

**ОТЗЫВ**  
**о выпускной квалификационной работе обучающегося СПбГУ**  
**Ван Мэйянь**  
**по теме «Аксиологический аспект описания художественных локусов**  
**в романе В. В. Набокова «Машенька»»**

Выпускная квалификационная работа Ван Мэйянь выполнена в русле актуальных аксиологических исследований, определяющих оценочные признаки лексики и способы установления ценностных отношений в речи. Ван Мэйянь дополнила методологию аксиологического анализа текста описанием авторских стратегий и ценностной характеристикой художественного пространства романа. Предложенный автором работы анализ художественного текста актуален и может быть успешно использован в практике преподавания РКИ.

Структура работы, состоящей из Введения, двух глав, Заключения, списка использованной литературы и Приложений, дает необходимое представление о содержательной части исследования. Автор работы продемонстрировал логичность и последовательность в изложении теоретической базы исследования, которая сформирована из анализа 51 научной работы. Обобщения отражены в схемах и таблицах, что свидетельствует об умении автора систематизировать полученные результаты.

Ценностью работы является выявленная автором исследования связь пространственных отношений в романе В. Набокова «Машенька» с точками зрения героев и с авторскими стратегиями, а также составленная автором типология локусов, включающих в себя локусы ментального и физического художественного мира. К успехам исследователя можно отнести классификацию средств и способов формирования оценочной характеристики локусов и представление пространственных отношений в виде оппозиций.

Работа Ван Мэйянь обладает теоретической и практической значимостью. Представленная работа соответствует всем требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам магистров лингвистики и заслуживает положительной оценки.

Научный руководитель :

8 июня 2018 г.



Пинежанинова Н.П.