**Отзыв научного руководителя**

**магистерской диссертации**

**Лоу Яосинь**

**«СМИ в популяризации искусства Китая за рубежом»**

В период обучения на факультете журналистики Я. Лоу проявила себя как творческий, инициативный и вдумчивый человек.

В процессе обучения в магистратуре Яосинь Лоу принимала участие в разнообразных факультетских и университетских мероприятиях, успешно сочетала учебный процесс с научно-исследовательской деятельностью, продолжала изучать русский язык и совершенствовать свои языковые навыки.

Я. Лоу прошла научно-исследовательскую и научно-педагогическую практики в 2017 и 2018 гг. Научно-исследовательская практика позволила ей собрать теоретическую базу и определиться с методологией собственного исследования. В ходе научно-педагогической практики Яосинь Лоу удалось апробировать некоторые промежуточные результаты магистерской диссертации. Ею были подготовлены конспекты лекций и презентации для участия в проведении лекционных занятий по дисциплине «Основы творческой деятельности журналиста» в качестве ассистента. Также был разработан план семинарского занятия по дисциплине «История зарубежной журналистики». Темы были заранее согласованы с научным руководителем, подготовленные материалы были представлены на утверждение.

Обсуждение магистерской диссертации началось в 2016 году. Я. Лоу определилась с направлением своих научных интересов и в годы обучения в магистратуре факультета журналистики развивалась в данном направлении. Ею были изучены теоретические источники и документы по теме исследования, отобраны разнообразные эмпирические материалы. В силу наличия языкового барьера, Я. Лоу пришлось окончить дополнительные курсы русского языка, что несколько замедлило работу над магистерской диссертацией. Тем не менее, Яосинь Лоу удалось преодолеть трудности, в связи с чем, работа над исследованием активизировалась в 2018 году и были достигнуты существенные результаты в данном направлении.

Консультации с научным руководителем состоялись регулярно. Я. Лоу продемонстрировала корректный подход к исследовательской работе, выполняла поставленные задачи на должном уровне и с соблюдением графика, представляла к обсуждению промежуточные результаты исследования. Итоговый текст магистерской диссертации был завизирован научным руководителем. По причине ограниченности временного ресурса, некоторые идеи не удалось в полной мере воплотить в жизнь, но тем не менее, основные задачи магистерской диссертации были решены.

Система Blackboard показала, что оригинальность работы составила 97%.

В заключение хотелось бы отметить, что Я. Лоу демонстрировала неподдельный интерес к теме исследования и усердие в процессе научно-исследовательской работы, и думается, в дальнейшем у нее есть потенциал продолжить развиваться в данной сфере.

Георгиева Е.С.,

канд. полит. наук,

доцент