**ОТЗЫВ**

научного руководителя

о Шамшуре Злате Владиславовне

(очная форма обучения, кафедра телерадиожурналистики)

Работа студента над дипломным сочинением «Коллективный портрет в документальном кино и на телевидении: композиционные и стилистические особенности» осуществлялась в постоянном контакте с научным руководителем. Была определена методология анализа, проведен отбор эмпирического материала. По мере написания работы уточнялось и корректировалось содержание глав и параграфов. Вначале работа планировалась как творческий диплом, но в следствие ряда обстоятельств решено было сделать исследовательский диплом с творческим видеприложением, созданным в жанре «коллективный портрет».

Новизна и актуальность данной работы не вызывает сомнения Работа носит полностью самостоятельный оригинальный характер и будет несомненно полезна тем, кто собирается всесторонне исследовать проблему создания телевизионного или коллективного портретного очерка в жанре «коллективный портрет».

Злата Владиславовна Шамшура во время обучения и написания дипломной работы показала себя как любознательный, ответственный и инициативный студент. Проявила себя с самой лучшей стороны при выполнении практических творческих заданий. На фестивале студенческого Тэфи в Ростове-на-Дону (2017 г.) получила приз в номинации «Лучший телевизионный журналист».

В.Ф. Познин,

научный руководитель,

доктор искусствоведения,

профессор кафедры телерадиожурналистики