

**Рецензия официального рецензента
на ВКР
Палахана Наттанопа
«Журнал «Советский Союз» в формировании образа СССР в Королевстве
Таиланд»
Образовательная программа – журналистика,
Профиль – международная журналистика**

Магистерская диссертация Наттанопа Палахана посвящена изучению роли, которую сыграл журнал «Советский Союз» в формировании образа СССР в условиях антикоммунистического политического курса в Королевстве Таиланд.

Выбранная тема, безусловно, вызывает интерес. Исторический характер исследования в современном социально-политическом контексте является своевременным. Глобальные проблемы, информационное и политическое противостояние государств, разные точки зрения на международные события – все это является вызовом в профессиональной журналистской деятельности с точки зрения соблюдения принципов объективного информирования, баланса мнений и этической корректности. Попытка исследовать способы, средства и технологии формирования общественного мнения в прошлом, способна дать нам ответы на то, как изменилась журналистская практика в современных условиях и как влияет применение манипулятивных технологий на восприятие аудитории той или иной проблемы и на формирование общественного мнения и гражданской позиции. С этой точки зрения, выбранная тема представляется нам актуальной, своевременной и практически значимой.

Научно-исследовательская работа состоит из введения, двух глав, которые поделены на шесть параграфов, заключения и списка использованной литературы. В качестве объекта исследования заявлена тайская версия журнала «Советский Союз», предметом стал образ СССР на страницах тайской версии журнала «Советский Союз» и способы его формирования. Структура магистерской диссертации построена логично и соответствует поставленным задачам.

В начале остановимся подробнее на достоинствах работы.

Исследование отличается корректной структурой, которая последовательно раскрывает этапы развития международного журнала «Советский Союз» как в СССР, так и за его пределами, знакомит читателя с общественно-политическим курсом Таиланда в XX веке, раскрывает особенности дипломатических отношений между Российской Империей, а затем и СССР с Королевством Таиланд. Обращает на себя внимание теоретическая часть исследования, которая подготовлена с использованием теоретических трудов по истории, политологии, журналистики,

нормативных документов, а также статей российских и зарубежных исследователей, посвященных советской информационной политике. Заметно желание Наттанона Палахана изучить разные подходы к определению основных терминов и понятий, задействованных в работе, представить разные точки зрения о исследуемой проблеме, выстроить структуру исследования логично и последовательно.

Первая глава магистерской диссертации посвящена определению терминологии, исследованию становления и развития информационной политики СССР и советской модели журналистики, а также развитию дипломатических отношений между двумя странами. Автор также уделяет серьезное внимание изучению политики Таиланда в указанный период, анализу деятельности коммунистической партии и нелегальных организаций в условиях антикоммунистического режима. Вызывает уважение стремление Наттанона Палахана проанализировать как можно больше источников и документов, посвященных политическому курсу Таиланда, для того, чтобы детально описать условия, в которых была запущена и далее выходила тайская версия журнала «Советский Союз». Автор также постарался уделить внимание уникальным особенностям профессиональной деятельности тайской редакции журнала.

Вторая глава посвящена исследованию эмпирического материала магистерской диссертации, который составили 144 выпуска тайской версии журнала «Советский Союз», вышедшие в период с 1978 по 1990 гг. Глава поделена на три параграфа, которые охватывают три составляющие журнала – визуальный ряд и графическую модель обложки, тематический спектр и рубрики журнала, а также способы взаимодействия и коммуникации редакции с аудиторией на страницах журнала. Автор детально рассматривает все составляющие, в результате чего выявляет наиболее распространенные комбинации, на базе которых делает выводы о том, какой образ СССР стремится создать и утвердить редакция. Для того, чтобы проиллюстрировать способы создания образа СССР, автор приводит ряд примеров, которые почерпнуты им из выпусков журнала, вышедших в разные периоды, в разных политических условиях. Тем самым Н. Палахан прослеживает динамику образа СССР и трансформацию средств и способов его формирования на страницах журнала. Это позволяет автору выявить прямую зависимость редакционной политики издания от политического курса в стране, что и было заявлено в гипотезе исследования (см. Введение).

Выводы, представленные в заключении, в целом видятся нам обоснованными.

Вместе с тем, жанр рецензии предполагает наличие замечаний к магистерской диссертации. В их числе можно отметить следующее.

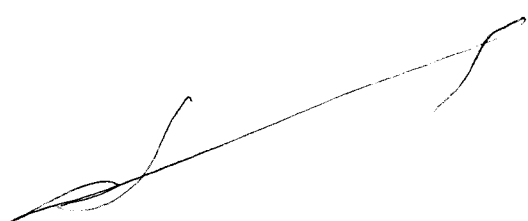
Во-первых, в первой главе исследования автор неоднократно упоминает о том, что развитие тайского коммунистического движения испытывало на себе большее влияние со стороны Китайской коммунистической партии, нежели со стороны КПСС. На наш взгляд, было бы целесообразно раскрыть более подробно условия формирования тайского коммунистического движения и то, как СССР и Китай пытались бороться за влияние в Таиланде в том числе, посредством СМИ.

Во-вторых, хотелось бы видеть в работе более детальные выводы о том, насколько редакционная деятельность журнала соответствовала советской модели журналистики, какова доля уникального контента, каковы оригинальные практики, применяемые тайской редакцией и как они повлияли на формирование и трансформацию образа СССР в журнале.

Третье замечание связано с заявленными во введении экспертными интервью и комментариями, которые, очевидно из-за ограниченного объема работы, Наттаноп Палахан не смог должным образом представить. Возможно имело бы смысл вывести данные материалы, которые безусловно вызывают интерес, в виде приложений.

Высказанные замечания не принципиальны и, в целом, имеют скорее рекомендательный характер.

В заключение можно сказать о том, что магистерская диссертация Наттаноба Палахана отвечает предъявляемым к такому роду работ требованиям, что позволяет рекомендовать государственной аттестационной комиссии оценить ее положительно.



Таказов Валерий Дзантемирович,
доктор филологических наук,
профессор,
заместитель гендиректора

Международного Центра сертификации «Серт Групп»