

В. Колесов

П56-2



I

02/380

Д. и М. Вязки
Парябланке
Москва
Полное

3-25 июля

П-02

Общая 
 **тетрадь**

1956

АКН-56-2

гр. Москва
Василий Алексеевич Сематеров (65 лет.)
в революцию 3 года жила в Петрограде (с 1914 по 1917)

Воздвóрок | зэсio вл'ёт'и'е | зб'ар | з'аи |

назв'од'ица

х'и'в | л'ёт'ом ва звар'е ста'ял'и
пат'на в'ёт'я б'ол'и | зрав'ан'и'е
сар'я'з'и'к'и

зос'а'ит | г'у'г'у'н'и'е зр'и'т'и'к'у ста'в'ит'
к'и'т'ка б'ила

за з'а'и'и п'ер'о'до'р кол'и (м'у'р.) (К'а'м'е'т)

л'а'нка | как с'о рав'к'о т'р'а'нка
з'д'ел'а'и'с'с'и | раз'в'ан'и'и'х в'и'е' (з'е'з'е'и)
кар'о'в'у р'и' т'у'д'и' г'а'л'и

на на в'ор'о'т'е мал'о'н'и'ко

не б'уд'и'и | ж'е'н'и'и | т'у'д'и' | б'ух'и'е'и'т'
пат' к'р'а'и | л'и'и на б'и'т'и'и

х'л'а'в'и ста'в'и'ли | л'и'и'к'а'н'и'и

хар'о'ща к'и'е'т' б'ила | а'н'е' кл'а'з'в'а'е'т'.

м'и'т'а к'и'е'т' наз'в'а'л'а' | к'и'е'т'я

на м'у'д'е' л'е'т'ос'и'и'и т'у'д'и' | х'л'е'т' |

з'е'л'е'л'и'и не с'ар'я'е'т'е

з'ру'т'и'и с'а'с'а'ла т'е'и' с'к'о'л'а'н'и'к'и'ц'

ис'к'у'с'т'в'и'н'и'и'ца

к'у'д'и'е'с' к'у'д'и'т' | т'и'л'е'т'и'е'у'у'на'е'
| к'у'д'и'е'с' хар'о'ш'и'е'.

Василий Сематеров (69 лет.)
1887г.
Петроград

[Faint, illegible handwriting throughout the page, possibly bleed-through from the reverse side.]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

кадѣ' сѡхѣи дѣлѣи такиѣя / јеммо лѣнѣ такиѣя
бѣи / на погѡдиѣи прѡдѣлѣнѣи / носѣјем /
бѣвало / и закрѣвајем и мѣа / а мѣи ер'
рѣо / трантарѣи

[касѣи касѣи
мѣиѣи мѣи астанѣи рѣо равнѣи мѣи
расѣо / рѣо мѣиѣи

? киѣѣер там рѣиѣи
равнѣи мѣи у нас / скатѣи мѣи
сѣло / равнѣи мѣи

мѣиѣи, окурѣи, мѣиѣи баи мѣиѣи,
мѣиѣи / такиѣи круѣленѣи мѣиѣи мѣиѣи
рѣиѣи там мѣиѣи рѣиѣи

[јѣсѣиѣи в мѣиѣи / а хѣо сѣиѣи кѣиѣи
и там / рѣо кѣи мѣиѣи зѣиѣи

вѣи рѣиѣи приѣѣиѣи?
с кѣо аѣи праѣи зѣиѣи / масѣиѣи /

мѣиѣи
каѣиѣи вѣиѣи / карѣиѣи мѣиѣиѣи
вѣи мѣиѣиѣи мѣиѣиѣи
мѣиѣи мѣиѣиѣи лѣиѣи
зѣиѣиѣи таѣиѣи там

аѣиѣиѣи рѣо ѣѣиѣиѣи таѣиѣиѣи
рѣиѣиѣи мѣиѣиѣи хѣиѣиѣи

карѣиѣи мѣиѣиѣи таѣиѣиѣи мѣиѣиѣи

хѣо хѣиѣи кѣи мѣиѣиѣи ѣѣиѣиѣи
вѣи. рѣиѣиѣи рѣиѣиѣи мѣиѣиѣи / ѣѣи

Handwritten text at the top of the page, including the word "Lecture" and other illegible words.

Handwritten text in the upper middle section, featuring a circled word that appears to be "Lecture".

Handwritten text in the middle section, consisting of several lines of illegible script.

Handwritten text at the bottom of the page, including a date "1888" and other illegible words.

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to its orientation and fading.]

[Faint handwriting at the bottom of the page, possibly a signature or date.]

Me...

~~мисла~~
пачаіаі'и јамј аграбѣл кахазн'икор/тоснѣр'
н'ихто на пахѣт'и и јамј
в љуцѣ наспѣт'и

Мисла

железѣ ц'ем кусает ома (мѣла) (мало?)
еј н'емнога ксѣдѣн'и зѣно / замрѣјеца
(копирѣт)

зиеј'нат / кад'уга / у нас н'амнога их
(Нын'ца рј мѣла / царн'икѣ)

квасѣнаука

квасн'ик / квас уграјивајдѣ // гла скварѣ-
н'и скварѣн'ик / хвѣтам не ужен'им'

к'ука угол' м'ешат' / к'ука заб'ом

кр'инки малѣл' д'јат / квасѣна

р' надѣн'ик малѣл' зѣјат

пра'нѣца / тајѣја зд'елана мал'ен'кае

с' рѣн'кај / бел'јо б'ит'

кам'ѣл' / с'ѣно кажуѣт' / кажуѣт' о зарѣзѣ
једуѣ

реактивне

авс'ицица

у'стѣн'ицица разнѣре с'ем'анѣ

п'атуцкѣм казивајдѣт' л'асѣн'икѣ

гарѣн'икѣ евројѣн'икѣ казивајдѣт'а

стајѣн'икѣ и бакн'икѣ казивајдѣт' - куз'ику

сканѣт' по трѣцѣт' // казивајдѣт' е'гојн'икѣ

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, including the word "Kontext".

Handwritten text in the upper middle section, possibly a list or a set of notes.

Handwritten text in the middle section, enclosed in a hand-drawn oval.

Handwritten text in the lower middle section, appearing as several lines of notes.

Handwritten text in the lower section, including a date "1.1.1911" and other illegible notes.

Handwritten text at the bottom of the page, including the word "Kontext" written vertically on the left side.

Да рече | ба л' шв' је | к' у' и | епак' о' р' ||
 р' е' г' е' л' - о' р' т' е' л' е' ч' е' | с' е' н' о' | н' а' в' о' s ~~к' р' а' т' и' t' e' r' i' u' s~~
 л' а' г' е' р' и' - г' о' л' а' ј' у' i' с' н' а' л' о' k' | ш' т' e' n' б' о' л' -
 ш' e' в' o' s' з' д' e' л' а' t' | к' о' л' o' m' и' р' и' в' а' ж' и' в' а' ј' у' t'
 м' а' т' e' i' n' a' | б' а' i' в' a' к' а' r' i' o' f' e' l' i' c' i' t' a' r' a' n' i' s' h' e'
 з' в' a' l' a' s'

н' и' о' т' o' v' a' н' и' о' р' д' р' у' g' o' v' a' н' и' e' н' a' d' i' e' n' a'
 л' a' g' u' s' t' i' n' a' к' в' i' k' a' e' к' у' r' i' a' r' i' k' a' e' m' k' o' s' t' i' n' a.

в' у' j' o' t' в' o' l' k' б' л' a' j' o' t' o' r' c' a

т' a' l' o' m' a' n' м' a' c' i' t'
 с' и' k' l' a' i' m' n' i' c' i' | ш' t' a' e' м' у' r' a' v' e' j' n' i' c' k'
 т' e' t' e' r' i' u' s' в' л' a' s' t' u' ~~и в водѣ~~ | r' o' r' n' i' c' k'

с' р' e' s' n' i' a' m' | k' a' k' k' u' r' v' e'
 м' e' e' i' t' t' a' в' e' s' t' i' a' в' o' s' m'
 о' р' т' i' b' i' m' a' l' a' k' o' j' e' s' i' t' o' ?

б' a' l' a' c' i' n' i' p' l' e' y' t' n' a' n' l' a' n' | k' l' a' u' t' n' a' b'
 с' l' e' i' t' | n' e' z' a' b' i' a' n' i' t' | б' y' s' e' m' б' a' l' a' i' t' u' j'

л' a' x' u' s' t' r' a' - в' a' s' p' i' t' a' n' i' a' т' a' k' o' j' e' k' l' a' x' o' j' e'
 к' у' r' i' a' t' a' m' a' d' d' e' m'
 н' a' s' e' r' o' s' i' c' i' m' | л' a' g' u' s' t' i' n' u' s' g' e' l' a' j' u' c' a

u' p' r' a' n' t' i' z' m' i' n' a' | с' в' r' a' j' e' n' e' l' o' g' a

н' a' k' o' r' t' в' e' s' t' i' a' j' u' | n' i' c' i' t' i' c' i' s' m' e' l' k' o' v' i' c' k' e' n' a' e'
 В. А. С.

ма' б' a' / с' e' i' c' i' k' a' p' o' s' t' o' m' e'

Handwritten notes at the top of the page, including the word "Gänse" (geese) and other illegible text.

Handwritten notes in the middle section, featuring the word "Lager" (warehouse) and other illegible text.

Handwritten notes in the lower middle section, including the word "Lager" and other illegible text.

Handwritten notes in the lower section, including the word "Lager" and other illegible text.

Handwritten notes at the bottom of the page, including the word "Lager" and other illegible text.

[Faint, illegible handwriting at the top of the page]

[Faint, illegible handwriting in the upper middle section]

[Faint, illegible handwriting in the middle section]

[Faint, illegible handwriting in the lower middle section]

[Faint, illegible handwriting in the lower section]

[Faint, illegible handwriting in the lower section]

[Faint, illegible handwriting in the lower section]

[Small, illegible handwriting at the bottom left corner]

Москва

Василий Алексеевич Сенин (65 лет)

Землю от помещиков отнял

Делать — пра́в! Не зна́ете ли? (знаете)

Делать — паровоз и др. (железные)

Киркоров дачей /
дурной и на каньон и др.

История паровозов и др. (железные)

Закрыть дачу / закрыть и др. (железные)

Звук и др. (железные)

Васильев / др. (железные)

Наша матушка и др. (железные)

Делать / др. (железные)

Делать / др. (железные)

Коричневая / др. (железные)

Делать / др. (железные)

Делать / др. (железные)

Киркоров / др. (железные)

Раньше / др. (железные)

Киркоров / др. (железные)

Делать / др. (железные)

на паровозах
были
железные

Handwritten notes on graph paper, including a title "The ... of ...", a list of items, and several paragraphs of text. The text is mirrored across the page, suggesting bleed-through from the reverse side.

Vertical handwritten text on the right margin, possibly a date or page number.

Handwritten text at the bottom left corner, possibly a signature or reference.

1907

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

грахавакя ваврух.

калебаранују (калебаранују) паџи каџапарелу бајуџ
паз'оном - д'омај ван мурџ / реџи
с'ермј / с п'к'ова при в'озат
с'в'ишых д'еревиен' менше паџи
ка (вајна)

ја саџи / саџи да н'а каџи
фр (каџи) з'в'тракаї, вад'џ
аб'едат

слазаној мук'и вазм'ут и ф'н'во
х'м'ен' ф' кр'уце / рус'ар'ок иџи на
ја м'и
х'м'ен'и ван м'иш'и в'ис'ит
иш'и, лот

прид'иџа ил' бл'иџк'иче с бл'иц' //
гар'анки и аб'анки / приџа раз'ноџ
и м'д'анки так'е / м'оџа
халаз'џ или с'џ'ен' с'џ'џ'т, м'оџо
ф'р рас'р'ош'т и на м'ам'иш'и
раз'на с'џ' // ат с'д'ла
м'в'ар'ки / д'н'то крас'иш' / а м'и
сар'џе уше / ф'он' з'аб'џџ' / пас'ал'ош'
и лот урам'иш'т.

The first thing I noticed
 when I stepped out of the plane
 was the fresh air. It felt like
 a new world. The landscape was
 beautiful. The mountains were
 majestic. The water was crystal
 clear. I had never seen anything
 like this before. It was truly
 a sight to behold. I had heard
 that the scenery was amazing,
 but I didn't realize how beautiful
 it would be. The sun was shining
 brightly, and the birds were
 singing. It was a perfect day.
 I had come to the right place
 at the right time. I was
 lucky. I had found a hidden
 gem. It was exactly what I
 needed. I had been looking for
 a place to relax and recharge.
 This was it. I was going to
 enjoy every moment of it. I
 was going to make the most of
 this trip. I was going to create
 memories that would last a
 lifetime. I was going to have
 the best vacation ever. I was
 going to have a great time.
 I was going to have a wonderful
 experience. I was going to have
 a great trip. I was going to
 have a great vacation. I was
 going to have a great time.
 I was going to have a wonderful
 experience. I was going to have
 a great trip. I was going to
 have a great vacation. I was
 going to have a great time.

Барман - мажорна | и и прох с икел
тува једино јуку на њомат
~~ако~~ в старинау мнома јосеј |

у кутокѡва
ит заи снажѡ' | ии невокар'
назубѡјут јеним извоѡрак | ѡ бол'ше
арсѡ усај'ба

кланѡвѡја гарѡя | бол'шаје
а паѡи јерѡ нахе р'ѡли | и'ет на
клене || рѡкиме арсѡ кленѡ еки мѡли
земле арај'тали

кам'андѡи на м'еци | ии паѡи
арсѡ знајат тѡкич услихи вајет'с
тѡкич иерѡдана тува зе граничка
алиба

наперили | ето конгуили работу
у каѡѡ та јѡхано туѡ | слет прај'е-
лока
изарѡга је ^{заѡр} зе наставана дуб'ѡи |

ета тѡи
сунѡмив вѡрѡда рѡкима (м'ѡеј
уме и'ѡу
у'етверит м'ѡрау назувајет'с
на м'ѡрич - татри каруа - тѡор

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

10
11

мѣстоушка как в'еж'орка не доломилла
там к'е е'м'о нехн в'е р'н'н'у д'нелл
ор'о не м'еру ур'авае'ш | в'есом м'аю
х'ан каге пакуна'ем с' логк'и
м'ера р'ан'е'шн | д'ол'не н'же

Рах'ом'у м'еру м'ер'и' | Там н'д.
Кр'у'нка'е ~~м'ер'и'~~ в' м'еру л'ог'к'и
на'ем'у м'о там д'ол'не в'ра'н'ка'е
ѣ'т'х пр'ом'е'ш.

л'он р'ан'не пук'ам в'яз'ал'и
з'в'а'ят' д'у'н'ка'р | на м'ол'к'ан'у
наз'ив'ал'ас' д'ол'ка'б'е'у | д'е'с'т'в' н'д' |
д'в'а'т' н'е ка'н'д'т
у'н'р'а м'е | н'д'к'и в'е'т' на'р'а'д'у'т

Т'у'т' и а'д'ж'а'я'т'
« д'р'ов'к'и, д'и'л'о'я' ✓
на'д'в'о'ж'к'и | ма'л'и'к'и'к'е'т'с' | R
з'ра'в'н'а'л' на'д'в'о'ж'и'з'в'а'ю'т'
м'о'р'н'и'к' | ј'ен за'т'ар'к'и'в'а'е'т' д'н'а'е'у
з'з'а'д'у | н'а'н' а'к'е с'т'ар'н'а'л'ас' | там
д'н'р'к'е ј'ес'т'

за'т'ар'к'и'в'а'е'т' в' д'н'р'к'у т'н'д'и'л'ас'
с'т'н'и'ц'а | м'н'и'ш'н' ка'ге в'от' в'д'и'в'а'т'
за'т'ар'к'ан' т'н'д'н' в'а'ј'а'н'к'и | м'и'ш'н' с'т'н'

[Faint, illegible handwriting on a grid background, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Н'я е'я м'а м'а

с'ага
 н'а'т'н - с'а'о'м'у в'л'о'у'т и с'е'но / у'к'е
 в'о м'о р'е'т'и
 пр'и'в'о'з'и с'а'б'а'ј'у'т л'о'к м'е'р'и р'а'з'е'к'
 л'ас' / с'е'м'а л'а'к'в'и'т п'а'с'а'ј'а'ј / р'а'с'т'е'
 л'а'н'а на с'р'с'а м'у п'у'л'к'у / с'р'с'о л'о'
 м'е'ј'у м'к'у'т с'а'р'о'б'а м'е'р'е п'а'м'е'
 н'е п'а'с'т'и п'а'с'т'и с'а'с'т'и н'а'з'и'в'а'ј'е'ч'а а'н'к'а / а'г'и
 х'а'м'у'т'и'н'а
 з'а'с'у'п'н'и'в'а'ј'у'т / к'л'е'ш'и'ш'и н'а'з'и'в'а'ј'е'ч'а
 н'е п'о'т'е'л'и' у'б'о'г'о'т с'о'ш'о'у'е'ј' / ц'е'
 т'р'а'в'а' р'а'с'т'и'д'и' / о'к'а'л'а о'з'е'р'а
 к'л'о'т'к'и'н'а т'а е'и' п'а'п'а'р'ј'у'ч'а / т'а'п'о'л'а м'о'
 р'о'к'а'р'е р'и'д'и'к'а
 с'р'с'а'д'с'т'и с'т'р'а'н'у' / к'а'д'о' р'а'ј' р'и'д'у к'а'л'и'а'т'
 м'у'т'а / к'а'н'и'а' с'и'ј'т'а'т'
 к'и'с'к'и'ј' с'т'а'н'е'т в'о'д'е' / к'а'к л'о'к' м'о'л'а'г'
 ш'о'т'и'ш'и'н' т'у'к'и'ј'е (у'д'с'и'т'и' м'л'о'т'а'к'
 б'а'ј'на / х'о'д'и'т'и' м'а'ц'а .
 з'а'м'л'и'х' у'е'р'в'и'е'ј' м'н'о'г'е' н'а'т' к'р'и'ш'е'н'
 к'а'м' / к'р'а'с'н'о'х'
 с'у'р'а'на ~~с'т'а'р'ј'а~~ а'д'у'ч'а / к'а'р'д'е' а'н'у'
 л'а'ф'и'ш'а
 л'а'ш'а'к' / п'а'д'а'в'е'ј' м'е'р'е'д'и'о'н'а'к' / ф'и'т'а'р'о'ј'
 н'е'т' б'а'р'о'н'а'ш'и'н'ј' / в' б'а'р'о'н'у' / а' е'д'и'н'е'т'
 н'и'к'у'д'е' н'а' з'а'к'р'и'а' п'а'р'у'д'

The first part of the paper is devoted to a general
 consideration of the problem. It is shown that the
 problem is equivalent to the problem of finding the
 minimum of a certain function. This function is
 defined by the following expression:

$$F(x) = \int_0^x f(t) dt + \frac{1}{2} x^2$$
 where $f(x)$ is a given function. The minimum of
 this function is found by setting the derivative
 equal to zero. This gives the equation

$$f(x) + x = 0$$
 which can be solved for x . The solution of this
 equation gives the value of x for which the
 function $F(x)$ has a minimum. This value of x
 is the solution of the original problem.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and mostly illegible due to fading and bleed-through. Some faint words like "Handwritten" and "Page" are visible.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several paragraphs of notes or a letter.

а м'отига / свламери и каломер /
итон сѣк / нѣ разбавѣло вѣіром
градобѣи'к'еа в град'и вѣіко тула

П-02

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

1108

Вас. Фр. Сенадуров (ученик)

Сладя не збух пал'о'сах | Мау'ку т'аму
дајот | п'агалу сладя | вос п'а'о'м'и | а сам
в'арк'и | не вазу дој'у'е с'ес'и'

паз'и'на | е'та ка'р'е ам'и п'а'р'аз'о'м'е'т'а
в'е'р'аст'а ко'ма з'е'р'е'в'а'в'а ме'р'е'д'о'м'е
а'п'о'ј'а ко'ма с' г'л'ух'и'е'т'а'в'е | п'а'к'а
и'е' и'ј'у'т' в'азу

К'р'а'с'т'и ка'р'е з'в'е' д'ар'о'и
б'р'у'х'а'т'а'ј'а х'о'з'и' | с'и'р'у'ш'о'н'а'ја

в'е'д'л'а'з'а'к ка'к м'и'р'а'м л'о'с'п'а'з'и п'а'м'о'л'и'е'
с'а'р'п'а'ш'а'е ја л'о'с'п'а'з'и | ка'р'е м'е'т' а'т'у'е |
д'а'р'д'а'к'а'м з'в'а'и | п'а'п' и'м'а п'а' д'а'в'а'л
з'у'н'ка | л'и'с'а'с'в'е'г'е'т' с'е'р'е'в'о | ка'р'е з'и'р'о'т'
и'з'и'к'а'м'и д'и'а'р'о'з'а' ||

К'и'с'л'и'ца | ц'а'в'е'л' п'а' п'а'р'е'т'о'м'у
ш'а'р'к'и'н'а | п'е'р'в'и'ј' з'и'н'т' | с'а'р'к'и'а п'а'
л'и'т'е'р'а'т'у'р'а'м'у

~~д'е'л'е'с~~ о'с'т' р'а'с'т'о'т' и п'а'м'у'з'и'к'и п'у'с'к'а'ј'е'т'

К'а'с'т'а'к | т'а'к'о'ј' з'е'в'а'р'о'т' п'в'е'р'х'у | л'а'п'и'и
и'е' с'и'и'

о.и. д'и'ј'а'к'и'и с'в'а'т'а'м | д'а'в'а'ј'а'и п'а'з' р'у'н'а'в'и'ц'а'и

Handwritten text on a grid background, appearing to be bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and mostly illegible due to fading and the grid pattern. Some faint words and phrases are visible, such as "Kommunikation", "Verfahren", "Ergebnis", and "Zusammenfassung".

Пре. Ави
триѣух | манка | умиг | кануитѣ
К'и с'ѣи | д'ен'ги | не шѣе | мас'и

ан. уш'ша | т'ѣсго | в'ѣс'ица

слав'на | с'каѣра | с'ѣју

д'ѣл'на в'ѣу | д'ѣс'ѣи' | кудѣс' | а
д'ѣч'ѣи' | н'ѣт'кар' || л'он | таи | ур'ѣв'ѣл'ч' ||
шес' | кудѣс' | ас'ѣя | ѣс' | кул' || н'а
н'ѣге | лавар'и | да | шес' | шѣ | ма-
ши | кул' ||

о.ч. своѣ | апах'ѣи' | н'ѣге
р' | транв'ѣ | кал'ѣд'ѣл'ч' | д'ѣн'ги | ас'ѣв'ѣл'

д'ѣс' | в'ѣн'ѣкуе | в'ѣд'ѣл'ч' | н'ѣге
к'ѣи'!

сукра'н'я | к'ем'ш'ѣк'ѣ | даи | н'ѣзв'ѣж'ѣ

с'р'ѣн'

д'ѣс'ѣр'ѣ | н'ѣге | с'в'ѣт'ѣ | н'ѣк'ѣ | с'р'ѣн'ч' ||

ас'ѣя | ѣс'ѣ

н'ѣв'ѣр'ѣк' | тап'ѣ

н'ѣ л'ѣн'ѣн'ч' | с'р'ѣн'ч' | н'ѣ
н'ѣв'ѣзв'ѣж'ѣ

р'ѣд'ѣл' |

л'ѣв'ѣн'ч' |

н'ѣ и | лавар'ѣ | з'ак'ѣс'ѣ
н'ѣ | н'ѣв'ѣ

← 19 -

Г. Гум. урн.

89 с'а в'о д'н'и д'як'и (пу д'а м'и и) (р'о)

с'а в'о д'н'е г'а к'е м'р'о г'е п'а н' и р'а е к'а г'е в'и м'и
в'и м'а в'и м'и с' в'а з'а к' п'а м'а р'а

к'а к' д'я н'и г'и е т'а к' и з'а в'а з'н'е м'и / т'а м'
п'а г'а з'и ч'и / а н'е г'и, м'и то г'а м'и з'а в'а з'н'е м'и

к'а р'а м'и с'е / м'а б'а м'и м'е ж' н'а ч'и м'и
к'е м'и а д'а т' л'а т'а м'а
в'о к'а с' п'а м'а в'о з'н'и д'н'и

с'а м'и ж'а м'и т'а м'и в'и с'а л'и / в'о а д'и н' г'о т'

д'я в'и м'и п'а с'о м'а р' к'а с'о л'и ч'и //

с'е р'и м'и г'а с'и р'е ж'и / р'е о к'а ч'е (р'о)
с'е р'и ж' к'а р'о д'н' //

в'о д'я р'а г'у к'е / г'а м'и в'р'о з'е п'а ж'и к'а г'е

р'о в'о р'о м'и

с'а р'а к'а д'н'е г'е р'а в'и м'и / к'а м'а л'е з'к'и

л'а м'а м'и / к'е в'а м'и м'е с'е з'н'и к'е (т'о л'и к'и)

к'а н'и м'и / о г'о р'е с'а г'е р'е в'о

ж'е д' а к'е о г'е н'и с'у р'и л'и в'а г'е / с'у р'и л'и в'а г'е

к'а м'а д'о л'и / ~~а к'е~~ и н'а г'е м'а з'и в'а ж'у / к'а к'
г'л'а р'и с'и м'е / г'а л'и к'и п'о г'е р'и к'е ж'и г'е

п'а к'р'и м'и ж'е ж'

м'и л'а в'о л'а к'а р'о в'е р'а н'и м'и м'а с'о d'и k'и

в'о г'а с'и k'а / д'я р'а в'и m'и г'е м'и ж'и / т'о л'и k'и

а н'и к'е р'а с'и ч'и м'р'и ж'и k'е / с' м'е л'и k'е

г'а м'и ж'а //

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and mostly illegible due to the bleed-through effect. Some words are circled, such as "die" and "Lieber".

Handwritten text at the top of the page, appearing to be a header or title, possibly starting with "Handwritten text" or similar.

Second section of handwritten text, continuing the notes or entries.

Third section of handwritten text, possibly a paragraph or a list item.

Fourth section of handwritten text, continuing the narrative or list.

Fifth section of handwritten text, possibly a conclusion or a specific entry.

Sixth section of handwritten text, continuing the notes.

Final section of handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.

18. März 1904

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

Die Natur ist ein Buch, das die Wissenschaften lesen müssen.

дѣлѣмъ казвѣмъ и др. стѣнѣмъ
парѣмъ касѣмъ (шѣмъ какъ шѣмъ)
дѣлѣмъ тѣмъ

рѣмъ же мѣмъ сарѣмъ касѣмъ
с манѣрѣмъ (шѣмъ)

дѣмъ | еръ жѣмъ

мѣмъ | му хѣмъ жѣмъ вѣмъ

вѣмъ сѣмъ | не гѣмъ мѣмъ

нѣмъ гѣмъ рѣмъ | нѣмъ

[у мѣмъ нѣмъ мѣмъ касѣмъ лѣмъ]

лѣмъ ~~нѣмъ~~ мѣмъ | дѣмъ

нѣмъ (жѣмъ) асѣмъ

лѣмъ | хѣмъ лѣмъ лѣмъ

сѣмъ | хѣмъ лѣмъ | а хѣмъ сѣмъ

сѣмъ нѣмъ (лѣмъ) | нѣмъ нѣмъ

хѣмъ мѣмъ жѣмъ

вѣмъ вѣмъ нѣмъ жѣмъ

нѣмъ лѣмъ лѣмъ нѣмъ | нѣмъ
кѣмъ жѣмъ | рѣмъ нѣмъ какъ нѣмъ

вѣмъ, жѣмъ, лѣмъ | не вѣмъ акне
фѣмъ (нѣмъ)

рѣмъ гѣмъ не хѣмъ | нѣмъ

не нѣмъ

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and mostly illegible due to fading and bleed-through. Some words are difficult to decipher but appear to include:

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and mostly illegible due to fading and bleed-through. Some words are difficult to decipher but appear to include:

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of prose.

Vertical handwritten text on the right margin, possibly a date or page number.

Handwritten notes at the top of the page, including the word "Klein" and other illegible text.

Handwritten notes in the middle section, featuring a circled word that appears to be "Klein".

Handwritten notes in the lower middle section, with a circled word that appears to be "Klein".

Handwritten notes in the lower section, including a circled word that appears to be "Klein".

Handwritten notes at the bottom of the page, including a circled word that appears to be "Klein".

аггъл. брѣт прѣмѣот нѣсмѣ
вѣ смѣрѣе негалиѣна | а нѣ так рѣверѣт
в зарѣвѣхъ нѣ нѣм сѣагѣтѣ | зѣмѣ
так рѣверѣт.

сѣмѣр | нѣт прѣмѣтѣ обѣагѣн клѣгѣтѣ |
зѣмѣ, изѣдѣ, нѣсѣ нѣг аггѣ прѣмѣтѣ обѣагѣн
кѣрѣнѣ сѣгѣт

нѣтѣрѣнѣ нѣ сѣмѣр сѣагѣт.
нѣтѣрѣнѣ нѣгалиѣнѣ | нѣт сѣгѣтѣ, нѣ,
нѣтѣрѣнѣ клѣгѣт | нѣт сѣрѣнѣтѣ

кѣрѣт нѣтѣрѣнѣтѣ сѣагѣтѣ
нѣтѣрѣнѣтѣ | нѣтѣрѣнѣтѣ | нѣтѣрѣнѣтѣ сѣагѣтѣ
нѣтѣрѣнѣтѣ

сѣрѣт | нѣтѣрѣнѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ
нѣтѣрѣнѣтѣ сѣрѣтѣ

сѣрѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ | нѣтѣрѣнѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ
нѣтѣрѣнѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ | нѣтѣрѣнѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ
нѣтѣрѣнѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ

нѣтѣрѣнѣтѣ сѣрѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ | нѣтѣрѣнѣтѣ
нѣтѣрѣнѣтѣ

нѣтѣрѣнѣтѣ | нѣтѣрѣнѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ | нѣтѣрѣнѣтѣ
нѣтѣрѣнѣтѣ

нѣтѣрѣнѣтѣ | нѣтѣрѣнѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ
нѣтѣрѣнѣтѣ | нѣтѣрѣнѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ
нѣтѣрѣнѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ | нѣтѣрѣнѣтѣ нѣтѣрѣнѣтѣ

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and mostly illegible due to fading and bleed-through. Some faint words and phrases are visible, such as "Handwritten text" and "bleed-through".

кайлайдэ | н'ёнел прэд'ит' туск | р'ённе
кайдэ там дна

Клей днб'л'инна | пол'ка тапаром
р'эб'лана | р'ённе к'лен об'на'ли | а'тшер' в

сет кор'ан д'т дна | с'ёна, са'ём

там пол'ка н'им'ан г'лежэ а зар'ёл'н

сет с'о р'ёмну стр'ёл'г'т | к'от' с'а'я - зар'ёл'т |

ма'мн'и кра'с'а'д'ит' | в'ес'и'т'

ка'г'у' | а'х'о кай'с'еу ка'з'в'ит' | ф'е'о'анно.

ж'у'р'ар | а'йт'у' на'у'ёр'н'им | там на'а'а'а'

та'к'им | а' ж'у'р'ар' н'е'а'

Р'ва'м'он'ка | г'у'е' т'ё'с'и'о' ма'с'и'т'

а'бр'и'н | там в'е'д'э' ста'ж'и'т' | а' л'ё'су' з'г'л'ан

на'т'ир'на | ма'ва'ра'ж'и'т' на'т'ир'о'ж'и'т' на'а'

б'е'л'и'т' ма'ж'и'т'

на'т'ир'на | а'не' к'р'ё'з'на'е' | на'р'и'с'и'е'

на'с'и'т' | а' г'у'е' ма'в'е'т'р'ом' к'р'ё'с'и'е'ж'

ма'м'н'ё'р'на | ка'и'ж'е'у' ма'м'н'и'ж'и'т'у'

ма'ж'и'е' | на'а'на'е'а' в'ла'с'т'о' | на'а' ма'ж'и'е'н' |

на'а'а' с'к'ё'т' н'о'ж'им. а' в'ла'с'т'о' | а' в'ла'с'т'о'

у'ч'ё'с'т'

ли'ку'и'н'ка' к'у'д'ёл'и'ну' к'р'ё'в'е'р'на'д' |

к'р'а'с'т'о'з'а

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

at 10.0
Commonwealth Bank
Sydney, New South Wales

100/1000
100/1000

100/1000

100/1000

(100/1000)

100/1000

100/1000

100/1000

100/1000

100/1000

100/1000

100/1000

100/1000

100/1000

100/1000

100/1000

100/1000

100/1000

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and mostly illegible due to fading and bleed-through. A circled phrase is visible in the middle section.

Die Welt ist ein

Мѡза назывѡласъ | зѡмъ лѣтѡраженъ и
срѡ | такъ жеко пар'адокъ. Карѣр
на три мѡсѡт' | бѡлше. Три агд'алѣн'я
бѡмъ.

вѡтъ въ явѡ и бѡршѡмъ бѡмъ | карѡт
работалъ въ явѡ | Три н'к'а зѡмъ агд'
бѡталетъ и Три н'к'а у нѡвѡ | јесѡн'и
лѡмѡт' | на кан'и

и рѡн'илъ забѡласъ | Кан'и харамѡ |
а Кан'и и такъ с'ѡвѣ
аг'иѡмъ наз'ѣлъ въ агд'а | и двѡ брѡтѡ
з'есѡт'и цѡлав'скъ | а з'амл'и н'к'ѡва
вѡтъ и работалъ.

снѣтъ тѡтъ | вѡтъ снѣтѡкъ | прѡ пѡлѡтѡ
|| сѡтѡј снѣтѡ та јесѡт' | набѡлше
на нѡврѡск'и и дѣлѡ нѡк'и | сѡмѡт
нѣлѡзѡя рѡн'илъ | нѣрѡе јесѡт'.

и аѡва и управѡе тѡвѡ и
мѡдун'ице | а не лѣтѡвѡнѡе
лѡнѡео тѡвѡе | сѡ г'алѡвѡне вѡ
мѡмъ.

бѡлшеиѡ уѡмъ назывѡрѡе | срѡ
нѡн'и такъ нѡхѡс'ѡтѡ
лѡрѡи лѡз'ѣт' на нѡн'х ||
а дрѡ снѡвѡн'и | наг'амъ нѡ
нѡкарѡе и

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Кіно́т называ́лся таи́ ко́на ста́йт |
и ми́ аннэ́ | а их...
назýма | в акнѣ́ вкисе́ класо́че |
= ёти́ со́жкѣ | ввѣрху́
а то́ вѣрши́шик | навѣрху́
ларо́н' называ́ется | дие́ Каро́ф.
ми́мея́ | хакѣ́ заирогѣ́еи | шѣо́ва
се́ класо́чѣ на́ жонѣ́у. | а зѣме́ |
называ́лася́ дрѣвнѣ́и || музо́ф три́ заи́ |
ѣ́ж' ли́а мѣ́гет кѣ́и власѣ́и
трѣ́зѣ | тѣ́мѣла кѣ́лаи | таи́ хоти́

трѣ́зѣ

и зѣрка́ бѣ́ла в нѣ́е //
в ба́рацѣ́х та́ бѣ́ла | а в нас нѣ́е бѣ́ла
на́ ка́мѣе́ прѣ́прѣ́ду | таи́ ми́а
на́ ма́ю и раскѣ́зѣ́т | прѣ́ ма́во //
па́латѣ́еу | а на́ дрѣ́вѣ́нскѣ́и
у́чѣ́рѣ́лнѣ́и | ста́рѣ́е же́шѣ́е

[Faint, illegible handwriting on a grid-lined page, possibly bleed-through from the reverse side.]

В'ётрана з'укина пасіком
кан'а ланіні многа д'улет
ураўнукаў мес | То мусікоў | а так
Каз'онкаў.

З'амой д'ко заўчор кард'улат |
як ланіні та з'раўт сарсіім м'оха
в'асна наз'аў к'оке | н'екатарнаў рат
р'анне м'ек у'бар'ога | пак'аіч з'амі'у
м'оха кард'улат лат х'аіт в' мес

я з'укаўт | л'е
Кал'аўіна | в' прак'і | р'е гав'оіні'ога
д'ер'еба | в' в'аі' д'ер'еба д'ома кіа
у'ні'от

Та з'амі' у'от' п'агарага | в'іх'ор
д'олі'м'ей | м'ек д'і'от і так
(у'ра)к'аг'ел'не р'езд д'іа | с'ем' у'ам'аб'ек
ат у'раўт' у'д'і'ла //
д'аме в'е г'д'ер'оў ф'ат'аме в'аг'е п'ам'е
в'е п'ам'ов'е

з'ам'ей у'р'аўт' п'ам'ей р'ат | с' п'ат'р'ов'е
д'і'ом' карав'і'а | з'і'ам'оў м'ес'ау
д'аб'р'а'л' у'р'от'і' ав'у'от' | м'іс'аі' к'ам'ога
п'ам'ега з'ам'ей | г'ак і д'і'ет'ам | м'р'от'і'и

1870
The first of the year
was a very dry one
and the crops were
very poor.

The second of the year
was a very wet one
and the crops were
very good.

The third of the year
was a very dry one
and the crops were
very poor.

The fourth of the year
was a very wet one
and the crops were
very good.

The fifth of the year
was a very dry one
and the crops were
very poor.

в'ес'єнних масац'яў | на ш'от п'аўсу
ш'с'єл'и

ш'а'м'и | п'у'ф'а'в'у'р'є'т' || к'а'р'є'т' п'а'ш'и
в' г'а'р'є'в'н'и с'а'ж'є'л'и | з'а'ш'є'т'и'л'и
х'т'а' з'а'ш'и'л'и в' а'р'є'л'и

ф' п'а'с'є'т' с'м'а'р'є'л'и | ф' с'т'а'н'ч' з'б'р'а'н'о
т'о'б'а'л'и | т'а'м з'б'р'а'н'я | у'к'а'л'є' р'а'н'я | у'к'а'л'є'
с'т'а'н'ч'є' | ф' с'т'а'н'ч'є' | н'є'р'є'в'н'є' || к'р'є'в'л'ч'у
н'а' с'к'а'с'л'є' д'а' || в'є'с'т'р'а' ф'и'є'р'л'є' ф'
п'а'с'є'т'и' || ч'

с'р'т'є'л' | с'а'д'р'є'л'а'с' г'л'є'в'є'т'є' г'л'є'с'т'є'
з'в'є'к'а'ч'є'т'

к'а'л'а'н'я'т'а' у' к'о'ш'к'и'а' | к'а'с' к'а'л'т'а'т'и'

н'з'р'є'т'к'є' х'є'ш'и'т' ж'д'и'т' | л'є'в'и'ц'а
к'н'є'т'а' в'з'а'т'и' и' н'а'п'р'є'д'а'л'є'т' | л'є'в'и'ц'а

н'є' з'а'л'ж'є'т'у' д'у'б'и'н'ч'у' и' ш'ч'є'т'у' н'а'ж'л'є'ж'є'т'
д'у'б'и'н'ч'є' - н'а'н'є' г'а'с'л'є'ж'є'я' т'а'ш'є'ж'є'

ш'ч'є'т'и' н'є'т'а' | с'а'х'и'т' ст'а'н'ч'а'т' л'є'с' |
с' м'є'р'и'з'н'є'т' | а'р'є'т' н'є' н'а'р'є'т' н'а'ж'а'ж'є'т'
в'и'ш'є'р' д'а'л' | т'а'с'т'є'ж' л'є'с' л'є'к'в'а'р'а'т'и'є'т'
и' с'а'м'а' л'ж'є'т'и'ч' к'а'р'є'т' н'є' в'а'ж'н'є'
в'з'а'л'и'.

с'а'д'є'в'є'ж'є'я' г'а'р'а'в'є' | ф' к'р'є'ш'ч'є'ж' л'є'т'
д'а'л'є' н'є'т'є' а'р'є'к' у'т'и'ш'є'н'н'а'ж'є' | н'є'т'є'
и' | з'н'а'р'и'т'

Handwritten text on a grid-lined page, appearing to be a list or notes. The text is extremely faint and illegible due to the image quality. It seems to contain several lines of text, possibly including names and dates, but the characters are too light to transcribe accurately.

Handwritten notes, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten notes, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.

0. У. пашингөрм | им и фамил'ици м'ест
р'ёт'ика | р'ёт'ка
б'анка | кас'я б'иж на ж'е | мал'езина
Пак'а'я || б'ан'ка | на кас'я мал'еза
Кал'ц'о и паш'ки ||

В. В. Б'ерг'о | мал'еза н'ит'ки | Кал'е Т'ка'
Б'ор'г'и | на фаб'риках мал'езини | а з
нае так'и'е ||
д'ив'на | у'б'в'ит'ел'на || как д'ив'ка |
у'б'в'ит'ел'на ||
с'р'ом'ив'на | с'р'ом'ив'на п'еш'на || мал'и'е
ав'а

Дав'ел'х'он'ка | д'ина'тур'ит || Хон'ка | Томе ||
б'ал'ш'ин'ство Хон'ка ||
у'м'ар'ка у в'ае ж'е ? ||
Бах'и'ки | паш'ан'ки

Дад'и'ме | Здр'е'ст'в'е
Л'ат'ке | Г'а'и'ки

В. В. Дав'ел'х'он'ка | с'у'е'м'б'а'р'ит л'он
н'е'р'в'и'е с'у'е'м'б'а'р'ит в'е'р'х'и'ца с'у'е'м'б'а'р'ит
Ф'ар'е'я н'е'р'в'и'ца | т'р'е'т'и'е ро'з' |
а'с'т'е'р'о'з' в ру'ке в'ел'ак'и | ке

1922
картачки вѣршици) на картки
искодицица (с валакнѣ рудѣица||
так агаваѣца рускѣй чалавиѣк||

јон правѣртвѣца (делѣ Вѣс.)
искрѣки такѣје (ат мѣѣно
мѣѣице такѣје мѣѣноки (дзел)

П-02.

2

10

1888
druce angre te sepehuz de sepehe

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Van et de passage

(18892)

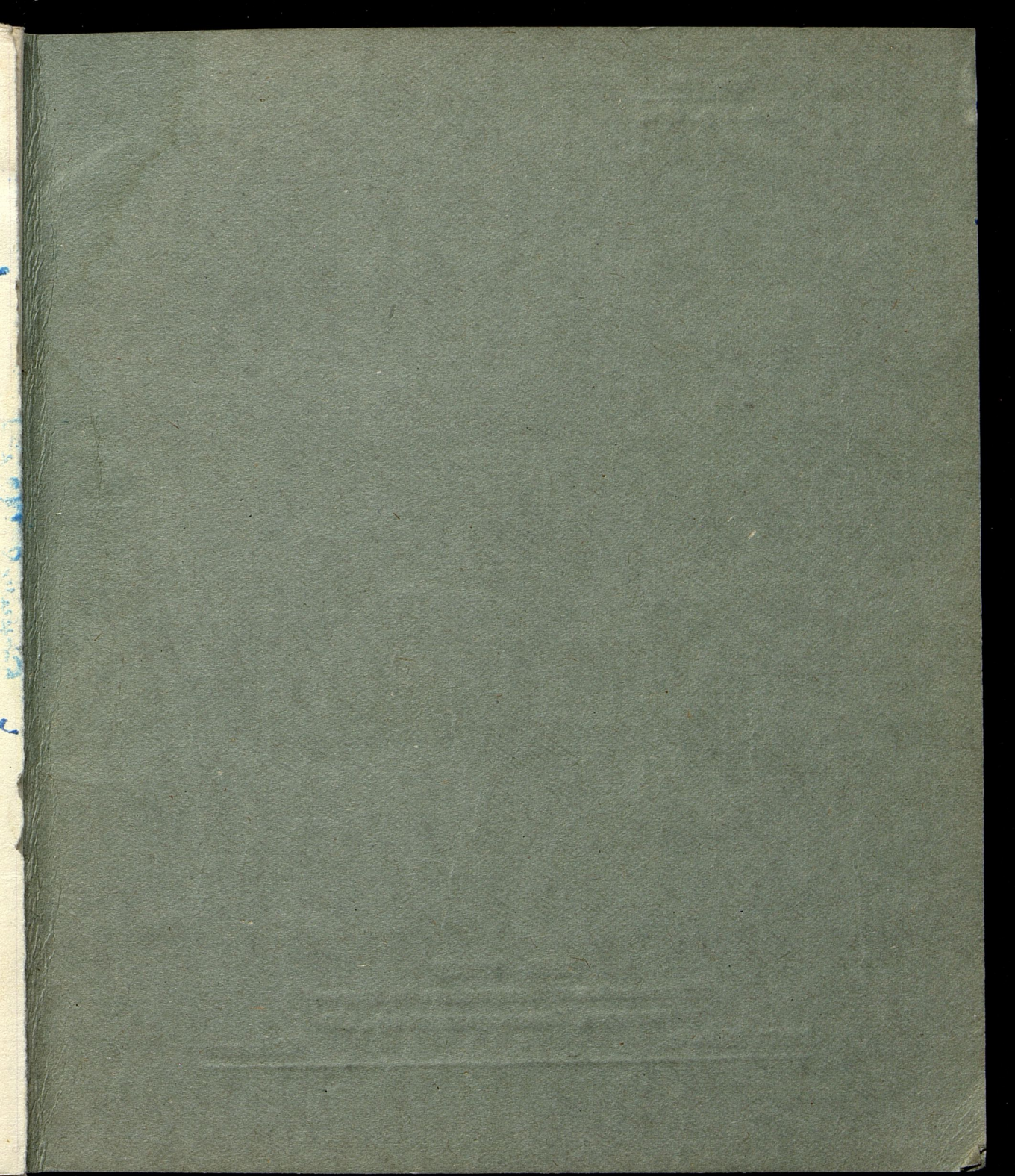
Кеңісөв Әрме Кеңісөв.

нада илми французесе
зарвение

2, Кеңісөв Әрме Кеңісөв (18892.
розвение) илми розвение роз
розвение в розвение илми розвение
розвение.

с сама розвение розвение
Кеңісөв в розвение розвение,
2 розвение розвение. Розвение в
розвение розвение, в розвение с
розвение ~~розвение~~ розвение
(2 розвение розвение - розвение), 2 розвение
розвение розвение розвение розвение
розвение.

из розвение розвение в розвение
розвение. Розвение розвение
розвение, розвение розвение розвение в розвение
розвение розвение, а розвение -
в розвение розвение. розвение из розвение
розвение розвение розвение розвение
розвение розвение, розвение
розвение розвение розвение розвение



Арт. 627

Цена 1 р. 40 к.

ММП—РСФСР

Промкомбинат Московского райсовета
Ленинград, Сталинградский пр., 219

ГОСТ 6302-52

48 листов