**Рецензия на выпускную квалификационную работу студента**

**Кафедры Центральной Азии и Кавказа, (профиль «История Азербайджана»)**

**Гасанова Эльдара Вагифовича**

**Освещение социально-экономической и политической жизни Азербайджана в последней четверти XIX – начале ХХ вв. (по материалам прессы)**

В дипломной работе Эльдара Гасанова рассматривается социально-политическая и экономическая жизнь Азербайджана по материалам азербайджанской прессы указанного времени. Эта тема считается недостаточно изученной, как в самом Азербайджане, так и в российском кавказоведении.

Выбор газет конца XIX – начала ХХвв. в качестве источниковой базы для ВКР, безусловно, сопряжен со многими трудностями – в первую очередь, это сложность их прочтения на арабице, понимание устаревшей лексики, а также способность разобраться в реалиях того времени. Отдельную проблему для подобной источниковедческой работы, как о том писал А.С. Лаппо-Данилевский в «Методологии истории», представляет грамотное сопоставление реальных исторических событий с авторским текстом и его собственной версией происходящего. Тем более, что первым публицистам приходилось нелегко в условиях жесткой имперской цензуры в печати того времени.

Наличие главного источника – газет «Экинчи», «Зияи-Кавказия», «Кешкюль» и «Шарги-рус»позволило студенту сделать собственные выводы, живо ощутить основные проблемы азербайджанского общества конца XIX – начала ХХвеков.

ВКР Э.Гасанова состоит из введения, трех глав, заключения и списка литературы, который грамотно подобран, содержит 38 единиц вместе с источниками и интернет-ресурсами.

Все главы грамотно продуманы и систематизированы, дается история основания, подробная характеристика того или иного печатного органа, политический курс (упор на религию или наоборот, переход на новую ступень развития, космополитизм), однако к наиболее новаторской части ВКР я бы отнесла Главу 3, которая посвящается проблемам языка и самоидентификации азербайджанского народа. В данной главе поднимаются актуальные на тот момент проблемы письменности, не говоря о непонимании различия между вероисповеданием и национальной принадлежностью.

К малочисленным недостаткам работы можно отнести:

1. Излишне сентиментальный стиль повествования, граничащий с разговорным, что недопустимо в научной работе. Во всей работе заметен излишне экспрессивный стиль при упоминании нелегкого жизненного и творческого пути Зардаби, основателя газеты «Экинчи». С другой стороны, вполне очевидно, что это лишь проявление личной симпатии автора данного исследования к значимой фигуре азербайджанской публицистики и ничто иное, как увлеченность изучаемой темой.
2. К недостаткам работы также можно причислить увлеченность пересказом событий, пространных описаний, вместо их развернутого анализа.

В целом, дипломная работа Эльдара Гасанова демонстрирует огромную заинтересованность студента в избранной теме, отличное владение языком, умелую работу с источниками и подбором исследовательской литературы по данному вопросу. Работа читается с интересом, ее спокойно можно назвать авторской, оригинальной. Работа соответствует основным требованиям к выпускной квалификационной работе учащихся СПБГУ.

Подытоживая вышесказанное, еще раз хочу отметить важность данного исследования как ценного материала по разным аспектам повседневной жизни Азербайджана указанного времени.

Как рецензент, я рекомендую оценить дипломную работу Эльдара Гасанова на «отлично».

12.06.2017

К.и.н., ст.преподаватель кафедры ЦАИК СПБГУ

Диана Кикнадзе