

Рецензия на Выпускную квалификационную работу Левиной Александры Владимировны на тему: «**Культура и искусство Гэнроку и правление Токугава Цунаёси**»

Выпускная квалификационная работа (ВКР) Левиной А.В. посвящена интересной, известной, популярной, но не самой изученной теме — влиянию деятельности 5-го сёгуна династии Токугава на развитие культуры и искусства годов Гэнроку. Фигура Цунаёси в истории Японии является достаточно противоречивой, отчего работа приобретает особенный интерес.

Центральная часть ВКР Левиной А.В. состоит из двух логично связанных между собой глав. В первой главе представлен общий «культурный фон» эпохи, а вторая глава представляет собой детальное рассмотрение различных областей культуры Японии в связке с заявленной темой исследования. Стоит отметить удачное сочетание и логичность связей при анализе внутренней политики и культуры периода правления Цунаёси.

Тщательность проработки источников и литературы выразилась в том, что автору удалось «почувствовать» специфику эпохи, выявить основные её характеристики, отразить состояние общества в тот исторический момент.

К сожалению, не обошлось в работе без некоторых недочетов. Достаточно слабо представлена англоязычная литература по эпохе, хотя, учитывая наши реалии, большой вины автора в этом нет. Не очень удачным на фоне остальной работы кажется введение, сделанное по принципу «скорей-скорей». В итоге **актуальность** работы обусловлена ее целью, а одной из целей является «сделать вывод». Высказывания автора, хоть и с оговорками, что в указанный период «в стране царил мир и спокойствие», не до конца советуют истине. У рецензента также есть претензии по оформлению работы: положительным моментом стала бы тщательная вычитка текста, чтобы избежать такого количества опечаток, пропуска союзов, частиц и т.д.

Методологически ВКР выполнена на высоком уровне. Автор последовательно доказывает свою точку зрения, уверенно оперируя фактами, демонстрируя высокую степень владения материалом и прочитанной литературой.

ВКР Левиной Александры Владимировны соответствует основным требованиям, предъявляемым к такого рода исследованиям, и заслуживает оценки «отлично».

Рецензент:



к.и.н Ковригин Н.Е.