Рецензия на выпускную квалификационную работу

Самохваловой Екатерины

Эскизы к кинофильму по

произведению С. Аксакова

«Аленький цветочек»

по специальности 54.05.02 «Живопись»,

специализации «художник-постановщик кино и телевидения».

Дипломная работа Е.В. Самохваловой состоит из двенадцати эскизов и пятидесяти экспликаций, представляющих кинематографическое решение сказки С.Аксакова «Аленький цветочек».

Актуальность выбора литературной основы обусловлена прежде всего тем, что жанр детской сказки в российском кинематографе долгое время не был широко представлен и вызывает новую волну интереса у современного зрителя.

В эскизах и экспликации, представленных Е. Самохваловой, продемонстрировано умение отобразить общую картину композиционного и цветового кинематографического решения произведения. Собранный и представленный автором материал, серьезная работа над поиском стилистического решения эскизов вылились в убедительный результат.

Особой удачей следует признать живописные интерьеры и пейзажи «на Руси», и на сказочном острове с дворцом, которому придан восточный колорит. Выбранная студенткой техника живописи (темпера по грунтованному картону) а также стилистика изображения передаёт настроение и атмосферу сказки и, в том числе, демонстрирует владение композиционными и живописными навыками.

Содержание выпускной квалификационной работы Е. Самохваловой представлено полно и доступно зрителям с точки зрения найденного изобразительного языка, передает атмостферу произведения. Выпускная квалификационная работы Е. Самохваловой в полной мере соответствует требованиям, предъявляемым к произведениям такого рода, и заслуживает высокой оценки.

М.Н. Николаева

Руководитель мастерской «Художники-постановщики кино и ТВ»

Член Союза художников России

Член Союза кинематографистов России