

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет искусств

Направление 54.03.01 «Дизайн»

Отзыв руководителя

на выпускную квалификационную работу студентки

Осипова Александра Дмитриевна

на тему:

“Дизайн каталога к выставке фотографа Харли Вейр”

Научный руководитель: член Союза художников России, член Союза дизайнеров России,
доцент кафедры дизайна Старцев Константин Григорьевич

Выпускную квалификационную работу Александра Осипова выполнила самостоятельно, в соответствии с планом, в срок и в достаточном объеме. В работе ярко продемонстрирована коммуникационная, информативная, образная и дизайн-графическая составляющая, оригинальная

и разнообразная подача сложной и разноплановой информации. Очевидно глубокое понимание дипломницей специфики работы со сложным печатным изданием, точность в трактовки «графического рассказа». Общая графическая культура представленной работы в первую очередь говорит о высокой профессиональной подготовки дипломницы. В представленной работе продемонстрирован адекватный синтез таких единиц, как идея, форма, содержание и информация. Высокий уровень визуализации заявленных смыслов воплощен в каждой странице проекта.

Следует отметить такие качества бакалавра, как собранность, энергичность, работоспособность, отличную подготовку по другим смежным предметам которые позволили ей справиться с новыми творческими задачами и подготовить интересную, завершенную разработку, готовую к практическому применению. Александра Осипова свободно, гармонично и сенергично перемещается в различных единицах проекта, что говорит о ярко выраженном таланте и высоком профессиональном уровне.

Великолепная дизайнерская и общехудожественная подготовка позволила дипломнице создать цельную, многогранную, оригинальную работу, обладающую практической значимостью и необходимостью.

На основании вышеизложенного считаю, что студентка Александра Осипова выполнила выпускную квалификационную работу на оценку «отлично» и достойна присвоения степени бакалавра дизайна по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн».

Доцент кафедры дизайна

К. Г. Старцев

