным побережьем Невской губы.

В акватории реки Ждановки и прудов Петровского парка также могут быть устроены лодочные причалы.

#### **2.2.5 Транспортная инфраструктура (потенциал развития системы городского общественного транспорта).**

Характерной исторически сложившейся особенностью Петровского острова является наличие одной транспортной магистрали (Петровский проспект – Петровская коса), и мостов, связывающих Петровский проспект

с Петроградской стороной и Крестовским островом. Круглая в плане Петровская площадь используется в качестве развязки транспортного потока. Новым элементом транспортной системы является мост Бетанкура через Малую Неву со съездами с эстакады на Петровский проспект.

Существующая ситуация в отношении транспортной доступности острова характеризуется следующим (Рис. 12):

расположение в зоне относительной пешеходной доступности трех станций метрополитена («Спортивная», «Чкаловская», «Крестовский остров»);

наличие транзитного автобусного маршрута между Петроградской стороной и Крестовским островом, а также троллейбусного маршрута от центра города до Петровской площади;

В комплексе с развитием общественных и рекреационных пространств, с учетом потенциального увеличения посещаемости острова, а также с учетом осуществляемого и планируемого жилищного строительства предлагается:

приоритетное развитие Петровского проспекта как магистрали общественного транспорта;

комплексная организация транспортных узлов в зоне моста Бетанкура и Петровской площади в рамках инновационной концепции «Умный город» (включая функции информации и сервиса).

оптимизация маршрутов городского общественного транспорта (увеличение и вариативность маршрутов, организация транспортной связи с центром города, Васильевским островом, западной частью Крестовского острова); в перспективе - приоритет в использовании инновационных видов экологически чистого электротранспорта.

### **2.2.6. Пешеходное и велосипедное движение (потенциал комплексного формирования инфраструктуры, включения в городскую систему пешеходных пространств, непрерывных пешеходных маршрутов, веломаршрутов).**

В настоящее время пешеходными территориями Петровского острова являются: территория Петровского парка; участок набережной реки Ждановки, территория яхт-клуба.

В рамках существующих концепций Петровский проспект включен в систему непрерывных пешеходных маршрутов и веломаршрутов. В контексте развития системы общественных пространств и формирования рекреационно-спортивного центра городского значения ресурсами развития пешеходной среды и велодвижения являются:

- береговые территории острова с организацией прогулочных набережных и велодорожек;
- Петровский парк (тихий отдых); территория яхт клуба (организация пешеходного пространства – видовой площадки рядом с бухтой); набережная вокруг стадиона Петровский с восстановлением в новом архитектурном качестве существовавшего ранее моста в сторону Тучкова буяна;
- прибрежные территории в зоне фабрики Гота (формирование культурно-общественного центра в комплексе с причалами и остановками общественного транспорта);
- подмостовое пространство моста Бетанкура с многофункциональным использованием (пешеходное движение, велопарковки, информация, сервис, экспозиции, спортивные и культурные мероприятия и т.п.);
- Петровская площадь за счет организации вокруг зеленой пешеходной зоны;
- тротуары Петровского проспекта (благоустройство, организация комфортной пешеходной среды);

- пешеходные связи между Петровским проспектом и прибрежными территориями (организация комфортной пешеходной среды).

### **2.2.7. Спорт (потенциал развития спортивных объектов, инфраструктуры массового спорта, физической культуры, здорового образа жизни).**

Развитие исторических традиций Петровского острова как «острова спорта» включает:

восстановление доступности для свободного посещения парковых территорий в зоне стадиона «Петровский» с развитием инфраструктуры массового спорта и физической культуры (мероприятия по популяризации спорта, показательные тренировки «Зенита», клубные мероприятия, летний плавательный комплекс и т.);

организация беговых дорожек вдоль береговой линии острова;

формирование непрерывной инфраструктуры спортивно-игровых и тренажерных комплексов для всех возрастных групп;

создание необходимых условий для инвалидов и маломобильных групп населения.

### **2.2.8. Ландшафт (потенциал формирования «зеленого каркаса», восстановления и развития целостной ландшафтной системы).**

Утрата Петровским островом роли одного из старейших и крупнейших городских парков является невосполнимой потерей. Вместе с тем, в контексте происходящих градостроительных преобразований и места острова в современном пространстве Петербурга существует потенциал регенерации и развития ландшафта как уникальной части ландшафтной системы, «зеленого каркаса» города. (Рис. 13).

### **Основными направлениями предполагаются:**

максимально возможное сохранение существующих зеленых насаждений на территории острова;

восстановление, объединение территории Петровского парка;

сохранение и восстановление зеленых насаждений в границах всех объектов культурного наследия;

восстановление системы водоемов;

формирование непрерывной системы зеленых набережных;

сохранение фрагментов природного ландшафта; восстановление исторического образа Петровского проспекта как аллеи-бульвара; ландшафтная организация Петровской площади с прилегающей зоной как пространственного и композиционного ядра зеленого каркаса острова;

формирование ландшафтного ансамбля на территории яхт-клуба с сохранением зеленой эспланады»;

создание буферных зеленых зон между транспортной эстакадой и жилой застройкой; создание «зеленых коридоров», связывающих Петровский проспект с набережными;

создание зеленых кулис между общественными и частными зонами;

интенсивное озеленение территорий жилых комплексов;

включение острова в ландшафтный каркас города как связующего звена в системе «центр-море», части непрерывной зеленой ленты от Александровского парка до Крестовского острова.

## **2.2.9. Потенциал современного использования объектов исторического наследия.**

Мировой и отечественный опыт в сфере современного использования объектов исторического наследия демонстрирует тенденцию использования объектов исторического наследия в качестве общественных пространств.

Такой подход к использованию объектов исторического наследия способствует:

сохранению, восстановлению памятников архитектуры и объектов культурного наследия и продлению их жизни;

формированию новых объектов туристической индустрии города, дополнительных возможностей организации досуга и семейного отдыха;

популяризации культурного наследия;

Методы использования объектов исторического наследия:

полная реставрация здания, сохранение его первоначального облика (может быть актуально для памятников промышленной архитектуры);

превращение объекта в музей;

включение новых объектов городского значения в историко-промышленные территории;

внедрение новой функции в существующие памятники исторического наследия (переориентация промышленных объектов под жилые здания, административно-офисные центры, образовательные учреждения, культурно-развлекательные центры, гостиницы, предприятия торговли, спортивные сооружения);

озеленение и благоустройство нарушенных территорий с целью их экологической реабилитации (парки, скверы, аллеи);

На территории Петровского острова расположены 10 объектов культурного наследия, среди них 5 объектов промышленного назначения, 3 объекта жилого назначения и 2 ландшафтных объекта.

Руководствуясь современными методами использования исторического наследия, территории бывших промышленных зон могут быть перепрофилированы в новые общественные пространства со следующими функциями (Рис.14,15):

музей, галерея, выставочное пространство (в том числе, музей Петровского острова, музеи утративших в настоящее время производственную функцию промышленных предприятий, таких как фабрика Гота, «Бавария» и других);

культурно образовательное пространство (лектории, коворкинги, творческие мастерские);

торговые, офисные пространства;

Парк и территории набережных обладают большим потенциалом для создания тихих зон отдыха, променадов, причальных комплексов, лодочных станций, плавучих ресторанов / бассейнов.

Опыт современного использования исторических объектов дает основания полагать, что Петровский остров, будучи территорией многофункционального назначения, имеет высокий потенциал для развития новых общественных пространств, с включением исторических объектов.

Сохранение объектов культурного наследия путем развития общественной функции позволит:

сохранить память места, культурные ценности, атмосферу и образ среды;

создать новые объекты притяжения общегородского значения;



наполнить и внести разнообразие в среду современной жилой застройки острова.

## **Выводы по главе 2**

Современные градостроительные преобразования оказали негативное влияние на исторически сложившуюся пространственную и ландшафтную среду Петровского острова, создав дисбаланс зеленых пространств и жилой застройки, превратив остров в транспортный транзит.

Вместе с тем, Петровский остров обладает уникальным потенциалом и ресурсами регенерации и развития среды в новом контексте.

Остров нуждается в комплексном подходе к формированию общественных пространств, которые в свою очередь будут способствовать возвращению острову исторически сложившихся функций, возможности устойчивого развития среды, роли одного из крупнейших общественных, рекреационно-спортивных центров Петербурга.

### **ГЛАВА 3. КОНЦЕПЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ КАК ОСНОВА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ СРЕДЫ ПЕТРОВСКОГО ОСТРОВА**

Устойчивое развитие среды Петровского острова подразумевает создание многофункциональных общественных пространств, интегрирующих культурные и социальные ценности, методы и приоритеты современного средового подхода.

По словам Я. Гейла, «общественные пространства – главное в развитии современных городов. Именно они отражают жизнь города, являются его «лицом» и «душой». [4].

#### **3.1. Принципы и приоритеты**

Формирование системы общественных пространств базируется на принципах, определяющих комфортность и привлекательность городской среды:

- Комплексность
- Открытость
- Доступность
- Мультифункциональность
- Ориентация на разные группы
- Экологическая устойчивость
- Идентичность
- Сбалансированная инфраструктурная организация
- Интеграция задач сохранения историко-культурного наследия и методов ландшафтного урбанизма.

**Реализация базовых принципов предлагается по следующим направлениям:**

- Ревитализация прибрежных территорий с созданием комфортных условий пешеходного и велосипедного движения, многофункциональных общественных зон, видовых площадок.
- Преобразование урбанизированных участков береговой полосы методами ландшафтной архитектуры, ландшафтного дизайна.
- Максимальное сохранение участков природного ландшафта береговой линии вместе с корректным включением современных ландшафтных решений.
- Организация и благоустройство мест для отдыха, занятия физической культурой и спортом с учётом сезонных факторов.
- Регенерация и развитие существующих объектов притяжения и зон активности на прибрежных территориях и в прилегающей зоне.
- Создание новых общественных пространств, рекреационных и физкультурно-спортивных комплексов на прибрежных территориях, с включением акватории.
- Развитие системы городского водного транспорта на основе новых типов судов и причальных сооружений.
- Развитие клубной системы яхтенного и водно-моторного спорта с использованием современных архитектурных и ландшафтных решений.
- Создание новых культурных, музейных, краеведческих, образовательных центров на базе исторических промышленных объектов, причальных комплексов.

### 3.2 Типология общественных пространств

В рамках Концепции, исходя из территориальных и пространственных ресурсов Петровского острова в его современном состоянии предлагается следующая типология общественных пространств :

*Открытые пространства* (набережные, главная пешеходная ось Петровский проспект, территория Петровского парка, видовые площадки рядом с мостом Бетанкура и бухтой яхт-клуба, террасы-понтон у южного берега острова в зоне моста Бетанкура, спортивно-рекреационное пространство рядом со стадионом Петровский );

*Закрытые пространства* (культурно-образовательный кластер в здании бывшей Канатной фабрики, модульные выставочные павильоны на территории подмостового пространства);

*Комбинированные пространства* (подмостовое пространство представляющее собой прогулочную зону, инфоцентр, велопарковка и сервисный центр, выставочное пространство, конструктивная галерея-выставочное пространство на набережной);

**По функциональному наполнению** общественные пространства подразделяются на:

*Пространства для тихого отдыха* (зеленые пешеходные пути, набережная с галереями, террасами-понтами, видовые площадки, Петровский парк);

*Пространства для активного отдыха* (велосипедные и беговые дорожки на всей протяженности береговой территории острова, причальные комплексы, плавучий бассейн в водоеме восточной части Петровского острова, яхтинг, гребной спорт, сёрфинг на искусственной волне);

*Культурно-образовательные пространства* (музеи, лектории, коворкинги, творческие мастерские в здании Канатной фабрики Гота, выставочное и концертное пространство под мостом Бетанкура и его продолжение представленное галереей расположенной вдоль набережной, инфоцентр, лодочная станция с организацией тематических водных прогулок, тематические пешеходные прогулки);

*Пространства для детского отдыха*(детские спортивные площадки, боулдеринг, веревочный парк, игровые площадки);

*Пространства для пляжного отдыха*(искусственные пляжи и деревянные платформы с оборудованием городской уличной мебели для отдыха).

Представленная типология, с одной стороны, восстанавливает в новом качестве исторические функции острова, с другой стороны, вносит в историческое пространство современный дух, делает его живым, привлекательным, неповторимым, востребованным горожанами и интересным для туристов

### **3.4. Проектные предложения по организации общественных пространств**

Концепция формирования общественных пространств на Петровском острове представлена в виде графической схемы зонирования (Рис.16) и включает в себя следующие функциональные зоны:

- зеленые пространства, парк, аллеи, зеленые коридоры;
- набережная-галерея на сваях с террасами-понтонными;
- набережные с естественным укрепленным берегом;
- набережные с существующим берегоукреплением;
- рекреационно-спортивная зона в восточной части острова;
- причальные комплексы, яхтинг, водные виды спорта, лодочные станции;
- видовые площадки;
- пешеходные мосты;
- культурно-образовательное пространство, выставочные пространства, рекреационная зона под мостом;
- велосипедные дорожки, велопарковка, сервисный центр, инфоцентр;
- беговые дорожки ( в зимний период времени беговые лыжные трассы);

**Концепция развития территорий Петровского острова содержит следующие положения:**

1. Сохранение и современное развитие исторических функций острова (остров-парк, остров промышленности, остров спорта, водного спорта, остров набережных).

2. Организация непрерывной системы пешеходных набережных по всей береговой линии острова.

Набережные предлагается объединить в единую непрерывную пешеходную систему для обеспечения возможности комфортного выхода к воде на всей территории Петровского острова. Для создания камерности общественных пространств на прибрежных территориях, возможно расположения зеленой полосы между набережной и современной жилой застройкой острова.

3. Создание пешеходной связи Петровского острова с Петроградской стороной и историческим ядром (от Александровского парка через набережную Европы и проспект Добролюбова через мост к стадиону «Петровский»). Включение в общегородскую систему пешеходных пространств и непрерывных пешеходных маршрутов. Устройство дополнительного пешеходного моста через реку Ждановку для связи центральной части острова с Леонтьевским мысом и далее – Песочной набережной.

4. Размещение вдоль набережных многофункциональных общественных пространств.

5. Формирование пространственного и коммуникационного ядра в центральной части острова в зоне пересечения моста Бетанкура и Петровского проспекта с выходом к южному берегу острова на набережную Малой Невы.

Использование территориальных ресурсов транспортного узла (мост Бетанкура) для создания общественного подмостового пространства (велосипедный сервисный центр, информационный и коммуникационный центр)

6. Обеспечение связей водного транспорта между Васильевским и Петровским островами

7. Создание причального комплекса как рекреационного пространства.



8. Сохранение и восстановление Петровского парка на основе исторических материалов (благоустройство, водоочистные мероприятия, зеленые насаждения, формирование системы прогулочных дорожек, малые архитектурные формы, освещения, атмосферы «тихого отдыха».

9. Современная функциональная адаптация промышленных зданий путем внедрения новой функции (сохранение производства, общественно-культурный центр). Территория бывшей промышленной зоны Канатной фабрики может стать общественным пространством и культурным кластером у воды. На данный момент преобразование территории фабрики уже началось - в отреставрированном здании склада разместились художественно-производственные мастерские Санкт-Петербургского государственного академического театра балета Бориса Эйфмана. В их помещениях смогут создавать и ремонтировать декорации и реквизит для своих постановок петербургские театры.

Предлагается дать развитие театральной тематике производства в организации музейных и выставочных пространств, мастер-классов, экспозиций open-air, в том числе с использованием подмостового пространства и террасы-галереи.

Положения концепции представлены в проектных предложениях по преобразованию и средовой организации южного берега Петровского острова и прилегающей зоны.

## **Проектные предложения по отдельным зонам**

### **1. Территория яхт клуба;**

**Описание:** территория яхт-клуба расположена в западной оконечности Петровского острова, включает в себя здание яхт-клуба, центр водных видов спорта, пирсы, причалы, бухту для ремонта маломерных судов;

### **Проблемы:**

территория яхт-клуба находится в запущенном состоянии, отсутствует благоустройство, ландшафтная организация, значительная часть пространства занята хаотичными временными постройками (кафе, рестораны и т.п.);

отсутствие условий для пешеходного движения вдоль берега и пирсов; ограниченная доступность территории.

### **Потенциал:**

выход к Финскому заливу, уникальные водные панорамы; перспективы строительства нового спортивно-рекреационного комплекса яхтинга и водных видов спорта.

### **Предложения:**

По всей территории яхт-клуба предлагается проложить пешеходные пути, обеспечить возможность выхода на пирс и комфортного передвижения на прибрежных территориях с учетом потребностей маломобильных групп населения (установка пандусов, перил на участках набережных с разноуровневым дорожным покрытием, в местах спусков к воде).

На прибрежных территориях предлагается провести мероприятия по берегоукреплению откосного типа, вдоль всего берегоукрепления предусмотрена прогулочная зона набережной, являющаяся частью единой сети набережных по всей береговой полосе Петровского острова. Использование набережной откосного типа не будет создавать барьера в визуальном контакте воды с человеком и позволит посетителям наслаждаться уникальными открывающимися видами, панорамами на Финский залив, Васильевский и Крестовский острова и современные Петербургские доминанты - мост ЗСД и башню Лахта-центра.

Мощение набережных предлагается выполнить гранитными плитами, в продолжение Петербургской традиции гранитных набережных. Пешеходные

пути по набережным и территории яхт-клуба сопроводить освещением и уличной мебелью (скамейками, лежаками), а также включить работы по озеленению территории яхт-клуба, созданию ландшафтных композиций.

Для продолжения развития темы яхтинга на Петровском острове, предлагается строительство рекреационно-спортивного комплекса яхтинга, водных видов спорта. Данный комплекс будет способствовать развитию клубной системы яхтенного и водно-моторного спорта, а также может включать в себя детские школы парусного и буюерного спорта.

Развитие территории яхт-клуба также предполагает создание причального комплекса, для обеспечения связей водного транспорта между Петровским островом и соседними островами. Комплекс представляет собой однокорпусный понтон и предназначен для обеспечения швартовки и стоянки маломерных судов. Комплекс выполнен с использованием металлоконструкций, прозрачного и тонированного стекла, что позволяет лаконично вписать его в существующую архитектурно-ландшафтную среду.

Территория расположенная рядом с бухтой может стать общественным пространством с видовыми площадками. Видовые площадки представлены в виде стоящих по диагонали изогнутых деревянных платформы произвольной формы. На платформах разместятся современные скамьи и лежаки, система освещения, ландшафтные композиции и поднятые газоны. Платформы будут располагаться ступенчато с небольшим подъемом (общая высота до 1 м.). С площадки будет открываться живописный вид на Финский залив.

## **2. Территория:** прибрежные территории Петровского острова;

**Описание:** общая протяженность береговой линии острова составляет 7,9 км.

### **Проблемы:**

ограниченная доступность большей части прибрежных территорий острова;

запустение территорий, отсутствие комфортных выходов к воде.

### **Потенциал:**

Прибрежные территории Петровского острова обладают огромным потенциалом для развития пешеходной среды, единой сети набережных по всей береговой линии острова, а также для включения острова в единый ландшафтный каркас города и непрерывной зеленой зоны от Александровского парка до Крестовского острова.

### **Предложения:**

Набережная будет представлять собой общественное пространство разделенное на тематические блоки. Каждый отрезок набережной выполняет свою уникальную функцию.

В части южного побережья Петровского острова (от моста Бетанкура и вдоль территории Канатной фабрики) предлагается провести работы по берегоукреплению и организовать платформу-набережную (бетонную плиту на свайных конструкциях). Ограждения предлагается выполнить минималистичными из стекла или металлических конструкций, таким образом сокращая визуальный барьер между водой и берегом. В качестве оборудования и уличной мебели предлагается использовать модульные скамьи на бетонном основании с деревянными настилами.

В продолжении конструктивной тематики подмостового выставочного пространства и индустриального образа Петровского острова предлагается создание галереи выполненной из металлических конструктивных элементов. Пространство галереи может быть частично остеклено и использоваться как прогулочная зона и выставочное пространство. Галерею предлагается разместить на платформе на сваях.

Набережная-платформа на сваях, конструктивная галерея в индустриальном стиле, выставочное подмостовое пространство из модульных металлических конструкций и общественное пространство на территории Канатной фабрики И.Гота будут представлять собой комплекс культурно-рекреационных пространств символизирующих исторически сложившуюся функцию Петровского острова как острова промышленности.

Следующий блок набережной представлен прогулочной зоной с естественным укрепленным берегом (каменная насыпь). На данном участке набережной расположатся понтоны, выполняющие функцию видовых площадок и дополнительных общественных рекреационных пространств на воде. Для создания камерной атмосферы, зоны тихого отдыха, вдоль набережной полоса зеленых насаждений, отделяющая общественное пространство набережной от приватной зоны жилых комплексов. Эта часть набережной с понтонами будет примыкать к причальному комплексу и территории видовых площадок, в совокупности формируя зону тихого отдыха у воды. (Рис. 17).

В части южного побережья Петровского острова от моста Бетанкура до стадиона и на северной стороне предлагается провести работы по берегоукреплению, организовать причалы и пирсы, спуски к воде. Для связи центральной части Петровского острова с Петроградской стороной, предлагается установить пешеходный мост к Леонтьевскому мысу. Мост кроме связующей функции будет также использоваться в качестве смотровой площадки на реку Ждановку, Малую Невку и Финский залив.

На протяжении сети набережных, кроме непрерывного пешеходного маршрута предлагается пустить вело- и беговые дорожки со специальным спортивным покрытием (водонепроницаемая и антискользящая поверхность). В зимний период времени эти дорожки могут служить беговой лыжной трассой.

Таким образом, непрерывная сеть набережных будет представлять собой велопешеходную улицу с элементами арт-интервенций и разнообразными видовыми площадками.

### **3. Территория:** комплекс бывшей канатной фабрики И. Гота.

#### **Описание:**

Канатная фабрика И.Гота - бывший промышленный комплекс, на сегодняшний день не функционирующий, входит в состав объектов культурного наследия Петровского острова;

#### **Проблемы:**

Территория Канатной фабрики находится в запустении, здания корпусов в ветхом состоянии и нуждаются в реставрации;

#### **Потенциал:**

историческая ценность места, уникальные индустриальные постройки и атмосфера промышленного пространства;

перспектива создания нового культурного центра массового притяжения;

#### **Предложения:**

Территория бывшей Канатной фабрики состоит из 8 производственных корпусов. В одном из производственных корпусов уже провели реставрационные работы и в отремонтированном здании создаются творческие мастерские театра балета Б. Эйфмана.

Оставшиеся корпуса предлагается реставрировать и внедрить в них также культурно-образовательную и рекреационную функцию (создание

помещений для лекций, кинопоказов, творческих мастерских, коворкингов, конференц-залов, выставочных, музейных пространств).

Кроме того, провести работы по озеленению территории Канатной фабрики и создать планировочную структуру пешеходных дорожек. На открытых пространствах территории предлагается создать рекреационные зоны с оснащением необходимым оборудованием (вариативное освещение, уличная мебель, зеленые пространства). На открытых пространствах могут проводиться выставки, в летний период времени открытый летний кинотеатр, тематические мероприятия посвященные деятельности театра.

#### **4. Территория:** подмостовое пространство моста Бетанкура.

##### **Описание:**

Мост Бетанкура шириной 38 метров проходит по Петровскому острову, разделяя его на две части. На южной части территории Петровского острова от берега до Петровского проспекта образовалось пространство под мостом, максимальная высота которого 16 м.

##### **Проблемы:**

непосредственная близость транспортной развязки, шумовой фон;  
деформация архитектурно-ландшафтного облика Петровского острова.

##### **Потенциал:**

уникальная архитектурно-пространственная ситуация;  
грандиозный масштаб перекрытого пространства;  
расположение в непосредственной близости остановок общественного транспорта;  
функциональная целесообразность (организованный пешеходный проход к лестницам-подъемам на мост);  
связь с прибрежной территорией и водным пространством;

наличие благоустройства (насыпное покрытие, дорожка);

возможность развития рекреационного центра массового притяжения с включением методов современного средового подхода, отвечающего требованиям актуальных на сегодняшний день общественных пространств;

### **Предложения:**

Территорию подмостового пространства предлагается функционально обозначить как выставочное пространство в продолжение театральной тематики (художественные мастерские театра Б. Эйфмана в здании склада Канатной фабрики находятся на прилежащей к подмостовому пространству территории).

Подмостовое выставочное пространство сохранит роль пешеходной коммуникации, дополненной свободной композицией остекленных модулей с подсветкой (витрины, павильоны).

Модули представлены в виде каркасных конструкций, визуально связанных с промышленным образом места. Модульные металлические конструкции характеризуются легкостью монтажа, поэтому могут легко и перестраиваться в зависимости от требований выставки. Кроме того, элементы конструкций возможно декорировать баннерами или тканью.

Таким образом, подмостовое пространство может видоизменяться, возможны различные конфигурации, формирующие каждый раз новую среду для посетителей. Модульные выставочные конструкции могут применяться как выставочные стенды для представления декораций театра, театральных костюмов, фото и видео, печатных материалов связанных с историей театра. Кроме выставочной функции металлические конструкции могут перестраиваться в оборудования для проведения различных мероприятий (концертов, спектаклей, open-air мероприятий, кинопоказов, видеомэйпингов, ярмарок, тематических мероприятий).

Конструктивные выставочные элементы выбраны для поддержания индустриального образа Петровского острова, так как в прошлом



значительная часть территорий острова представляла собой промышленные здания, фабрики, заводы.

Технические характеристики конструктивных элементов выставочного пространства:

Материал– металл, закаленное стекло;

Габариты: 4х4 м;

Максимальная высота – 4 м;

Поперечное сечение конструкций - 10х10 см;

Цвет – графит, серый в увязке с конструкциями моста.

Пространство под мостом достаточно просторное (мост Бетанкура: ширина -38 м., максимальная высота - 16 м.), что позволяет организовать полноценное рекреационное пространство, с пешеходными дорожками, освещением стандартным и декоративным, зелеными островками, уличной мебелью для отдыха, с включение wi-fi зон и пунктами для зарядки электронных гаджетов.

В поддержание транспортное тематики моста Бетанкура предлагается размещение велопарковок и сервисного центра для велосипедистов. Кроме того, подмостовое пространство может включать в себя павильон-информационный центр с навигацией как входная зона на Петровский остров.

Для уменьшения шумовой нагрузки от транспортной развязки моста предлагается установка шумозащитных экранов, для снижения вредного воздействия автомобильных выбросов – создание зеленых насаждений вдоль дороги и под мостом.

## **5. Территория: Петровский проспект.**

### **Описание:**

Петровский проспект - бывшая парковая аллея, историческая главная транспортная и пешеходная ось Петровского острова.

### **Проблемы:**

на сегодняшний день Петровский проспект разделен путепроводом моста Бетанкура, отсутствует комплексное благоустройство (организованные зеленые насаждения, освещение и т.п.);

утрата функции главной улицы острова, отсутствие разнообразия транспортных маршрутов для комфортного перемещения от западной части острова к восточной, а также на соседние острова;

изменение характера пространства в результате интенсивной застройки прилегающих территорий;

перспектива значительного повышения нагрузки на магистраль в связи с большими объемами жилой застройки.

### **Потенциал:**

формирование зеленой оси в сторону моря, комфортной благоустроенной пешеходной и транспортной коммуникации с развитой инфраструктурой обслуживания.

### **Предложения:**

Петровский проспект как основная ось Петровского острова должна быть оснащена непрерывными пешеходными бульварами, остановками общественного транспорта, а также непрерывной полосой зеленых насаждений, представленной деревьями липами и дубами, исторически характерными для территории острова.

С точки зрения транспортных связей предлагается система «умного города», - это создание города, ориентированного на пешехода и стремление свести использование частного транспорта к минимуму.

Остановки общественного транспорта должны быть оснащены электронными информационными панелями с информацией о транспортных маршрутах, трафике и загрузженности паркингов в режиме реального времени.

Благоустройство пешеходных бульваров предлагается в виде современной уличной мебели – скамеек, системой освещения, пунктами wi-fi зон, системой навигации Петровского острова. Для продолжения идеи непрерывной пешеходной сети предлагается создание зеленых коридоров – пешеходных улиц, связывающих Петровский проспект с набережными, выходами к воде. Данные зеленые коридоры будут также являться своего рода буферными зонами между современной жилой застройкой. Деревья для зеленых коридоров предлагаются те же, что и на бульваре Петровского проспекта – липы и дубы.

## **6. Территория: Петровский парк.**

### **Проблемы:**

деградация исторических ландшафтов;

утрата Петровским островом роли одного из старейших и крупнейших городских парков;

### **Потенциал:**

восстановление и регенерация историко-культурных ландшафтов, возвращение парку рекреационной функции городского значения (пейзажный парк тихого отдыха).

### **Предложения:**

Поскольку Большой Петровский парк как объект культурного наследия находится под охраной, то предлагаемые мероприятия по благоустройству

территории парка сведены к минимуму, и главным образом направлены на сохранение и восстановление ландшафтной среды парка.

Концепцией предлагается проведение мероприятий по парковой реставрации, инженерные работы по отводу воды, очистке водоемов (прудов), проверка состояния почвы и деревьев. Предлагается максимально возможное сохранение существующих зеленых насаждений парка, а также высадка новых (утраченных) деревьев. По историческим данным первоначальный ассортимент растений Большого Петровского парка был представлен следующими растениями: берёза, липа, клен, тополь, ясень, рябина, ива, акация, боярышник, жимолость татарская, спирея, дерен, сирень обыкновенная, шиповник.

Кроме мероприятий по восстановлению, предлагается благоустройство территории парка путем установки скамеек и освещения (фонари и скамейки в классическом стиле, соответствующие атмосфере и образу Большого Петровского парка), для создания зон тихого отдыха. (Рис. 18).

**Территория:** восточная часть острова со стадионом.

**Описание:**

Стадион расположен в восточной части Петровского острова. Зрительские трибуны вмещают 20 985 человек. На соседнем острове, в ста метрах от стадиона «Петровский», располагается Малая спортивная арена «Петровский», трибуны рассчитаны на 2835 мест.

**Проблемы:**

территория стадиона на сегодняшний день является территорией ограниченной доступности;

утрата исторической функции главного спортивного объекта острова;

**Потенциал:**

формирование новых общественных рекреационных пространств, спортивных объектов;

продолжение исторически сложившейся функции острова спорта;

**Предложения:**

Концепцией предлагается восстановление доступности набережной вокруг стадиона, участков набережных Малой Невы и Ждановки, прилегающей территории парка, включение данных территорий в непрерывную пешеходную сеть. В акватории пруда может быть воссоздан исторический опыт устройства плавательного комплекса (купальни, плавучие бассейны) . В зимний период времени здесь возможно организовать каток и клуб «моржей».

На Малой спортивной арене предлагается организация массовых спортивных мероприятий с целью популяризации спорта, в том числе клубных мероприятий «Зенита».

Рядом со стадионами возможно размещение спортивных уличных тренажеров, детских спортивно-игровых площадок, беговых дорожек.

Таким образом, здесь в историческом месте, в парковом окружении возникнет доступный спортивно-физкультурный комплекс для всех возрастов. Новое общественное пространство будет способствовать привлечению горожан к занятию спортом, возрождению исторически сложившейся функции Петровского острова как острова спорта

В продолжение идеи создания единого паркового комплекса и непрерывного пешеходного маршрута от Александровского сада до Крестовского острова, предлагается восстановление пешеходного моста в его историческом месте - от территории стадиона Петровский к Тучкову буяну.

### **Выводы по главе 3**

Целью проектного предложения является формирование комфортной городской среды, повышение качества благоустройства городских территорий, эффективности использования открытых городских пространств Санкт-Петербурга на основе комплексного системного подхода к их развитию.

На основании поставленных целей сформулированы предложения по формированию многофункциональных общественных, рекреационных, спортивных пространств, ландшафтной организации, зонированию территории, в том числе выделены пешеходные пространства, места проведения культурно-массовых мероприятий, зоны «тихого отдыха». Предложены оптимальные транспортно-пешеходные функциональные связи как в границах острова, так и с соседними территориями.

## Заключение

Актуальность исследования обусловлена:

- динамикой процессов градостроительного преобразования территорий, которое может иметь негативные и необратимые последствия для города и общества;
- задачами сохранения и преемственного развития исторических культурных ландшафтов;
- приоритетными задачами формирования комфортной городской среды;
- потребностью в разработке комплексных методов сохранения и устойчивого развития среды Петровского острова как уникальной составляющей градостроительной системы, исторического своеобразия и культурного пространства Санкт-Петербурга в условиях доминирования интенсивных методов освоения территорий под жилую застройку.

Концепция формирования общественных пространств направлена главным образом на восстановление исторически сложившихся функций острова: остров-парк, остров набережных, остров промышленности, остров спорта, яхтинга и водных видов спорта;

сохранение и регенерацию историко-культурных ландшафтов;

сохранению объектов исторического наследия путем внедрения в них новой функции;

адаптация территории под современные приоритеты и методы средового подхода;

формирование пространств нового качества для привлечения жителей города и туристов;

сохранения свободных от жилой застройки территорий Петровского острова, раскрытие потенциала острова как уникальной исторической части градостроительной системы Санкт-Петербурга;

Разработанная на основе исследования концепция будет способствовать гармонизации архитектурного облика города, повышению эстетических качеств городского ландшафта, сохранению идентичности и культурных традиций места, развитию общественных пространств, формированию многофункциональной, комфортной, доступной, социально ориентированной среды.



## Список литературы

1. Анциферов Н. Душа Петербурга. - Пб.: Брокгауз-Ефрон, 1922. - 226 с.
2. Архитектор Валерий Нефёдов — о радикальных переменах на городских набережных. URL: [www.https://www.the-village.ru/village/city/direct-speech/172323-peterburg-i-voda](http://www.https://www.the-village.ru/village/city/direct-speech/172323-peterburg-i-voda) (дата обращения: 10.04.19).
3. Бранов Н.Н. Силуэт города. – Л.:Стройиздат, 1980. – 180 с.
4. Гейл Я. Города для людей / пер. с англ. — Паблишер А. - М.: Концерн «КРОСТ», 2012. - 277 с.
5. Гейл Я., Гемзо Л. Новые городские пространства / пер. с англ. Лалаян Е. – М.: Концерн „Крост“, 2012. - 196 с.
6. Глазычев В.Л. Город без границ. — М.: Издательский дом «Территория будущего», 2011. — 400 с.
7. Глазычев В.Л. Социально-экологическая интерпретация городской среды. - М.: Издательство «Наука», 1984. – 180 с.
8. Глазычев В.Л. Урбанистика. - М.: Европа, 2008. – 218 с.
9. Глазычев В.Л., Егоров М.М. Городская среда. Технология развития: настольная книга. – М.: Ладья, 1995. - 240 стр.
10. Горышина Т.К. Зеленый мир старого Петербурга. - СПб.: Искусство-СПб., 2010. – 352 с.
11. Государственная программа Санкт-Петербурга «Благоустройство и охрана окружающей среды в Санкт-Петербурге» на 2015-2020 годы, Правительство Санкт-Петербурга, постановление №487 от 17 июня 2014 года.
12. Государственная программа Санкт-Петербурга «Развитие сферы культуры и туризма в Санкт-Петербурге» на 2015-2020 годы, Правительство Санкт-Петербурга, постановление №488 от 17 июня 2014 года.
13. Государственная программа Санкт-Петербурга «Развитие транспортной системы Санкт-Петербурга» на 2015-2020 годы,

- Правительство Санкт-Петербурга, постановление №552 от 30 июня 2014 года.
14. Как делать публичные пространства. Опыт Финляндии. URL: [www.https://strelka.com/ru/magazine/2017/10/20/elkina-talks-with-hara](http://www.strelka.com/ru/magazine/2017/10/20/elkina-talks-with-hara) (дата обращения: 09.05.19).
  15. Кириков Б. М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. — СПб.: Белое и Черное, 2003. — 256 с.
  16. Красильникова, Э.Э. Ландшафтный урбанизм. Теория-Практика. Ч. I : Научные и практические основы ландшафтного урбанизма: монография / Э. Э. Красильникова. - Волгоград: ИАА «Обл. вести», 2015. - 156 с..
  17. Кючарианц Д.Д. Антонио Ринальди. - Л.: Стройиздат, 1984. — 176 с.
  18. Лавров В.П. Реконструкция ландшафтов исторического ядра Санкт-Петербурга в 1870-1910 гг./ Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 15. Искусствоведение, выпуск 3. 2015. — 96 с.
  19. Лучшие мировые общественные пространства – 2018. URL: [www.https://strelkamag.com/ru/article/ne-stroit-a-nastraivat-luchshie-mirovye-obshestvennye-prostranstva-2018](http://www.strelkamag.com/ru/article/ne-stroit-a-nastraivat-luchshie-mirovye-obshestvennye-prostranstva-2018) (дата обращения: 09.05.19).
  20. Махровская А.В. Реконструкция старых жилых районов крупных городов. – Л.: Стройиздат, 1974. – 192 с.
  21. Нефёдов В. А. Городской ландшафтный дизайн. — СПб.: «Любавич», 2012. — 320с.
  22. Нефёдов В. А. Ландшафтный дизайн и устойчивость среды. — СПб.: «Любавич», 2002. — 296 с.
  23. Нефёдов В. А. Ландшафтный дизайн и устойчивость среды. — СПб.: «Любавич», 2002. — 296 с.
  24. Нефедов В.А. Дизайн как образ жизни: финская модель. – СПб., 2018.
  25. Нефедов В.А. «Архитектурно-ландшафтная реконструкция как средство оптимизации городской среды». Диссертация на соискание степени доктора архитектуры. – СПб., 2005. – 329 с.

26. Нефедов В.А. Как вернуть город людям. - М.: Искусство - XXI век, 2015. – 160 с.
27. Новая прогулочная зона на Крестовском острове. URL: [www.https://www.the-village.ru/village/city/news-city/313509-promenad-krestovskiy](https://www.the-village.ru/village/city/news-city/313509-promenad-krestovskiy) (дата обращения: 12.04.19).
28. Общественное пространство города как среда современного искусства. URL: [www.http://portal.tsuab.ru/ScienceWork/2016/Konf\\_62NTK\\_2016/0643\\_62NTK-izb\\_2016.pdf](http://portal.tsuab.ru/ScienceWork/2016/Konf_62NTK_2016/0643_62NTK-izb_2016.pdf) (дата обращения: 16.05.19).
29. Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга. Комитетом разработана Концепция программы пешеходных пространств и непрерывных пешеходных маршрутов в Санкт-Петербурге. URL: <https://www.gov.spb.ru/gov/otrasl/architecture/news/119016/> (дата обращения: 27.01.18).
30. Парк «Хай-Лайн»: у соседа сверху трава зеленее // STRELKA. URL: <https://strelka.com/ru/magazine/2017/09/13/high-line-robert-hammond> (дата обращения: 24.04.2018).
31. Петербургская стратегия сохранения культурного наследия. (Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 01.11.2005 N 1681). URL: [www.https://www.gov.spb.ru/gov/otrasl/c\\_govcontrol/peterburgskaya-strategiya-sohraneniya-kulturnogo-naslediya/](https://www.gov.spb.ru/gov/otrasl/c_govcontrol/peterburgskaya-strategiya-sohraneniya-kulturnogo-naslediya/) (дата обращения: 7.11.18).
32. Петров С.Ю. «Крестовский, Елагин, Петровский. Острова Невской Дельты». – СПб.: Издательство Центрполиграф, 2016. – 680 с.
33. Петровский остров от Петра I до наших дней. URL: [www.http://longread.fontanka.ru/lsr](http://longread.fontanka.ru/lsr) (дата обращения: 26.02.19).
34. Правительство Санкт-Петербурга. Постановление от 13 июля 2011 г. N 945. О Транспортной стратегии Санкт-Петербурга до 2025 года. (с изменениями на 14 июня 2017 года). URL: [ww.http://docs.cntd.ru/document/891854661](http://docs.cntd.ru/document/891854661) (дата обращения: 26.02.19).

- 35.Предтеченский А. В. Основание Петербурга. Петербург петровского времени. Очерки под редакцией А. В. Предтеченского. - Л.,1948. – 48с.
- 36.Принципы и методы архитектурно-планировочной организации рекреационных ландшафтов с учетом эстетики природной окружающей среды URL: [www.https://www.marhi.ru/AMIT/2014/1kvart14/verkalets/verkalets.pdf](http://www.marhi.ru/AMIT/2014/1kvart14/verkalets/verkalets.pdf) (дата обращения: 14.05.19).
- 37.Пыляев М.И. «Забытое прошлое окрестностей Петербурга». - СПб.: Изд. А.С. Суворина, 1889. - 550 с.
- 38.Рыбчинский В. Городской конструктор. Идеи и города. – М.:Strelka Press, 2015. – 232 с.
- 39.Сады и парки Санкт-Петербурга. - М.- СПб., 2004.
- 40.Сапрыкина Л.Ю. Из истории Петровского острова. URL: [www.https://institutspb.ru/pdf/hearings/11-10\\_Saprikina.pdf](http://institutspb.ru/pdf/hearings/11-10_Saprikina.pdf) (дата обращения 15.10.18)
- 41.Семенцов С.В. «Градостроительное развитие Санкт-Петербурга в 1703-2000-е годы» дис. доктора архитектуры 18.00.01. - СПб., 2007. – 738 с.
- 42.Сохранение ландшафта. URL: [www.http://ru-ecology.info/term/11495/](http://ru-ecology.info/term/11495/) (дата обращения: 03.03.19).
- 43.Спек Д. Город для пешеходов. – М.: Издательство «Искусство XXI век», 2015. – 352 с.
44. Столпянский П. Н. Петербург : как возник, основался и рос Санкт-Петербург – СПб.: Колос, 1918. – 401 с.
- 45.Сулялина П. И. Методы формирования общественных пространств: анализ зарубежных проектов // Молодой ученый. — 2018. — №17. — С. 84-88. — URL <https://moluch.ru/archive/203/49826/> (дата обращения: 05.04.2019). среды. — СПб., 2002. — 296 с.
- 46.Хомуцкий Н. Ф. Петербург - Ленинград. Историко-архитектурный очерк./- Л.: Лениздат 1958г. –с 321-322

47. Шарымов А. М. Предыстория Санкт-Петербурга. 1703 год. Книга исследований. Издание второе, исправленное и дополненное. - СПб.: Издательство «Геликон Плюс», 2009. — 784 с.
48. Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование. М., 2004
49. Штиглиц М.С., Лелина В.И., Гордеева М.А., Кириков Б.М. Памятники промышленной архитектуры Санкт-Петербурга. – СПб.: Белое и Черное, 2005. – 224 с.
50. 11 принципов создания общественного пространства. URL: [www.https://vk.com/@stud\\_russia-11-principov-sozdaniya-obshchestvennogo-prostranstva](https://vk.com/@stud_russia-11-principov-sozdaniya-obshchestvennogo-prostranstva) (дата обращения: 18.03.19).
51. Municipal Placemaking Mistakes 03: The importance of a meaningful vision. URL: [www.placemakers.com/2012/11/19/the-importance-of-a-meaningful-vision/](http://www.placemakers.com/2012/11/19/the-importance-of-a-meaningful-vision/) (дата обращения: 05.05.19).
52. Placemaking — подход к созданию общественных пространств. URL: [www.http://miscp.ru/assets/docs/placemaking.pdf](http://miscp.ru/assets/docs/placemaking.pdf) (дата обращения: 05.05.19).
53. Sagabook. Трансформация общественных пространств. URL: [www.https://issuu.com/liliavoron/docs/sagabook\\_print\\_scr](https://issuu.com/liliavoron/docs/sagabook_print_scr) (дата обращения: 14.05.19).

## **Апробация основных результатов исследования**

Материалы результатов историко-эволюционного, градостроительного иконографического исследований были представлены на круглом столе «Современные проблемы дизайна на примерах выпускных квалификационных работ по профилю подготовки 54.04.01 ДИЗАЙН СРЕДЫ: опыт СПбГУ, СПГХПА им. А.Л. Штиглица, СПбГУПТД» 20 февраля 2019 г.

# Приложение

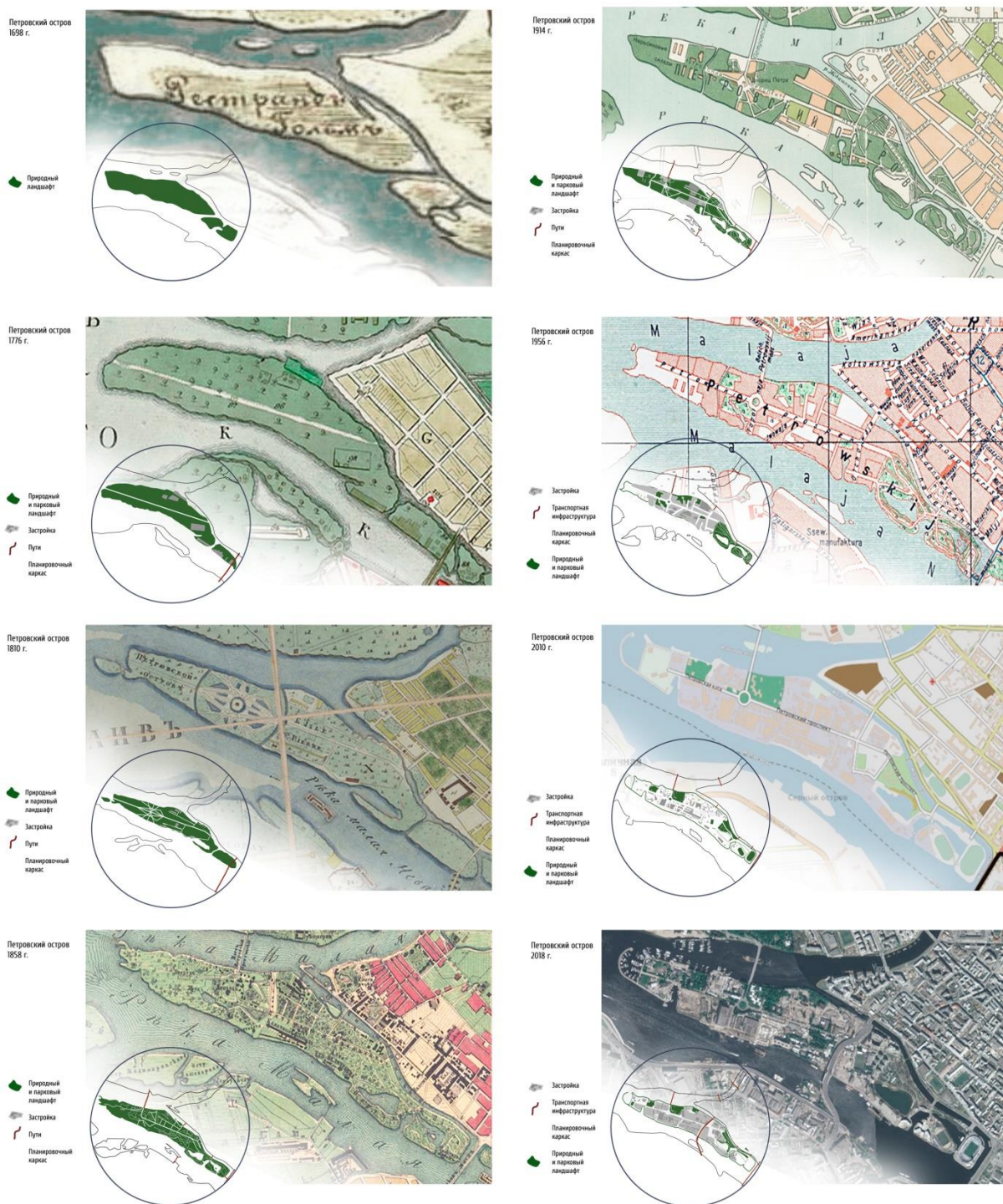


Рис. 1. Анализ исторических планов Петровского острова.



Рис. 2. Схема сравнения площади территории островов.

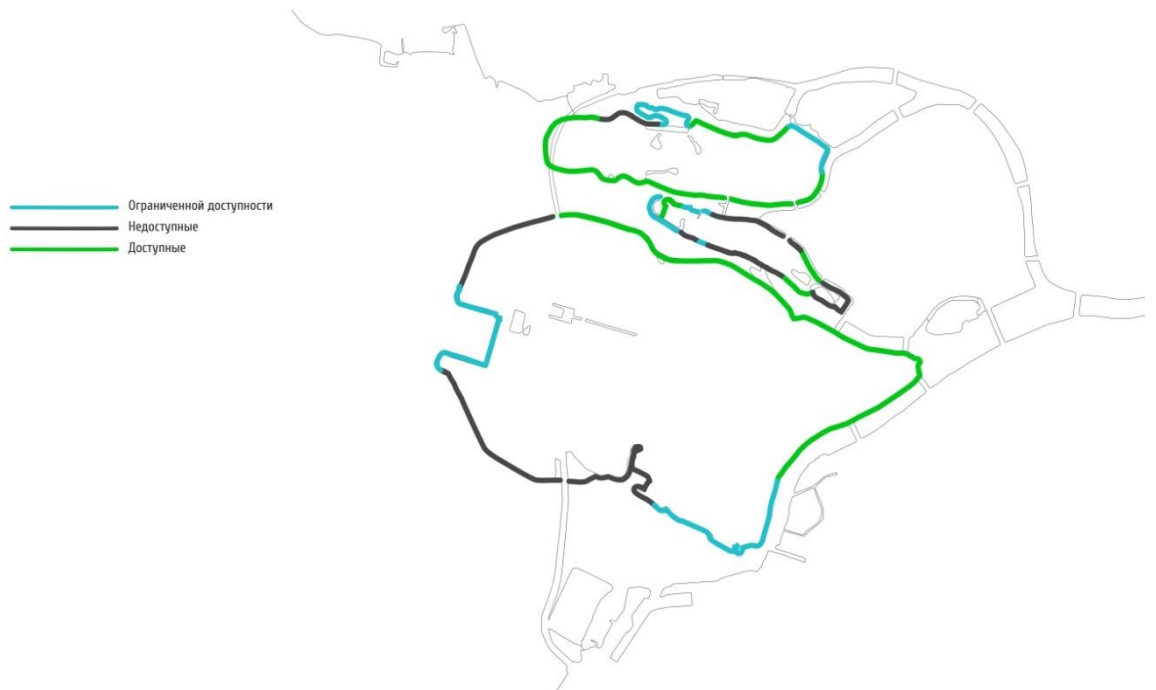


Рис.3. Схема доступности береговой линии островов.



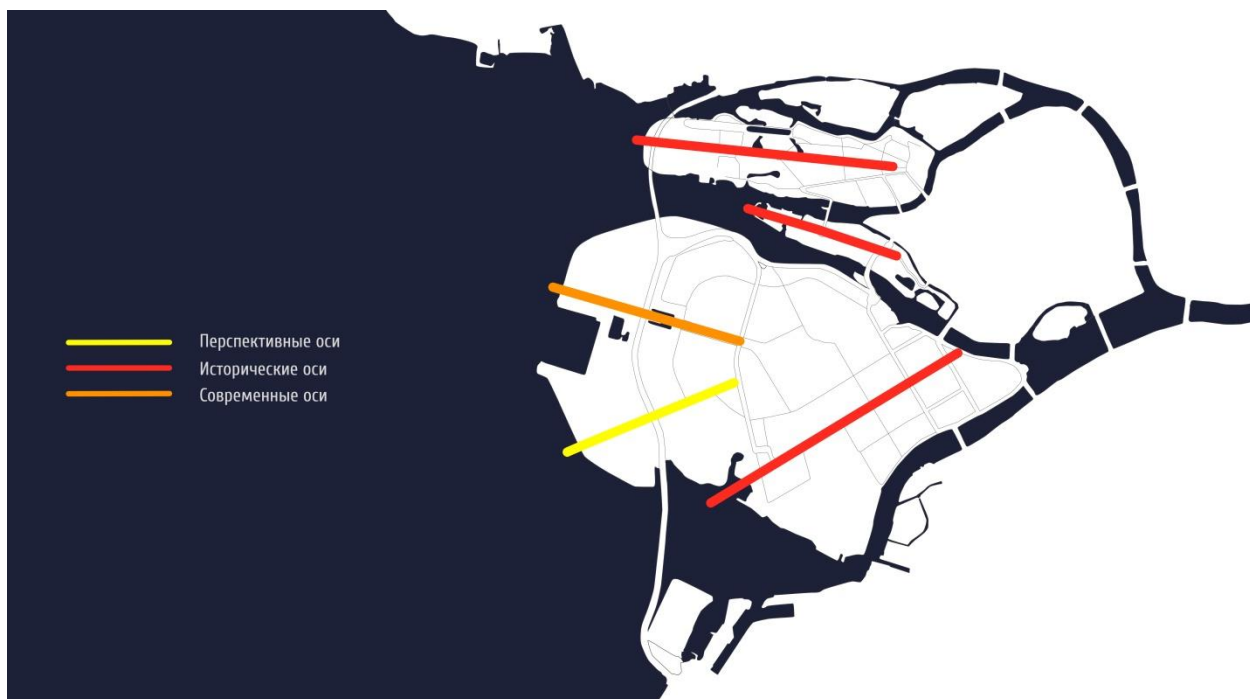


Рис.4. Схема планировочных осей островов.



Рис.5. Схема доступности островов от центра до морского побережья.

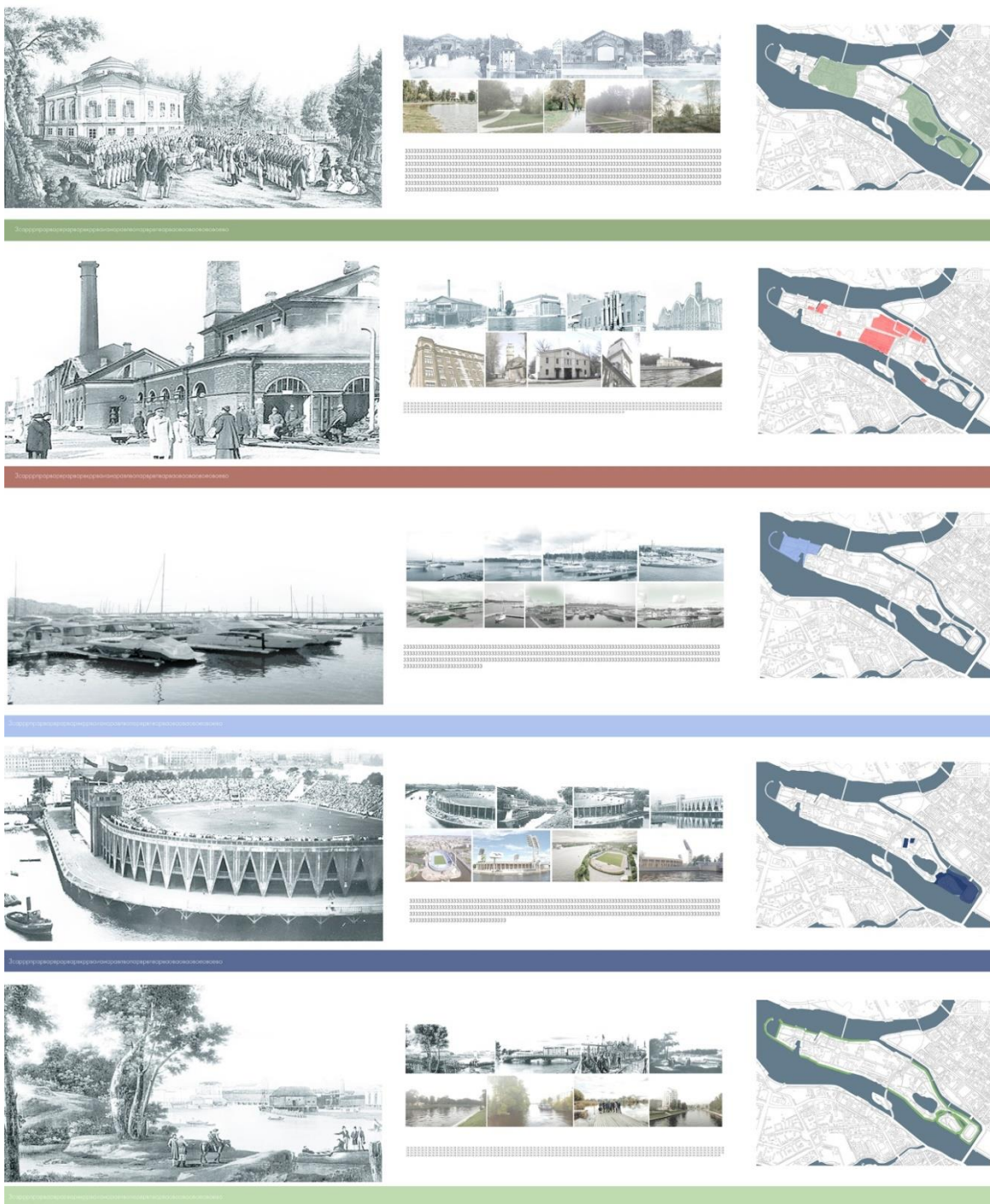


Рис.6. Схема пяти основных исторически сложившихся функций Петровского острова: парк, промышленность, яхтинг, спорт, набережные.

XIX в.  
Большой Петровский парк 1894 г.



XXI в.  
Большой Петровский парк 2018 г.



Рис.7. Деградация исторических ландшафтов Большого Петровского парка.



Рис.8. Проблемы характеризующие существующее состояние и будущее Петровского острова .

## Современные процессы

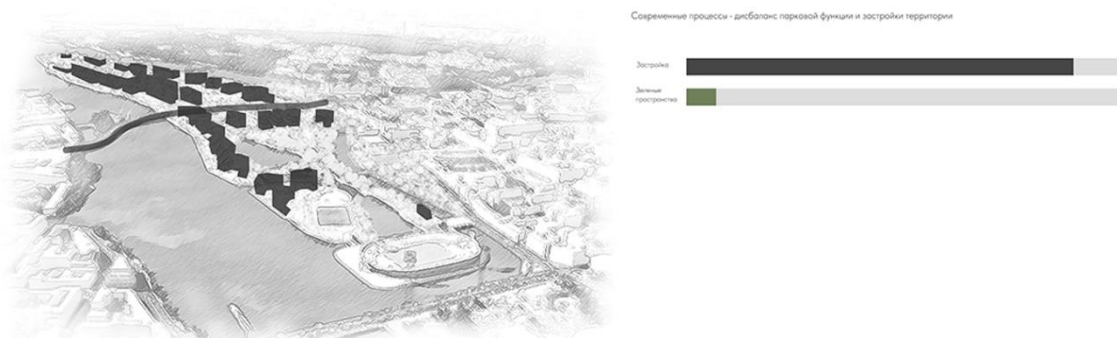


Рис.9. Схема прогноза возможных результатов «инерционного» развития, без каких-либо конструктивных «встречных» мер по возвращению острову общественных функций, восстановлению и развитию ландшафтной и пешеходной системы.

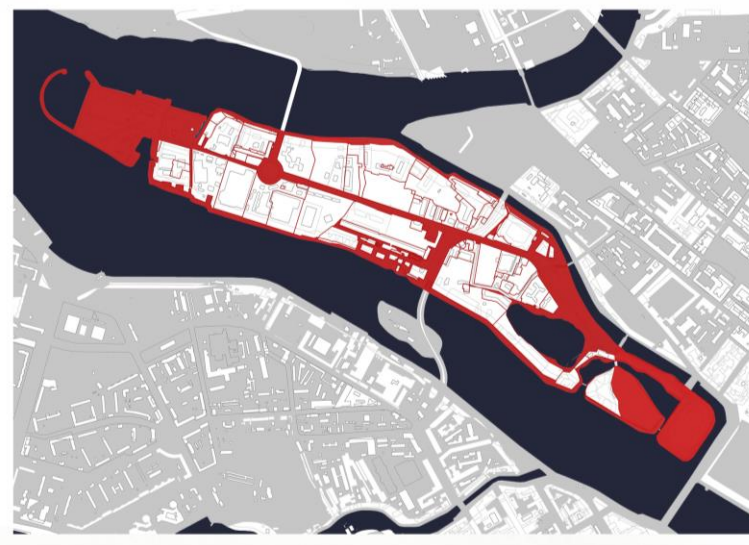


Рис.10. Схема территориальных ресурсов формирования системы общественных пространств.

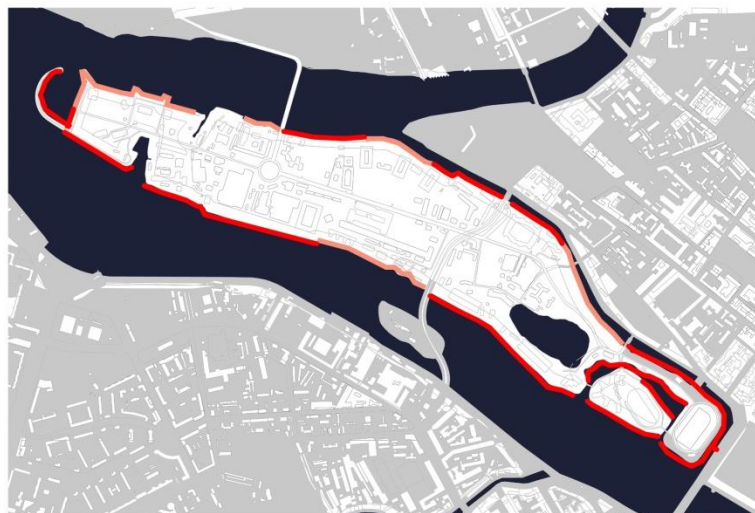


Рис.11. Схема доступности участков береговой линии.



Рис.12. Схема транспортных коммуникаций.

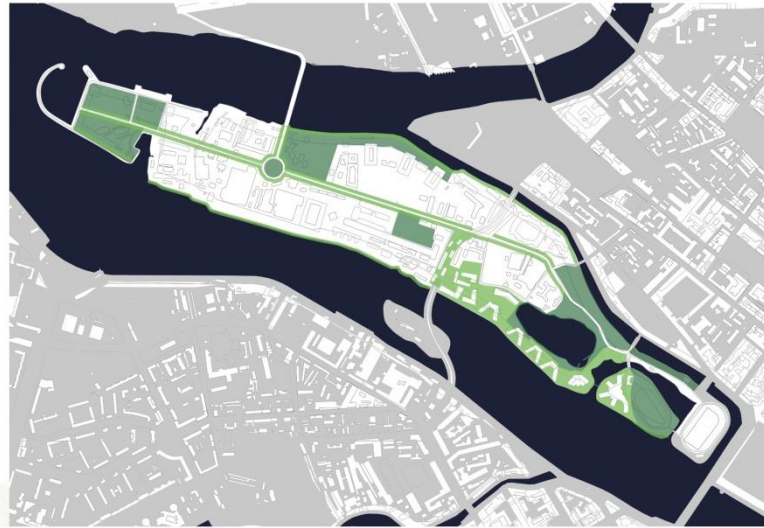
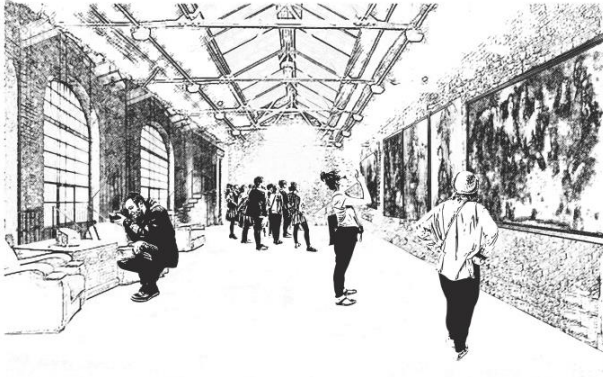


Рис.13. Схема зеленых насаждений.



Рис.14. Схема проектных предложений по преобразованию и средовой организации территории Канатной фабрики И.Гота.

Галерея, музей



Помещение для лекций, мастер-классов

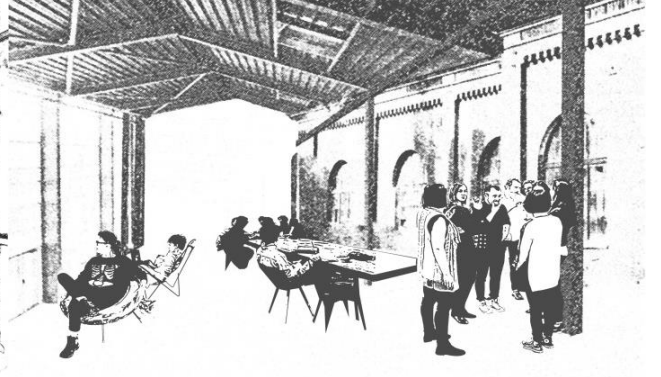


Рис.15. Схема проектных предложений по преобразованию и средовой организации территории Канатной фабрики И.Гота.



Рис.16. Схема функционального зонирования территории Петровского острова.



Рис.17. Предложение по благоустройству территории набережной.



Рис.18. Предложение по благоустройству территории Большого Петровского парка.