

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет искусств Направление 072500 «Дизайн»

Отзыв руководителя

на выпускную квалификационную работу студентки

Шу Пин

на тему:

**Графическая концепция сувенирной продукции для
энтомологической коллекции зоологического музея СПбГУ**

Научный руководитель: член Союза дизайнеров России,
старший преподаватель кафедры дизайна Лапутенко Юлия Валерьевна

Тема, выбранная Ван Шупин является актуальной, так как отвечает современным тенденциям разработки графического сопровождения для научных коллекций университетов.

Автор ответственно подошел к анализу предпроектной ситуации и аналогов. Работа выполнена в соответствии с техническим заданием на проектирование и отвечает данным пред-проектного исследования. При разработке проекта продемонстрирован творческий подход дизайнера-графика в создании авторской графики для проекта.

Работа велась в соответствии с календарным графиком, автор принимал во внимание рекомендации преподавателя.

Принципиальные решения и концепция в квалификационной работе Ван Шупин обоснованы. Работа имеет перспективы для дальнейшего развития и практического внедрения.

На основании вышеизложенного считаю, что студентка Ван Шупин выполнила выпускную квалификационную работу и достойна присвоения степени бакалавра дизайна по направлению «Дизайн», профиль «Графический дизайн»

Ст. преподаватель кафедры дизайна



Ю.В. Лапутенко

SAINT-PETERSBURG STATE UNIVERSITY

Faculty of Arts Direction 072500 «Design»

Review of the director on the final qualifying work of the student Van Shupin on the topic:

**Graphic concept of souvenirs for the entomological collection of the Zoological
Museum of St. Petersburg State University**

Academic director: member of the Union of Designers of Russia, senior lecturer of the
Department of Design Laputenko Yulia Valeryevna

The theme chosen by Van Shupin is relevant, as it meets the latest trends in the development of graphics for scientific collections of universities.

The author approached responsibly analysis pre-project situation and analogues. The work is performed in accordance with the technical requirements for design and meets the requirements of the pre-project study. In developing the draft demonstrated creative graphic designer in creating authentic graphics for the project.

The work was carried out in accordance with the calendar schedule, the author took into account the recommendations of teachers.

The principal decisions and the concept of qualification work Van Shupin justified. The work has prospects for the further development and practical implementation.

Based on the above, I think that Van Shupin has completed her graduate qualification work and is worthy of a Bachelor of Design degree in «Design», «Graphic Design» profile.

Senior lecturer at the design department



Iu.V.Laputenko