**Отзыв научного руководителя на выпускную квалификационную работу Ван Хунюань**

**«Функционирование приёма остранения в русской антиутопии XX века»**

Выпускная квалификационная работа Ван Хунюань посвящена теме, соединяющей интересные проблемы истории и теории литературы. С одной стороны, магистрантка обращается к функционированию приема и жанра, с другой стороны — к проблемам русской литературы ХХ века.

Выбрав в качестве материала не самые простые тексты русской литературы («Мы» Замятина, «Котлован» Платонова, «Вечер в 2217 году» Федорова, «Ленинград» Козырева и «Кысь» Толстой), Ван Хунюань предпринимает попытку всестороннего анализа этих произведений, выявляя на каждом уровне (лексика, грамматика, тропы, персонажи, сюжет и. т. д.) остраняющие элементы. Проделанный анализ позволяет магистрантке прийти к любопытным выводам: остранение в антиутопии действительно является жанрообразующим приемом и активно функционирует на всех уровнях текста; некоторые вариации приема остранения в антиутопии оказываются более-менее устойчивыми и сохраняются на протяжении долгого времени (тексты начала века в этом смысле имеют жанровые переклички с произведениями конца столетия), однако при этом остранение способствует тому, что сам жанр не превращается в чистую формулу, а сохраняет возможность изменяться.

Объем выпускной квалификационной работы Ван Хунюань впечатляет – работа занимает более ста страниц текста (более 200 000 знаков). Список литературы включает в себя 87 пунктов. Во введении представлен подробный обзор научной литературы по теме исследования, в который включены и современные работы на русском и китайском языке. Особенно хочется отметить трудолюбие и самостоятельность студентки: вся русскоязычная научная литература (как и литература художественная) была прочитана ею в оригинале, в ходе работы над ВКР студентка продемонстрировала способность к анализу не только художественных произведений, но и научных текстов. Более того, часть выпускной квалификационной работы послужила материалом для доклада, с которым диссертантка выступила на «Открытой конференции студентов-филологов», которая проводилась в СПбГУ в 2018 году.

Хотелось бы отдельно отметить прекрасное владение Ван Хунюань русским языком, а также ее искреннюю заинтересованность в научной работе и изучении русской литературы.

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры истории русской литературы СПбГУ

Ксения Сергеевна Оверина