**РЕЦЕНЗИЯ**

**на выпускную квалификационную работу обучающегося СПбГУ**

**Асмы Абдуллаевны Расуловой по теме:**

«ЯЗЫКОВОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ АВТОРИТАРНОЙ И ЗАВИСИМОЙ ЛИЧНОСТИ (НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННОЙ АНГЛОЯЗЫЧНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ)»

Рецензируемое исследование посвящено установлению диапазона языковых средств проявления авторитарного и зависимого характеров в высказываниях персонажей современной англоязычной литературы. Содержание ВКР полностью соответствует заявленной в названии теме.

Автор работы проводит исследование языковой личности, опираясь на труды как отечественных, так и зарубежных исследователей, чьи работы так или иначе связаны с исследуемой проблемой и, которые также внесли значимый вклад в развитие данной области лингвистики. Проведение исследования такого явления, как языковая личность на стыке разных наук и установление средств формального выражения языковой личности в речи представляется весьма актуальным.

Рецензируемая выпускная квалификационная работа компактна по объему и представляет собой рукопись общим объемом в 53 стр. компьютерного набора; объем основного текста – 48 стр., что вполне соответствует принятым стандартам. Структура ВКР обоснована задачами исследования. Работа содержит введение, 2 главы с выводами, заключение, библиографический список и список источников с сокращениями. Главы детально и логично структурированы, хорошо сбалансированы по объему. Цель и задачи исследования сформулированы корректно. Библиографический список включает 41 наименование, из них 35 на русском языке и 6 на иностранных. Присутствуют ссылки на труды научного руководителя, рецензента и других преподавателей кафедры.

В качестве источников примеров были взяты десять книг британских и американских авторов ХХ – XXI вв. Стоит отметить, что из целого ряда разнообразных критериев, на основе которых проводится анализ высказываний, соответствующих заявленной теме, автор выделил именно такие параметры, которые относятся к собственно лингвистическому анализу. Неукоснительно следуя анализу высказываний мужских и женских персонажей авторитарного и зависимого характера в рамках лингвистического исследования, автор приходит к интересным выводам, которые являются достойным подтверждением новизны работы, заявленной во Введении. Весомым достоинством работы считаю то, что автор, тщательно изучив все существующие определения термина «языковая личность», приводит свое собственное определение рассматриваемого явления.

По итогам проведенного анализа Асма Абдуллаевна пришла к собственным выводам относительно языковых средств проявления авторитарности и зависимости характера личности, что, несомненно, можно считать плюсом работы. Автором были выделены языковые средства репрезентации авторитарной и зависимой личности в речи, общие для мужских и женских персонажей. Автором было обнаружено, что в условиях разграничения власти и полномочий, в отношениях «глава - подчиненный» влияние гендерного фактора на речевое поведение говорящего сводится к минимуму. Однако, опираясь на квантитативный анализ собранного материала, автор делает вывод, что авторитарный характер речи чаще наблюдается у мужских персонажей, а зависимый – у женских. Таким образом, тема, заявленная в названии, раскрыта полностью; дано разверноутое обоснование полученных выводов.

Несмотря на основательный и глубокий подход автора к изложению и анализу материала, хотелось бы уточнить некоторые положения:

1. Совпадают ли понятия авторитарной и зависимой личности в психологии и в художественной литературе, которая отражает обыденные, а не научные представления?
2. Все ли персонажи художественной литературы проявляются как авторитарные, либо зависимые личности? Или же существуют какие то нейтральные типы?

Высказанные замечания не снижают положительного впечатления от рецензируемого научного сочинения. ВКР Асмы Абдуллаевны Расуловой написана на современном уровне, с применением комплексной методики анализа, представляет собой самостоятельное, содержательное исследование, которое вполне отвечает требованиям, предъявляемым к работам такого рода на филологическом факультете СПбГУ, а ее автор заслуживает присуждения степени бакалавра.

Канд. филол. наук, доцент кафедры англ. филологии и перевода

ПЕТРОВА Елена Серафимовна

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Подпись ФИО*