

ОТЗЫВ
научного руководителя

на выпускную квалификационную работу обучающегося СПбГУ
Козловской Арины Владимировны
по теме «Лингвистические аспекты феминистского плаката (на материале
английского языка)»

Исследование А.В.Козловской посвящено плакату - средству массовой идеологической коммуникации, переживающему сегодня второе рождение. Интенсивный рост цифровых технологий послужил мощным стимулом к развитию плаката как жанра художественного творчества и формы социального активизма, создав новые возможности для массового распространения произведений плакатного искусства. Огромный потенциал воздействия на массовую аудиторию, которым обладают плакаты в наши дни, делают необходимым их изучение с лингвистической точки зрения, в связи с чем работа А.В.Козловской приобретает особую научную актуальность.

В магистерской диссертации А.В.Козловской предпринята удачная попытка описания феминистского плаката как одной из форм дискурса современного женского движения. На материале плакатов, размещенных на интернет-сайтах pinterest.com и redbubble.com, автор предлагает развернутую функциональную, жанровую и тематическую классификацию феминистских плакатных текстов и выявляет основные дискурсивные особенности феминистского плаката с учетом его культурно-исторических характеристик.

Выпускная квалификационная работа А.В.Козловской представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладает научной новизной, теоретической и практической значимостью и отвечает требованиям, предъявляемым к научным сочинениям данного уровня. Используя комплекс методов современной лингвистики, автор получает ценные результаты, которые позволяют расширить существующие научные представления о креолизованных текстах и их воздействии на массового адресата. Работа может представлять интерес как для специалистов-филологов, так и для широкой читательской аудитории.

Неправомерные заимствования в работе отсутствуют.



к.ф.н., доц кафедры английской
филологии
и лингвокультурологии СПбГУ
Магнес Н.О.

«16» мая 2018г.