

## В ПОИСКАХ ПЕРВОНАЧАЛЬНОГО КРЕВО

Образ местечка Крево выразительно прописан в массовом историческом дискурсе. Первые ассоциации — это Кревская уния, заключенная в 1385 г. в Кревском замке между Коронай Польской и Великим княжеством Литовским (ВКЛ). Сам Кревский замок, один из первых замков-кастелей ВКЛ, также является символом этого микрорегиона. Замок был возведен, скорее всего, в 30-х гг. XIV в. Это могло быть результатом кампании по обращению Гедимина в 1323–1324 гг. к ганзейским городам. Таким образом, возможно, что в возникновении традиции каменного оборонительного зодчества ВКЛ принимали участие мастера из этих городов.

Но в истории Крево можно обозначить один принципиальный вопрос. Кревский замок был основан на незаселенном месте: археологические исследования показали, что на территории вокруг замка нет материалов, которые бы датировались ранее XIV в. Известное нам местечко возникло вокруг замка как сеньеральная резиденция — это один из распространенных механизмов европейской урбанизации позднего Средневековья и раннего Нового времени. Отсюда следует вопрос: где же тогда находилось древнее Крево? То Крево, которое было известно немецким авторам «Die litauischen Wegeberichte» — описания рейдов рыцарей Тевтонского ордена на Литву. Именно в том Крево в 1387 г. Ягайло основал костел — один из семи, по сообщениям «Хроники Польши» Яна Длугоша, для крещения языческого населения ВКЛ. Исследования последних пяти лет позволили найти это поселение.

Современный этап археологического исследования Крево экспедицией Института истории НАН Беларуси начался в 2011 г. В наше время Крево имеет статус агрогородка Сморгонского района Гродненской области. Заказчиком исследования выступает Местный благотворительный фонд «Кревский замок». Эти работы проводятся параллельно с изучением Кревского замка, археологические раскопки на котором проводятся окказионально — в соответствии с необходимостью, вызванной проектными и реставрационными работами по консервации замка, которую проводит организация «Белреставрация». Начиная с 2013 г. экспедиция систематически занимается исследованиями Кревского городища. В июле 2019 г. археологическое изучение городища и прилегающего к нему селища было продолжено.

В двух километрах от замка, по Сморгонскому тракту, в пределах сегодняшнего местечка Крево, находится Кревское городище. Это городище возвышается на двадцать метров над поймой речки Кревлянка. Археологические раскопки показали, что слой на городище содержит артефакты X–XIII вв. и относится к периоду истории Литвы «до Миндовга».

Наиболее ожидаемым было бы обнаружение на Кревском городище находок, которые так или иначе свидетельствуют о балтском характере древнего поселения,

© О. И. Дзярнович, 2019



Рис. 1. Кревское городище (вид с юга)



Рис. 2. Кревское городище. Ситуационный план

поскольку Крево являлось одним из региональных центров древней Литвы. Поэтому неожиданностью стало то, что найденные на Кревском городище материалы полностью коррелируются с материальной культурой городов Восточной Европы (или, иными словами, Древней Руси). Универсальных этнических индикаторов не существует, но с учетом всего комплекса материальной культуры мы можем говорить о постоянном присутствии той или иной этнокультурной группы, а не просто о торговых отношениях. Согласно комплексу артефактов — от традиционной гончарной керамики до стеклянных браслетов, — мы можем констатировать постоянное присутствие на Кревском городище восточно-славянского населения в XI–XIII вв.

Если коротко охарактеризовать культурный слой городища, то прежде всего следует сказать о двух пластах пожаров: самом раннем, конца X – начала XI в., и о пожаре середины – второй половины XIII в. При этом первым пожаром конца X – начала XI в. была уничтожена деревянная застройка, следы которой читаются в раскопе. Есть соблазн связать эти слои пожара с конкретными историческими событиями, а именно — с походами киевских князей «на литву» конца X – начала XI в. и бурными событиями, происходящими во время возникновения королевства Миндовга в 1253 г. Но пока ограничимся гипотетической возможностью связи этих летописных событий с разрушениями (пожарами) на Кревском городище.

Слой пожара конца X – начала XI в. является очень выразительным и достигает толщины 30 см. Именно при углублении в материковый слой была найдена сожженная печная конструкция прямоугольной формы (140×160 см). Под очагом во время разборки были обнаружены кости птицы и фрагменты керамического горшка конца X – начала XI в. Скорее всего, мы имеем дело со «строительной жертвой» — свидетельством обряда жертвоприношения, совершаемом при закладке различных строений и, похоже, очагов. Это довольно редкая находка, сделанная во время археологических раскопок.

Исследования показали, что Кревское городище в X–XIII вв. было не просто административным центром округа, но также и центром ремесленного производства. По ювелирному производству есть очень четкий маркер — была найдена бронзовая матрица лилиеподобной подвески для ожерелья («крыни»). Находки подобных матриц на территории Беларуси не являются редкостью — как в культурных слоях древних городов (Новогрудок), так на городищах (Вишнин). Борис Рыбаков отмечал, что находки крыновидных (лилиеподобных) ожерелий концентрируются вокруг Смоленской земли, а в новгородских и владимирских древностях их нет. Подобные артефакты датируются XII–XIII вв. Кроме того, подвески-«крыны» являлись частью, прежде всего, женских городских украшений, и в меньшей степени — сельских.

Среди довольно редких находок можно отметить также фрагмент костяной резной накладки (пластины) на колчан. На Кревском городище были выявлены большие скопления костей животных, возможно, принадлежащих косторезной мастерской. Кревская накладка имеет тонкую «кружевную» орнаментацию и насквозь прорезана ромбическими отверстиями. В Беларуси подобные находки известны благодаря раскопкам в Мстиславле, Друцке, Минске, Новогрудке в слоях XIII в. Прямых аналогов орнаментации кревской накладки не обнаружено. По оценкам Л. Алексеева, в кревской накладке можно увидеть влияние стиля кочевников (ромбовидная и «кружевная» орнаментация). Сам исследователь анализировал переплетение орнаментальных традиций кочевников и русско-романской стилистики на накладках колчанов и связывал этот

художественный симбиоз с совместными походами древнерусских дружин и кочевников торков и берендеев на территории Беларуси в течение XII в. (в 1128 г. — под Полоцк и в 1158 г. — под Пинск).

Исследование кревских древностей не окончено, многие вопросы принципиального характера все еще остаются открытыми. Касается это и урбанистического статуса Крево XII–XIII вв. Можем ли мы региональные центры Литвы «до Миндовга», подобные Крево, определять термином «ранний город» или более нейтральным «поселение раннеурбанистического типа»? Какие археологические критерии можно сформулировать для характеристики подобных поселений? Какими должны быть комплекс артефактов и соотношение размеров укрепленного городища и неукрепленного селища для признания за поселением статуса «раннего города»?

Не до конца раскрыта также проблема этнических характеристик населения Крево X–XIII вв. Вплотную к ней можно будет подойти в случае обнаружения грунтовых могильников Крево этого периода. Балтские языческие захоронения содержат довольно богатый набор инвентаря, который может выполнять функции этноопределяющего. Свои отличительные черты имеют и славянские (или рутенизированные) христианские захоронения, но для Крево это пока остается исследовательской перспективой.

Между тем Крево, его история и культурный потенциал вызывают интерес общественности, примером чего стало появление ежегодного краеведческого альманаха «Kreva Incognita», учрежденного Фондом «Кревский замок». В 2018–2019 гг. вышло два выпуска. Определенное место в издании отведено активности волонтеров Кревской экспедиции. Одна из важнейших тем альманаха — Первая мировая война, так как Крево входит в число памятных мест этой общеевропейской катастрофы. Определенным этапом осмысления результатов исследования Крево должны стать «Кревские чтения», запланированные на 2020 г.

*Олег Дзярнович*

#### Информация о статье

**Автор:** Дзярнович, Олег Иванович — кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, Институт истории Национальной Академии наук Беларуси, Минск, Беларусь, Scopus ID 57208817619, e-mail: aleh.dziarnovich@gmail.com

**Заголовок:** В поисках первоначального Крево

**Резюме:** Каменный замок-кастель Крево был возведен в XIV в., возможно, приглашенными ганзейскими мастерами. Однако его нельзя связать с летописным Крево. В сообщении рассказывается об исследовании городища Крево X–XIII вв. Городищенский холм расположен в 2 км от замка. Предварительные результаты раскопок указывают на преобладание восточно-славянского, а не балтского населения. Исследование древнего Крево будет продолжено.

**Ключевые слова:** Крево, Великое княжество Литовское, замки, археология, городище

#### Information about the article

**Author:** Dzyarnovich, Oleg Ivanovich — PhD in history, senior researcher at the Institute of History of the National Academy of Sciences of Belarus, Minsk, Belarus, Scopus ID 57208817619, e-mail: aleh.dziarnovich@gmail.com

**Title:** In Search of the Original Krevo

**Abstract:** The stone castle-castle Krevo was erected in the 14th century, possibly by invited Hanseatic masters. However, it cannot be associated with the annalistic Krevo. The report tells about the study of the ancient settlement of Krevo X–XIII centuries. Gorodishchensky hill is located 2 km from the castle. Preliminary excavation results indicate a predominance of the East Slavic rather than the Baltic population. Exploration of the ancient Krevo will continue.

**Keywords:** Krevo, Grand Duchy of Lithuania, castles