

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

на тему:

**Лексико-фразеологические средства выражения речевой агрессии  
в интернете (на материале комментариев в «Живом журнале»)**

основная образовательная программа магистратуры по направлению  
подготовки 45.04.01 «Филология»

Исполнитель:  
обучающийся 2 курса  
образовательной программы  
«Филологические основы редактирования и критики»  
очной формы обучения  
Вольхин Максим Сергеевич

Научный руководитель:  
к. ф. н., доц.  
Митрофанова Ирина Анатольевна

Рецензент:  
к. ф. н., доц.  
Оганесова Юлия Артуровна

Санкт-Петербург  
2018

## Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Интернет и речевая агрессия: постановка проблемы .....	13
§ 1.1. Язык в интернете как объект исследования.....	13
§ 1.2. Агрессия в наивной и научной картине мира .....	18
§ 1.3. Речевая агрессия: вопросы терминологизации.....	22
§ 1.4. Интернет-комментарий как жанр .....	34
Выводы к главе 1.....	42
Глава 2. Лексика и фразеология агрессивного интернет-комментария.....	44
§ 2.1. Лексико-фразеологические средства выражения речевой агрессии .....	44
§ 2.2. Характеристика материала: платформа «Живой журнал».....	56
§ 2.3. Инвентарь средств выражения агрессии в блогах Ильи Варламова и Артемия Лебедева .....	63
2.3.0. Предварительные замечания.....	63
2.3.1. Интернет-жаргон .....	65
2.3.2. Неполноценность разного рода .....	70
2.3.3. Предосудительная деятельность.....	77
2.3.4. Физиология «материально-телесного низа» .....	81
2.3.5. Зоосемантическая метафора .....	88
2.3.6. Оппозиция «свой – чужой».....	90
2.3.7. Образ России: агрессор и жертва.....	103
2.3.8. Угроза жизни и здоровью .....	108
§ 2.4. Анализ количественных данных, полученных в ходе исследования ..	111
§ 2.5. Портрет агрессивной языковой личности в интернете .....	114
Выводы к главе 2.....	122
Заключение.....	124
Литература .....	127
Словари .....	137
Приложение.....	138
Приложение 1. Комментарии в блоге Ильи Варламова.....	138
Приложение 2. Комментарии в блоге Артемия Лебедева .....	187

## Введение

Интернет-коммуникация может быть описана словами В. Г. Костомарова, которыми учёный обрисовал «языковой вкус» постсоветской России: «Для общения людей, для использования русского языка сейчас характерна установка нынешних дней на свободу, сопрягаемую у нас со стихийным потаканием, с разгулом своей воли (что хочу, то и ворочу), с небрежностью, раскованностью и забвением того, что без подчинения она есть хаос» (Костомаров, 1999, 59). Эти суждения, опубликованные в 1999 году, оказываются справедливы и почти двадцать лет спустя.

Одним из проявлений «языкового вкуса» интернет-эпохи, безусловно, является речевая агрессия. Феномен агрессии активно и продуктивно исследуется в различных областях знания: в философии, культурологии, психологии, социологии, политологии, педагогике. Не обходит стороной это явление и лингвистика, которую интересует в первую очередь языковое (речевое, вербальное) проявление агрессии – то есть специфические способы её выражения средствами языка и речи.

**Актуальность** изучения агрессии как таковой и её речевой разновидности диктуется напряжённой обстановкой в мире: «В связи с ростом социально-экономической, межконфессиональной, идеологической, геополитической нестабильности в глобальных масштабах и увеличением на этом фоне числа межличностных конфликтов наблюдается наличие особого интереса со стороны исследователей различного профиля к вербальной специфике феномена “агрессия” на стадиях её зарождения, развития и преобразования в конкретные деструктивные действия» (Потапова, Комалова, 2015, 4).

Я. Л. Фёдорова так описывает феномен агрессивного общения: «социальное взаимодействие не покрывается целиком этикетными нормами. Существует и область неэтикетного поведения – не отмеченного знаками вежливости и даже антиэтикетного поведения – ведь мы обмениваемся не только “поглаживаниями”, но и “уколами”, и “пинками”» (Агрессия в языке и

речи, 2004, 219). Несомненно, что речевая агрессия представляет собой речевое поведение конфликтогенного характера, нарушающее коммуникацию на уровне межличностного общения.

Речевая агрессия зачастую противопоставляется физической агрессии как менее деструктивное явление. Тем не менее болезненная реакция не отменяется вербальным характером агрессии. П. Рикёр в работе «Торжество языка над насилием» утверждает, что «насилие может быть не только физическим, крайняя форма которого – убийство или нанесение раны, но средством насилия может оказаться и язык» (Рикёр, 1996, 31). Под языковым насилием философ понимает «внесение смуты, соблазнение и все способы извлекать преимущества из своего языкового (de langage) превосходства над тем, кто обладает меньшим языковым могуществом» (там же, 32).

С рассуждениями П. Рикёра согласен авторитетный специалист в области речевой агрессии Ю. В. Щербинина. Исследователь утверждает, что речевая агрессия как негативная модель поведения служит основой для более социально неприемлемого поведения – физической агрессии. Однако недооценка речевой агрессии как деструктивного поведения обуславливает её относительную социальную разрешённость (Щербинина, 2001, 32–33).

В понимании Т. А. Воронцовой, речевая агрессия является вторжением в когнитивное пространство адресата. Она способна привносить в концептуальное пространство коммуникантов новые значения или актуализировать определённые смысловые компоненты. Это объясняется постоянной репрезентацией отрицательного отношения к реалии, а также её социальной значимостью. При этом концепт зачастую обладает довольно размытым смыслом (демократия) или обозначает неисчислимое множество лиц (террористы, чиновники) [Воронцова, 2013, 69–70].

Изучение речевой агрессии может способствовать пониманию её опасности для общества, обусловленной препятствиями для эффективного речевого взаимодействия, деструктивным воздействием на сознание, затруднением полноценного обмена информацией, снижением возможности

взаимопонимания коммуникантов, отсутствием выработки общей стратегии кооперации. Изучение речевой агрессии, таким образом, – условие коммуникативного благополучия как отдельной языковой личности, так и общества в целом (*Щербинина, 2008, 6–7*).

Актуальность изучения речевой агрессии в социолингвистическом отношении связывается с «неблагополучным социокультурным положением в большинстве современных логосфер: ростом асоциальности, общим снижением уровня речевой культуры, инвективизацией и вульгаризацией речи, пропагандой насилия в средствах массовой информации, существенным ослаблением коммуникативных механизмов, традиционно сдерживающих проявления агрессии слова» (*Щербинина, 2012, 6*).

Исходя из названных социокультурных обстоятельств, приходится сделать вывод о необходимости всестороннего исследования феномена речевой агрессии как отдельной языковой личности, так и общества в целом. От выражения отрицательных эмоций и чувств – один шаг до самозащиты и самоутверждения, которые нередко могут привести не только к вербальной, но и физической агрессии (*Ларионова, 2009, 3*), что является уже не только нарушением этических норм, но и правонарушением.

Обращение к речевой агрессии в интернет-коммуникации, в частности к блогосфере, обусловлено в том числе и государственным интересом к правовому регулированию деятельности блогеров. Впервые к уголовной ответственности за комментарий в блоге был привлечён Савва Терентьев, обвинённый в разжигании ненависти к конкретной социальной группе – работникам милиции (*Словарь языка интернета, 2016, 181*).

В 2014 году федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный Закон “Об информации, информационных технологиях и о защите информации”...» поместил блогосферу в российское правовое поле, обязав блогеров с многотысячной аудиторией регистрироваться в Роскомнадзоре. Последствия принятия этого законодательного акта – применение к блогам всех ограничений, существующих в Российской Федерации для средств

массовой информации. Закон не обходит стороной и этические нормы общения в интернете, связанные с речевой агрессией: блогеры призваны «не допускать использование сайта или страницы сайта в сети “Интернет” <...> для распространения материалов <...> содержащих нецензурную брань» (Федеральный закон, 2014).

Языковой материал, поставляемый интернет-пользователями, их спонтанная речь, «как лакмусовая бумажка, проявляет истинные настроения, господствующие в обществе» (Стексова, 2013, 78). Именно поэтому актуальность изучения речевой агрессии в интернете продиктована как недостаточной изученностью специфики интернет-комментария как речевого жанра, так и популярностью самого феномена комментирования – естественного отклика пользователей на информационный стимул.

Выбор в качестве материала исследования интернет-комментария обусловлен интересом к моделям речевого поведения на уровне межличностного общения и удобством непосредственного наблюдения за пользователями интернета в так называемой «квазиинтимной среде»: зафиксировать модели поведения в межличностном общении интимного характера трудно в силу его конфиденциальности и невозможности систематического наблюдения за коммуникантами (Комалова, 2015, 18). Напротив, интернет-комментарий позволяет исследователю обратиться к публичной сфере общения.

Таким образом, актуальность настоящего исследования определяется типичностью и частотностью речевой агрессии в современном русском языковом пространстве. Большая распространённость речевой агрессии в интернете диктует необходимость пристального внимания к этой сфере функционирования русского языка.

Косвенно актуальность проблемы подчёркивается и широким обращением к ней лингвистических работ последних лет, что, вероятно, свидетельствует о регулярной поставке нового материала для исследования пользователями Рунета.

В качестве **объекта** исследования в настоящей работе выступает речевая агрессия в русскоязычных интернет-текстах. **Предметом** исследования оказываются лексико-фразеологические маркеры речевой агрессии в текстах интернет-комментариев – инвентарь агрессивных единиц, используемых русской языковой личностью.

**Гипотезу** исследования представляется возможным сформулировать на основе наблюдений К. Ф. Седова, который справедливо полагает, что речевая агрессия является параметром коммуникативного портрета личности. В частности, исследователь полагает, что «степень агрессивности персонального дискурса, формы проявления этого коммуникативного феномена у разных людей не просто неодинаковы, но, по нашему мнению, сугубо индивидуальны» (Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011, 36). Таким образом, сугубо личностный характер отбора средств выражения речевой агрессии позволяет говорить о многоликом образе этого конфликтогенного поведения.

Предположительно, средства выражения речевой агрессии в интернете формируют особое тематическое поле (под тематическим полем понимается совокупность большого числа слов, устойчивых словосочетаний и фразеологизмов, относящихся к одной сфере действительности) [*Попова, Стернин*, 2011, 97], функционирующее в интернет-тексте особого характера, в котором заложены агрессивные мировоззренческие установки, эксплицитно проявляющиеся в использовании конкретных лексических единиц. Вероятно, современная социокультурная ситуация характеризуется усилением речевой активности подобной языковой личности в коммуникативном пространстве Рунета.

Привычность и обыденность речевой агрессии неоднократно отмечена исследователями-лингвистами. Однако представляется возможным предположить, что в интернет-среде существуют не только привычные средства выражения речевой агрессии, но и новые единицы, существенно расширяющие арсенал сквернословия.

Этот тезис заявлен, например, В. И. Жельвисом во всестороннем исследовании инвективы в русском и других языках: «Данному процессу развития инвективы может сопутствовать процесс междометизации современных инвектив, стирания их взрывчатой силы, что, в свою очередь, вызовет потребность в появлении новых инвективных средств, обладающих достаточным катартическим зарядом» (Жельвис, 2001, 323).

Итак, **цель** настоящего исследования – выявление и описание лексико-фразеологических средств выражения речевой агрессии в текстах интернет-комментариев.

Для реализации намеченной цели последовательно решаются следующие **задачи**:

- проводится обзор теоретических работ, посвящённых языку интернета, жанру интернет-комментария и явлению речевой агрессии;
- описываются особенности материала исследования – интернет-комментарии двух популярных блогов платформы «Живой журнал»;
- определяется генеральная совокупность единиц анализа – микроконтекстов, содержащих лексико-фразеологические маркеры речевой агрессии;
- анализируется специфика функционирования названных единиц в интернет-комментариях;
- составляется классификация лексико-фразеологических средств выражения речевой агрессии на основе собранного материала.

**Методологическая основа** настоящего исследования включает метод сплошной выборки микроконтекстов, содержащих признаки речевой агрессии, их контекстуальный и компонентный анализ, сопоставление и классификацию отобранных единиц.

**Теоретическую базу** исследования составляют работы

- по современному русскому языку и современной социокультурной ситуации (Караулов, 1987; Козырев, Черняк, 2012; Костомаров, 1994; Кронгауз, 2009; Левонтина, 2016а; 2016б);

– по интернет-лингвистике (*Зверева*, 2012; Интернет-коммуникация как новая речевая формация, 2012; *Попова, Колесова, Савотина*, 2012; Русский язык в Интернете, 2017; Русский язык и новые технологии, 2014; *Сидорова*, 2006; Современный русский язык в интернете, 2014; *Трофимова*, 2011);

– в области речевой агрессии (Агрессия в языке и речи, 2004; *Воронцова*, 2006б; *Жельвис*, 2001; *Петрова, Рацибурская*, 2011; Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011; *Черкасова*, 2011; *Щербинина*, 2008; Юрислингвистика № 1–10, 1999–2010), а также аналитический обзор исследований в области речевой агрессии, выполненный Л. Р. Комаловой (*Комалова*, 2015).

**Новизна** настоящего исследования определяется обращением к недостаточно изученной сфере функционирования речевой агрессии – жанру интернет-комментария. Неоднократно отмечалось, что речь в интернете предстаёт в гибридном, устно-письменном изводе (*Ефремов*, 2013; 2014, 76; *Кронгауз*, 2009, 123; *Левонтина*, 2016а, 501). Именно поэтому обращение к комментариям позволяет изучить спонтанную речь, пропущенную через призму современных технологий.

Кроме того, изучение речевой агрессии в нашей работе проведено с учётом концепции языковой личности. Это позволяет делать выводы о своеобразном типе интернет-коммуникации, участникам которой свойственно агрессивнo-нигилистическое отношение к разнообразным явлениям действительности и друг к другу. Интерес представляет выполнение автором интернет-комментария экспрессивного задания (*Чернышова*, 2002, 49) – выражения негативных эмоций наиболее изощрённым способом.

**Теоретическая значимость** исследования состоит в уточнении параметров жанра интернет-комментария и предложении классификации лексико-фразеологических средств выражения речевой агрессии в них.

**Практическая значимость** настоящей работы заключается в пяти аспектах.

Во-первых, рассматриваемые в работе лексико-фразеологические средства выражения речевой агрессии могут служить материалом к словарю инвентаря агрессивных речевых актов. Подобные лексикографические издания уже существуют: в настоящее время опубликованы два выпуска тематического толкового словаря «Вербальная структура коммуникативного акта агрессии» (Потапова, Комалова, 2015; 2017). В эти издания включены лексические единицы семантического поля «агрессия», отражающие разнообразные компоненты конфликтной коммуникации, как то: агрессор, жертва, агрессивное поведение, виды агрессии, деструктивные и конструктивные последствия агрессии, инструменты агрессии, динамика развития состояния агрессии (Потапова, Комалова, 2015, 2).

Первый выпуск словаря включает, например, такие рубрики, как «агрессия как эмоциональное состояние; индивидуально-личностные качества агрессивного субъекта; типы актов агрессии; виды и формы агрессивного поведения; лексемы-оскорбления и лексемы-провокации; наступательная агрессия; защитная (оборонительная) агрессия; субъект агрессии (агрессор); объект агрессии (жертва агрессии); агрессивные процессы и социальные системы; последствия агрессивных действий» (там же, б). Материалом для этих словарей послужили данные словарей русского языка. Настоящее исследование позволяет дополнить эти данные материалом интернет-комментариев – живым языком настоящего момента.

Во-вторых, анализируемый материал может стать дополнением к вышедшему в 2016 году под редакцией М. А. Кронгауза «Словарю языка интернета» (Словарь языка интернета, 2016). Составители этого лексикографического издания признают, что список отражённых в нём интернет-реалий неполон: «А почему же, напротив, многие сетевые словечки не попали в словарь? Ответ прост: он маленький (это только первый шаг) и бумажный. <...> В дальнейшем мы надеемся увеличить объём словаря» (Словарь языка интернета, 2016, 5–6).

В-третьих, на базе данного исследования возможно проведение эксперимента по выявлению степени оскорбительности слов инвективного континуума относительно шкалы инвективности, предложенной А. В. Коряковцевым А. В. и О. В. Головачевым, на которой каждой степени инвективности соответствуют традиционные пометы, заимствованные из толковых словарей: от нейтрального (1) к неодобрительному, фамильярному и уничижительному (2), затем к презрительному и пренебрежительному (3) и бранному, грубому и вульгарному (4) [Коряковцев, Головачев, 2004, 231, 235]. Такой эксперимент может быть полезен как в уточнении коннотаций и оттенков значения лексических единиц, так и в практической деятельности лингвистов, чьей сферой изучения является инвектива.

В-четвёртых, выявление агрессивного инвентаря языковой личности может служить подспорьем для лингвистов-экспертов, занимающихся проблемами оскорбления чести и достоинства. С каждым годом количество назначаемых судом экспертиз растёт, и практикующие эксперты подтверждают, что столкновение бытового и юридического понимания оскорбления, а вследствие этого – различная (вплоть до диаметрально противоположной) квалификация языковых средств как оскорбительных, ведёт к ошибкам в судопроизводстве как со стороны суда, так и со стороны лингвиста-эксперта.

Наконец, исследованный материал и предложенная классификация средств выражения речевой агрессии могут быть использованы в учебных филологических курсах: риторике, стилистике, культуре речи.

**Эмпирической базой** исследования служат более 10 000 интернет-комментариев, опубликованных в первую неделю 2017 года в блогах двух известных интернет-деятели: журналиста, фотографа, бизнесмена и путешественника Ильи Варламова (<https://varlamov.ru>) и дизайнера Артемия Лебедева (<https://tema.livejournal.com>).

**Апробация работы**, в том числе обсуждение теоретической базы, материала исследования и методов его анализа проведена в рамках двух

учебных курсов во время прохождения программы «Филологические основы редактирования и критики» в Санкт-Петербургском государственном университете в период с 2016-го по 2018 год: семинара по подготовке выпускной квалификационной работы под руководством С. В. Друговойко-Должанской и спецкурса «Современный русский язык» под руководством С. В. Вяткиной.

**Структура работы** определяется её целью, задачами и характером языкового материала. Текст исследования состоит из **Введения**, **Главы 1**, в которой рассматриваются теоретические основания исследования (интернет как языковая среда, речевая агрессия как объект лингвистического исследования, интернет-комментарий как жанр), **Главы 2**, в которой уточняется предмет исследования и анализируется собранный материал, **Выводов**, сопровождающих каждую главу, **Заключения**, списка использованной **Литературы** и **Словарей**, а также двух **Приложений**, содержащих тексты интернет-комментариев, отобранных для анализа.

# Глава 1. Интернет и речевая агрессия: постановка проблемы

## § 1.1. Язык в интернете как объект исследования

Активное развитие и широкое распространение информационных технологий на рубеже XX и XXI веков способствовало появлению такой новой формы человеческого общения, как интернет-коммуникация. С доступом к Сети в современную жизнь пришёл совершенно новый тип и способ общения, обладающий специфическими чертами, определяемыми основными принципами, положенными в его основу: виртуальностью, анонимностью и компьютерной опосредованностью.

Интернет опережает все прежние средства связи по широте возможностей и сфере применения. Будучи в первую очередь информационной средой, интернет оказывается также средой коммуникационной и культурной (Сидорова, 2006, 4). Сетевое пространство становится уникальным местом для общения в реальном времени и открывает разнообразные горизонты раскрытия личности и постижения «я» другого человека.

И. Левонтина в книге «О чём речь» отмечает, что письменный русский язык интенсивно развивается в том числе и благодаря интернету: «Кажется, никогда ещё мы столько не писали. Нет, конечно, большая часть текстов – это *мимими*))) или какая-то безграмотная ахиня, по преимуществу ещё и злобная» (Левонтина, 2016а, 498–499).

Пространство интернета представляет собой корпус текстов, а основным инструментом, с помощью которого строится этот корпус, выступает язык (Селютин, 2010, 117). Сетевая среда, исследуемая с лингвистической точки зрения, – это, безусловно, ещё одна (по сравнению с естественным языком в непосредственном общении) сфера коммуникации, конструируемая пользователями интернета во всевозможных направлениях: от простого комментария до серьёзной статьи.

Ценность интернета для филологических исследований состоит прежде всего в доступе к языковому материалу и, как следствие, в доступе к языковому

сознанию множества людей со всего света (*Лебедева, 2008, 299*). Интерес исследований, ограниченных рамками последнего десятилетия, к языку в интернете, позволяет говорить о формировании нового русла развития языковедческих дисциплин – интернет-лингвистике.

Вхождение русского языка и русского языкового сознания в интернет-пространство проходит на фоне бурных процессов в самом русском языке и сопровождается активными процессами, затрагивающими исключительно сетевую среду. Для русского языка интернет оказывается новым полем функционирования, а также платформой для всевозможных языковых экспериментов (*Трофимова, 2011, 5*).

Опосредованная компьютером, сетевая коммуникация существует, как справедливо замечает М. Ю. Сидорова, «не в безвоздушном пространстве, не в отрыве от реальной коммуникации» (*Сидорова, 2006, 6*). Наблюдаемые в интернете языковые изменения – это постепенное приспособление языка к сегодняшним условиям его существования. Эти условия определяются главным образом экстралингвистическими факторами:

- расширением состава участников в массовой коммуникации;
- ослаблением цензуры и автоцензуры;
- актуализацией личностного начала (*Козырев, Черняк, 2012, 27–40*).

Современную языковую и социокультурную ситуацию характеризует ярко выраженная конфликтогенность и нагнетание отрицательной экспрессии. Наиболее полно такое положение дел описывают В. А. Козырев и В. Д. Черняк, приводя продолжительный ряд существительных одной словообразовательной модели: демократизация, либерализация, неологизация, экспрессивизация, жаргонизация, криминализация, люмпенизация, варваризация, американизация, интернационализация, карнавализация (*Козырев, Черняк, 2012, 34, 36*). В последнее время наблюдается и детабуизация брани – ослабление традиционного неодобрительного отношения к бранной лексике (*Русский язык и культура речи, 2012, 191*).

Общение в интернете, согласно Т. Н. Колокольцевой, характеризуется четырьмя главными тенденциями:

- усилением диалогичности;
- усилением коллоквиализации (разговорности общения);
- экспрессивизацией общения;
- глобальным снижением и огрублением речи (Интернет-коммуникация как новая речевая формация, 2012, 5–8).

Как видно из вышеназванных признаков современной языковой ситуации и специфики общения в интернете, характеристики современного языкового пространства и языка в интернете во многом совпадают.

Разнообразие форм межличностной коммуникации в Сети можно обозначить как жанры интернет-коммуникации: общение на форумах, в блогах и социальных сетях, чаты, электронная переписка и т. д. Жанровый аспект интернет-коммуникации неразрывно связан с его языковой составляющей.

Исследования последних лет часто обращают внимание на гетерогенный характер речи в интернете: это речь смешанная, обладающая характеристиками и устной, и письменной форм коммуникации (*Ефремов, 2013*), «речь *de jure* письменная (в плане выражения), но *de facto* устная (в плане содержания...)» (*Ефремов, 2014, 76*).

М. Кронгауз отмечает, что интернет разрушил нерушимый коммуникативный постулат, гласящий, что речь бывает устной и письменной (*Кронгауз, 2009, 123*). Сходные мысли звучат в рассуждениях И. Левонтиной: «Дело в том, что до последнего времени устная и письменная речь были жёстко противопоставлены. И вот сейчас снова возникло это “Пиши, как говоришь, говори, как пишешь”. Много раз уже отмечалось: в интернете ищутся способы преодоления разрыва между устным и письменным дискурсом. Ведь когда человек, скажем, пишет свой пост без больших букв, он имитирует устную речь, в которой одно предложение не так чётко отделено от другого» (*Левонтина, 2016а, 501*).

Помимо способов общения в Сети интерес вызывает и своеобразный план выражения. Неподготовленному человеку общение в интернете может показаться чересчур агрессивным. Писатель и публицист Дмитрий Быков очень точно подметил: «Если читать ЖЖ, возникает стойкое ощущение, что весь мир состоит из лютых недоброжелателей. Это оттого, что в сети практически невозможно получить в морду» (цит. по *Ефремов*, 2013).

Даже беглое знакомство с языковым материалом Рунета очень скоро позволяет сделать вывод о слишком частом переходе границы приличий как в текстах интернет-публикаций, так и в комментариях к ним. Более того, для своеобразных интернет-движений (например, таких, как граммар-наци) разнообразные формы речевой агрессии стали, по сути, формой существования. Приведём несколько показательных примеров комментариев пользователя «Живого журнала» *grammar\_nazi*, поправляющего орфографические ошибки в комментариях других пользователей:

*неочевидным образом, безграмотная бестолочь<sup>1</sup>.*

*стремиться, бестолочь.*

*к 3D-принтерам, негра.*

*напоследок, орфо-олигофрен.*

Как видно уже из этих примеров, свобода слова и самовыражения привели к тому, что авторы интернет-текстов смело и безбоязненно преподносят читателю свою точку зрения.

По словам Т. И. Стексовой, анонимность интернет-коммуникации даёт возможность выразить всё то, что оказалось бы скрыто при непосредственном общении (*Стексова*, 2013, 78). В образной манере эту же мысль выражает Г. Ч. Гусейнов: «В реаллайфе подлости безнаказанно (до поры до времени) можно делать только инкогнито, закрыв физиономию колготками». Исследователь замечает, что в реальности агрессивный интернет-пользователь «на улице урны не переворачивает и на пассажиров в метро не орёт», что

---

<sup>1</sup> Здесь и далее выделено автором работы.

кардинально расходится с развязным речевым поведением в интернете (Русский язык и новые технологии, 2014, 37).

В виртуальном пространстве, по мнению Г. Н. Трофимовой, человек надевает маску, которая снимает психологические барьеры и высвобождает творческое «я», однако при этом раскрепощает и позволяет быть более агрессивным, нежели в реальности (Трофимова, 2013, 175). Исследователи связывают агрессивное речевое поведение в интернет-коммуникации с отсутствием риска разоблачения. Относительная анонимность в интернете способствует определённой безответственности коммуникантов, их раскрепощённости и свободе в выборе ненормативных речевых средств (Ефремов, 2013).

Заметим, что анонимность интернет-пользователя может быть поставлена под сомнение в силу современной тенденции к использованию реальных имён и юзерпиков-фотографий. Несмотря на это, подобные данные не всегда достаточны для адекватного восприятия коммуникантов.

Итак, в первую очередь анонимность также способствует тому, что А. А. Качанова называет «аффективной раскрепощённостью» – особой безответственностью участников интернет-коммуникации (Интернет-коммуникация как новая речевая формация, 2012, 184).

Однако если одни исследователи делают акцент на тотальной раскрепощённости интернет-пользователей, то другие переносят акцент на своеобразии интернет-культуры. В. Зверева, например, отмечает, что в Рунете, благодаря свободе от официоза, сложилась своеобразная смеховая культура с присущей любой смеховой культуре инверсией высокого и низкого (Зверева, 2012, 19).

Таким образом, особые свойства интернета как коммуникативной среды определяют специфические формы взаимодействия в нём участников общения, зачастую переходящих границы этикетных речевых норм.

## § 1.2. Агрессия в наивной и научной картине мира

В наивном языковом сознании агрессией называют «напористое, доминирующее, атакующее и вредоносное поведение, объединяющее такие различные по форме и результатам акты поведения, как шутки, сплетни, враждебные фантазии, деструктивные формы поведения, вплоть до убийств и самоубийств» (Ениколопов, Кузнецова, Чудова, 2014, 7).

В словарях русского языка разброс в толкованиях слова *агрессия* велик. Так, исключительное обобщённое толкование приводится в «Толковом словаре русского языка» под редакцией Д. Н. Ушакова: ‘наступление, нападение, агрессивное отношение к чем-н.’.

Исключает межличностное проявление агрессии «Словарь русского языка» под редакцией А. П. Евгеньевой: ‘Нападение одного государства на другое с целью захвата территории, уничтожения или ограничения его независимости и насильственного подчинения его населения захватчику’, признавая за словом *агрессия* исключительное политическую семантику.

«Толковый словарь русского языка» С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой разделяет политическое и межличностное функционирование агрессии, под первым понимая, например, нарушение территориальной неприкосновенности, а под вторым – ‘открытую неприязнь, вызывающую враждебность’.

Аналогичное толкование агрессии приводится и в наиболее современном «Большом толковом словаре русского языка», однако агрессия в межличностных отношениях понимается как словесное выражение вражды и угроза причинения вреда. Таким образом, можно говорить, что агрессия в наивном сознании существует в том числе и в своей вербальной разновидности – речевой агрессии.

Обратим внимание на экспериментальное изучение бытового понимания речевой агрессии в обыденном сознании. Эксперимент, описанный А. А. Дасько, демонстрирует такое понимание этого феномена респондентами:

– брань, матерные выражения;

- любые неуместные в ситуации вербальные действия;
- обвинения, упрёки;
- молчание человека, которому задали вопрос;
- недоговаривание;
- ложь;
- хамство;
- словесное унижение;
- недружелюбные выражения (Агрессия в языке и речи, 2004, 200).

Наивный носитель языка, характеризуя личность как агрессивную, может сказать, что такой человек «обычно оскорбляет других, или что он часто недружелюбен, или что он пытается делать всё по-своему, или что твёрдо отстаивает свои убеждения» (Комалова, 2015, 12). Как видим, в наивной картине мира существует представление о многоликом образе речевой агрессии.

Феномен агрессии вообще изучается целым рядом естественно-научных и гуманитарных дисциплин. Это и философия, и психология, и медицина, и физиология человека, и нейробиология, и социология, и этика, и история, и культурология, а также филологические дисциплины – лингвистика и литературоведение (там же, 4). А. А. Дасько подчёркивает, что границы понятия агрессии не определены чётко ни одной из существующих наук (Агрессия в языке и речи, 2004, 194).

Учёные рассматривают агрессию как многоаспектное явление. Этому феномену существует множество различных объяснений, компактно объединённых С. Н. Ениколоповым, Ю. М. Кузнецовой и Н. В. Чудовой в два похода к изучению агрессии:

- биологический подход: этологический (К. Лоренц, Й. Эйбль-Эйбльфельд), социобиологический (М. Дейли, М. Уилсон), генетика поведения;
- психологический подход: психоанализ, фрустрационная теория (Д. Доллард), когнитивный неоклассицизм (Л. Берковиц), модель переноса возбуждения (Д. Зиллман), теория научения (А. Басс, А. Бандура), социально-

когнитивный подход (К. Дожд), модель социального взаимодействия (Дж. Тедеси, Р. Фелсон) [Ениколопов, Кузнецова, Чудова, 2014, 13].

Количество научных дефиниций понятия агрессии необычайно велико, но ни одно из них, по словам Л. Р. Комаловой, нельзя признать универсальным (Комалова, 2015, 12). Синтетическая природа агрессии обуславливает её изучение в междисциплинарном пространстве. Так, А. А. Попова аккумулирует основные подходы к исследованию агрессии:

- психоаналитический подход З. Фрейда (неспособность преодолеть собственную агрессию и направление её в менее уязвимые цели);
- этологический подход К. Лоренца и Н. Тинбергена (доминирование вследствие борьбы за власть, положение в обществе и признание);
- фрустрационный (ситуативность агрессии вследствие непреодолимости барьера на пути к достижению цели);
- социально-психологический подход Э. Фромма (не природно-инстинктивный характер агрессии, а обусловленность человеческими особенностями, связанными с социализацией индивида);
- бихевиористский подход Б. Э. Торндайка и Дж. Уотсона (агрессия как приобретённая форма поведения, усвоенная в процессе наблюдения за агрессивными действиями и подкрепляемая социумом в дальнейшем);
- психолингвистический подход (агрессия возникает в процессе мышления, в качестве преобразования внешней реакции на негативные раздражители во внутреннюю, так как одной из форм выражения эмоций у человека является речь);
- этнометодологический подход Г. Гарфинкеля (агрессия обуславливается стереотипами, которые воспринимаются как вызывающее поведение, пейоративные или уничижительные высказывания) [Попова, 2015].

Понятие речевой агрессии в гуманитарном знании также имеет широкий спектр значений:

- поступательное доминирующее речевое поведение;
- дискомфортное общение;

- речевой акт, заменяющий агрессивное физическое действие;
- вторжение в когнитивное речевое пространство адресата;
- коммуникативный дисбаланс;
- разрушение гармоничного строя коммуникации;
- вербализованное эмоциональное реагирование (Комалова, 2015, 11).

Возвращаясь к наивному пониманию агрессии, заметим, что, по наблюдениям лингвистов, в последнее время меняется аксиологическая окраска самого слова *агрессия*, а также прилагательного *агрессивный*: «Раньше, если о человеке говорили *агрессивный*, это всегда означало, что мы оцениваем его поведение отрицательно. Раньше сказали бы *агрессивная тактика* – с неодобрением. А если хотели одобрить, говорили – *наступательная тактика*. И вот всё чаще мы слышим и читаем: “Нужны инициативные, энергичные, мечтающие о карьере, *агрессивно* нацеленные на результат, готовые инвестировать своё время и силы” – это в объявлении о вакансиях. “CNN – молодое и *агрессивное* информационное агентство. Самые оперативные новости, фотографии, видеорепортаж”. Или: “Современная леди прогрессивна и *агрессивна*: она делает карьеру в мужском коллективе, настаивая, чтобы её называли по фамилии, как и коллег, и ни при каких обстоятельствах не просили принести кофе”» (Левонтина, 2016б, 32).

М. Н. Черкасова солидарна с наблюдениями И. Левонтиной: «если в XIX в. слово “агрессия” имело чётко выраженную отрицательную окраску, то в XX–XXI вв. оно приобретает положительные коннотации <...> Таким образом, отмечает автор, происходит генерализация самого понятия “агрессия”: “под агрессией понимаются и “энергичность”, и “инициативность”, и “движение вперёд”, и “умение нападать” наряду с “умением защищаться”» (Черкасова, 2011, 23).

Дальнейший анализ агрессивного поведения интернет-пользователей только подтвердит наблюдения учёных над расширением представлений об агрессии, а также дополнит их тезисом о легитимации агрессии практически во всех специфических для интернета формах коммуникации.

### § 1.3. Речевая агрессия: вопросы терминологизации

Как отмечается в коллективной монографии под научной редакцией М. В. Загидуллиной (Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011), речевая агрессия имеет синтетическую природу, что обуславливает особую сложность терминологизации и дефинирования этого явления.

Проблема определения объёма интересующего нас понятия заключается в многоликом образе речевой агрессии. Общим местом исследований последних лет становится тезис о многоаспектности этого явления, включающего «помимо языковой манифестации психологическую, прагматическую, поведенческую, социальную и политическую составляющие» (Петрова, Рацибурская, 2011, 36).

Затрудняет выявление сущности понятия и критерий восприятия: даже для наивного (в данном случае понимаемого как ненаучного) сознания одно и то же высказывание может быть и проявлением хамства, и обычным поведением.

В «Большом толковом словаре русского языка» агрессия трактуется, с одной стороны, как ‘вооружённое нападение государства или нескольких государств на какое-либо государство с целью захвата его территории, уничтожения или ограничения его независимости, изменения его политического или общественного строя’ и, с другой стороны, как ‘словесное выражение вражды, ненависти к кому-либо; угроза причинения вреда кому-либо’.

Интересно, что вторым значением слова *агрессия* оказывается одно из пониманий речевой агрессии лингвистикой, хотя справедливо будет уточнить, что первая часть дефиниции применима к одной из её разновидностей – языку вражды, направленному на носителей ценностей, отличных от ценностей адресанта сообщения, а вторая – к одному из типов речевой агрессии в межличностной коммуникации, а именно к угрозе.

В работах последнего десятилетия исследователи-лингвисты отмечают постепенную активную терминологизацию таких словосочетаний, как речевая агрессия, язык вражды, риторика ненависти, словесный экстремизм (Воронцова, 2006б, 3). Т. А. Воронцова обращает внимание на разнообразие терминов, используемых филологами в попытках дать определение объекту своего исследования: речевая агрессия, вербальная агрессия, коммуникативная агрессия, словесная агрессия, языковая агрессия (Воронцова, 2006а, 83).

М. Н. Черкасова приводит продолжительный список терминов, используемых для обозначения явления агрессии, связанного с языком и речью:

- вербальная агрессия (Е. Ю. Сидорова, Е. И. Шейгал, Ю. В. Щербинина);
- обценная лексика, вербальная инвектива, инвектива (В. И. Жельвис);
- речевая агрессия (Т. А. Воронцова, К. Ф. Седов);
- словесный экстремизм, словесная агрессия (Ю. В. Щербинина);
- язык вражды, языковая агрессия (В. Ю. Апресян);
- языковое насилие, язык интолерантности (Черкасова, 2011, 32).

Очевидно, что интерес лингвистов к подобным явлениям вызван особой социокультурной и языковой ситуацией, в которой находится российское общество. На рубеже тысячелетий И. А. Стернин обращал внимание на то, что «активность большинства членов общества в период реформирования страны нашла взрывной выход». Используя метафору «выброса», учёный говорит о невиданном ранее вызывающем и неконтролируемом поведении – выбросе агрессивности и грубости у части российского общества (Стернин, 2000).

Такое поведение, конечно, проявляется и в коммуникативной сфере, где на почве различных мировоззренческих позиций часто возникают поля напряжения. В контексте интернет-общения феномен интолерантной коммуникации показателен уже хотя бы в силу анонимности общения (Селютин, 2009, 7). Конфликты, вероятно, порождаются и «неинституциональностью коммуникации» (Интернет-коммуникация как новая

речевая формация, 2012, 158).

Столкновение противоположных точек зрения, а тем более противоположных идеологий зачастую вынуждает участников интернет-дискуссии выбирать в качестве формы представления своих аргументов речевую агрессию. Многочисленные филологические работы в этой области концентрируют внимание на разнообразных формах существования речевой агрессии: от насмешки и грубого отказа до политических лозунгов и экстремистских призывов.

Разнообразие форм агрессии порождает и различное понимание этого феномена. Под речевой агрессией сегодня понимается широкий спектр явлений, зачастую весьма неоднородных по ситуациям проявления, формам словесного воплощения и целям, которые преследуют собеседники. Однако все исследователи сходятся в одном: речевая агрессия – это, безусловно, негативный способ коммуникации, приводящий в том числе к снижению уровня речевой культуры, вульгаризации общения, неоправданному употреблению бранных слов и выражений.

Разброс в определениях понятия речевой агрессии невероятно широк: от узкого, фиксирующего замещение физического акта речевым (оскорбление, грубая брань, насмешка, угроза, враждебное замечание, злопожелание, категоричное требование без этикетных формул) до вообще любого вида доминантного речевого поведения (*Басовская, 2004, 257; Воронцова, 2006а, 83; Якимова, 2011*).

По словам Е. Н. Басовской, широкое понимание речевой агрессии делает коммуникацию тотально агрессивной. В подтверждение исследователь приводит мысль Р. Барта из работы «Война языков»: «Не является ли <...> сама фраза, как практически замкнутая синтаксическая структура, боевым оружием, средством устрашения; во всякой законченной фразе, в её утвердительной структуре есть нечто угрожающе-императивное... В своей повседневной, по видимости свободной жизни мы ведь не говорим целыми фразами...» (цит. по *Басовская, 2004, 257*).

В самом общем виде под речевой агрессией понимают грубое, оскорбительное, обидное общение. В учебных определениях подчёркивается, что подобные речевые акты имеют неприемлемую для коммуникативной ситуации форму и выражают негативные чувства, эмоции или намерения (Риторика, 2015, 194).

С учётом формального и содержательного критерия выделяются такие типы речевой агрессии, как оскорбление, угроза, враждебное замечание, порицание, колкость и др. Агрессивные намерения могут быть выражены и скрыто, и косвенно в самых разнообразных формах: от ёрничества и брани до доносов и сплетен.

Проиллюстрируем разнообразие форм речевой агрессии на материале комментариев в блоге известного дизайнера Артемия Лебедева<sup>2</sup>:

Враждебное замечание	<i>Алексеева ни разу не была на войне, но <b>напишай</b> книгу из слов <b>неизвестно кого святое деоло</b>. особенно, если отвечает общественному запросу упо ненависти к власти.</i>
Грубое требование	<i><b>заткнись, неудачник, и иди раскошеливайся Иди зарплату ветеранам отдай...</b></i> <i><b>иди свою отдай, трепло.</b></i>
Оскорбление	<i>Жаль, что твой дед этого не увидел и не услышал этого из твоих уст, <b>выродок поганый...</b></i> <i>Уж не позорились бы, <b>необразованный дубина.</b></i> <i>Автор явно <b>тупарик</b> и не догоняет глубокой философии.</i>
Порицание	<i><b>"Нельзя воевать четыре года для того, чтобы оставшуюся жизнь думать только о войне. Война остается эпизодом для тех, кто выжил". Ничего себе эпизод! Для людей жизнь разделилась на до и после. Ночные кошмары, одиночество, потрепанная нервная система... Как</b></i>

<sup>2</sup> Здесь и далее все интернет-тексты приводятся в оригинальной редакции (без исправления опечаток, орфографических и/или пунктуационных ошибок, а также стилистических небрежностей).

	<i>так вообще можно говорить.</i>
Угроза	<i>я не раз'ясняю для тупых. считаю это пустой тратой времени. если чел туп и потерял нить после второй фразы - в газенваген, в печь. у Темы совсем худо со скрепами,но ничего, сейчас его быстренько научат родину любить.</i>

Существуют различные типологии речевой агрессии. Тем не менее, наиболее продуктивной представляется классификация А. Басса, приводимая авторами энциклопедии «Культура русской речи». А. Басс выделил два вида агрессии: физическую и речевую в их активной и пассивной ипостасях. Так, к речевой агрессии относятся следующие виды:

- активная прямая (словесное поношение, оскорбление, унижение, угрозы, деструктивные пожелания, призывы к агрессивным действиям, насилию);
- активная непрямая (распространение клеветы, сплетен);
- пассивная прямая (отказ разговаривать с другим человеком, игнорирование его вопросов);
- пассивная непрямая (отказ дать определённые словесные объяснения, демонстративное молчание) [Культура русской речи, 2011, 552].

Анализ многочисленных дефиниций понятия речевой агрессии позволяет сделать вывод о том, что под ней понимается главным образом словесное выражение негативных эмоций и намерений, неприязни и враждебности. При этом часто подчёркивается, что речевой агрессии свойственна неприемлемая, грубая, оскорбительная языковая форма. Таково, например, определение речевой агрессии в «Стилистическом энциклопедическом словаре» под редакцией М. Н. Кожинной, предложенное Т. Б. Трошевой, или дефиниция речевой агрессии, сформулированная К. Ф. Седовым (Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011, 14).

Ю. В. Щербинина, не разделяя терминологически понятия речевой и вербальной агрессии, приводит похожее понимание исследуемого нами

явления: «вербальная агрессия – это словесное выражение негативных чувств, эмоций или намерений в особо неприемлемой в данной речевой ситуации форме» (Щербинина, 2011, 56).

Отмечается, что содержание и формы речевой агрессии исторически изменчивы, а значит, рассматривая проблему в диахронии, можно говорить о периодах спада и активизации употребления речевой агрессии. Нас будет интересовать языковая ситуация в современном интернет-пространстве, агрессивные тенденции в котором не могут не вызывать опасений и исследовательского интереса.

Речевой агрессии в российской науке посвящено немало диссертационных исследований, а также монографий и научных статей. Объектом детального изучения становятся типы речевой агрессии (Мартынова, 2006; Щербинина, 2001), различные сферы функционирования агрессии – от печатных СМИ до текстов драматургии (Власова, 2005; Карякин, 2010; Ларионова, 2009; Мартынова, 2006; Хруненкова, 2010;), специфика речевой агрессии как коммуникативного акта (Воронцова, 2006б; Паремузашвили, 2013). Речевая агрессия оказывается предметом рассмотрения юрислингвистики (Месропян, 2014) и лингвокультурологии (Якимова, 2012).

Речевая агрессия продуктивно изучается в русистике на протяжении последних трёх десятилетий. Результаты исследований представлены в текстах многочисленных диссертационных исследований, посвящённых феномену речевой агрессии.

Всестороннему изучению речевой агрессии, критике существующих дефиниций этого понятия и анализу внушительного массива текстового материала в рамках коммуникативно-дискурсивной парадигмы посвящена диссертация Т. А. Воронцовой (Воронцова, 2006б).

Как свойство личности речевая агрессия рассматривается в трудах М. В. Шишко (Шишко, 2009) и Л. Р. Комаловой (Комалова, 2016), причём основное внимание уделяется вербализации агрессии как эмоционального состояния.

Речевая агрессия в средствах массовой информации – объект изучения таких исследователей, как Е. В. Власова (*Власова, 2005*), А. В. Евстафьева (*Евстафьева, 2009*) и К. Н. Сайдумова (*Сайдумова, 2016*).

Различные виды речевой агрессии подробно описаны в исследовании Ю. В. Щербининой «Вербальная агрессия в школьной речевой среде» (*Щербинина, 2001*). Такой речевой акт агрессии, как угроза, изучен И. А. Мартыновой (*Мартынова, 2006*). Речевая агрессия в политическом дискурсе рассмотрена А. В. Карякиным (*Карякин, 2010*), в непрямо́й коммуникации – Э. Э. Паремузашвили (*Паремузашвили, 2013*), в полемических жанрах литературно-художественных журналов – Ю. В. Яковлевой (*Яковлева, 2016*), в школьном дискурсе учащихся и (отчасти) учителей – Ю. В. Щербининой (*Щербинина, 2001*).

Не обойдены вниманием и проблемы выражения речевой агрессии в разных лингвокультурах: исследованы средства выражения речевой агрессии на материале русского и английского языков (*Закоян, 2010; Лазебная, 2007*), в том числе экспериментальными методами (*Якимова, 2012*).

В трудах А. С. Ларионовой (*Ларионова, 2008*) и Хруненко́вой (*Хруненко́ва, 2010*) речевая агрессия рассматривается как элемент художественного текста.

Наконец, Л. М. Месропя́н в рамках юрислингвистики изучена манипулятивная агрессивная стратегия (*Месропя́н, 2014*).

Комплексный подход к речевой агрессии применён к коллективной монографии «Речевая агрессия как свойство информационного пространства», в которой подчёркивается синкретичный облик явления, являющегося психологическим феноменом, характеристикой дискурса, средством речевой выразительности в СМИ, аспектом правового поля и предметом лингвопрагматики (Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011, 239).

Беглый взгляд на текст, характеризуемый как агрессивный, приводит к безусловному заключению о наличии в таком тексте оскорбительных слов,

нецензурных ругательств, неприятных намёков, грубой иронии.

Существующее на пересечении риторики, стилистики, теории речевых актов и других лингвистических дисциплин, являющееся объектом изучения психологии, функционирующее даже в правовом поле, понятие «речевая агрессия» в рамках настоящей работы требует определения, соответствующего материалу и предмету изучения.

В понимании Н. Е. Петровой и Л. В. Рацибурской, речевая агрессия – «жёсткое, подчёркнутое средствами языка выражение негативного эмоционально-оценочного отношения к кому-, чему-либо, нарушающее представление об этической и эстетической норме, а также перенасыщение текста вербализованной негативной информацией, вызывающее у адресата тягостное впечатление» (Петрова, Рацибурская, 2011, 24).

Авторы энциклопедии «Культура русской речи» понимают под речевой агрессией особую форму речевого поведения, нацеленного на оскорбление или преднамеренное причинение вреда человеку, группе людей, организации или обществу в целом (Культура русской речи, 2011, 562).

Автор настоящего исследования придерживается определения речевой агрессии, предложенного Т. А. Воронцовой в рамках коммуникативно-дискурсивного подхода, поэтому под речевой агрессией в этой работе понимается «конфликтогенное речевое поведение, в основе которого лежит установка на субъектно-объектный тип общения и негативизирующее воздействие на адресата» (Воронцова, 2006б, 4).

Подобное понимание речевой агрессии приводит и В. Я. Апресян в небольшой статье, посвящённой имплицитной речевой агрессии, где речевая агрессия – это «все типы негативного или критического отношения говорящего к адресату, выраженные при помощи языковых средств» (Апресян, 2003).

Принципиален для нашего понимания речевой агрессии также спектр объектов речевой агрессии: она может быть направлена не только на личность адресата, но и на само сообщение, его содержание и/или форму. Это подтверждается выделенными А. Г. Бакиевым двумя принципиальными

аспектами речевой агрессии: внешним, или формальным (словесное оформление агрессивных проявлений – выбор лексических средств и синтаксических конструкций) и внутренним, или содержательным (тематический и интенциональный аспект) [Бакиев, 2013, 164].

Вслед за Т. А. Воронцовой в настоящей работе автор придерживается допустимости разностороннего понимания речевой агрессии. Справедливым представляется как лингвопсихологический подход (рассматривающий речевую агрессию как проявление негативных эмоций, выраженное в речи), так и подход лингвоэтический (объединяющий социолингвистический, стилистический и лингвоэкологический аспекты), который изучает лексико-стилистический инвентарь маркированных речевых средств выражения речевой агрессии. Наконец, объективная реальность напоминает о важности юрислингвистического подхода к речевой агрессии (Воронцова, 2006б, 11–12).

В силу того, что предметом данного исследования являются лексико-фразеологические средства выражения речевой агрессии, доминирующим подходом оказывается лингвоэтический, предполагающий наличие в агрессивном речевом акте вторжения в когнитивное пространство адресата. Речевая агрессия трактуется Т. А. Воронцовой как «преднамеренная деформация адресантом коммуникативного пространства адресата» и осуществляется

- на речевом уровне как навязывание собственного коммуникативного сценария, стремление присвоить право на речь, превратить диалог в монолог;
- на аксиологическом уровне как навязывание негативного отношения к референту высказывания;
- на когнитивном уровне как негативизация определённого концепта и изменение его места в картине мира адресата (Воронцова, 2006б, 8–9, 16–17).

Предпочтение термину *речевая агрессия* перед термином *вербальная агрессия* вслед за К. Ф. Седовым отдаётся вследствие того, что вербальная агрессия может рассматриваться как разновидность речевой агрессии, наряду с агрессией, выражаемой паравербальными средствами (мимикой, жестами и

даже угрожающим, ироническим или протестующим молчанием) [Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011, 14].

В отдельных работах, например, в диссертационном исследовании Ю. В. Щербининой, речевая и вербальная агрессия отождествляются (Щербинина, 2001). В диссертации Т. А. Воронцовой речевая агрессия выступает гиперонимом вербальной агрессии, так как может манифестироваться не только вербальными, но и паравербальными средствами (Воронцова, 2006б).

Причины выбора именно термина *речевая агрессия* основаны и на наблюдениях М. Н. Черкасовой:

– сделан акцент на лингвистическом подходе к проблеме, так как *вербальная агрессия* – термин психологии, описывающий эмоциональное состояние человека;

– не нарушается ряд устоявшихся лингвистических терминов *речевой акт, речевое поведение, речевая стратегия, речевая тактика*;

– соблюдается гиперонимический характер термина *речевая агрессия* по отношению к таким понятиям, как *инвектива, обсценная лексика, словесный экстремизм, язык вражды* и пр. (Черкасова, 2011, 34).

К. Ф. Седов отмечает, что «обычно речевая агрессия проявляется в коммуникативных конфликтах – столкновениях между участниками коммуникативного взаимодействия» (Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011, 14).

Понятие конфликта и понятие агрессии в настоящей работе разводятся. Под конфликтом вслед за А. Г. Бакиевым и Я. Х. Сажениной понимается взаимодействие в ситуации противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов (Бакиев, 2013, 162–163; Саженина, 2015, 199). Агрессия не является обязательной формой взаимодействия в условиях конфликта. Конфликт может способствовать совершенствованию социума, речевая агрессия же является неконструктивным способом разрешения конфликта, провоцирующим эскалацию последнего.

Разграничить речевую агрессию и другие смежные явления (например, коммуникативную неудачу или манипуляцию) позволяет критерий интенциональности, предложенный Т. А. Воронцовой (*Воронцова*, 2006а, 84). Речевое манипулирование же отличается от речевой агрессии тем, что манипулятор скрывает от адресата свои истинные намерения: у жертвы манипулирования возникает иллюзия, что она самостоятельна в своём выборе (*Русский язык. Школьный энциклопедический словарь*, 2014, 330).

Итак, в основе агрессивного общения лежат установка на антидиалог и две интенции – два вектора речевой агрессии: выражение негативного отношения к адресату или референту высказывания (аффективный вектор) и установка на субъектно-объектный тип общения с адресатом, проявляющаяся в деструктивном речевом поведении (прагматический вектор) [*Воронцова*, 2006б, 8].

Таким образом, в нашем исследовании под **речевой агрессией** понимается целенаправленное, мотивированное, конфликтогенное речевое поведение, в основе которого лежит негативное эмоциональное воздействие на адресата, реализуемое в любой разновидности дискурса и в любом типе коммуникации (*Воронцова*, 2016, 110). Фокус рассмотрения феномена речевой агрессии – её лингвоэтический аспект, а именно средства выражения агрессивного речевого акта лексико-фразеологическими единицами, то есть особый инвентарь агрессивных средств русской языковой личности в интернете.

В силу изучения исключительно русскоязычного интернет-пространства, можно говорить о национальной специфике речевой агрессии. Это подчёркивается в созвучном нам определении речевой агрессии, предложенным М. Н. Черкасовой, которая называет агрессию действием, заключённым в культурно-национальную специфику коммуникации и конструируемым определённым образом подобранными языковыми средствами (лексикой, интонацией, способом организации высказывания и т. д.) [*Черкасова*, 2011, 33–34].

В наибольшей степени речевая агрессия находит воплощение в разговорной и публицистической сферах. Если в последней феномен агрессии изучен достаточно хорошо, то масштабных исследований разговорной среды интернета до сих пор не проводилось. Предметом пристального внимания в настоящей работе будет являться особенности речевой агрессии в современном жанре коммуникации – в интернет-комментарии, который стал характерной приметой современного этапа развития русского языка.

## § 1.4. Интернет-комментарий как жанр

Коммуникативную активность интернет-пользователей в ряд существующих речевых жанров своеобразно вводит И. Левонтина: «Кстати, о текстиках. Разным людям независимо друг от друга приходило в голову, что формат ФБ превращает нас всех в немножко Розановых. Основной жанр там <...> – это “опавшие листья”. И ужасно здорово, что нет ограничений на тему, на степень серьёзности и степень глобальности. И чудесно, что можно немедленно вступить в беседу. Да, вести изящную беседу, увы, мы пока умеем не очень хорошо» (Левонтина, 2016а, 499–500).

Диаметрально противоположные точки зрения на одно и то же событие можно проще всего заметить в жанре интернет-комментария – одном из самых распространённых жанров в интернет-среде.

В рамках наджанра комментария Т. И. Стексова выделяет такие жанры, как научный комментарий, комментарий-примечание, комментарий в СМИ, аналитический комментарий, протестный комментарий и интернет-комментарий (Стексова, 2014). Блоги, наряду с электронными СМИ, инициируя коммуникативную активность читателей (Салимовский, Ермакова, 2011, 72), позволяют дополнить публикацию возможностью размещения отклика читателя.

В первое десятилетие нового тысячелетия в Рунете выстроилась своеобразная система социальных взаимодействий. При этом, по словам В. Зверевой, «здесь “все” могут быть источниками речи, высказываний и текстов, способны видеть “всех”» (Зверева, 2012, 236, 239). Культурные роли читателя, слушателя и зрителя в интернете дополняются ролью пользователя, или юзера. Такое взаимодействие человека с медиа исходно предполагает интерактивность и вовлечённость в создание текстов (там же, 8).

Так, например, в блоге Артемия Лебедева читатели активно критикуют автора, апеллируя к его личности. Имеет место

– дурак ты лебядев. – обыгрывание имени объекта агрессии;

– *Золотко, если ты не солдат, так и нечего рассуждать о Подвиге Солдата.* – снисходительное обращение;

– *Да, точно, таких нужно просто делать "овощами" методами "карательной психиатрии". Слова психа-инвалида-колясочника, страдающего бессвязной речью, тиком и недержанием слюны.* – приписывание признаков неполноценности;

– *Такие "умозаключения" приходят в голову только тем людям, у которых, знания о Великой Отечественной ограничиваются, только знанием того сколько лет назад она была.* – обвинение в некомпетентности.

Согласно С. М. Карпоян, интернет-комментарий реализует базовую функцию интернета – интерактивность. «Посредством комментария на интернет-сайтах различного типа – новостных, аналитических, в блогах выражается отношение пользователей сетей к событиям, мнениям, постам, формулируется индивидуальное и коллективное мнение пользователей о проблемах, анализируются преимущества и достижения, критикуются недостатки, проводится оценка материалов сети – в целом, ведётся непрерывный диалог, отражающий жизненную реальность в виртуальном пространстве» (Карпоян, 2014, 89). Комментарий по праву можно считать одним из главных жанров в интернете, поскольку он создал возможность диалога и дискуссии.

В «Словаре языка интернета» приводится следующее толкование жанра комментария: «сообщение, следующее за основным текстом (статьёй или записью в блоге и социальной сети) и содержательно прямо или опосредованно связанное с ним» (Словарь языка интернета, 2016, 194–195). Интернет-комментарий как отзыв, отклик, мнение, однако, не существует отдельно от сообщения-стимула, которым может выступать новостной анонс, видео, аудио, изображение и т. п. (Дахалаева, 2014).

Заметим, что жанр, интересующий нас в настоящей работе, порождён программируемой возможностью присоединения к публикации в интернете формы для комментирования. Важно отметить, что интерактивность виртуальной коммуникации даёт возможность отреагировать не только на

публикацию, но и на ранее размещённые комментарии к ней.

Популярность данного жанра коммуникации подтверждается и существованием нескольких вариантов названия жанра, порождённых самими пользователями: *коммент*, *комент*, *камент* (с акцентологическими колебаниями) [Словарь языка интернета, 2016, 194–195]. Кроме того, обратим внимание и на несколько описательных выражений, фиксирующих способы коммуникации в интернет-комментариях: *гадить в комментах*, *слететься в комменты*, *тереть комменты* (там же).

В. Зверева справедливо отмечает, что комментирование – это «символ новых отношений людей с медиа, свидетельство наступления другой эпохи, где обратная связь, интерактивность повышает права читателя до прав критика, выносящего суждение о тексте, эксперта, глубже и лучше разбирающегося в вопросе, и даже соавтора» (Зверева, 2012, 163).

По словам Т. А. Воронцовой, интернет-комментарий представляет собой фатическую коммуникацию, общение ради общения. Это следствие добровольности коммуникации и отсутствие иллокутивного вынуждения, так как каждый из коммуникантов имеет возможность не вступать в коммуникацию (Воронцова, 2016, 114). В самом деле, высказывание в интернет-комментарии не обязательно предполагает ответную реакцию: реплики могут быть не связаны между собой и быть объединены лишь темой сообщения (там же, 112).

Несмотря на факультативность жанра комментария, материал, собранный в ходе настоящего исследования, позволяет говорить о том, что популярные публикации не содержат никаких комментариев только в случае отключения возможности комментирования авторами публикации.

Исходя из количества участников общения, интернет-комментарий представляет собой публичный полилог, где коммуникация происходит в письменной форме. От устного публичного полилога, согласно Т. А. Воронцовой, интернет-комментарий отличается:

- неограниченным количеством участников;

- анонимностью коммуникантов;
- возможностью в любой момент войти в коммуникативное пространство и выйти из него (там же, 109).

Адресат интернет-комментария многолик: это и авторы комментируемого материала, и герои материала (например, политические деятели, чиновники), и читатели, оставившие другие комментарии (*Стексова, 2013, 78*).

Предельно образное, но вместе с тем невероятно точное определение интернет-комментария приведём на основе заметок Г. Ч. Гусейнова о блоге (представляется справедливым спроецировать эту дефиницию с блога на комментарий в силу родственности и неразрывной связи этих жанров): «Традиционные жанры малой прозы – схолия (комментарий), новелла, анекдот – интегрированы постом (постингом), сопровождаемым отдельными коментами (каментами) или их гроздью – тредом <...> Частью микропрозы называть всё это заставляет меня только одно: люди, пишущие в ЖЖ свои тексты, обмениваются ими по той же модели, что и профессиональные литераторы в толстых журналах недавнего прошлого: имеется микроскопическое произведение (“миниатюра”), помещённое в специально отведённое для него словесно-изобразительное пространство, где каждый желающий может с ним ознакомиться и высказать своё суждение» (*Гусейнов, 2005*).

По наблюдениям Т. А. Воронцовой, именно в жанрах неформального полилогического общения наиболее часто встречается коммуникативный конфликт. К таким жанрам, безусловно, относится и интернет-комментарий (*Воронцова, 2017, 169*).

В терминах эффективности коммуникации общение в интернет-комментариях может быть описано как унисон (зона гармоничного диалога), как прагматичное общение и как диссонанс (зона дисгармонии вплоть до прекращения общения) [*Курьянович, 2005, 107*].

Однако если в СМИ речевая агрессия может выступать средством

манипулирования, то интернет-комментарии такой цели не имеют. Интенция автора комментария, содержащего речевую агрессию, заключается в выражении негативного отношения к миру и отдельным его явлениям. Возможно, некоторые комментаторы даже не осознают агрессивный характер собственных высказываний (Стексова, 2013, 79).

По словам Т. И. Стексовой, коммуникативная цель интернет-комментария – выражение отношения к комментируемому событию или его герою. Объекты интернет-комментариев разнообразны: содержание текста-стимула, герой текста-стимула, автор текста-стимула, содержание другого комментария, автор другого комментария, сторонние ассоциации). Это позволяет исследователю сделать вывод об оценочном, а не информативном характере жанра комментария в интернете (Стексова, 2014, 84–85).

Действительно, среди главных задач комментария выделяется возможность оценки ценности публикации, уточнения непонятных моментов и выражение согласия или несогласия с автором (Интернет-пространство: речевой портрет пользователя, 2012, 159).

Авторы коллективной монографии «Интернет-пространство: речевой портрет пользователя» выделяют несколько ведущих стимулов интернет-комментаторов и соответствующих им жанровых разновидностей комментариев:

- интенция выражения собственных ощущений, вызванных текстом-стимулом (комментарий к ситуации; комментарий по отношению к участникам ситуации; комментарий, предлагающий решение проблемы);

- интенция апелляции к личности блогера (комментарий, демонстрирующий доверие и уважение к автору; комментарий, демонстрирующий недоверие и неуважение к личности автора; комментарии, авторы которых поддерживают блогера и солидаризируются с его позицией; комментарий, авторы которых не поддерживают блогера и противоречат его позиции);

- интенция самореализации (Интернет-пространство: речевой портрет

пользователя, 2012, 55–109).

Несогласие с точкой зрения комментатора, по мнению Т. И. Стексовой, может подменяться выражением негативного отношения к способу выражения мысли: *Научись, для начала, по русски писать, а то читать противно*. Несмотря на лингвистический характер замечания, суть этого комментария – в несогласии с мнением оппонента. Реакции, с которыми комментатор согласен, также оформленными неграмотно, подобных ответных реплик не вызывают (Стексова, 2014, 85).

Справедливо замечание В. Зверевой о том, что разговор в комментариях часто далеко уходит от изначального предмета беседы: «Количество собранных комментариев в социальных сетях и блогах поднимает рейтинг автора поста; в таком случае важной становится борьба авторов за этот символический капитал, а сами “каменты”, оставляемые в знак симпатии автору или для выведения в топ его записи, могут превращаться с содержательной точки зрения в формальность» (Зверева, 2012, 163).

Метафора битвы точно описывает сущность общения в интернет-комментариях: «Часто при обсуждении горячей темы спорщики не ищут точки соприкосновения с оппонентом, но сражаются с помощью остроумных комментариев» (там же, 165).

Привычные негативные реакции, окрашенные эмоцией враждебности и не располагающие к конструктивному обсуждению, даже не всегда мотивированы текстом комментируемой публикации: они могут быть связаны как с ведущей темой текста, так и с любой периферийной микротемой (Салимовский, Ермакова, 2011, 74).

Предметом настоящего исследования не становятся такие специфические агрессивные жанры интернет-коммуникации, как, например, троллинг (речевая провокация) как речевое действие и флейминг (спор ради спора) как речевое взаимодействие.

В лингвистических исследованиях они уже описаны достаточно подробно. Так, Т. А. Воронцова интенцией тролля и флеймера называет

дестабилизацию коммуникативного процесса, а суть этих жанров усматривает в их игровом характере, в которой непременно присутствует победный результат – коммуникативный конфликт.

Троллинг – это упражнение в остроумии, предельная стадия развития жанров дружеской шутки, иронического замечания и т. п., обусловленная минимальной коммуникативной дистанцией коммуникантов и общей апперцептивной базой.

Флейминг же – агональный диалог, смысл которого – сам полемический процесс. Согласно авторам «Словаря языка интернета», флейм – это агрессивный коммуникативный конфликт (Словарь языка интернета, 2016, 152). Запускает флейминг реплика-троллинг, поэтому флейминг можно рассматривать как результат эффективной речевой провокации (Воронцова, 2016, 109, 113, 114). При этом как в содержательном, так и в стилистическом отношении флейминг является «взаимным упражнением в злословии» (Воронцова, 2017, 171).

Как полагает В. Зверева, мечта о диалоге-унисоне в интернете как новой реальности разбивается о практику: комментарии принимают форму риторических упражнений в унижении собеседника. Иными словами, «по распространённой у пользователей мысли, интернет – это пространство несогласия всех со всеми» (Зверева, 2012, 173), комментарии – разговоры-сетования на безотрадную жизнь (там же, 175), в которой «позиция “врага текущего момента” никогда не остаётся вакантной» (там же, 185).

Коммуникант, попадающий в агрессивно заряженное поле интернет-комментариев, оказывается в пространстве уже сформированных устойчивых оценок, в котором сложились правила речевого взаимодействия (Салимовский, Ермакова, 2011, 75). По словам В. Зверевой, в Рунете вообще популярна такая коммуникативная стратегия, как битва «всех против всех», в которой комментирование выступает инструментом противопоставления «своих» разнообразным «другим» (Зверева, 2012, 189).

Итак, под **интернет-комментариями** в настоящей работе понимаются

тексты, размещаемые за публикацией в блоге, порождённые возможностью присоединения отклика на публикацию и представляющие собой публичный письменный полилог с преобладающим оценочным характером сообщений.

## Выводы к главе 1

1. Письменная форма существования русского языка в современную эпоху продолжает развиваться в новом пространстве – интернет-среде. Особенности коммуникации в Сети обуславливают гибридный, устно-письменный характер языка в интернете, а также специфику коммуникации вообще.

Необходимость изучения языка в интернете продиктована уникальностью среды, в которой происходит общение – в диалектической связи виртуального и реального, на грани анонимности и в условиях тотальной раскрепощённости. Обращение к интернету как источнику материала для лингвистического исследования определяется доступом к безграничному языковому пространству и языковому сознанию множества носителей языка.

Параллельно бурным процессам в не-виртуальном русском языке произошло вхождение русского языка в интернет. Теперь язык развивается в том числе в новой коммуникативной среде, изменяясь под её влиянием и не оставаясь в стороне от общеязыковых новаций.

Особенности социокультурной ситуации определили тотальную свободу, на которой основано агрессивное начало в коммуникативном поведении части пользователей интернета. Причинами тому являются ослабление цензуры, выход на первый план личностного начала и отсутствие риска разоблачения. Анонимность в интернете позволяет вывести наружу те коммуникативные импульсы, которые в живом общении для избегания конфликта часто подавляются.

Характерной приметой интернет-эпохи является повсеместная конфликтогенность и нагнетание негативной экспрессии – следствие свободы самовыражения и преподнесения своей точки зрения в жанрах, далёких от этикетных.

2. Агрессия – синтетическое понятие, объединяющее явления сходного рода. Представление о многоликом образе агрессии существует как в наивном сознании (о чём свидетельствуют данные словарей русского языка и

экспериментальные разработки), так и в научной картине мире.

В современную эпоху агрессия постепенно меняет, а в интернете уже сменила свою аксиологическую окраску: конфликтогенность и недопустимость теперь сменяются легитимацией, а также менее отрицательным отношением к явлению агрессии вообще.

3. Сложная природа агрессии проявляется и в её разновидностях в сфере языка и речи – речевой агрессии разных типов.

Наиболее продуктивное понимание речевой агрессии предлагается в рамках коммуникативно-дискурсивного подхода в лингвоэтическом аспекте. Как общение, в основе которого лежит негативизирующее воздействие на адресата, речевая агрессия может быть выражена средствами особого лексико-стилистического инвентаря – лексикой и фразеологией, вербализующей агрессивную тематику и агрессивные интенции.

4. Реальность читателя, слушателя и зрителя в интернете дополняется реальностью пользователя – лица, взаимодействующего с виртуальной реальностью и трансформирующего её. Возможность подобного взаимодействия заложена в имманентном свойстве виртуальной среды – её интерактивности.

Жанр, позволяющий выявить особенности лексико-фразеологического агрессивного инвентаря, – интернет-комментарий к популярным блогам. Помимо информативной функции, комментарий несёт ярко выраженную оценочную функцию, связанную с повышением прав комментатора-читателя до прав комментатора-критика и оппонента.

В публичном полилоге, которым, несомненно, является интернет-комментарий коммуниканты сталкиваются на почве различных мнений об одной и той же проблеме, формируя конфликтогенное пространство, наполненное негативными эмоциями, оформленными в том числе средствами выражений речевой агрессии.

## Глава 2. Лексика и фразеология агрессивного интернет-комментария

### § 2.1. Лексико-фразеологические средства выражения речевой агрессии

Речевая агрессия рассматривается как специфическая форма поведения или деятельности, основным орудием которой служит язык. Типология речевой агрессии может состоять из двух крупных её разновидностей: эксплицитной (бранная лексика, проклятия и др.) и имплицитной (замаскированной, выраженной неявно). При этом условимся считать первый тип агрессии обращённым к слову, а второй – к дискурсу.

Все формы речевой агрессии реализуются лексическими, синтаксическими, интонационными и иными средствами языка. В рамках настоящего исследования нас интересуют лексико-фразеологические средства её выражения.

В качестве теоретической базы, описывающей маркеры речевой агрессии в тексте, предполагается использовать типологию, предложенную Н. Е. Петровой и Л. В. Рацибурской для текстов СМИ (*Петрова, Рацибурская, 2011*): наклеивание ярлыков, использование бранной лексики и фразеологии, стилистически приниженных слов, авторских слов с явно выраженной негативной семантикой, а также прецедентных текстов с подобными коннотациями.

Основными показателями речевой агрессии, таким образом, выступают стилистически маркированные языковые средства: экспрессивно-окрашенная лексика, грубо-просторечные слова, инвективная лексика, окказионализмы, агрессивная метафора и др. Другими словами, маркерами речевой агрессии оказываются единицы специфического лексико-фразеологического инвентаря, и именно они являются предметом анализа в настоящей работе.

Различные элементы языковой системы в разной степени открыты влиянию экстралингвистических факторов. Быстрее всего на социокультурные перемены реагирует лексико-фразеологический уровень языка (Русский язык.

Школьный энциклопедический словарь, 2014, 522).

Выбор именно этих средств выражения речевой агрессии для исследования обусловлен особой подвижностью, динамичностью лексики как уровня языковой системы. Лексика «реагирует на происходящие в обществе перемены весьма чутко и исторически быстро. Особенно явно это можно наблюдать в периоды радикальных трансформаций государственного, социального, экономического устройства, которые сопрягаются с ломкой стереотипов поведения, переориентацией морально-этических установок, демаркацией рубрик аксиологической шкалы» (Васильев, 2003, 46–47).

Основная сложность в выделении сигналов речевой агрессии на лексическом уровне – потенциальная агрессивность любого слова. Известно, что «использование языка в социальной жизни человека всегда содержит определённый потенциал “естественной” оскорбительности» (Голев, 2000, 5). Другими словами, любое слово может стать оскорбительным, получив агрессивный заряд в соответствующем контексте.

Понятие речевой агрессии тесно связано с понятием инвективы, под которой в самом общем смысле понимается вербальная атака, словесный наезд, нападка. Представляется продуктивным понимание инвективности как особой функции языка, исполнение которой так же естественно, как и выполнение коммуникативной или когнитивной функции (Шарифуллин, 2004, 132).

Признание за языком такой функции позволяет говорить о том, что инвективный потенциал языка может быть реализован как оскорбительной, так и неоскорбительной лексикой (Коряковцев, Головачева, 2004, 229). Так, например, В. Я. Апресян отмечает, что глаголы *таскать*, *тащить*, *запихать* в первом своём значении нейтральны, но при гиперболическом использовании могут придавать высказыванию агрессивность: *Зачем ты запихал сюда мою сумку?* (Апресян, 2003).

Выражение как положительных, так и отрицательных эмоций к какому-либо феномену возможно одними и теми же лексическими единицами. Вот так об этом рассуждает В. И. Жельвис: «Сложный состав эмоций приводит к

возможности неоднозначного истолкования слова в тексте. Один и тот же вокабуляр оказывается в состоянии выразить пейоративное (отрицательное, осуждающее) и мелиоративное (положительное, одобрительное) отношение к явлению» (Жельвис, 1990, 4).

Согласно О. В. Демидову, инвективный характер лексики зависит от контекста, и в определённых случаях бранной может оказаться и общеупотребительная лексика, лишённая экспрессивности (Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011, 168–170).

Формирование мелиоративных или пейоративных значений у слов нейтрального характера возможно только в контексте, который провоцирует нужную оценку (Клушина, 2008, 108). Именно поэтому в нашей работе все отобранные лексико-фразеологические единицы анализируются контекстуально – в соответствии с тем языковым окружением, в которое они попадают.

Типология средств выражения речевой агрессии не обходится стороной в лингвистических исследованиях различного рода.

Так, к национальным особенностям речевой агрессии Н. С. Якимова относит использование

- оценочных междометий и частиц;
- фамильярных обращений;
- разговорных выражений, просторечной лексики и лексики сниженного стиля;
- обидных номинаций;
- преувеличений (Якимова, 2012).

Наиболее распространённый вид речевой агрессии – оскорбление – может выражаться с помощью

- непристойного наименования (*дурацкий, убогий*);
- зоометафоры (*козёл, скотина*);
- обвинения в нарушении табу (*вор, взяточник*);
- наименования сниженной лексикой (*морду отъел*) [Жельвис, 2011,

110].

Заметим попутно, что замена имени собеседника на оскорбительное наименование – всегда осознанный риторический приём, выражающий негативное отношение адресанта к адресату (Воронцова, 2006б, 25).

Оскорбительную лексику чаще всего называют инвективной. Этот вид сквернословия подразделяется на несколько разрядов:

– наименования антиобщественной, социально осуждаемой деятельности (*бандит, жулик, мошенник*) и их эвфемизмы (*женщина лёгкого поведения, интердевочка, путана*);

– наименования с негативной окраской (*враг народа, двурушник, расист*);

– наименования профессий в переносном значении (*мясник, палач*);

– зоометафора (*кобель, кобыла, свинья*);

– глаголы негативной оценки (*украсть, хапнуть*);

– наименования, выражающие экспрессивную оценку личности (*гадина*);

– окказиональные каламбуры (*дерьмократы, коммуняки, прихватизация*). [Понятие чести и достоинства, оскорбления и ненормативности в текстах права и СМИ, 1997, 29–30].

В комментариях к блогу Артемия Лебедева встречаются, например, такие оскорбительные высказывания, как

*вот из-за таких гемороев как ты, родину вы и просрали вместе с полимерами.*

*Ты **дебил**? Где в посте указано, что Тёма злится на то что МЫ ПОБЕДИЛИ? Глаза из задницы достань и мозг заодно.*

*че ни говори а **жиды** нормально поимели с этой войны. с холокоста до сих пор кормятся.*

*Какая же ты конченная **мразь**. Поражаюсь, как в людях может быть столько говна.*

*да еще и **парашиником** в армейке был, и **педерастом**.*

*Ты просто **урод**.*

Лексическими маркерами «агрессивного» текста, названного так в психолингвистической типологии текстов В. П. Белянина (Белянин, 1988),

Е. А Репина называет

- употребление негативно окрашенной лексики, относящейся к семантическим категориям ‘низ’, ‘тоска’, ‘смерть’, ‘голод’;
- обращение к физиологической стороне человеческого существования;
- употребление негативно окрашенной лексики на фоне отсутствия поэтически окрашенной лексики, историзмов и заимствований;
- скудное использование стилистических приёмов, в основном негативно окрашенных эпитетов, сравнений и гипербол (Репина, 2000).

Т. Г. Сербина к лексическим средствам выражения агрессии относит:

- лексику, связанную с понятием *война*: *бой, враги, мобилизация, наступление, оккупанты, оружие, противники, фронт*;
- лексику, обозначающую агрессора и агрессивные действия: *боль, жертва, зверски, избивать, истязать, маньяк, насильник, страх, убийство*;
- метафорическое описание политических действий;
- инвективную лексику;
- жаргонную лексику;
- навешивание ярлыков на оппонентов (Сербина, 2011).

Наиболее общую и минимально детализированную классификацию лексических средств выражения речевой агрессии приводят Н. Е. Петрова и Л. В. Рацибурская, куда включают

- лексику с оценочной семантикой – как нейтральную, так и экспрессивно окрашенную, стилистически сниженную, откровенно грубую, инвективную (*вопиющий, глупец, мазила, неудачно, опошил, отвратительный, плохой, преступно, прошляпил, халатность, шавки*);
- неоправданную экспансия арготизмов, способствующую навязыванию уголовной морали, антисоциального образа мыслей и поведения (*авторитет, беспредел, братва, бык, вор в законе, завязать, заказать, заказуха, кидала, кликуха, крыша, наезд, отморозок, пахан, разборка, стрелка*), и уже породившую словообразовательные гнёзда (*крыша – крышевать, крышевание, крышевик, крышующий; лох – лохмен, лохня, лоходром, лохотрон*,

*лохотронщик; тусовка – тусоваться, тусовщик);*

– словообразовательные неологизмы (*бандеризация, медведизм, ментовщина, нашисты, путиноиды, советщина, толерасты, чеченизация);*

– агрессивные сравнения и метафоры;

– иноязычную лексику (*make-up, open-air, short list, Web’ализация)*

[*Петрова, Рацибурская, 2011*].

Как видно из приведённых классификаций, речевая агрессия в лексике и фразеологии манифестируется, с одной стороны, предметно-тематически (описание жестокости, насилия, смерти, военных действий) и, с другой стороны, семантико-аксиологически (в коннотациях оценки понятия, обозначаемого лексической единицей). Таким образом, на лексико-фразеологическом уровне агрессивным маркером выступает лексико-семантический вариант или коннотация, несущие агрессивный заряд (*Черкасова, 2010, 43*).

В соответствии с таким пониманием маркеров речевой агрессии, М. Н. Черкасова предлагает следующее решение интересующей нас проблемы. В классификации исследователя лексические средства речевой агрессии образуют два пласта: предметно-тематический и семантико-аксиологический.

1. Предметно-тематический пласт организуется образами врага, страха, жестокости, смерти, насилия, войны, борьбы, секса.

Концептуальное пространство текста, «заряженного» речевой агрессией, включает такие единицы, как

– концепт ‘смерть’ (*мёртв, погиб, самоубийство, свести счёты с жизнью, умирать);*

– концепт ‘страх’ (*опасный груз, ужас);*

– концепт ‘жертва’ (*если доживёт, раненый);*

– концепт ‘враг’ (*взяточник, криминальный авторитет);*

– концепт ‘гнев’, ‘раздражение’, ‘ярость’ (*жестоко избили, разборки);*

– концепт ‘насилие’ (*взял и ударил);*

– концепт ‘конфликт’ (*борьба, война, перебранка, противоборство, столкновение*);

– концепты, указывающий на ограничение свободы личности (*заключён под стражу*);

– концепты, указывающей на запрет (*не делайте этого, так нельзя*) [Гуськова, 2012, 158].

## 2. Семантико-аксиологический пласт включает

– слова, содержащие только отрицательную характеристику для номинации, контекстуальное употребление которых может быть расценено как агрессивное или оскорбительное;

– ксенофобизмы, служащие для обозначения определённого этноса или являющиеся маркерами религиозной принадлежности (*даги* [о жителях Дагестана], *негр, хач, хачик, цыгане, чучмек* и т. д.; *вахха-бит, нехристь, шахид* и т. д.);

– переносные значения слов с презрительной, уничижительной, бранной окраской (*черножопый, чёрный, чурбан, чурка*), часто в этом случае речь идёт о зоосемантических метафорах с агрессивным компонентом (*гад, козёл, свинья, скотина*);

– бранные слова при обращении к человеку, сказанные в адрес человека (инвективы, злословие, проклятия, злопожелания, прозвища, ярлыки);

– жаргонные слова, часто уже ангажирующие агрессивный компонент и нередко имеющие негативную оценку, которая в непривычном для жаргонизмов окружении только усиливается в результате диссонанса с литературным контекстом;

– определённые идеологемы и стереотипы, которые уже целенаправленно воздействуют на сознание адресата (*образ врага*);

– эвфемизмы;

– реализацию национально-культурного агрессивного компонента значения слова;

– иноязычные слова, выполняющие функцию экспансии русского языкового пространства (*Черкасова, 2011, 63–68*).

К речевой агрессии некоторые исследователи (например, Н. Е. Петрова и Л. В. Рацибурская, М. Н. Черкасова) относят использование иноязычных слов как проявление насильственного переноса чужой культуры. Вслед за Н. И. Клушиной автором настоящего исследования такое явление понимается как макаронический идиостиль – показатель высокомерности или стилистической небрежности автора, а потому не рассматривается в данной работе (*Клушина, 2014, 62*).

Сводя воедино различные классификации лексических маркеров речевой агрессии, Л. Р. Комалова предлагает следующую типологию:

– негативно окрашенные экспрессивные лексемы, относящиеся к семантическому полю «агрессия» со значением разрушительных действий, отрицательных эмоциональных состояний и негативных оценок, со значением смерти, обмана / разоблачения;

– неологизмы, оценочность которых может быть связана как с мотивирующей базой (например, собственные имена лиц, слова с негативным денотатом и т. д.), так и словообразовательными средствами;

– агрессивные сравнения и метафоры;

– слова, содержащие только отрицательную характеристику для номинации, контекстуальное употребление которых может быть расценено как агрессивное или оскорбительное;

– ксенофобизмы, служащие для обозначения определённого этноса или являющиеся маркерами религиозной принадлежности;

– слова в переносных значениях с презрительной, уничижительной, бранной окраской, часто в этом случае речь идёт о зоосемантических метафорах с агрессивным компонентом;

– инвективы (бранные слова), обценная (непристойная) и стилистически сниженная (разговорная, просторечная лексика, клички, дисфемизмы, словесные ярлыки при обращении к человеку, в адрес человека);

- жаргонные слова, часто уже ангажирующие агрессивный компонент и нередко имеющие негативную окраску, которая в непривычном для жаргонизмов окружении только усиливается в результате диссонанса с литературным контекстом;
- идеологемы и стереотипы, которые целенаправленно воздействуют на сознание адресата, в частности базовая идеологема *образ врага*;
- эвфемизмы с агрессивной семантикой;
- использование безысклительной и усилительной лексики;
- реализация национально-культурного агрессивного компонента значения слова;
- использование иноязычных слов, выполняющих или функцию экспансии русского языкового пространства, или уничижительную функцию по отношению к адресату (когда адресант специально использует слова иноязычного происхождения, заведомо непонятные адресату, или же автор демонстрирует своё негативное, агрессивное, отношение к описываемому);
- использование просторечной лексики для создания эффекта близости с читателем;
- использование гиперболы для придания высказыванию агрессивного тона;
- стилистически маркированные лексические формы, в частности диминутивы;
- использование концептуальной метафоры, метонимии, метафорического эпитета, сравнения, а также иронии и сарказма, выражающих агрессию (Комалова, 2015, 60–63).

Все приведённые выше классификации не имеют единого основания вследствие многоликого образа агрессивных речевых актов и разнообразия средств выражения агрессивных интенций в речи. Отталкиваясь от заявленной гипотезы о существовании особого тематического поля речевой агрессии, приведём наиболее адекватную нашему материалу классификацию лексико-фразеологических средств выражения речевой агрессии, с опорой на которую

проводится настоящее исследование.

Итак, по мнению Г. В. Кусова, в русской культуре существует множество моделей негативной оценки языковой личности, а значит, тематический разброс и репертуар лексико-фразеологических средств выражения речевой агрессии необычайно велик:

- использование в качестве характеристики лица нецензурных, инвективных слов и выражений;
- сравнение лица с отходами жизнедеятельности (*гниль, дерьмо, мусор, падаль*);
- использование слов и выражений, обозначающих антиобщественную, социально вредную деятельность (*взяточник, вор, мошенник, проститутка*);
- использование зоосемантических метафор, отсылающих к названиям животных и подчёркивающих какие-либо отрицательные свойства человека (*свинья* – нечистоплотность или неблагодарность, *собака* – злой, грубый человек; *осёл* – глупость; *корова* – неповоротливость);
- использование слов с ярко выраженной негативной оценкой, выражающих социально осуждаемое поведение (*предатель, расист, трус*);
- номинация непрестижных или «жестоких», «грубых» профессий (*бракодел, живодеёр, палач, сатран*);
- использование слов, содержащих экспрессивную негативную оценку поведения человека, свойств его личности без указания на конкретную деятельность (*изверг, негодяй, хам*);
- использование для характеристики лица эвфемизмов слов, обозначающих осуждаемую антиобщественную деятельность, имеющих негативно-оценочный характер (*да не отсохнет рука берущего; женщина лёгкого поведения, представительница самой древней профессии*);
- использование негативно-оценочных каламбурных образований и негативных обыгрываний имён общественных деятелей или широко известных персонажей (*дерьмократы, коммуняки, Е. Б. Н., Жирик, Жир, телеПутин, Х. И. М. [И. Хакамада – М. В.] <...> и т. д.*);

- использование пренебрежительной лексики, дискриминирующей человека по признаку принадлежности к определённой национальности или расе (*пигмей, турок, узкоглазый, чукча, чурка*);
- использование пренебрежительной дискриминирующей лексики идентификации лица по профессиональному признаку (*легалый, мент, мусор*);
- отождествление с одиозными личностями современности, литературными, сказочными и мифологическими героями, библейскими персонажами (*Гитлер, Саддам; Собакевич, Хлестаков; Иуда, Цербер, Яга*);
- использование лексики, обозначающей грехопадение, аморальное поведение с христианской точки зрения (*антихрист, ренегат, сатана, чёрт*);
- использование лексики, обозначающей предметы домашнего быта и обихода (*тюфяк, чайник, швабра, шкаф*);
- негативная характеристика деятельности путём использования глаголов с осуждающим значением или прямой негативной оценкой (*воровать, обмануть, ханнуть*);
- использование устойчивых выражений разговорного языка с негативной, неуважительной оценкой (*в гробу я его видел, видел я его в белых тапочках, квазиморда, конь с яйцами*);
- использование медицинской терминологии (*дебил, заморыш, истеричка, психопат, шизик*);
- использование лексики идеологического противостояния (*валютчик, несун, спекулянт*);
- использование дискриминирующей лексики, определяющей личные деловые качества человека, его умственные способности, недостатки строения тела (*делец, демагог, деятель, дилетант, мастак, писака*);
- использование негативно-оценочных прилагательных, адресованных конкретной личности (*больной, ненормальный, отмороженный, чокнутый*);
- использование «приращённого смысла» к нейтральной лексике (*узколобый ковбой со своим послушным островным пуделем* – о руководителях США и Великобритании, где нейтральные *ковбой* и *пудель* приобретают

негативный оттенок благодаря прилагательному *узколобый* и приращённому качеству к слову *пудель* – в смысле несамостоятельности при принятии важных решений);

– использование суффиксов субъективной (негативной) оценки, сопровождающих сообщение особыми оттенками ироничности, пренебрежения, уничижения, грубости (*дитя – деточка, детина; работник – работничек*);

– прямая негативная оценка (*в приправе жуткого апломба, красно говорить не обучен, наглый, умом не пыщут и не блещут*);

– выделение негативного оттенка на письме при помощи графических знаков оценки (*не васнецовские «защитники земли русской»*);

– использование идиоматических выражений с негативной семантикой, преподносимые как народная мудрость (*чёрного кобеля не отмоешь добела*);

– использование в качестве характеристики лица архаизмов, воспринимаемых в современном языке с определённой долей иронии (*барин, батрак, глашатай, царь-батюшка,*) [цит. по Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011, 174–177].

Таким образом, **лексико-фразеологическими средствами выражения речевой агрессии** в нашем исследовании будут называться единицы, составляющие особый лексико-стилистический инвентарь, вербализующий агрессивный речевой акт, и несущие агрессивный заряд как в значении лексико-семантического варианта, так и в коннотативном значении. В качестве синонимичного термина также используется понятие **маркер речевой агрессии**.

## § 2.2. Характеристика материала: платформа «Живой журнал»

Изучение русского языка в интернете представляется не изучением языковой системы как таковой, а, во-первых, изучением деятельности носителей языка в интернете и, во-вторых, материала, поставляемого их постоянной речевой активностью.

По словам Г. Ч. Гусейнова, в первое десятилетие XXI века блогосфера стала альтернативным источником информации о важных событиях в жизни страны (Русский язык и новые технологии, 2014, 44). В качестве сферы функционирования языка в интернете предлагается выбрать платформу «Живой журнал» (<https://www.livejournal.com>), которая, подобно другим площадкам для ведения блогов, обеспечивает автору возможность не только услышать, но и быть услышанным, обрести право голоса, заявить о своём понимании социокультурных проблем (Антонова, 2013, 199).

Выбор наиболее популярных блогов обусловлен широким спектром затрагиваемых в них вопросов (достаточно взглянуть на превышающее несколько сотен количество тегов – специальных меток, позволяющих охарактеризовать публикацию с помощью ключевых слов), охватом аудитории (десятки тысяч уникальных просмотров в сутки) и специфическим функционированием блока комментариев к публикациям (отзывы на исходную публикацию, как правило, перетекают в самостоятельную и подчас довольно продолжительную дискуссию).

Таким образом, материалом исследования будет являться не сам текст публикации в блоге, а массив комментариев к нему, открывающий доступ к сознанию и речевой деятельности большой аудитории.

Блог в «Живом журнале» (также часто – ЖЖ) представляет собой традиционный онлайн-дневник, в котором записи расположены в обратном хронологическом порядке, сопровождаются медиафайлами и предназначены для чтения другими людьми (в отличие, например, от личного дневника в классическом понимании) [Словарь языка интернета, 2016, 178; Современный

русский язык в интернете, 2014, 100]. Таким образом, интимность выносится на всеобщее обозрение, а также обсуждение (*Трофимова*, 2011, 178).

Публичность общения в интернете связана с тем, что Ю. Н. Караулов называет «взаимной нуждаемостью», побуждающей искать восполнения своей личности в другом человеке (*Караулов*, 2010, 214). Этот особый личностный характер блогинга подчёркивается и существованием таких экспрессивных синонимом слова *блог*, как *бложик*, *днявка* и *дняфка*, *уютненький/ая/ое* (*Словарь языка интернета*, 2016, 178).

Итак, блоги в интернете являются не только источником информации, но и каналом коммуникации, стимулирующим обмен мнениями среди пользователей (*Интернет-коммуникация как новая речевая формация*, 2012, 179). Преимущества «Живого журнала» состоят в огромной пользовательской аудитории и удобном интерфейсе, где тысячи пользователей ежедневно реализуют свою субъективность (*Дахалаева*, 2014), оставляя миллионы комментариев и предоставляя богатый источник для лингвистического анализа.

«Живой журнал» в начале XXI века стал ядром и символом Рунета (*Зверева*, 2012, 13). В Рунете ЖЖ отличается значительной посещаемостью и функционирует в качестве социальной сети. Блоги на этой платформе есть у множества известных в стране личностей, а также общественных движений и организаций. Совершенно привычным в российской действительности стало слово *блогер*, означающее человека, профессионально ведущего блог.

В «Словаре языка интернета» утверждается, что с развитием блогосферы «популярные блогеры становились всё более известными и влиятельными людьми вне интернета и превратились в общественные фигуры, а само понятие [блогер – *М. В.*] стало рассматриваться как профессия или общественная деятельность» (*Словарь языка интернета*, 2016, 180). Авторы этого словаря к наиболее известным блогерам относят Антона Носика, Артемия Лебедева, Рустема Адагамова, Илью Варламова, Алексея Навального (там же, 181).

Материалом настоящего исследования послужили интернет-комментарии в блогах платформы «Живой журнал» двух видных авторов – Ильи Варламова

(<https://varlamov.ru>) и Артемия Лебедева (<https://tema.livejournal.com>). Выбор этих блогеров обусловлен несколькими факторами (все количественные данные актуальны на 1 мая 2018 года):

- длительным стажем блогерской деятельности (блог Варламова создан в 2006 году, блог Лебедева – в 2001-м);
- высокими рейтинговыми позициями как в общем рейтинге пользователей, так и в рейтинге пользователей России (1-е места у Варламова, 26-е и 18-е место у Лебедева);
- высоким показателем так называемого социального капитала «Живого журнала» – индекса, отражающего степень влияния пользователя платформы (64 761 у Варламова, 23 661 у Лебедева);
- ежедневными публикациями (в некоторые даты публикуется несколько постов);
- количеством полученных комментариев (3 345 315 у Варламова, 5 113 097 у Лебедева);
- широким охватом потенциальных тем для обсуждения (2017 тегов – особых ключевых слов у Варламова, 5845 – у Лебедева).

На последнем пункте следует остановиться подробнее. Публикации в интернете, как правило, часто снабжаются возможностью простановки ключевых слов особого рода – меток, или тегов, которые, с одной стороны, позволяют зафиксировать рассматриваемые в публикации микротемы, а с другой стороны, обнаружить в рамках выбранной платформы («Живой журнал», «Твиттер», «Инстаграм» и т. д.) публикации по той же теме. При помощи тегов автор блога может сгруппировать записи по темам (Словарь языка интернета, 2016, 179).

Ознакомиться с тегами выбранных для исследования блогеров можно на соответствующих страницах (<https://varlamov.ru/tag> и <https://tema.livejournal.com/tag>, соответственно). Для демонстрации многообразия тем для обсуждения приведём теги на букву Э:

- в блоге Варламова: Эвакуатор Эвакуация Эквадор Экваториальная

Гвинея Экология Экономика Экономия Экспедиция по Африке Экспедиция по изучению городов Эксперимент Экстримизм Электрички Электростанция Элиста Эльбрус Эльдorado Эмиграция Эмодзи Энтео Эпидемия Эппл Эритрея Эстония Этикет Это волнует каждого Это интересно Эфиопия Эхо Москвы;

– в блоге Лебедева: эвенкия эвиан эвитерра эволюционизм эволюция эвфемизм эд эдиториум эжва эйндховен эйнштейн эйр эйрфранс эквадор экзамен экзанте экзекутив экзистенциальное экзоатлет экзоскелет экзюпери экипировка эклектика эклер эко экология экономика экономия экран эксель экскаватор экскурсия эксмо экспаты экспедиция эксперимент эксперт экспертиза эксплорер экспо экспресс экфрасис элджи электорат электричество электричка электро электрокар электроника элиста элита эльба эм-энд-эм эмбоссер эмигрант эмиграция эмираты эмоджи эмодзи эмоция эмпатия эмэндэм эн-наджаф ангельс энергия энергосбер энивей энтео энциклопедист энциклопедия эпентеза эпиляция эпоха эппл эр франс эрбиэндби эрбнб эргономика эректор эрика эритрея эрмитаж эротика эрхард эскалатор эскиз эскимо эсмеральдусик эспланада эспрессо эссенциал эстакада эстония этаж этикет этикетка этимология этнография этноэксп это вам эф-джей эфиопия эфир эффект эффективность эхо ээро.

Свою систему тегов Артемий Лебедев описывает так: «Я стараюсь писать удобные теги ко всем своим постам, потому что сам ими пользуюсь, когда ищу какой-либо из своих постов». Специфика тегов в блоге Лебедева заключается в чрезвычайно подробной рубрикации. Так, сегодня это почти 6000 тематических меток.

Кроме того, представляет интерес сравнение интернет-комментариев в столь сходных по тематике (путевые заметки, дизайн, урбанистика, горячие общественные события), но различных по тону повествования блогах (чаще публицистический стиль Варламова, сближающей его блог с традиционными СМИ, и по большей части грубовато-насмешливый тон у Лебедева, акцент на феномене уютной жежешечки).

Явление уютенького дневничка описано в энциклопедии интернет-

фольклора «Луркоморье» (<https://lurkmore.to>), где оно трактуется как «жёстко ограниченная интерактивная среда, в которой объект может невозбранно справлять духовную нужду, как-то: душевные излияния крайне низкого качества, выливание прокисших острот, испускание бессильной ненависти к кому-либо».

Артемий Лебедев в публичных выступлениях прямо заявляет, что его блог – это место встречи самых разных людей, которые приходят туда не столько за новым постом, сколько с целью пообщаться в комментариях. Этот факт также обуславливает выбор в качестве материала для исследования интернет-комментариев в блоге именно этого интернет-деятели.

Значительная часть публикаций в блоге Артемия Лебедева носит провокативный характер, что только увеличивает не только количество комментариев, но и толкает читателей к выражению своего мнения в резкой и грубой форме. Интересно отметить, что именно Артемий Лебедев совместно с писательницей Татьяной Толстой принял участие в дебатах «Искусство провокации» в нью-йоркском Колумбийском университете (Татьяна Толстая и Артемий Лебедев устроят дебаты о провокации, 2010).

Обращает на себя внимание и автопрезентация автором своего блога, пародирующая типичное указание на недопустимость дискриминации любого рода: «В этом блоге осуществляются действия, направленные на возбуждение обожания либо дружбы, а также на возвышение достоинства человека либо группы лиц по признакам пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии, а равно принадлежности к какой-либо социальной группе, совершаемые публично».

Илья Варламов характеризует свой блог следующим образом: «Это авторское СМИ, где по-прежнему публикуются мои репортажи и озвучивается моё мнение. Это всё тот же театр одного актёра, но, помимо этого, я даю возможность людям, чьё мнение считаю важным, высказаться. Это всё тот же блог Варламова, и если там кто-то публикуется, я подписываюсь под каждым словом».

Отсылка к прежнему блогу связана с техническими особенностями перехода на новый домен (*Михайловина, 2015*). Заметим, что «Живой журнал» Варламова входит в тридцатку самых цитируемых интернет-ресурсов: на март 2017 года он занимает десятое место в рейтинге с 120 275 гиперссылками в соцмедиа (Федеральные СМИ: март 2017), что позволяет говорить о значимости этого блога в интернет-пространстве.

Тематический диапазон отобранных для исследования публикаций таков:

– Новый год, юбилей ЖЖ, история, цензура, интернет, современные технологии и электроника, политика, дизайн, урбанистика, здоровье, общение с читателями, постоянная рубрика «Ютуб-вечеринка», путешествия в блоге Лебедева;

– Новый год, личность блогера Ильи Варламова, современные технологии, журналистика, новости, политика, коррупция, эмиграция, урбанистика, архитектура, путешествия, кино в блоге Варламова.

Сам тематический разброс публикаций в блоге (например, терроризм, миграция, этнические и конфессиональные конфликты) часто «подстёгивает мировоззренческие споры», по словам Н. И. Клушиной (*Клушина, 2014, 59–60*). Удельный вес агрессивных высказываний особенно значителен в обсуждениях межнациональных отношений, работе органов власти, деятельности политиков и бизнесменов (*Салимовский, Ермакова, 2011, 73*). В связи с этим тематическое пространство отобранных для анализа публикаций позволяет говорить о репрезентативности материала.

Для анализа были отобраны комментарии к записям с 1 по 7 января 2017 года. Выбор хронологических рамок обусловлен чрезвычайной активностью пользователей в эти дни, связанной в том числе и с государственными новогодними и рождественскими каникулами. В блоге Ильи Варламова сделано 29 публикаций, содержащих 5860 комментариев. В блоге Артемия Лебедева за эти дни насчитывается 18 публикаций, к которым читатели оставили 5012 комментариев.

Таким образом, выбор для анализа интернет-комментариев именно в этих

блогах определяется их многочисленностью, а также читаемостью самих блогов, чрезвычайной активностью пользователей и потенциальной агрессивностью реакций в связи со злободневностью тем, освещаемых блогерами.

Итак, перейдём теперь к непосредственному анализу отобранных интернет-комментариев, попутно отмечая понимание чрезвычайной его агрессивности, зафиксированное В. И. Жельвисом в монографии, посвящённой сквернословии: «Нет смысла игнорировать и естественное отвращение, испытываемое к любому материалу, сеющему вражду между народами и культурами; любая, самая грязная ругань типа мата может, в принципе, изучаться сравнительно спокойно, так как она всё же не покушается на само существование цивилизации, чего нельзя сказать о расистских или националистических оскорблениях, обостряющих и без того накалённую атмосферу межнациональных отношений на рубеже веков» (Жельвис, 2001, 314).

## **§ 2.3. Инвентарь средств выражения агрессии в блогах Ильи Варламова и Артемия Лебедева**

### 2.3.0. Предварительные замечания

Для анализа из блога Ильи Варламова были отобраны 29 публикаций, размещённых в период с 1 по 7 января 2017 года. К этим публикациям читатели оставили 5860 комментариев, из которых 1025 комментариев содержат лексико-фразеологические маркеры речевой агрессии. Для блога Артемия Лебедева количественные показатели таковы: 18 публикаций с 5012 комментариями и 724 комментариями для анализа лексики и фразеологии агрессивных высказываний.

Следует отметить, что в настоящей работе из анализируемого материала устранены все комментарии, содержащие матерную лексику (обсценные единицы, образованные от пяти известных корней). Так, из комментариев в блоге Ильи Варламова, содержащих речевую агрессию, были исключены 237 комментариев с матерной лексикой, из комментариев в блоге Артемия Лебедева – 613 подобных комментариев.

Мат как крайне грубые, вульгарные, нецензурные выражения (Русский язык и культура речи, 2012, 260–261) чрезвычайно распространён в интернете. Основываясь на утверждении В. М. Мокиенко более чем двадцатилетней давности о том, что «квота табуизированности обсценной лексики и фразеологии более высока, чем у лексики и фразеологии бранной» (Мокиенко, 1994), осмелимся предположить, что сегодня эта квота в интернет-комментариях равна как для обсценной, так и для бранной лексики, но в ином аспекте: оба этих пласта детабузируются.

Интересно, что матерная лексика становится предметом языковой рефлексии некоторых комментаторов. В блоге Артемия Лебедева находим показательное высказывание, которое, как кажется, точно характеризует пространство интернет-комментариев:

*О, Боже, это точно ЖЖ Темы, где люди матом разговаривают и больше трёх слов обычно связать не могут?!*

Русская бранная лексика распределяется по нескольким группам:

- наименования подчёркнуто отрицательной характеристики (глупый, непонятливый человек; подлый, низкий человек; ничтожный человек, ничтожество; проститутка, продажная женщина);
- табуированные соматизмы;
- половой акт;
- отправление физиологических функций и их результатов (Мокиенко, 1994).

Собранный материал убедительно демонстрирует распределение как бранной лексики вообще, так и матерной лексики по этим крупным категориям. Вместе с тем необходимо пояснить исключение матизмов из анализируемого корпуса текстов.

Как представляется, матерная лексика в интернете полностью легитимизирована, а ограничение её употребления возможно только с помощью специально настроенных фильтров, ручной модерации или силами внутренней цензуры интернет-комментатора. В силу этого распространение мата приобрело колоссальные масштабы и, как кажется, представляет собой особый объект для изучения, так как на пространстве нескольких корней сформировано и продолжает формироваться необъятное поле русской обценной лексики.

Экспрессия, которую включает в себе матерная лексика, велика, но конкретное семантическое наполнение этих слов установить затруднительно. Именно поэтому в настоящей работе внимание сфокусировано на ином материале, который, по всей видимости, имеет более конкретное значение.

Анализ отобранных лексико-фразеологических маркеров речевой агрессии позволил разделить их на восемь функционально-тематических групп:

- интернет-жаргон (лексика и фразеология, появившаяся в интернете и активно в нём функционирующая);

- неполноценность разного рода (вербализация физической или духовной ущербности инвектума);
- предосудительная деятельность (номинации различных видов антиобщественных или осуждаемых социумом родов занятий);
- физиология «материально-телесного низа» (лексика и фразеология, реализующая семантику естественных надобностей человека, а также органов и частей тела, ответственных за эти отправления);
- зоосемантическая метафора (номинации-сравнения человека с животным);
- оппозиция «свой – чужой» (этнофолизмы, ксенофобизмы и другие оскорбительные номинации, обозначающие людей по признаку расы, нации, профессии и других особенностей);
- образ России: агрессор и жертва (вербализация концепта ‘Россия’ на материале интернет-комментариев, а также вербальное оформление пространства российской политики);
- угроза жизни и здоровью (вербализация трёх распространённых в интернет-комментариях видов речевой агрессии: грубого требования, проклятия и угрозы).

### 2.3.1. Интернет-жаргон

На фоне специфических общих тенденций, свойственных языку Рунета (увеличение доли экспрессивной лексики, упрощение грамматических конструкций, тяготение к аналитическому синтаксису) [Ефремов, 2013, 68], в русскоязычном интернете возникают разнообразные подязыки, характеризующиеся уникальными чертами: неоднократно отмечалось, что электронная коммуникация «порождает новые лексико-семантические системы» (Интернет-коммуникация как новая речевая формация, 2012, 61). Это свидетельствует о том, что развитие языка идёт по двум фундаментальным законам – конвергенции и дивергенции (Ефремов, 2013, 67), то есть сближения и отдаления лингвистических сущностей.

Н. В. Кузнецова характеризует направление изучения интернет-языка в современной науке как, с одной стороны, поиск «нового, странного, отличного от “обычной” коммуникации» и, с другой стороны, как выявление свойств текста, которые могли бы быть присущи любому интернет-тексту (Кузнецова, 2013, 108).

Таким образом, лингвистические исследования интернет-языка проходят параллельно процессам конвергенции и дивергенции в самом исследуемом материале. Интернет-язык дробится на фрагменты, которые, будучи частью единого интернет-пространства, приобретают индивидуальные характеристики, сохраняя родство с иными сегментами.

Творческое поле интернета велико и разнообразно. Так, принцип раскрепощённости ярко проявлялся в ушедшем в прошлое «олбанском языке», главной отличительной чертой которого являлось искажённое написание слов, или эрративы (*аффтар жжот, кросафчег, медвед*).

К своеобразной простоте тяготел язык сайта «Упячка» (<https://upyachka.io>), посетители которого также стремились к деформации внешнего облика слова (*котэ, Крабе, Онотоле*), но по сути лишали слово общезыковой семантики (Ефремов, 2013, 69) и наделяли его так называемым эрратическим значением – следствием «нарочитого грубого искажения стандартного написания слова» (Гусейнов, 2005).

На современной сцене Рунета выделяется язык сайта «Луркоморье» (<https://lurkmore.to>) с его неизменными *алсо, лолиито* и *лулзами*. Этот ресурс представляет собой «энциклопедию современной культуры, фольклора и субкультуры, а также всего остального» (см. рубрику «Что мы есть?» на главной странице портала).

Стиль написания статей этого уникального культурологического справочника Рунета базируется на специфическом лексико-фразеологическом фонде: *копипаста по теме, специальная олимпиада, чуть более, чем полностью* и мн. др. «Луркоязык» – это ещё один пример творческой активности интернет-сообщества, вырабатывающего новые языковые средства в условиях

электронной коммуникации.

Ещё одним примером интернет-жаргона является так называемый «мамский язык» – зародившийся не в интернете, но активно функционирующий в Сети жаргон, связанный с вопросами планирования семьи, рождения и воспитания детей, преимущественно используемый планирующими завести ребёнка женщинами, беременными и молодыми матерями.

К «мамскому языку» относятся такие слова, как *хочушка* – ‘женщина, желающая завести ребёнка’, *пузожитель* – ‘ребёнок в утробе матери’, *годовасик* – ‘годовалый ребёнок’, а также *овуляшка* – собирательное название женщин указанной категории. Последнее слово в Рунете постепенно отделилось от «мамского языка» и стало обозначать всех матерей, чьё речевое поведение и особенности общения вызывают у ряда читателей отторжение.

Интернет-жаргоны важно отличать от типологически сходных явлений – единиц общесетевого жаргона, то есть лексических пластов с прозрачными границами, той лексики, которая распространяется в интернете свободно: *З.Ы.*, *лол*, *мимими*, *няша*.

Подобные языковые образования зачастую не лишены признаков речевой агрессии. В комментариях «Живого журнала» встречаются разнообразные случаи агрессивной лексики и фразеологии, по всей видимости, имеющей широкое хождение именно в интернет-среде.

Так, например, агрессивное наименование России *страна 404* связано с распространённой технической ошибкой так называемой «битой», или «мёртвой» ссылки в интернете:

*В стране 404 бабла нет уже давно. Побираются по копейке.*

Несомненно сетевое происхождение имеет такая фраза-мем *я твой X шатал*:

*Просто в кои-то веки эпилептоид нашёл своей деформации личности применение на благо человечества. Не бегать по энторнетам в поисках, кого бы ещё айпи шаталь, а воевать без страха.*

По всей видимости, разнообразные мемы в принципе имеют ярко выраженную агрессивную составляющую:

*Просто у Франции нет денег на Михаила Филиппова, вот ты и бесишься!*

Формульный характер имеет такое выражение, как *уже не тот*:

*Но эта Европа уже не та, что тогда. И мы все знаем почему.*

Ещё одним примером меметики является прецедентное наименование. Характерный пример – замена имени политика В. В. Путина на мем *раб на галерах*, порождённый им самим во время одной из пресс-конференций:

*Гольфьбе телеграф пока рано отдавать. Пока только весла для галер, подгрести за Первым галерным рабом.*

Распространённой в интернете можно признать и угрозу уничтожения оппонента в своеобразной машине для убийств – *биореакторе*:

*фотофилов, дрочеров в биореактор всех.*

Сильное и неконтролируемое недовольство, согласно «Словарю языка интернета» (Словарь языка интернета, 2016, 21), обозначается в интернете глаголом *бомбить*:

*Бомбит? Понимаю. Разрыв пукана заццтан, вали своей дорогой.*

*Но, думаю, у либералов крепко бомбануло от такого номинанта.*

Подобные эмоции описывает и номинация боли особого рода – *жопоболь*, или *баттхёрт* (от английского *butthurt*), означающая негативную эмоцию, возникающую из-за неприятной темы разговора (Словарь языка интернета, 2016, 18):

*Кто такие лохлы? И почему у них должна быть жопоболь?*

*лопухов + хохлов = лохлов, а жопаболь потому что завидуют.*

*У лохлов будет жопаболь от этого поста.*

Наиболее продуктивным словообразовательным средством, популярным в интернете, является начальный формант *быдло-*, к которому могут присоединяться слова совершенно разной семантики:

*Кому интересны эти холуйские **быдлопроблемы**?*

*у тебя **быдло-раб** вместо серого вещества булькает баярышник, тебе даже не понятно что на этой земле есть другие страны, где могут жить люди, а скрепные.*

*Типичный говновброс от лучшего журнализда для своего тупенького **быдлочитателя**.*

**Быдло-Хутор.**

Однако именно **быдло-раб** лидирует в списке часто встречающихся агрессивных наименований:

*большого и недостоин, был, есть и будешь **быдло-рабом**.*

***быдло-рабы** только живут в одной.*

*даааа, скрепный **быдло-раб** радуется как его бояре отрываются.*

Похожую функцию выполняет формант *педо-*:

*Зачем подаёшься на провокацию у **педобордистов**? И так все знают, что кататься можно только на лыжах. Вообще не уделяй однодосочникам внимания!*

Ярлыки, которые навешиваются на оппонента, в интернет-комментариях включают номинации *олдфагом, унылым говном, хомяком, школотой, яжематерью*:

**Олдфаги.**

*А вот предыдущий фильм Вильнева - Сикарио, был каким-то **унылым говном**. Прибытие похоже по стилю, или другое?*

*И прикинь - Бог разума меня, якобы, лишил, а в говнище ты живешь. Где логика, **хомяк интернетный**? :-)*

*Так это высер зеленой **школоты**, у которой место мозгов, тезисы от Навального и еже с ним всяк либероидной (не либеральной) шелупени.*

*-20 не мороз, щас еще припищи пидарских **яжематерей** и другое гавно.*

Наконец, одно из самых распространённых обвинений в антисоциальном поведении в комментариях – номинация *троллем*. Троллем называется лицо, занимающееся троллингом – провокационным и оскорбительным общением, направленным на создание конфликтной ситуации (Словарь языка интернета, 2016, 133, 138):

*Ты **ТРОЛЛЬ** даже на это не способен.*

*Чудо, ты кто? Или что? Очередной тролль, зарабатывающий себе на жизнь побирушками в сети?*

*нет, это ты пидарас. азааз! я тебя затралел!*

Часто встречающееся злопожелание в интернет-комментариях – ругательство *убей себя об стену* (с вариациями, в том числе и в «олбанском» написании) [Словарь языка интернета, 2016, 142]:

*Ты платный тролль. У меня спрашиваешь кто тебе платит? Посмотри на свои комменты. Ничего? все нормально? Озлоблен до "НЕ-МОГУ". Жизнь не сложилась? Или настроение херовое? Так давай, убейся башкой об стену.*

### 2.3.2. Неполюценность разного рода

Одним из маркеров речевой агрессии является указание на неполюценность адресата в каком-либо отношении. Для интернет-комментариев характерно, например, сомнение в компетентности партнёров по коммуникации или обвинения в неадекватности:

*кроме бреда мутного сознания что то можешь предоставить?*

*Вот! Один из немногих здравых постов. тут 99% - дилетанты.*

Отдельно следует отметить указание на неполюценность внешнего облика:

*Почему эти зажравшиеся кадушки в норковых шубах так похожи друг на друга?*

*Может, фильм и хороший, но жуткие рожи.*

При этом распространённым является и слово *урод*, используемое, однако, не в своём изначальном значении ‘человек с ярко выраженным физическим недостатком, безобразной внешностью и обычно психически неразвитый’ (по данным «Большого толкового словаря русского языка»), а в бранной функции:

*Ещё раз - уроды, которые устраивают пробки на магистралях, плюют в лицо своим согражданам и заботятся только о себе.*

*Уроды, конечно, полные эти дальнобои. В Европе платят за проезд по дорогам и не жужжат. И у нас пора также.*

*Что, того пидора арестовали, наконец? Лет 15 дали этому уроду. хотя б?*

Особое место в номинациях признаков неполноценности занимает вербализация факта умственной неполноценности. Наиболее частым оказывается использование прилагательного *тупой*, а также такой его вариации, как *туповатый*, и сложного прилагательного *тупорылый*:

*Да ты туп.*

*Что от тупой элиты ожидать.*

*Собсно, я к тому, что туповатых богатеньких везде хватает.*

*Скорее не русские, а тупорылое совковое быдло.*

Интересно, что прилагательное *глупый*, обозначающее менее высокую степень признака, встречается единично, например, в составе фразеологизма:

*Доля не пидарас, он просто глупый, как пробка. Его попросили - он написал.*

Другими прилагательными, описывающими недостаток ума, выступают слова *недалёкий*, *слабоумный* и *умственно-отсталый*:

*а вы жлобы - такие недалёкие ....*

*Может, петушок-говорун, ты перестанешь ко-ко-ко и признаешь, что не в широтах дело, лопух слабоумный-неватный?*

*Что характерно, вести диалог с аргументами ты как любой рассеянин не умеешь в принципе, зато стоит затронуть горящие пердаки, как раскрываешься во всей ублюдочной красе. Вступай в клуб моих умственно-отсталых фанатов-срассеян. Будете стаей гавкать на мои набросы.*

Минимально в этом случае использование существительных. Данные комментариев дают всего два употребления:

*Основная задача блогера — запостить, невежда!*

*Не о чем пост писать - ничего не пиши, недоумок.*

Указание на умственную неполноценность может быть выражено не только с помощью её констатации, но и с помощью отрицания наличия должного интеллектуального уровня:

*Просто у тебя интеллект на нуле, потому для тебя ничего русского нет. Ну бывает, ты не переживай сильно, убогий ;)*

Такая агрессия свойственна и ироничным замечание вроде

*Ну зато ты на нашем фоне **интеллектом-то как блистаешь**, посмотрите сколько умных вещей выдал, что не коммент - то шедевр.*

Интернет-комментарии эксплуатируют также и соматические номинации. В качестве частей человеческого тела здесь выступают *голова* и *мозг*.

В первом случае используется расхожее словосочетание *пустая голова*:

*Объяснять **пустой** голове, -тратить время зря.*

*Обозвать старинную часовню сараем и сравнить с сортиром может только тот, у кого **пустой сарай вместо головы**.*

Лексико-фразеологическое исполнение идеи недоразвитого мозга или его отсутствия более изощрённо:

*А сейчас смойся в унитаз **дебил безмозглый** и чтобы я тебя тут больше не встречал, тут взрослые дяди дискутируют, а не чмойстеры типа тебя.*

*Это ты - **безмозглый** говнобот несуществующий.*

*ты вот с **говном вместо мозга** существуешь, и почти жив пока. хотя что это за жизнь у говна.*

*У вас с Гудковым **маленькие черепные коробки**, низкие лбы, но, к сожалению, много самомнения.*

***одна** у тебя **извилина**, которая делит дупу пополам.*

*Ты уже **последние остатки мозга** пропил, ватник.завывать, ну дык у вас только хохлы и шпроты, **серого вещества больше ни на что не хватает**, так держать хоругвии рабства.*

Не периферии поля номинаций умственной неполноценности находятся указания на конкретные, более частные недостатки:

***Не грамотное**, у ходи от сюда.*

*ваша проблема в том что вы **пустозвонка**.*

*М-да по всему миру свирепствует террор у рашкован тихо.Подобная закономерность должно возбудить даже у европейских **тугодумов** некоторые вопросы. Поэтому было бы логично, что бы ракишованы и у себя, что ни будь взорвали в ближайшее время, дабы рассеять сомнения.*

Наконец, встречаются и упоминания прецедентных имён. Символом умственно-отсталой личности оказывается герой повести М. А. Булгакова

«Собачье сердце»:

*Потомки Полиграф Полиграфычей, что с этим поделать.*

*Эх, поколения три, как минимум надо для выведения шариковых, йопта!*

Общеизвестно, что такие слова, как *дебил* или *идиот*, имеют в одном из значений медицинскую трактовку диагнозов людей с отклонениями в развитии. В «Большом толковом словаре русского языка» эти слова семантизируются как ‘человек, страдающий олигофренией’ и ‘человек, страдающий идиотией, слабоумием’ соответственно.

Данные интернет-комментариев показывают, что именно эти номинации выступают наиболее характерными оскорблениями, содержащими сему неполноценности. Несколько десятков комментариев содержат эти слова в их исходной форме:

*Автор и большинство комментаторов очень хочется назвать **дебиллами**, потому что во всех показанных примерах отремонтированные строения гораздо лучше, ткскзть, оригинала.*

*А сейчас смойся в унитаз **дебил** безмозглый и чтобы я тебя тут больше не встречал, тут взрослые дяди дискутируют, а не чмойстеры типа тебя.*

*Как же вы достали, **дебилы** малолетние ольгинские.*

***Идиот**, ты на лыжах хоть раз в жизни стоял?*

*ну какой же пост без комментария **клинического идиота**.*

*Я так много видел безмозглых **идиотов**, которым лучше молчать пожизненно чем что-то говорить/писать, что совершенно твоим словам не удивлен, милая членососка.*

Слово *дебил* в отличие от *идиот* варьируется:

***Дебилатор** ты, а не либератор.*

*Боярой еще запей, **дебилушка**, говорят полезно для повышения уровня русскости.*

От обоих бранных корней образуются прилагательные, называющие соответствующий признак, и существительные, называющие уже не лицо, а явление:

*Это как раз у хохлов процветает **дебильная** манера всё считать в долларах, даже у себя на украшке. В России эта привычка осталась в 90-х.*

*Простите, но это **дебилизм**. <...> Извините. но дискуссию с вами прекращаю. На дураков время свое тратить не хочу.*

*Экипаж - **идиотия**, не смог полностью посмотреть. Дуэлянт - нормально. Ледокол - айсберг криво нарисован, сценарий **идиотский**.*

*ты дурачок кремлин, если считаешь здешних блохиров честными. Честные канеш здесь были но их единицы и их выпилили побыстрее. Верить блохирам под Мамутом...это **идиотизм**. все чисто стригут копеечку.*

Третьим по распространённости оказывается слово *даун* в своём бранном значении. Заметим, что требования политкорректности не позволяют использовать это слово для номинации лиц, страдающих синдромом Дауна. В связи с этим интересно, что слово становится, по сути, исключительно оскорбительной номинацией:

*Очередной **даун**-говорун. Что за Юг такой? Для кого Юг?  
пусть ржут и согреваются боярышником. если **дауны** по-жизни.*

Оскорбительный инвентарь на этих трёх лексемах не заканчивается. Проанализированный материал убедительно показывает, что в качестве инвективы может использоваться практически любое словесное указание на неполноценность в области психического здоровья.

Во-первых, это наименования всевозможных заболеваний и людей, страдающих ими:

*Еврей Гудков -- тот ещё популист. Постоянно ёшкается с сомнительными лицами, всеми этим престарелыми еврейками-**маразматиками** из Хельсинкской группки. Тошнит от его самого и его поганого рта.*

*Одна депрессия для старых **неврастеников**. Хотите уныло, получите.*

*Остро у тебя **паранойя** протекает.*

*параноидная **шизофрения** патряотов.*

*Просто в кои-то веки **эпилептоид** нашёл своей деформации личности применение на благо человечества. Не бегать по энторнетам в поисках, кого бы ещё айпи шаталь, а воевать без страха.*

Во-вторых, это прямое или образное указание на умственную ущербность:

*Да ты ж сумасшедший, чего с тобой толковать.*

*Заметьте, я это повторяю уже раз третий, так что хоть Вы и действительно не должны все понимать, но такое постоянство непонимания намекает на **серьезные когнитивные проблемы**.*

*У вас несварение моска.*

*Они, по ходу, **понижают общий по больнице уровень IQ**. В чем фишка этих крысобачек?*

*у вас холопо-скрепников на почве украины **поехали крыши**.*

При этом злопожелания, как правило, содержат отсылки к онкологическим заболеваниям:

*И тебе тоже сдохнуть от **рака**, мил человек.*

*Желаю тебе сдохнуть от **рака печени** в ужасных корчах, последними минутами отравляя жизнь окружающих. Шалава ты плечевая.*

В качестве средств выражения речевой агрессии используется также нейтральная лексика семантического поля «медицина». К ней относятся, например, ссылки на наличие у инвектума болезни вообще:

*хахаха иди **болезный** -лечись.*

*вы **больны**, причём безнадежно.*

*Неудивительно, что у твоей дочери **тяжелые болезни**, с такой то мамашей.*

*Да, что-то в этом есть **очень нездоровое**.*

К речевой агрессии, несомненно, относится и практика проставления диагноза:

*Так не бывает, так что у меня для Вас **неутешительный прогноз**.*

*То есть мой **первоначальный диагноз** абсолютно верен, любезнейший. Лечитесь ещё не всё потеряно!*

Наконец, для интернет-комментаторов характерны агрессивные советы обращения в медицинские учреждения:

*Ты к **врачам обратись** и тебе помогут. )))*

*Я Вам искренне сочувствую, но тут ничем не могу помочь. С проблемной крышей Вам лучше **обратиться к специалистам**.*

Чрезвычайно широк спектр имён прилагательных, обозначающих

различного рода неполноценность: *бездарный, гадкий, гнусный, дремучий, дурацкий, мерзкий, непорядочный, поганый, позорный, ублюдошный.*

Встречаются также номинации крайней степени ущербности личности:

*Думаю, это от того, что вы **конченный** пидор.*

*Только самые **никчемные** люди могут соглашаться на работу - писать комменты за деньги.*

*А субъективно - картина получилась не просто примитивной, как какой-нибудь "Железный человек" или "Неудержимые", которые я с удовольствием посмотрел, а именно что **отвратительно-блеванной**.*

Наиболее частотны номинации словом *убогий*. В современном русском языке это слово объединяет разнообразную семантику неполноценности (по данным «Большого толкового словаря русского языка»):

- увечный;
- нищий;
- очень плохой, несовершенный;
- неинтересный, бессодержательный;
- духовно ограниченный.

Интернет-комментарии используют слово *убогий* как оскорбительное наименование лиц, к которым пишущий относится негативно. При этом чаще всего это слово функционирует как обращение:

*А ты кто, **убогий** либерал-нерусь? Или свидомая свинья? Уж точно не твои убогие предки строили Россию, а наши, русские ;)*

*Кому ты здесь нахер нужен, **убогий**?*

*Просто у тебя интеллект на нуле, потому для тебя ничего русского нет. Ну бывает, ты не переживай сильно, **убогий** ;)*

*Так что мимо ты тут проквашал, **убогий**.*

Типичной для интернета является характеристика *унылый*, встречающаяся также в неразложимом, по-видимому, фразеологизме *унылое говно*, обозначающем всё слишком правильное, не приносящее положительных эмоций (Словарь языка интернета, 2016, 143):

*Ты **уныл** и предсказуем, чучело.*

*Все это унылое гов..о существует только в голове либерального меньшинства страдающего по хамону.*

Следует отметить, что это словосочетание часто используется в виде аббревиатуры УГ, однако данные, собранные в исследуемых блогах, таких примеров не содержат.

Прилагательное *упоротый*, первоначально означавшее человека, находящегося в состоянии наркотического опьянения, эту семантику в интернет-комментариях теряет, частично десемантизируясь вовсе и приобретая экспрессивные негативные коннотации:

*А какие признаки упоротого ватника? ))*

*Сколько же упоротых лошар в одном месте собралось!*

Наиболее общим образом выразить негативное отношение через выделение каких-либо личностных изъянов помогает прилагательное *ущербный*:

*Вот именно! Настоящие РУССКИЕ люди красивы, умны. А ты к этому вообще никакого отношения не имеешь, черт ущербный.*

*Какой-то быдлятник. Ущербный вкус. Ни одного путного фильма. Абзац полный.*

Русская оценочная лексика с семантикой неполноценности чрезвычайно разнообразна. Уже не приводя конкретных примеров, перечислим те качества и свойства личности, которые могут оцениваться негативно: возраст, интеллектуальные способности, скардность, бедность, подлость, жестокость, лицемерие, хамство. Этот список, тем не менее, далеко не полон. В Приложении к настоящему исследованию содержится исчерпывающий список вербальных реализаций названных характеристик человека.

### 2.3.3. Предосудительная деятельность

Классический случай речевой агрессии – наименование объекта лицом, совершающим антиобщественную, предосудительную деятельность.

Среди отобранных для анализа комментариев наибольшая доля приходится на обвинение в мошенничестве, воровстве и взяточничестве:

*идеальные **мошенники**.*

*Одно **ворье** у власти.*

*даже кацап с деньгами не может выдать из себя эту любовь к **воровству** и халяве.*

*Хохлы **вороваты** и **продажны**. В армии что не прапор-вор, то хохол. А **продажны** - так у них что не национальный герой, то предатель.*

*там процентов 80 рюских это чиновники-**взяточники**, и процентов 20 - назначенные комерсы, которые этим чиновникам заносят и от них зависят.*

*А бесплатное лечение служит прикрытием для **баблососов**.*

Категория чиновников в принципе редко предстаёт в неагрессивном контексте:

*Зато на отдых наших **чинуш** на дорогих курортах отдых всегда есть.*

*Убивать руснявых **чинуш** - богоугодное дело, мне Иисус сказал, а если будешь отрицать, то ты биндеровец и б-ая калона и чувства вирущих оскарбление.*

Различные категории неблагополучного населения также попадают в сферу речевой агрессии:

*Пока мажоры из петрограда по барделям в жопы жахались, лежали в **кокаиновом припадке** иль **запое** и тока могли в ссылку отправлять.*

*Торжество гопоты. Типичное поведение **шкурников** и **люмпенов**.*

Чрезвычайно продолжителен ряд номинаций, связанных с проституцией:

*Проститутки они есть **проститутки** Куршавельевские.*

*Сдрисни, **шалава** плечевая.*

*Зачем? **Шлюхе** денег дали - она и сосет, что дали.*

*В этой истории жаль только недотраханых **русских Наташ**, которых лишили и арабских и турецких членов...куда ж им теперь податься? Неужели придется ехать отдаваться в Киев хохлам? А ведь придется...русских мужиков то давно баярышник перебил.*

***Наташе-туристы** не дадут поплохеть :)*

Илья Варламов – журналист, поэтому в его блоге часто происходит обсуждение журналистской деятельности и насущных проблем журналистов в современной России. Именно поэтому в комментариях к его публикациям велик объём оскорбительной лексики, связанной с деятельностью

недобросовестных журналистов (по мнению адресантов комментариев):

*Типичный говновброс от лучшего журнализда для своего тупенького быдлочитателя.*

*Столько кремлеботов с пустыми журналами))) Варламов ботоводом стал чтоб в ТОПе держаться? Видимо лавры **недожурналиста** покоя не дают)))*

*И самолеты с трубадурами и шутами-журнашлюхами иногда сами падают, и придворные летописцы иногда ноги в куриавелях ломают.*

*ты дурачок кремлин, если считаешь здешних **блехиров** честными. Честные канеш здесь были но их единицы и их выпилили побыстрее. Верить **блехирам** под Мамутом...это идиотизм. все чисто стригут копеечку.*

Наконец, следует отметить, что предосудительная деятельность, по всей видимости, связана в наивной картине мира и с осуждаемыми качествами личности, а не только её деятельностью. В один ряд с номинациями антиобщественного поведения встают названия отрицательных качеств:

*Плюю в лицо, **двуличный**, безмозглый ватник.*

*Самые омерзительные в этой истории - давно известный своим **лизоблюдством** Никитский и быдло Лосяра. Впрочем, с еще более омерзительным постом выступил один нацист из ДПНИ, но не буду делать рекламу этому подонку.*

*Но вопрос вам, **сталикожополизы**: Вы готовы рискнуть здоровьем СВОЕГО ребенка, но лишь бы подешевле, а?*

*пысы: а сралик, конечно, **падкий до бабла** альфонс и старая **истеричка**.*

Крайне актуальна для русскоязычного агрессивного дискурса тема пьянства. Её оформление происходит в номинациях любителей выпить:

*Нефиг ездить с **пьяными** оленями)*

***Алкобыдло** должно страдать. Страдай **Алкаш**, ты просто забыл где их оставил.*

*Связался с **алкотой** а теперь сочувствия просишь.*

Действия, сопровождающие процесс питья, разнообразны, и все они могут использоваться в качестве средств выражения речевой агрессии:

*Ты уже последние остатки мозга **пропил**, ватник.*

*Пока мажоры из петрограда по барделям в жопы жахались, лежали в кокаиновом припадке иль **запое** и тока могли в ссылку отправлять.*

*У русского народа в генах быть рабами. И не важно у кого-у дворян, у чекистов или у воров. Никаких революций в РФ не будет-население просто **сопьется** и скурвится.*

*Большие соболезнования турецкому народу. Вот там трагедия, а не Макс **нажрался**. **пойло хлещут**, любят скрепы из далека.*

*То есть вы так и планируете остаться срущим вокруг, **бухающим** и постоянно матерящимся быдлом?*

*Тебе какое дело? Иди **просохни**. Простыня уделанная.*

Отдельного внимания заслуживает ставший в России символом беспробудного пьянства так называемый **боярышник** – настойка боярышника, употребляемая не в качестве лекарственного средства, а в качестве доступного спиртного напитка:

***боярышник** у тебя в мозгах, слабак.)*

*пусть ржут и согреваются **боярышником**. если дауны по-жизни.*

*работать нужно , а не **боярышник** хлестать и за путенойда голосовать.*

Как видно, алкогольное опьянение связывается и с понижением градуса ответственности, и с умственной неполноценностью, и с дезориентацией в политическом пространстве.

Символизация поддерживается разнообразными формами слова: **бояра** и **боярка**.

Аналогами, не столь распространёнными, но актуальными оказываются слова **метилушка** и **стекломой** – другие альтернативные способы напиться:

*Ска слили амерам по булкам, пойду боярки накачу с **метилушкой**.*

*Какая версия ближе к истине будет - тебе голову в детстве переехал ужратый **стекломоем** русский танкист или тебя изнасиловал балалайкой бурый медведь под гимн СССР? Причем медведь был наполовину украинец, так как ты и скаклов тоже недолюбливаешь.*

Интересный пласт лексики, не означающий антиобщественную деятельность, но тесно связанный с оценкой «вредных» занятий, – номинации элитарного образа жизни, показного благополучия.

Номинации элиты общества в её российской ипостаси (не связанной с элитарным типом культуры) включает в первую очередь само слово **элита**. В

интернет-комментариях находим искажённый облик слова, несомненно, связанный с трансформацией семантики:

*Ну да, куда нам до вас- **элиткам** земли россиянской)*

*Илья старательно делал вид, что якобы стебётся над русской тусовкой куриавеля, а у самого жена в шубе, меховой шапке с модной сумочкой щеголяет. Уверен что она его и заставила ехать в Куриавель, чтоб почувствовать себя **ылитой**, чтоб дорохо-богато было.*

Отдельные представители этого слоя населения обозначаются самым разным образом:

*Пока **мажоры** из петрограда по барделям в жопы жахались, лежали в кокаиновом припадке иль запое и тока могли в ссылку отправлять.*

*Только нейтронная бомба в Куриавеле в разгар сезона спасёт Россию от порабощения ублюдками-**олигархами**, жирующими за наш счёт чиновников и прочей нечисти. Их концентрация там сейчас больше, чем во время концертов в Кремле или выступления ежегодного выступления солнцеликого.*

*Ужас какой. Артхаус и фестивальщина для **обдолбанных эстетов**, одно Прибытие нормальное. Ненавижу **буржуев**.*

Тем не менее для всей этой категории граждан существует экспрессивное, но обобщающее наименование – **буржуи**:

*Аааааа **буржуи** как я вас ненавижу. за сотню тысяч на воздушном шаре.*

*Почему моя знакомая - уборщица должна выживать за 6,5 т.р., в то время, как **буржуи** жрут и срут в Куриавелях?*

*Только **буржуи** могут себе позволить такие развлечения.*

Наконец, категории **буржуев** свойственно выставление напоказ богатого образа жизни – **понтов**:

*"Насрать" – это моё личное отношение на ваши **понты** и ваш мерзкий снобизм.*

*Блин, реально, какой ужас. Мы ведь с этими **понтолюбями** в одной стране живем! Они, по ходу, понижают обций по больнице уровень IQ. В чем фишка этих крысобачек?*

#### 2.3.4. Физиология «материально-телесного низа»

Подобно тексту знаменитого романа Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль», в текстах интернет-комментариев широко представлен пласт

лексики, вербализующей явление, которое М. М. Бахтин обозначил как «материально-телесный низ» (Бахтин, 1990).

Лидерство по частоте использования и общей сумме вариаций принадлежит слову *говно*, которое выступает как номинация лица и как характеристика практически любой ситуации, к которой пишущий относится негативно:

*Большинство обывателей думают как и вы, поэтому живут в говне.*

*Все приведенные курорты выглядят как говно.*

*Говно ты лицемерное.*

*говно - это ДНК рашки.*

*Давай, плыви дальше, говно... Отвечать не буду, - не мой уровень. Твой-ищи среди свалок, мусорных баков, помоек. Там твое-родное:))*

Такой разброс в сфере употребления говорит о высокой степени десемантизации слова, которое функционирует практически исключительно как бранное слово с крайне размытой семантикой, но высоким уровнем экспрессии:

*И кино твоё говно для дебилов.*

*"Такие" это какие? Заранее же не знаешь говном окажется фильм или нет.*

*тебе бы в своём говне разобраться, куда уж в чужом копать.*

Словообразовательные вариации включают два диминутива:

*А блоховодам только дай друг в друга говнишком покидаться - чесслово, як диты.*

*Илюша изрядно говнеца накидывал, подкармливая хохлосброд для рейтинга, теперь на крутой тачке по европам шариться, а хохлосброд ждет нового говна гэг.*

Куда более частотны аугментативы:

*Всюду, куда ни копни, в этой стране найдешь слой смердящего говнища.*

*И прикинь - Бог разума меня, якобы, лишил, а в говнищце ты живешь. Где логика, хомяк интернетный? :-)*

*Кашин, как и большая часть либерастов, говнище порядочное, но почему бы и не получить первое место там. Как никак реклама. С паршивой овцы тоже пойдет. Так что поздравляю!*

Примечательно, что корень слова *говно* (наряду с корнем слова *быдло*)

оказывается продуктивным формантом для образования сложных наименований с крайне негативной коннотацией:

*пидорас ты жалкий, говнобот. не быть тебе человеком.*

*Говноблогер в издыхающем жижэ.*

*Типичный говноброс от лучшего журналиста для своего тупенького быдлочитателя.*

*Забань всех говнокомментаторов. Тогда и утверждай, что тебя народ выбрал. Не стоит врать самому себе.*

*Поганый воровской говнорежым давно пора уничтожить, иначе разворуют Россию до трусов.*

Однокоренные этому слову единицы также используются в качестве оскорбительных номинаций:

*Спешу тебя разочаровать, ты обычный говноед собирающий чернуху по помойкам.*

*А Доля, кто он? - басурман говнюк, хохол, кто его пустил на территорию России?*

Наиболее часто встречающемуся обозначению фекалий сопутствуют такие синонимы, как дерьмо, каловые массы, фекалии:

*Из всех видов спорта занимаешься только тем, что дерьмом тут всех от зависти обливаешь. Спортсмен, блин.*

*отстань, каловая масса, надоел.*

*А как там у нирабофф? Введение взноса на Джамалу фекальным маршем отметили?*

Словообразовательных преобразований с этими корнями не проводится. Встречаются единичные случаи новаций, правда, уже эпохи прошлого:

*К черту вашу дерьмократию с вашими противовесами.*

Широко представлен в интернет-комментариях пласт лексики, изначально означающей процесс дефекации. Метафорически эта лексика может описывать неограниченный ряд ситуаций, которые пишущий оценивает крайне отрицательно:

*Обамка гадит на последок.*

*Обама решил подгадить, стопудово.*

*Тебе какое дело? Иди просохни. Простыня уделанная.*

Однако эти глагольные формы встречаются редко. Наиболее частотны глаголы, образованные от слова *срать*, а также другие части речи, образованные от того же корня:

*Срал ты на турков.*

*Надоело. Хватит засирать топ.*

*Если хохол не найдёт, он **насрет** на одну из них.*

*"**Насрать**" – это моё личное отношение на ваши понты и ваш мерзкий снобизм.*

Чрезвычайно продолжителен словообразовательный ряд глагола *срать*: *высирать, засирать, насрать, обсирать, поднасрать, подсирать.*

Отметим попутно, что именно от этого корня образовались два популярных в интернете слова *срач* и *засирать*. Первое из них означает ожесточённую сетевую дискуссию, спор, сопровождаемый бранью, часто с переходом на личности (Словарь языка интернета, 2016, 122), а второе – действия участников такой дискуссии или бессмысленное общение, приводящие к засорению коммуникативного пространства:

*А то развели **срач** на на весь коровник.*

*Надоело. Хватит засирать топ.*

Процесс мочеиспускания среди средств выражения речевой агрессии отражения почти не находит:

*пофотай лучшие олимпийские объекты, правда ли что после "**Мочи 2014**" они никому не нужны и стоят без дела?*

*другими словами ты хочешь сказать что в **урине** остались жить совсем ненормальные.*

С другой стороны, характерно использование прилагательного *ссаный* наряду со *сранный*:

*знать их всех **ссанными** тряпками!*

*Можешь сосать у твоего куратора больше - как раз тебе премию выпишут на твое кредитное гавно - бушь рассекать по ротенберским автострадам, лалка **ссаная!***

Кроме того, встречаются и результаты семантического переноса. Так, слово *зассать* означает 'испугаться':

*Что, зассал?*

*Не зассал, реально обосрался.*

Наименование части тела ниже спины представлено в агрессивных комментариях словами *жопы* и *зад*:

*а безопасность-то у турков в такой же жопе, как в рф.*

*Новый год не успел начаться, а я уже вижу как люто горят ватные **зады** у минусующих!*

Корень слова *жопы* выступает оценочным показателем в сложных словах типа *жопоболь* (калька с английского *butthurt* – психоэмоциональное состояние человека, который испытывает серьёзное недовольство происходящим):

*А почему на фашистской **жоповозке**?*

*Кто такие лохлы? И почему у них должна быть **жопоболь**?*

Единичны случаи использования других наименований той же части тела:

*одна у тебя извилина, которая делит **дупу** пополам.*

*Что характерно, вести диалог с аргументами ты как любой рассеянин не умеешь в принципе, зато стоит затронуть горящие **пердаки**, как раскрываешься во всей ублюдоочной красе. Вступай в клуб моих умственно-отсталых фанатов-срассеян. Будете стаяей гавкать на мои набросы.*

*Любишь в **понку**, великоросс?*

*Бомбит? Понимаю. Разрыв **пукана** зацитан, вали своей дорогой. Онолитега так себе. На уровне **высера**. Коменти лучшее архитектуру.*

*Интересно, а как гомики доказывают властям что они настоящие гомики? Им что штангенциркулем диаметр **сопла** замеряют?*

От ядерной части вербализации семантики «материально-телесного низа» перейдём к периферии. На ней расположены, в частности, инвективные единицы, образованные от корня, означающего физиологические процессы, связанные с желудочно-кишечным трактом:

*и этот придворный холуй считает себя вправе че-то там **пердеть** про Навального и его кампанию...*

*пока, опущенный старый **пердун**;) )*

*Иксперды, блин!*

*Мишка Касьянов два процента, да Алёлёшка Овальный бандеровский **подпёрдыш**, они же совесть народная, поведут нас в бой на штурм Кремля.*

Кроме того, изредка в комментариях встречаются оскорбления, изначально означающие отклонения в сексуальном поведении:

*А не **копрофил** ли ты часом?*

*О! Еще один либероидный **копрофаг** вылез со своими тайными сексуальными фантазиями! Здравствуй Картер, отлично выглядишь! ))*

Последняя номинация перекликается с также встречающимся русским словом **дармоед**:

*А главным качеством евреев я считаю плагиат, а проще говоря воровство во всём. Почему их ни одна нация в мире ненавидит. Да за враньё попросту и воровство. Это паразиты и **дармоеды**. Я уверен, еврей не может что-то самостоятельно создать, он краем уха увидит у другого и сворует и скажет что его.*

*Вы, нам, тюменцам, доплатите? Дура, 90% нефти и газа страны добывается у нас в Тюменской области, потом через Москву продаётся за рублей и потом из этих денег содержится куча **дармоедок** вроде тебя. Заплатит она нам, ахах.*

Единичны случаи упоминания ритуальных действий, связанным с «телесным низом»:

*Так что придется за Вовкой **подтирать**.*

Встречаются и другие слова туалетной тематики:

*носом в **парашу** опустили, браво!*

*Вы напрасно время теряете. У Вашего оппонента восприятие исключительно на уровне **сортира** на даче.*

*А сейчас смойся в **унитаз** debil безмозглый и чтобы я тебя тут больше не встречал, тут взрослые дяди дискутируют, а не чмойстеры типа тебя.*

По словам М. М. Бурас и М. А. Кронгауза, половой акт в русской речевой культуре ассоциируется с чем-то неприятным, а иногда и просто разрушительным для человека (Агрессия в языке и речи, 2004, 120). В связи с этим актуально рассмотрение этого тематического пласта на материале

агрессивных интернет-комментариев.

Средства выражения речевой агрессии в этой сфере – номинации половых органов, как образно завуалированные, так и грубо прямолинейные:

*Напиши лучше про курорт страны **вагиноколонки**.*

*А учить меня жизни не надо, вертел я таких учителей на **нефритовом стержне залуны** вам,кастрюлеголовые революционеры!*

*Да просто **соси** молча **залуны** своего героя рамзаики, роSSo-фашистская шваль.*

***Соснули** на выборах крепкого едросовского **хренца**, так что и духом вашим поганым, бандерам подсирающим и не пахнет в Думе ?*

Номинации всевозможных сексуальных практик в агрессивных интернет-комментариях выступают как нечто предосудительное и характерное для лиц, оцениваемых исключительно негативно:

*фотофилов, **дрочеров** в биореактор всех.*

*Пока мажоры из петрограда по барделям **в жопы жсахались**, лежали в кокаиновом припадке иль запое и тока могли в ссылку отправлять.*

*Шире чем укрошлюхи перед поляками **ноги** никто не **раздвигает**.*

*не понимаю, что минусятского в возмущении **подставлением ануса** путенским холуям на путенском же курорте.*

***Соси,соси** педрила, но денег больше не будет)Какие немцы? Немцы в Америке на тачанках гоняют, и **трахают** друг-друга столетиями. Это уже не дегенераты, а полноценные генетические уроды. Видал я их. На вид страшные, но гарцуют лихо.*

Средством речевой агрессии может выступать даже упоминание зачатия ребёнка:

*Ваша мать, судя по вашему уровню интеллекта, с хохлом вас **зачала**: глупость просто потрясающая!!!*

Наиболее агрессивными оказываются высказывания, называющие насильственные половые акты:

*О, **жертва изнасилования** пожаловала! Ну, рассказывай, как его звали? :)))*

*Какая версия ближе к истине будет - тебе голову в детстве переехал ужратый стекломоем русский танкист или тебя **изнасиловал балалайкой** бурый медведь под гимн*

СССР? Причем медведь был наполовину украинец, так как ты и скаклов тоже недолюбливаешь.

*ну не в сраной и **опущенной** же рашке отдыхать!  
пока, **опущенный** старый пердун;)*

Наконец, крайне оскорбительным и при этом частотным в интернет-комментариях является инвектива *гандон* с предельно нечёткой семантикой и высокой степенью экспрессивности:

*Доля оказался **гандоном**, это все, что нужно знать У меня тоже, такое впечатление, что Варламов - мазохист..*

*Когда человек-**гандон** начинает что-то отстаивать, он только навредит.*

### 2.3.5. Зоосемантическая метафора

Сопоставление адресата агрессивного речевого акта с животным – типичное средство выражения речевой агрессии в разных языках мира.

В книге святителя Тихона Задонского «Сокровище духовное, от мира собираемое» в главе «Скот» животное и человек сопоставляются в духе православной антропологии: «Какое в скоте и зверях наблюдается злонравие, такое имеется и в человеке, благодатью Божию не возрождённом и не обновлённом» (Задонский, 2009, 223). И зверь, и человек, согласно этому мировидению, – элементы тварного мира, созданного Богом. Тем не менее эти элементы принципиально разводятся и противопоставляются друг другу. В этом смысле интересным представляется наблюдение за лексикой, вербализующей пришедший из православия концепт ‘скот’, то есть, в терминах науки, – зоосемантическую метафору.

Слово наиболее общей семантики, не дифференцирующее животный мир на отдельных представителей разных видов и вербализующее негативное отношение к носителю осуждаемых адресантом качеств, – само название живых существ:

*Мечтать не вредно, **животное**.*

*Традиционно русские выглядят как закомплексованные **животные** с дешевыми понтами. Понты конечно же от вековой нищеты, рабства и унижения.*

*Я тебе повторяю, **животное** слабоумное, тут внатуре "выдернуты факты", но не из моря благополучая(как ты, животное-отрицающее, тут представить хочешь), а из моря говна и преступлений что происходит с градостроительством, благоустройством, архитектурой и старинной в России.*

Частотно и окрашенное презрительной коннотацией слово *тварь*:

*А эта **тварь** отличается ещё повышенным уровнем подлости.*

*Проблема в том, что Сталик - редкой масти гнусная и непорядочная **тварь**. хохлы это **твари**.*

Слово *скот* в современной коммуникации оказывается связано с идеей бесправия, подбострастия, несамостоятельности:

*А толку отвечать если не понимаете? Ну могу повторить - ваше рабское существование в том, что вы **бесправный скот**, не имеющий никаких конституционных прав - ни право выбирать, ни право говорить, ни свободы слова, ни право на правосудие.*

*Вы вот также и в Бабий Яр шли организованно. Немцы дали команду, равнины организовали, евреи построились да и пошли к оврагу. **На забой**. Безмолвно. **Массово**. Четко. И детей повели. Как **скот**, ей-богу... Понимаешь чем **ЕЩЕ** русские от вас, евреев, отличаются?*

Подобную семантику реализует также слово *стадо*:

*рашковане - тупое **стадо**. Вчера они побежали воевать за русский мир, завтра побегут воевать еще за чем-нибудь. Когда в стране жизнь ничего не стоит, то проще бегать и грабить, чем зарабатывать.*

На периферии оказываются обозначения сельскохозяйственных реалий:

*А то развели срач на весь **коровник**.*

*Нормальные люди на машинах ездят, в общественном транспорте быдло типа тебя. А быдло должно быть в **стойле**.*

Чрезвычайно популярным в интернете является зоометафора, основанная на слове *быдло*, которое, согласно «Большому толковому словарю русского языка», уже не имеет в современном языке былого «животного» значения.

Итак, эта номинация также означает покорное подчинение:

*большого и недостоин, был, есть и будешь **быдло**-рабом.*

*Боюсь, что титульная нация нашей страны - **быдло**, что вы, собственно, и доказали.*

*Быдло* должно страдать, отмораживать конечности идохнуть от осложнений после ампутации.

Собственно огульное массовое обобщение и ощущение своей мнимой якобы исключительности - и означает быть **быдлом**.

Носитель отрицательных качеств может сравниваться с животным вообще:

*Жалкие звероподобные ублюдки...*

В агрессивных комментариях появляются и отдельные представители фауны:

*Бараны тупорылые.*

*Да все они гниды, посмотри как шавка варламов бегаёт от одного к другому.*

*Отберите гранаты у обезьян, наконец!*

*Гнать в шею такого оленя!*

*Зря плачешь, петушок. Москва слезам не верит. )*

*Чтоб у тебя ,свиньи ,язык отсох!!!!*

*Хомяки, вы охерели.*

Интересно, что в интернет-комментариях не так часто встречается грубое ругательство *сука*, в первом значении также связанное с животным миром:

*да хорошо, за мразотой либерастской удобно следить, пока вы суки в фейсбушке строчите свою блевотину.*

*Суки сраные!*

*Так теперь понятней наконец? Или ты, сиуко, просто лукавишь, якобы, тупя, чтоб измором взять, пейсатый догматик?*

*А виновный Путин. Массы взять его вместе с ссученым Сечиным!!!!*

### 2.3.6. Оппозиция «свой – чужой»

Многомерность окружающего мира диктует необходимость объяснить его в понятных логических категориях. Так формируется наивная картина мира – неизбежно поляризованная и двухмерная, выражаемая в антиномиях добра и зла, пользы и вреда и др. (Клушина, 2006, 79).

Невозможно не замечать трансформацию оппозиции «мы – они» в

оппозицию «свои – чужие», окрашенную отрицательными характеристиками. Любые идеологические схемы структурируют реальность, делая её понятной. Смена культурных, а также моральных кодов приводит к растерянности и необходимости новых стереотипов (там же).

По горькому замечанию Т. М. Артишевской, идея врага «находится в наших головах, равно, как и в головах политиков разного уровня. Человек – существо слабое. Он много хочет и многого боится. Из-за страха потерять то, что имеет, он становится агрессивным» (Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011, 129).

Интернет-комментаторам свойственно типичное проявление речевой агрессии – навешивание ярлыков, то есть дискредитация с помощью упрощённой номинации, что неумолимо приводит к упрощению понимания человеческой личности, отводя ей несменяемое место на аксиологической оси координат (Клушина, 2006, 82–83).

По словам В. И. Жельвиса, «в психологическом отношении многочисленные ксенофобские обзывания достаточно однообразны: на основе каждого из них лежит нерассуждающая ненависть ко всему культурно-чуждому» (Жельвис, 2001, 314).

Одним из типов речевой агрессии является язык вражды. По определению О. С. Коробковой, это любое языковое выражение интолерантности (Коробкова, 2009, 201), «языковой поступок», способствующий возбуждению разного рода социальной вражды (национальной, религиозной и др.) [Риторика, 2015, 198].

Язык вражды оформляет высказывания, распространяющие ксенофобию, расовую ненависть, антисемитизм и основывается на агрессивных националистических и этноцентрических воззрениях, дискриминационных по своей природе (там же).

Одна группа людей может выражать негативную установку по отношению к другой группе с помощью специфических лексических средств. Их терминологические номинации разнообразны: национальные прозвища,

прозвищные этнонимы, этнические клички, экспрессивные этнонимы, пейоративные этнонимы, вторичные этнонимы, ксенэтнонимы, эктронимы, национально-расовые оскорбления, этнические инвективы (Гладилин, 2012; Коробкова, 2009).

Вслед за А. В. Гладиллиным будем использовать термин *этнофолизмы*, который даже своей внутренней формой точно отражает сущность явления (от др.-греч. ἔθνος – племя, род и φαῦλος – дурной, ничтожный). Итак, под этнофолизмом понимается негативно окрашенное наименование представителя другого этноса. Подчеркнём, что не всегда этнофолизмы мотивированы словом-этнонимом, но противоречия в выборе термина здесь нет: рядовой носитель языка использует этнофолизм как часть наивной картины мира, не структурированной методами науки.

Как замечает М. Кронгауз, русский язык чрезвычайно богат на оскорбительные номинации, в том числе по отношению к различным национальностям, и «в национальной области совершенно неполиткорректен» (Кронгауз, 2009, 204). Классическими примерами русских этнофолизмов являются слова *жид*, *хач*, *чурка*, *чучмек* и т. п. (Гладилин, 2012).

Этнофолизмы реализуют функцию делигитимизации, состоящую из стадий дегуманизации, негативной характеристики и отвержения – отказа в праве считаться представителем человеческого рода (там же). Формирование таких номинаций – следование примитивной схеме «если X чужой, то X опасный, нелепый».

Важно отметить, что язык вражды может быть направлен против любой социальной группы, не только представителей чуждых этносов. Согласно исследованию А. В. Гладиллина, поле ненависти проецируется как минимум

- на отношение элиты к простому люду (*быдло*, *колхоз*, *совок*);
- на отношение к социальным низам (*алкаши*, *бичи*, *бомжи*, *гопота*, *нищета*);
- на политическую ориентацию (*либераст*, *толераст*) [Гладилин, 2012].

По словам О. С. Коробковой, количество этнофолизмов и уровень их интолерантности прямо пропорционален частоте коммуникации с представителями уничижаемых этносов (Коробкова, 2009, 203). Эта мысль созвучна замечанию В. И. Жельвиса о национально-специфическом характере этнофолизмов, которые «могут играть роль в создании национального “инвективного портрета”» (Жельвис, 2001, 325). Как покажет анализ нашего материала, такими этносами для современного русскоязычного сознания оказываются еврейский и украинский народы.

Этнофолизмы, безусловно, негативное явление и характерный пример стигматизации, навешивания на группу ярлыка. Причинами этому служат:

- предельная категоризация;
- компрессия всех негативных стереотипов в одном слове;
- превращение концепта в нечто реально существующее в мире;
- стремление к экономии когнитивных усилий (эксплуатация стереотипа оставляет больше времени для других задач) [Гладилин, 2012].

Согласно данным текстов интернет-комментариев в блогах Ильи Варламова и Артемия Лебедева, наибольшую нетерпимость русскоязычный комментатор проявляет к еврейской нации. Не будет преувеличением назвать сложившуюся в интернете картину тотальным антисемитизмом, который реализуется как в форме, казалось бы, невинной шутки, так и угрожающих комментариев националистического толка.

Несомненно, уничижительной возможностью наименования представителя еврейского народа является этнофолизм *жид* и всевозможные производные от него:

*Если учесть что 99% нашей элиты - это **жиды**, то где Вы увидели здесь РУССКИХ?*

*Это у вас, **жидков**, тупая, грязная, гнилая наглость в крови.*

*как только Махсона этого назвали **жидярой** на просторах жж, сразу принял сторону этого Махсона, хотя по мне, так сталик - говно, и мне противно быть с ним в одном окопе, миро - у женщины по человечески, надеюсь, болит душа за больных...*

*так ты же **жыдок**.*

Последний из цитируемых комментариев содержит, по всей видимости, преднамеренное искажение написания слова (мена орфографически верного И на Ы). Предположительно, варьирование написания слова также является маркером речевой агрессии на уровне графики.

Необходимо пояснить, что к речевой агрессии относится не только использование этнофолистических номинаций, но также и употребление нейтральной лексики в агрессивном контексте. Так, слово *еврей* становится средством выражения агрессии в комментариях подобного рода:

*Что тебе за дело до моей страны, **еврей**?*

*Я уверен, **еврей** не может что-то самостоятельно создать, он краем уха увидит у другого и сворует и скажет что его.*

Словообразовательные преобразования характерны и для этого слова. Типичны для интернет-комментария диминутивные суффиксы *-ек* в «олбанском» написании *-ег*:

*Впрочем, у вас, **еврейчегов**, с личной гигиеной особые отношения :-)*

*СмИшные вы, **еврейчег**...*

*Чего ты на меня тут губки теперь дуешь, **еврейчег**?*

Уникален пример образования номинации детей-евреев с помощью модели образования номинаций детёнышей животных (*бельчата, зайчата, крольчата* и др.), используемые в качестве инвективы:

*Рак конечно еврейская болезнь, только вот еврейки успевают нарожать **еврейчат** типа Путьки или Менделя, прежде чем задохнуть.*

Среди прилагательных распространено слово *еврейский*, функционирующие как ярлык, транслирующий скорее чрезвычайно негативное отношение автора комментария к предмету речи, нежели реальный антисемитизм (впрочем, перенос негативных качеств лица на номинацию нации не может иметь никаких оправданий):

*Давным- давно перетащил всю бухарско- **еврейскую** мишпуху в москвабад и бюргершафт всем справил.*

*Может ли **еврейский** блогер быть независимым журналистом?*

*очередная борьба еврейских мальчиков.*

Иные прилагательные встречаются единично:

*Вас же, неудачников семитских, тут трется целыми днями напролет - не оплевать.*

*Шаг шагнул - споткнулся, еще шаг - зацепился.*

*Знаю ж вас - как облупленных, парачье синайское :-)*

Среди уничижительных номинаций находим указание на традиционную культуру народа:

*Так теперь понятней наконец? Или ты, сцуко, просто лукавишь, якобы, тупя, чтоб измором взять, пейсатый догматик?*

*ну как\нечно, жидам сионистам туда вход бесплатный.*

Отдельно следует выделить такую конструкцию-штамп, как *еврейское происхождение*, оставшуюся в лексиконе с советских времён:

*Несмотря даже на ваше еврейское происхождение, благодаря которому... не благодаря уму, не благодаря каким-то заслугам профессиональным или личным, не благодаря коммерческим талантам, а просто породе - как у собак... вы и оказались там, откуда сейчас вещаете...*

Указание на национальность может вовсе не иметь конкретного наполнения, а эксплуатировать такие лексемы, как *народ* (и уничижительные *народец, народишко*) и *национальность*:

*Опять представители одного пейсатого ближневосточного народаца, как и 100 лет назад, отработывают заказуху запада на развал России.*

*Что ж у вас за народишко-то такой - что половина на родном (якобы) языке говорить не умеет? О чем мне, великороссу, тут с вами еще спорить?*

*Говорят, что у представителей одной национальности (которую принято не любить) есть поговорка: "Спасибо Господи, что взял деньгами" (с)*

Наконец, маркером языка вражды является припоминание прецедентных ситуаций, связанных с историей народа:

*...эмиграция - удел неудачников. И то, что ты и подобные тебе эмиграшки, в подавляющем большинстве этнические евреи, попавшие в Германию, например, не в силу своей особой предприимчивости, высоких интеллекта или профессионализма,*

расчетливости или просто тупо везения, а благодаря своей одиозной породы и небрежливой готовности жрать на халяву жирные немецкие сосиски, приготовленные **в тех же самых печах, в которых из их бабушек мыло топили**, трутся со своими баснями именно здесь, в Рунете, пытаясь в первую очередь самих себя убедить в своей жизненной состоятельности.

По сравнению с повсеместным антисемитизмом, в интернет-комментариях практически не обнаружены этнофолизмы, означающие представителей других наций. Вообще, оскорбительные номинации по признакам нации или расы единичны:

*Оттоптался напоследок **афроамериканский негр** Обама на маршрутках Омска. Нехер было на них писать Обама-чмо.*

*Будешь на велфере сидеть вместе с **неграми**.*

*Ленин живее всех живых, **негра**.*

*Основная задача журналиста — предоставить, **негра!**Русские строители?*

*А ты кто, убогий либерал-**нерусь**? Или свидомая свинья? Уж точно не твои убогие предки строили Россию, а наши, русские ;)*

*Скорее **полутурки** кудрявые из ближнего зарубежья. Туалетно-кладбищенские мастера.*

*Экий хитрый этот **черномазый**: идёт в аптеку, там в пузырьки из-под боярышника наливает боярышник, пишет на ценнике боярышник и продаёт русским людишкам под видом Неппесу, пользуясь посконной доверчивостью славян. Однако подло.*

***чухна** совсем оборзели!*

Характерная лексика свойственна комментариям, посвящённым США и Европе – вечным соперникам России на политической арене:

*Ска слили **амерам** по булкам, пойду боярки накачу с метилушкой.*

*Оттоптался напоследок **афроамериканский негр Обама** на маршрутках Омска. Нехер было на них писать **Обама-чмо**.*

***Обама** же гадит!*

*А ближе к вечеру будет отрыв. Тут часто так. Минусятся в основном откровенно ватанские каменты и если сказать "русские, хохлы, **пиндосы** - говно". Типа местная публика против расизма.*

***Евротвари** не пощадят ничего и никого. Это ж либералы, ёпти...Представляю их дачные сортиры)))*

*Так что живите в своей **загнивающей** сами, нет там никакой свободы, а у нас пока ещё есть немного.*

Наряду с еврейским народом, во все времена дискриминации подвергались представители гомосексуальной ориентации:

*Полагаю, что **геев** надо туда принудительно выслать, невзирая ни на что. А США пусть сами там решают что с ними делать: паспорта им выдавать или так пользоваться.*

Отметим, однако, существующее в русской инвективной культуре противопоставление, хорошо демонстрируемое следующим комментарием:

***геев** может и туда, а таких **педерастов** как ты, только в дома отдыха мордовии.*

Как показывает проанализированный материал, указание на гомосексуальность не обязательно является дискриминацией. Большинство комментариев свидетельствует о размытии семантики ругательств подобного рода:

*Доля не **пидарас**, он просто глупый, как пробка. Его попросили - он написал.*

*Отрубите руки этим **пидарасам** и росия станет с колен.*

***п#\$%расы**. ну если бы автобус был лучше, то понадобилось бы запрещать маршрутки7.*

*Устроили пробку на час, **пидорасы**. Сжечь вместе с фурами.*

Синонимический ряд слов, изначально означающих людей, чья нейтральная номинация в современном русском языке – *гомосексуал*, таков: *гомик, гомосек, педераст* (и разнообразные вариации, фиксирующие устное произнесение слова), *педик, педрила, пидор*.

Продemonстрируем наш тезис о размытии семантики на конкретных примерах:

– *ещё в своих **малых гомосеках** не весь баярышник выжрал, так тебя родимай и носит от злости.* – ироничное обозначение антиобщественного поведения;

– *Тебя **пидараса** не учили в школе, что власть меняется обычными выборами???* – указание на интеллектуальную несостоятельность;

– *Соси,соси **педрила**, но денег больше не будет.* – негативная номинация, связанная с исходным значением;

— *Опять этот **пидар** вылез. Банят, его банят, а оно опять всплывает.* —  
негативная номинация в отрыве от исходного значения.

Лишь два слова из этого ряда действительно означают гомосексуалов и используются в агрессивном контексте:

*Интересно, а как **гомики** доказывают властям что они настоящие **гомики**? Им что штангенциркулем диаметр сопла замеряют?*

*Из комментов не понятно. Роднянский **педик** или нет?*

Объектом дискриминации могут становиться и другие слои населения. Несколько комментаторов пренебрежительно и грубо отзываются о женщинах:

*Враги-народа-кровососы не смогли себе **телок** покрасившие купить? Много на диво стремных **бабенок**.*

*Неужели **дефки** не видят, что это смешно ? Глямур блин....*

*Зарплаты работникам, налоги с заплат, налоги с прибыли, налоги с имущества, транспортные налоги, обслуживание помещения, коммунальные услуги, страховка, проценты по кредитам, многое другое, ну и на вершинке крохотная такая прибыль, которую хочет получить хозяин, чтобы жить самому и развивать свой бизнес (**бизнеслядей** в расчёт не берём).*

Показательным в отношении оппозиции «свой – чужой» является противостояние на арене политических убеждений. В этом поле можно выделить два не противопоставленных друг другу, но широко представленных в интернет-комментариях полюса: либеральный и «фашистский» (последнее слово заключаем в кавычки в силу несоответствия привычных представлений о фашизме как политическом режиме и негативной характеристики слов *фашизм, фашист, фашистский* в современном русском оценочном инвентаре).

Либеральный полюс представлен в первую очередь нейтральными наименованиями:

*А ты кто, убогий **либерал**-нерусь? Или свидомая свинья? Уж точно не твои убогие предки строили Россию, а наши, русские ;)*

Чрезвычайно активна в комментариях номинация *либераст*, несущая негативную коннотацию:

*Кашин, как и большая часть либерастов, говнище порядочное, но почему бы и не получить первое место там. Как никак реклама. С паршивой овцы тоже пойдет. Так что поздравляю!*

*да хорошо, за мразотой либерастской удобно следить, пока вы суки в фейсбушке строчите свою блевотину.*

Однако это не единственное наименование. Встречаются такие единичные образования, как *либерасня, либерда, либероид, либшиза*:

*Вся программа либерасни укладывается в незамысловатые тезисы-дайте нам власти, много, а уж мы устроим такой дерибан России (себя не забывая) под американским руководством, 90е будете вспоминать как сладкий сон.*

*Евреи, активно участвовавшие в революции 1917 года, когда их в 37-м году начали методично гасить, тоже удивлённо восклицали "а нас то за шо???". Тоже самое ждёт и сегодняшнюю либерду в случае новой революции...*

*Первый признак глупого либероида - уличить кого-то в отсутствие ума. Второе - это переносить собственные фобии на уровень общественного сознания. Если вам кажется что-то как-то все не так и вас кто-то преследует и бросает в застенки ФСБ - обратитесь к психологу или к психиатру, в зависимости от степени тяжести вашего случая.*

*Либшиза как обычно живёт в своей реальности.*

Агрессивный коннотативный заряд имеется и у имён прилагательных соответствующего корня:

*Просто приближенные к Путлеру думают что они дворяне. Им то больше объедков перепадает. Ничего народ разберется!!! А так либеральное быдло!!!*

*Какой-то неприятный псевдолиберальный деятель изложил фантазии из совершенно разных областей...*

*нидолго рашистам, жидвам и прочим либерасто-путлеровским утыркам осталось..*

*Так это высер зеленой школоты, у которой место мозгов, тезисы от Навального и еже с ним всяк либероидной (не либеральной) шелупени.*

«Фашистский» полюс также представлен нейтральными номинациями:

*А вот и первый пособник фашистов нарисовался)*

*Кто о чем, а вы, фашисты, о своем - о национальности "врага".*

*Ваши юристы уже нажрались говна в суде ООН, а вы, суки, будете за убийства, за военные преступления, за свой фашизм и свою шизофрению расплачиваться своими детьми еще несколько поколений.*

Отметим единичное в комментариях к исследуемым блогам, но частотное в интернете вообще написание слова *фашист* как *фошизд*:

*АТО, фошызд!*

Подобное искажение графического облика слова также следует признать средством выражения агрессии, но уже на графическом уровне.

Отсутствие значимых политических событий в жизни страны в исследуемый период свело к минимуму использование комментаторами таких актуальных в современном языке негативных номинаций, как *электорат* и *пятая колонна*, их вариаций, а также иных наименований, связанных с президентством В. В. Путина:

*Сразу виден путинский электорат-дегенерат..*

*смотрите, уже б к 8 идем, ноздря в ноздрю с путенскими говноедами)*

*путеносос.*

*Убивать руснявых чинуш - богоугодное дело, мне Иисус сказал, а если будешь отрицать, то ты биндеровец и 6-ая калона и чувства вирущих оскарбление.*

Непростые политические отношения России и Украины в последние годы актуализировали пласт лексики, связанный с украинским народом и культурой. Рассмотрим в первую очередь номинации самой страны. Они представлены разнообразным искажением словарного облика слова, в частности заменой буквы К на С, что порождает ассоциацию с грубым глаголом *срать*:

*в усраине люди живут гораздо хуже и также травятся контрафактом.*

*так имя своей страны коверкай - усраины.*

*ахахах усраиские "курорты" ))) чтьо уж там, нах куришавель все на усраину кататься))*

Кроме того, здесь встречается игра слов, основанная на уже рассмотренной выше физиологии «материально-телесного низа»:

*другими словами ты хочешь сказать что в урине остались жить совсем ненормальные.*

Ещё один пример языковой игры – актуализация исторически обусловленной внутренней формы слова Украина (связь с корнем *край*):

*Ты, часом. не с **окраины**?*

Наконец, привычным наименованием Украины в русском языке оказывается варваризм *незалежная* (*независимый* по-украински):

*Процент гебешной сволочи в России намного выше чем в **незалежной**, и вам придётся её отстреливать.*

Наиболее распространённый в русском языке этнофолизм для обозначения украинцев – слово *хохлы*. Это подтверждается и данными комментариев:

***Хохлы** вороваты и продажны. В армии что не прапор-вор, то хохол. А продажны - так у них что не национальный герой, то предатель.*

*Если **хохол** не найдёт , он насрет на одну из них.*

***хохлы** это твари.*

Встречается также искажение фонетического облика слова вплоть до полной потери ассоциации с изначальной единицей:

***какелы** шароварные в говне еще более чем ты рашкованец я знаю. назови страны мира, лучшие кого ты живешь ? список больше 5 будет ?*

Значимый элемент языка вражды в связи с украинской темой – окказиональные образования. Случаи единичны, но демонстрируют тенденцию к агрессивной реакции на политическое противостояние государств:

*Так ты не забывай, что Омск тут уже был и показали на контрасте свеженьких фотографий с майдана, выступления Яценюка - со словами надо затянуть пояса попередники всё разворовали и великолепной **охолократии**.*

*это же самый писк **хохломоды** - из самой прогрессивной страны в европе, жители которой насыпали альпы.*

*Илюша изрядно говнеца накидывал, подкармливая **хохлосброд** для рейтинга, теперь на крутой тачке по европам шариться, а хохлосброд ждет нового говна ггг.*

Следующий по частотности этнофолизм – это разнообразные слова, образованные от части *укр-* в слове *Украина*:

*Дык укры сами вопят про "революцию гідности" или как там её))).*

*Хто не скачет - тот **укроп!***

*смерть недобитым **уक्रокарателям!** )*

*А **укропатриот** это тот кто получил карту поляка.*

В этом случае, так же, как и с названием государства, встречается игра с корнем глагола *срать*:

*придётся **усропатриотам** жить под шоколадным игом.*

*проблема в том что в Польше не хватит унитазов на всех **усропатриотов**.*

Остро стоящий вопрос украинского национализма актуализирует такие номинации, как *бандера*, *бандеровец*, *свидомиты* и *свидомый*:

*Соснули на выборах крепкого едросовского хренца, так что и духом вашим поганым, **бандерам** подсирающим и не пахнет в Думе ?*

*Убивать руснявых чинуш - богоугодное дело, мне Иисус сказал, а если будешь отрицать, то ты **биндеровец** и б-ая калона и чувства вирущих оскарбление.*

*Судя по комментам Варламова читают одни **свидомиты** и мигранты-руссофобы.*

*А ты кто, убогий либерал-нерусь? Или **свидомая** свинья? Уж точно не твои убогие предки строили Россию, а наши, русские ;)*

Протесты на центральной площади Киева породили такие слова, как *майдаун*, *укромайдан*, а также наименования *кастрюлеголовый* и *еврокастрюля* (в связи с надетыми на головы протестующих кастрюлями):

*Посмотрите на **майдан укропский**, вот ваша "революция" во всей красе.*

*Дура ты **кастрюлеголовая**. Отстала от жизни. Лопата сейчас не в тренде. Чтонибудь про боярышник... А петуха весной вам подарят - жрать будете, **майдауны**.*

*хехе, **еврокастрюля** обещает нам "поплатиться за всё...")))) Иди посуду помой, а то муж с работы придёт и лещами тебя раскумарит за срач на кухне...*

Трансляция культурных стереотипов – типичное следствие использования риторики ненависти. Так, основным «символом» украинской культуры признаётся сало, что влечёт за собой неуёмную фантазию комментаторов:

*сало уронили.*

*расскажи саломозглый о сытой жизни голодранцев с Укранины, бггг.*

*У свинойрылых город Днепрпетровск с миллионным население без горячей воды зимой.*

### 2.3.7. Образ России: агрессор и жертва

Агрессивный настрой интернет-комментаторов часто провоцируют публикации о неблагоприятном положении дел в стране. Возмущённой реакцией оказывается в том числе номинация России отличными от привычного способами.

Первый из них – искажение графического облика слова:

*это **рАсия**.*

*Отрубите руки этим пидарасам и **росия** станет с колен.*

Второй – эксплуатация прочно вошедшего в интернет-культуру слова *Рашка* (от английского названия России – Russia):

*говно - это ДНК **рашки**.*

*ну не в сраной и опущенной же **рашке** отдыхать!*

*Пусть сидят в **Рашке** и нахваливают Вовика.*

Это наименование страны может свободно совмещаться с другими инвективными единицами:

*Путинская **обсорашка** - страна-агрессор. снакциии работают. искандеры ни кому не страшны - С-3004--500 израильскую авиацию не видит !:) Кузя - унылое корыто уничтожившее три своих самолета!:)*

Отсутствие у собеседника пророссийских настроений может порождать обвинение в русофобии:

*Бояра в автоматах и блины с лопаты. Мало что ли, **русофоб!**?*

*Судя по комментам Варламова читают одни свидомиты и мигранты-**русофобы**.*

Искажение слов *русский, россиянин, российский* – типичное агрессивное поведение интернет-комментаторов:

*Мне вообще-т поржать. И с алкашей, и с лабутенов, и с прочих **рассеян(с)** не знающих русского языка.*

*Вступай в клуб моих умственно-отсталых фанатов-**срассеян**. Будете стаей гавкать на мои набросы.*

*Среднему **рассейскому** жителю такой отдых не по карману.*

*Ну да, куда нам до вас- элиткам земли **россиянской**)*

*мы твои отцы-основатели, **РУСЬкий** ублюдок.*

*Русские в Сочи, а это **гусские** из отрыжки 90-х.*

На этом фоне особенно выделяются окказиональные образования, предельно искажающие исходное слово:

*Убивать **руснявых** чинуш - богоугодное дело, мне Иисус сказал, а если будешь отрицать, то ты биндеровец и б-ая калона и чувства вирущих оскарблению.*

***рюзкесвиньи**, однозначно.*

*Поцему вместо понятного всем **рюским** слова "революция", кремлегиды оперируют бессмысленным для **рюскофонов** словом "майдан"?!*

Продуктивным оказывается и корень рассмотренного слова *Рашка*. От него образуются такие ксенофобские наименования, как *рашковане*:

*какелы шароварные в говне еще более чем ты **рашкованец** я знаю. назови страны мира, лучшие кого ты живешь ? список больше 5 будет ?*

*М-да по всему миру свирепствует террор у **рашкован** тихо.Подобная закономерность должно возбудить даже у европейских тугодумов некоторые вопросы. Поэтому было бы логично, что бы **ракшованы** и у себя, что ни будь взорвали в ближайшее время, дабы рассеять сомнения.*

***рашковане** - тупое стадо. Вчера они побежали воевать за русский мир, завтра побегут воевать еще за чем-нибудь. Когда в стране жизнь ничего не стоит, то проще бегать и грабить, чем зарабатывать.*

Если наиболее частотным для украинской нации оказывается презрительная номинация *хохол*, то для русских это слово *кацап*:

*А **кацап** придет и сожрет, пока горячее)*

***Кацапы** не умнеют.*

*Ржу не могу, ну какие могут быть у **кацапов** революции. **Кацапу** сама природа вбила между рогов быть рабом при барине. **Кацапу**, нужен, ГУЛАГ, НКВД, праздники строим с*

*разной хренью на палочках, продуктовые наборы на праздники и дешевая водка, вот это идеальный строй, за такой строй 90 процентов рашикован проголосуют. А революции в рашке невозможны, в рашке возможны только голодные бунты.*

Долгий период советской эпохи отражён в современной словесной реальности номинацией *совок*:

*Брайтон это не Америка, а сборище **совков**.*

*гнилоое, гипертрофированное порождение **совка** хуле.*

*Скорее не русские, а тупорылое **совковое** быдло.*

Образные номинации российских граждан включают сравнения со *скотом* или *рабами*:

*А толку отвечать если не понимаете? Ну могу повторить - ваше рабское существование в том, что вы **бесправный скот**, не имеющий никаких конституционных прав - ни право выбирать, ни право говорить, ни свободы слова, ни право на правосудие.*

*Традиционно русские выглядят как **закомплексованные животные** с дешевыми понтами. Понты конечно же от вековой нищеты, **рабства** и унижения.*

*У русского народа в генах быть **рабами**. И не важно у кого-у дворян, у чекистов или у воров. Никаких революций в РФ не будет-население просто сопьется и скурвится.*

Образ народа-раба на службе у государства-барина подчёркивается лексикой соответствующего тематического пласта:

***Баре** даже от слова "революция" ссутся и срутся!*

*даааа, крепный быдло-**раб** радуется как его **бояре** отрываются.*

При этом чаще слова *раб* используются слова *холоп* и *холуй*, также имеющие негативную оценочность и означающими крайнюю степень бесправия:

*а ватные **холопы** - одобряют как их баре гуляют.*

*одели, а **холоп** радуется как ему под ярмом своих бояр вкусно хлебать из корыта и как он рад за барьев что они глушат шампанью в куришавелях, а он гниёшь в кучугурах, дас, **холоп** и есть **холоп**.*

*Страна сказочно богата ресурсами, разворовывать, вывозить все на запад, кормить ватных **холопов** сказками о вставания с кален- можно еще очень долго.*

*Кому интересны эти **холуйские** быдлопроблемы?*

*не понимаю, что минусятского в возмущении подставлением ануса путенским холуям на путенском же курорте.*

Символом небывалых чрезмерных патриотических настроений в России в XXI веке стало выражение *духовные скрепы*, якобы объединяющие многоликий народ России, а также слово *ватник* – предмет одежды, ставший презрительным наименованием отчаянного патриота:

*пойло хлещут, любят **скрепы** из далека.*

*даааа, **скрепный** быдло-раб радуется как его бояре отрываются.*

***скрепочки**, самые **скрепные** курорты в мире.*

*всё время туалет да туалет, похоже ты там и работаешь, а **ватник**? признайся ...*

*Плюю в лицо, двуличный, безмозглый **ватник**.*

*Ты уже последние остатки мозга пропил, **ватник**.*

При этом слово *скрепы* породило и грубое наименование самого государства – *Скрепия*:

*быдло-раб в **скрепии** ещё там воет что-то, хомут на всю **скрепию**.*

Номинация *ватник* часто теряет суффикс, возвращаясь к изначальному корню:

*В России 86% населения живет с **ватой** в голове уже 17 лет и то же ничего!*

*Чтоб у **ваты** и ворья бомбило.*

*Судя по вышиванке, он не вата с Брайтона, а **вышивата** из Киева.*

Набирает популярность также наименование *портянка*:

*плюсану аднака. сралек( вдруг! всавише на сторону добра) и давившая старушек хабалка из деревни- Трамол, как-то не внушает. Хотя и другая сторона конфликта еще хуже, **портянка** никитский, этого сразу в печь.*

*ТакЪ ! Вангую 500 каментов, все **портянки**-охранители щас здесь будут.*

*все так **портяныч**, в зимбабве тоже не айс, есть еще кого зачмарить, житель бантустана ?*

Патриотизм в принципе представлен в интернет-комментариях как предосудительное явление, не соответствующее высокому смыслу, заложенному в него изначально:

*а ты **патряотик** баярышниковый только и можешь без визы в магадан съездить.  
не **потреотично** как-то.*

*ну дык **патряоты** всяя руси собрались, даже крымское.  
параноидная шизофрения **патряотов**.*

Особый пласт лексики политической тематики составляют наименования действующего президента Российской Федерации. Агрессивно настроенные комментаторы проявляют небывалый творческий размах в искажении облика настоящего имени президента:

*А что тебе та Америка, если **Владипут Владимыч** каждый год вбухивает охулиарды рублей в облигации США?))*

*Какашин - малообразованный крымнашист, по совместительству любящий страстно и продолжительно облизывать анальный проход **фофы путлера**.*

*Просто приближенные к **Путлеру** думают что они дворяне. Им то больше объедков перепадает. Ничего народ разберется!!! А так либеральное быдло!!!*

*Пусть сидят в Рашке и нахваливают **Вовика**.*

*сам не могу пока понять его мотивации, на коррупцию попер **волотьки пукенда**.  
Просто я помню из его подвигов лишь то, как он тут отсасывал плешивому самозабвенно.*

*Так что претензии вначале к колхозану хрущеву, как к основателю движения; а затем к **путену**: яркому представителю коррупции и наследия власти.*

Политическая партия «Единая Россия», так или иначе всегда ассоциирующаяся с политикой президента, представлена в комментариях исключительно негативно:

*Там **едорасы** лютуют. Частникам моап просрал конкуренцию сейчас будет их душиить. В Екатеринбурге вот-вот такое же будет. Режим антинародный.*

*Что касается домов школ итп. Это так **едросня** пилит деньги. Вот за фото 9 нужно садить, так как от этого коррупцией просто несет.*

*Я сам не люблю путина и партию **едим россию**.*

Сомнение в целесообразности проводимой политики, её разумности и соответствии нормам права, обвинения в политической пропаганде – всё это находит отражение в неологизмах современной эпохи:

*И да, смешно осуждать **пропагандонов**, занимаясь ровно тем же самым.*

*Поцему вместо понятного всем рюзким слова "революция", кремлегниды оперируют бессмысленным для рюзкофонов словом "майдан"?!)*

*Столько **кремлеботов** с пустыми журналами))) Варламов **ботоводом** стал чтоб в ТОПе держаться? Видимо лавры недожурналиста покоя не дают)))*

### 2.3.8. Угроза жизни и здоровью

Собранный материал демонстрирует два наиболее типичных для интернет-комментариев акта речевой агрессии: оскорбление и угрозу. Семантически к акту угрозы близки акты проклятия и грубого требования, поэтому они рассматриваются нами в одной тематической подгруппе.

Несмотря на широкое распространение в языке вообще, в интернет-комментариях практически не встречается военная метафора. Так, было обнаружено только два примера высказываний подобного рода:

*Одного не хватает, **вакумной боеголовки** тон на 10.*

*Трамп, **введи войска!***

Угроза причинения вреда жизни и здоровью – основной семантический пласт подобного рода агрессивных комментариев. Наиболее безобидны высказывания, прямо не называющие насильственных действий над адресатом:

***Гнать в шею** такого оленя!*

***гнать их всех ссанными тряпками!***

Однако куда больший объём материала содержит номинации конкретных действий агрессивного характера, означающих как раз угрозу жизни и здоровью:

*За сериал Белая Гвардия Родянскому **надо яйца оторвать** Это завещание покойного Бузины.*

*За такое **болт** надо не в награду давать, а в голову **вколачивать**.*

***Отрубите руки** этим пидарасам и росия станет с колен. **Стерилизовать** нужно 90% высшей номенклатуры, сотрудников кgb, мвд, судейских и их детей. И детей пропагандонов. Например, детей Проханова, Прилепина, Дугина и тому подобных. Катьку - само собой! Вообще, всех потомков сотрудников НКВД - **стерилизовать!***

Менасивные речевые акты вербализованы в интернет-комментариях всевозможными номинациями действий, влекущих за собой смерть оппонента:

*А вы их **расстреливайте** и **топите**, как в 1917-1922. Может, взамен новая вырастет, качественная.*

***Всех в расход.***

***Забетонировать** в строительной тачке - и **под откос!!***

***фотофилов, дрочеров в биореактор** всех.*

Особый пласт составляют пожелание смерти:

*На что бы ты не тратил время, ты всё равно **сдохнешь**, тело **превратится в прах** а сознание **в ничто**.*

***смерть** недобрым укрокарателям! )*

***умри.***

Жестокие средства расправы, как правило, имеют семантику сжигания:

*плюсану аднака. сралек( **вдруг!** всавише на сторону добра) и давившая старушек хабалка из деревни- Трамол, как-то не внушает. Хотя и другая сторона конфликта еще хуже, портянка никитский, этого **сразу в печь**.*

*Устроили пробку на час, пидорасы. **Сжечь** вместе с фурами.*

Типично для интернет-комментария и использование традиционных жанров злопожелания, проклятия:

***Гореть** им **а аду!!!***

*Желаю тебе **сдохнуть от рака печени** в ужасных корчах, последними минутами отравляя жизнь окружающих. Шалава ты плечевая.*

Помимо ада, называются такие локации карательных действий, как концлагеря:

***а то !** всех сука в **гулаг** . а лучше **освенцум**.*

*Не зря русских считают в Европе унтерменшиами и биологическим мусором, который по забавной случайности не превратился в **концлагерный пепел**.*

Акт грубого требования вербализуется в основном глаголами с грубыми коннотациями:

***отстань**, каловая масса, надоел.*

*Сдрисни, шалава плечевая.*

*скройся, недорозумение.*

Для грубых требований характерно использование штампов:

*Завидуй МОЛЧА, нищеврод!*

Наконец, встречается и косвенное выражение намерений:

*У тебя рот открылся.*

## § 2.4. Анализ количественных данных, полученных в ходе исследования

	В блоге Ильи Варламова		В блоге Артемия Лебедева		В обоих блогах	
Публикаций	29		18		47	
Комментариев	5860		5012		10 872	
Содержат матерную лексику	237	4%	613	12%	850	9%
Содержат иные лексико-фразеологические средств выражения речевой агрессии	1025	17%	724	14%	1749	16%
1. Интернет-жаргон	31	3%	11	2%	42	2%
2. Неполноценность разного рода	281	27%	133	18%	414	24%
3. Предосудительная деятельность	92	9%	51	7%	143	8%
4. Физиология «материально-телесного низа»	193	19%	287	40%	480	27%
5. Зоосемантическая метафора	85	8%	62	9%	147	8%
6. Оппозиция «свой – чужой»	176	17%	134	19%	310	18%
7. Образ России: агрессор и жертва	124	12%	37	5%	161	9%
8. Угроза жизни и здоровью	43	4%	9	1%	52	3%

Остановимся подробнее на количественных данных, характеризующих рассмотренные выше комментарии.

Как уже отмечалось, комментарии, содержащие матерную лексику, из анализа были исключены. Их доля для каждого блога различна. Для блога Ильи Варламова доля комментариев, содержащих мат, равна 4%. Число комментариев с матизмами увеличивается втрое в блоге Артемия Лебедева.

Вероятно, это может быть связано с неразрывностью публикации и комментария: практически во всех публикациях этого блогера присутствует матерная лексика, которая может провоцировать читателя на ответную реакцию с выбором похожих экспрессивных средств. Для Ильи Варламова

использование мата характерно в меньшей степени. С другой стороны, конкретные механизмы модерации (например, бан – блокировка возможности оставлять комментарии, удаление комментариев и др.) исследователю неизвестны, поэтому причины подобного распределения мата в комментариях двух блогов остаются на уровне предположений.

Иные средства выражения речевой агрессии распределяются практически поровну: 17% от всех комментариев в блоге Варламова и 14% всех комментариев в блоге Лебедева. Однако обратим внимание на разницу в три сотни комментариев, обусловленную исключением из анализа комментариев с матерной лексикой: в блоге Лебедева комментариев с иными маркерами речевой агрессии меньше, чем в блоге Варламова. Это связано в первую очередь с более активным функционированием мата в «Живом журнале» блогера-дизайнера.

Для блога Ильи Варламова наиболее популярной тематической группой маркеров речевой агрессии оказываются номинации неполноценности разного рода. Конкретный материал демонстрирует более активное, нежели в блоге Лебедева, использование инвектив, называющих душевные заболевания (*дебил, идиот, олигофрен* и др.).

Для блога Артемия Лебедева самой многочисленной оказывается тематическая группа, репрезентирующая физиологию «материально-телесного низа» – почти в два раза больше контекстов, чем в блоге Ильи Варламова. Причины этого установить затруднительно, однако можно предположить, что в русской речевой культуре использование слов этого лексического пласта – наиболее популярная агрессивная тактика.

Примерно равное процентное соотношение наблюдается в случае с единицами интернет-жаргона, вербализацией предосудительной деятельности, зоосемантической метафорой и вербализацией оппозиции «свой – чужой». Эти группы составляют основной фонд единиц инвективного инвентаря – наиболее частотные оскорбительные лексемы и фразеологизмы, используемые комментаторами.

Интересно, что в блоге Ильи Варламова обнаруживается более активная эксплуатация образа России (12% от числа всех комментариев против 5% в блоге Артемия Лебедева). Это связано в том числе и с освещением Варламовым горячих новостей, связанных с внутри- и внешнеполитической ситуацией. В блоге Лебедева такие информационные стимулы для комментаторов встречаются реже, поэтому доля агрессии в адрес россиян, русского народа, российских политиков и России как культурного феномена ниже в два раза.

В целом, сравнивая сумму долей различных тематических групп маркеров речевой агрессии, можно говорить о наличии трёх крупных категорий, распределяющихся по встречаемости в комментариях:

- вербализация неполноценности разного рода (24%), физиологии «материально-телесного низа» (27%) и оппозиции «свой – чужой» (18%) – 69% от общего числа комментариев;

- номинации предосудительной деятельности (8%), зоосемантическая метафора (8%), а также вербализация негативных эмоций относительно России (9%) – 25% от общего числа комментариев;

- использование интернет-жаргона (2%), а также таких жанров речевой агрессии, как грубое требование, проклятие и угроза (3%) – 5% от общего числа комментариев.

Любопытно, что высказывания, содержащие матерную лексику, составляют всего 9% от общего числа комментариев, что позволяет говорить о высокой степени агрессивности дискурса независимо от использования в нём нецензурных слов и выражений: доля агрессивных комментариев в обоих блогах составляет 16% от общего числа комментариев, что, однако, не позволяет снять тезис о тотальной агрессивности дискурса, так как проанализированный материал убедительно показывает степень конфликтного напряжения в пространстве интернет-комментариев, постоянно пополняемом новыми агрессивными единицами.

## § 2.5. Портрет агрессивной языковой личности в интернете

Свободное письмо в интернете, по словам М. Ю. Сидоровой, стало для русской языковой личности истинной ценностью в силу недавно обретенной свободы публичного самовыражения на фоне культуры, «в которой творческое письмо имело высочайший статус» (Сидорова, 2006, 29).

Раздражительность и агрессивность комментаторов в интернете не новость для лингвистов. Как отмечает В. В. Зверева, «юзеры Рунета привыкли к чрезмерности в риторических боях». Исследователь также замечает, что пользователям свойственна «культура доведённого до совершенства троллинга <...> и “холиваров”» (Зверева, 2012, 46). Иной раз интернет-коммуникация представляет собой один объёмный холивар, то есть яростный спор на значимую тему с большим количеством оппонентов, возникающий многократно – в разное время и на разных площадках (Словарь языка интернета, 2016, 158).

Как было показано выше, интернет-комментарий включает не только реакцию на общественно значимое событие, но и эмоции враждебности, выраженные средствами речевой агрессии (Салимовский, Ермакова, 2011, 71).

В интернет-комментариях мы находим те же признаки циничной коммуникации, что и в СМИ: стёб, приколизм, насмешку над всем, что имеет здравый смысл, лукавую иронию, издевательства и оскорбления. Приметой времени оказывается повсеместное нарушение этических норм, проявляющееся в вульгарности, инвективности и агрессивности текста (Рацибурская, Самыличева, 2013, 166).

Специфическое поле напряжения в дискуссиях, протекающих в интернет-комментариях, наполнено иронией, насмешками, стёбом – ёрнически агрессивным поведением и соответствующим стилем речи, высмеиванием того, что, казалось бы, к шутке не располагает.

В речеведении уже давно продуктивно используется понятие языковой личности – особого вида репрезентации личности, включающего как

психический, так и социальный, этический и другие компоненты, но поданные через речевое поведение субъекта.

Изучая языковую личность, исследователь обращается к объекту интеграции личностного и языкового начала, совокупности индивидуальных коммуникативных способностей субъекта, а также всем этапам речевых и мыслительных процессов – от намерения вступить в общение до порождённого текста (*Козырев, Черняк, 2012, 19–20*).

Конструирование идентичности в интернете происходит не только в процессе автопрезентации, но и в процессе взаимодействия с другими пользователями (*Зверева, 2012, 11*). Заметнее всего это проявляется в интернет-комментариях – базовом интернет-жанре, отражающем интерактивность сетевой среды. На этом принципе основано и функционирование речевой агрессии: агрессия в речевом поведении одного коммуниканта приводит к такому же поведению со стороны другого (*Якимова, 2011*).

Возвращаясь к исследованному нами материалу, можно сказать, что язык комментариев предлагает «порочные образцы речевого поведения, когда агрессивность становится частью языковой личности» (*Петрова, Рацибурская, 2011, 4–5*). М. Ю. Сидорова, например, называет агрессивно настроенных интернет-пользователей носителями языка, использующими интернет «в качестве электронного забора, где можно писать что угодно и как угодно» (*Сидорова, 2006, 29*).

Традиционно сферой функционирования речевой агрессии были ситуации, в которых агрессивное поведение рассматривалось людьми как следствие особого социального статуса. Именно поэтому типичной агрессивной средой всегда были семья, учебные заведения, армия, медицинские учреждения, сфера торговли и др. (*Русский язык. Школьный энциклопедический словарь, 2014, 331*).

С появлением интернета сфера речевой агрессии существенно расширилась. По мнению И. В. Ксенофоновой, «психологически легче высказывать гадости человеку, если для пользователя он – безликий набор букв

(никнейм, который автор видит впервые)» (Ксенофонтова, 2009, 292).

В разной степени агрессия свойственна каждому типу языковой личности, но, по представлениям К. Ф. Седова, степень агрессивности не только неодинакова, но и сугубо индивидуальна (Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011, 36).

Т. И. Стексова намечает несколько типов языковых личностей в интернет-комментариях в зависимости от характера реакции (эмоциональной, рациональной, игровой, прагматической) и речевой стратегии (конфликтной, агрессивной, ироничной, кооперативной) [Стексова, 2014, 84].

Детальное описание типов речевого поведения языковой личности проведено К. Ф. Седовым. Так, исследователь предлагает выделять

– конфликтный тип, демонстрирующий установку против партнёра по коммуникации и желание самоутвердиться за счёт собеседника и подразделяющийся на конфликтно-агрессивный и конфликтно-манипуляторский подтипы;

– центрированный тип, характеризующийся наличием у одного или обоих участников коммуникации установки на себя при игнорировании партнёра;

– кооперативный тип, отличающийся доминирующей установкой на партнёра (Седов, 2000, 301, 304, 306).

Мотивы агрессивных интернет-комментаторов сходны с мотивами деятельности сетевых троллей, описанными Д. И. Семёновым и Г. А. Шушариной: поиск внимания, развлечение, гнев, самоутверждение (Семёнов, Шушарина, 2011, 135).

Параметры языковой личности служат основой для индивидуального или коллективного языкового стиля. На аксиологической шкале стиль всегда стоял весьма высоко. Достаточно вспомнить афоризм Ж. Бюффона: «Стиль – это человек» (Русский язык. Школьный энциклопедический словарь, 2014, 530). Однако, как убедительно демонстрирует проанализированный материал, эта мысль для многих интернет-пользователей как максима общения не существует

вовсе.

Исследуемый нами феномен речевой агрессии – принадлежность конфликтно-агрессивного подтипа конфликтной языковой личности. По словам К. Ф. Седова, «агрессор – ущербная в социально-психологическом отношении личность», которая для ощущения собственной полноценности должна доставить собеседнику моральный дискомфорт. Крайней формой речевой агрессии признаётся коммуникативный садизм, когда один из коммуникантов становится объектом вербального издевательства (Седов, 2000, 301).

Материал комментариев в популярных блогах показывает, что в интернет-среде культивируются стереотипные незтичные речевые реакции на публикуемые сообщения (Салимовский, Ермакова, 2011, 73). Призванный регулировать общение между собеседниками и, как следствие, облегчать взаимопонимание и достижение общих целей коммуникации, этикетный кодекс в интернете теряет свою силу. Максима «Помни, что ты общаешься с живыми людьми, поэтому разговаривай так, как ты бы хотел, чтобы разговаривали с тобой» оказывается нерелевантной для агрессивных языковых личностей (Русский язык. Школьный энциклопедический словарь, 2014, 335).

Успешный конструктивный диалог не может развёртываться в условиях агрессивного речевого поведения. Толерантность в коммуникации проявляется в соблюдении коммуникативных норм, в которые речевая агрессия, безусловно, не входит, так как терпимость в общении основана на взаимоуважении и доброжелательности (там же, 379–380), в то время как негативный характер речевой агрессии обусловлен использованием речевых средств, «противоречащих институциональным и ситуативным нормам коммуникации» (Якимова, 2011).

Однако несомненно и то, что речевая агрессия неспроста занимает такие серьёзные позиции в портрете языковой личности. Как неотъемлемая часть человеческого общения речевая агрессия обладает рядом функций. Наиболее чёткое разграничение этих функций при учёте их диалектического взаимодействия приводит М. В. Загидуллина:

- функция саморепрезентации, в том числе в силу неизбежной публичности в медиапространстве, перенасыщенном технологиями;
- функция адаптации, в том числе для защиты от вторжения в личное пространство;
- функция защиты от «чужаков», нарушающих герметизм группы;
- функция селекции, связанная с идентификацией (то, что в одной группе воспринимается как агрессия, в другой может быть кодом, маркирующим «своих») [Речевая агрессия как свойство информационного пространства, 2011, 7–8].

Таким образом, оказывается, что сущностная характеристика речевой агрессии – её амбивалентность. Древний смысл, вложенный в слово *agressio* в латинском языке, предполагал решительное движение вперёд, и, как справедливо замечает М. Н. Черкасова, в разработке феномена речевой агрессии важно выявлять вектор движения по аксиологической шкале: агрессия бывает «злокачественной» и «доброкачественной» (Черкасова, 2011).

Коллективная языковая личность в интернете обладает всеми чертами русского коммуникативного сознания, выделенными И. А. Стерниным:

- возможностью заговорить с любым человеком;
- возможностью сделать замечание незнакомому человеку, дать ему совет;
- возможностью вмешаться в беседу разговаривающих людей;
- возможностью высказать своё мнение по поводу того, что обсуждают рядом незнакомые люди, а также поправить их, разъяснить им их ошибку и т. п. (Стернин, 2000).

Всё это говорит об ограничении коммуникативной обособленности личности: русская языковая личность считает допустимым подобное вторжение. Материал интернет-комментариев лишь подтверждает этот тезис. Наличие таких устойчивых коммуникативных черт позволяет говорить, вслед за Ю. Н. Карауловым, о существовании «общерусского языкового типа», о его свойствах, определяющих «национально-культурную мотивированность

речевого поведения» (Караулов, 2010, 42), основанных в свою очередь на общности культурных ценностей и традиций (там же, 47).

Тем не менее, даже обсуждение таких высоких понятий, как победа в Великой Отечественной войне, не повод для снижения градуса агрессивности. Вот такая реакция сопровождает одну из публикаций Артемия Лебедева:

*Вот одну особенность я заметил: все нормальные люди просто отмечают День Победы. А каждый либераст старается по-своему **обосрать** этот праздник.*

*Тёма был на этот раз более политкорректным. В следующем году он будет обвязан **колорадками**.*

Сниженная лексика в приведённых комментариях соединяется с неологизмами последнего времени. В следующих же комментариях активна актуальная оценочная лексика:

*просто у вас слишком убогий орган в голове, мозгом его язык не поворачивается назвать, чтобы понять, как можно быть одновременно против фашизма и против оголтелых сектантов, спекулянтов и позеров, вроде вас и всех **Свидетелей Георгиевской Ленточки**.*

*Сочувствую, вы **жертва советской пропаганды**.*

*Тёма вас просто жаль. Вы **заказной товарищ**, даже если вы себя пытаетесь убедить в обратном.*

*Хорошая книга. Доставляет тем, что это личное мнение и воспоминания о событиях простого солдата, ни разу не героя. А не либеральных мразей-историков и **тупых урапатриотов**.*

Подобные свойства коллективной языковой личности обуславливают принципиально агональный характер коммуникации в интернете, образно описанный В. Зверевой: «На площадках интернет-дискуссий тривиальное имеет такую же силу, как и социально важное; здесь нет особого статуса у рационального и аргументированного обсуждения, но есть яростные сражения, эмоции уравнены с логикой, а информационный шум или заказные материалы могут блокировать каналы коммуникации» (Зверева, 2012, 15).

Речевая агрессия понимается в том числе и как эксплицитно выраженная оппозиционность говорящего по отношению к собеседнику (Басовская, 2004,

258). Речевая агрессия относится к агональному модусу коммуникации в её интолерантном аспекте: для агрессии обязательно наличие противоборствующих сторон (Шейгал, Дешевова, 2009, 147). Как показало настоящее исследование, в интернет-комментариях преобладает не дискуссионная (установление истины посредством спора), а конфронтативная агональность (выяснение отношений, эмоциональная разрядка, выброс негативных эмоций, нанесение ущерба сопернику).

Выделение инвективного, или агрессивного типа языковой личности (Седов, 2000) позволяет обосновать уже упомянутую инвективную функцию языка. Стратегия такой языковой личности включает тактики оскорбления, навешивания ярлыков, нагнетания обвинений, ответа вопросом на вопрос и постоянное использование обценной лексики (Шарифуллин, 2004, 133).

Интересно, что, по замечанию В. И. Жельвиса, «словами иной раз можно добиться даже большего, чем соответствующим физическим действием <...> Таким образом, в определённых ситуациях инвектива способна создать видимость активного поиска выхода из эмоционального напряжения» (Жельвис, 2001, 43).

Отмечается, что речевая агрессия имеет положительную катартическую роль, при этом чем оскорбительнее слово, тем лучше оно снимает напряжение. Однако это не отменяет возможности такой депрессии, когда, согласно бытовым определениям, *даже выругаться нету сил, зла не хватает* (там же, 44–45).

Наблюдение за поведением интернет-комментаторов позволяет не согласиться с замечанием Н. А. Карабань о том, что сетевое сообщество «пытается разными способами противостоять этим “издержкам” виртуальной коммуникации [неэтичному поведению – М. В.]» (Интернет-коммуникация как новая речевая формация, 2012, 163).

В этой же работе приводится тезис об оптимизации коммуникативных процессов как насущной потребности прежде всего для самих виртуальных коммуникантов и их коллективов. Материал настоящего исследования,

датированный 2017 годом, говорит о практически полном отсутствии оптимизации коммуникации и единичных случаях призывов к коммуникативной кооперации.

Ещё в 2004 году Е. Н. Басовская отмечала, что в жанре интервью речевая агрессия выступает модным и универсальным риторическим приёмом (Басовская, 2004, 258). Как представляется, это справедливо и для жанра интернет-комментария, где царит придирчивый, требовательный, ёрнический тон – агрессивное панибратство.

Показательны в этом отношении комментарии в блоге Ильи Варламова, представляющие собой рефлексию пользователей над жанром интернет-комментария:

*жжурналист года. Не более. С **помойкой** в камментах.*

*Не оставайтесь равнодушными, подключайтесь к этому **срачегу**))))*

***Ужас, ну и комментарии.** Кажется, это тренд **вот так** реагировать на любую тему... Спасибо за подборку.*

В заключение приведём рассуждение Я. А. Волковой о главном принципе агрессивного поведения в интернет-коммуникации: «Основной постулат деструктивного общения – “я хозяин положения, а мой собеседник – жертва, и причинить ей боль любыми способами – доблесть”. Несмотря на циничность подобного заявления, именно такой тип общения поощряется новыми социальными нормами в межличностной коммуникации, и есть все основания полагать, что деструктивное общение отвоёвывает всё более значительные позиции во всех без исключения сферах человеческой коммуникации» (Волкова, 2012).

Как представляется, одним из основных способов выражения подобных коммуникативных установок и являются исследованные лексико-фразеологические единицы агрессивного инвентаря русской языковой личности в интернете.

## Выводы к главе 2

1. Лексика как уровень языка, по сравнению с другими его пластами, наиболее подвержена изменениям, быстро реагирует на перемены, фиксируя динамику действительности. Изменениям подвержены и средства выражения речевой агрессии, представленные лексико-фразеологическими единицами.

Репертуар агрессивных лексических единиц чрезвычайно объёмен и составляет особый лексико-стилистический инвентарь, функционирующий по принципу тематических групп – крупных лексических объединений одной сферы действительности. Сообразно структуре значения лексемы агрессивность единиц этого инвентаря может проявляться как в самом значении, так и в коннотативных семах.

2. Обращение к комментариям в блогах «Живого журнала» обусловлено популярностью платформы и злободневностью публикаций, которые стимулируют обмен мнениями среди читателей. Широкий спектр затрагиваемых вопросов позволяет выделить точки наибольшего напряжения и выявить степень агрессивности дискурса.

3. Функционально и тематически интернет-комментарии в «Живом журнале» распределяются по нескольким крупным категориям в зависимости от того агрессивного компонента значения, который преобладает в обнаруженных лексико-фразеологических единицах.

Самые продолжительные ряды экспрессивных единиц агрессивного характера составляют следующие тематические группы: лексика интернет-жаргонов, лексика, вербализующая явления неполноценности, предосудительной деятельности, «материально-телесного низа», а также оформляющая сравнение человека с животным, оппозицию «свой – чужой» в аспекте расы, нации, рода деятельности и др. параметров, образ России как государства, а также образ российского общества текущего момента, угрозу жизни и здоровью в жанрах неэтикетного требования, злопожелания и непосредственно угрозы.

4. Конфликтогенное пространство интернет-комментариев наполнено иронией, насмешками и ёрничеством, сопровождающими абсолютно все явления действительности, даже не располагающие к такому отношению.

По всей видимости, этот феномен связан с особым типом коллективной языковой личности, сформировавшейся в Рунете, – личности конфликтно-агрессивного типа, характеризуемой как индивидуальными, так и общими чертами коммуникативного поведения.

Повторяющиеся агрессивные речевые акты, наполненные сходными по тематике лексико-фразеологическими единицами, ограничивают коммуникативную свободу личности от вторжения извне: национальная особенность агрессивного речевого поведения предполагает разнообразные формы вмешательства в пространство частного мнения, отражённого в публикации и комментариях к ней.

## Заключение

Авторы «Словаря языка интернета» отмечают, что язык неизбежно меняется: «В начале 2000-х годов это вызывало либо возмущение, либо смех. Вскоре стало понятно, что на наших глазах разворачивается уникальный эксперимент над Языком и языками, который надо описывать немедленно и всерьёз, потому что это как раз и есть передний край лингвистической науки, где объект исследования приходится всё время догонять» (Словарь языка интернета, 2016, 3).

Проведённое в русле интернет-лингвистики, настоящее исследование подтверждает часто повторяемую мысль о печальном состоянии культуры и языка современного общества (*Петрова, Рацибурская*, 2011, 43). Речь идёт, конечно, об агрессивных настроениях, царящих в социуме и особенно ярко представленных в интернет-коммуникации.

С другой стороны, интернет, по мнению В. Зверевой, позволяет преодолеть идеологическую несвободу, в который Россия оказалась вовлечена вследствие кризиса масс-медиа и политики каналов центрального телевидения, искусственно редуцирующих множественность мнений и ограничивающих естественную полифонию (*Зверева*, 2012, 239). В интернет-коммуникации пользователи пытаются выстраивать воображаемый диалог с властью, компенсируя этим свою неуслышанность (там же, 250).

В настоящей работе исследованию были подвергнуты агрессивные интернет-комментарии в блогах платформы «Живой журнал». Предметом пристального внимания стали лексика и фразеология, формирующие тематические группы маркеров речевой агрессии. Посредством сплошной выборки были отобраны более 10 000 комментариев, из которых около 2000 содержали признаки агрессии.

Компонентный и контекстуальный анализ отобранных единиц позволил определить наиболее распространённые средства выражения речевой агрессии лексико-фразеологического уровня языка, а также предположить зависимость

комментариев от характера публикации, к которой они относятся.

Анализ материала выявил восемь крупных функционально-тематических групп слов и выражений, которыми интернет-пользователи выражают агрессивные интенции по отношению к автору блога, друг другу, предмету публикации и другим комментариям. На основе полученных данных был сформирован портрет агрессивной языковой личности в пространстве Рунета, характеризующийся в первую очередь раскрепощённостью речевого поведения.

Количественные данные и расчёты позволили сделать выводы о распространённости явления речевой агрессии в интернет-комментариях, а также об актуальности тех или иных пластов лексики и фразеологии, оформляющих агрессивное высказывание.

Собранный материал и полученные результаты анализа дополняют представления о речевой агрессии образом русскоязычной интернет-личности, для которой характерны агрессивные коммуникативные тактики на лексико-фразеологическом уровне.

В ходе исследования подтвердилась гипотеза

– о речевой агрессии как параметре коммуникативного портрета личности: личностный характер отбора средств выражения речевой агрессии определяет её многоликий образ;

– о существовании в языке тематического поля единиц, функционирующих как средства выражения речевой агрессии, – поля динамического и постоянно пополняемого активностью пользователей интернета;

– о расширении арсенала средств выражения речевой агрессии в связи с особым характером текста, в который заложены агрессивные мировоззренческие установки, свойственные национальному коммуникативному типу, допускающему вторжение в коммуникативное пространство собеседника, а также активизации личности конфликтно-агрессивного типа в современном интернет-пространстве.

Новизна настоящего исследования определяется обращением к недостаточно изученной сфере бытования речевой агрессии – жанру интернет-комментария, а также намеченными чертами речевого портрета участников агрессивной коммуникации, проявляющих негативное отношение практически к любым сферам действительности с помощью изощрённых средств выражения речевой агрессии.

Представленный в Приложении материал позволяет в перспективе расширить лексикографические представления о речевой агрессии, дополнив существующие издания живым материалом актуальной эпохи, изучить распределение лексики по шкале инвективности, а также может быть использован лингвистами-экспертами как часть базы инвективного фонда русского языка.

Итак, исследованный фрагмент русского лексико-фразеологического инвентаря речевой агрессии ещё раз подтверждает тезис, заявленный в начале работы, – «языковой вкус» России XXI века – при всём многообразии явлений его составляющих – характеризуется также крайне высокой степенью агрессивности дискурса, следующей за реализацией права на свободу слова и самовыражения.

## Литература

1. Агрессия в языке и речи / Под ред. И. А. Шаронова. М.: РГГУ, 2004. 288 с.
2. Антонова Л. Г. Авторская провокативная стилистика записей в блоге // Медиалингвистика. 2013. № 2. С. 199–202.
3. Апресян В. Ю. Имплицитная агрессия в языке // Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии. Третья Международная конференция «Диалог 2003». URL: <http://www.dialog-21.ru/media/2604/apresian.pdf> (дата обращения: 01.05.2018).
4. Бакиев А. Г. Природа вербальной агрессии // Вестник Башкирского ун-та. 2013. № 1. С. 162–165.
5. Басовская Е. Н. Творцы чёрно-белой реальности: о вербальной агрессии в средствах массовой информации // Критика и семиотика. Новосибирск, 2004. Вып. 7. С. 257–263.
6. Бахтин М. М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса. М.: Худож. лит., 1990. 543 с.
7. Белянин В. П. Психолингвистические аспекты художественного текста. М.: Изд-во Московского ун-та, 1988. 121 с.
8. Васильев А. Д. Слово в российском телеэфире: Очерки новейшего словоупотребления М.: Флинта : Наука, 2003. 224 с.
9. Власова Е. В. Речевая агрессия в печатных СМИ: На материале немецко- и русскоязычных газет 30-х и 90-х гг. XX в.: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Саратов, 2005. 219 с.
10. Волкова Я. А. Приёмы коммуникативного садизма в деструктивном общении // Сибирская ассоциация лингвистов-экспертов. 2012. URL: [http://siberia-expert.com/publ/konferencii/konferencija\\_2012/ja\\_a\\_volkova\\_priemy\\_kommunikativnogo\\_sadizma\\_v\\_destruktivnom\\_obshhenii/10-1-0-284](http://siberia-expert.com/publ/konferencii/konferencija_2012/ja_a_volkova_priemy_kommunikativnogo_sadizma_v_destruktivnom_obshhenii/10-1-0-284) (дата обращения: 01.05.2018).

11. *Воронцова Т. А.* Коммуникативный конфликт в Интернет-дискурсе // Русский язык в Интернете: личность, общество, коммуникация, культура: сборник статей I Международной научно-практической конференции. Москва, РУДН, 8–9 февраля 2017 г. / Под общ. ред. А. В. Должиковой, В. В. Барабаша. М.: РУДН, 2017. С. 168–173.

12. *Воронцова Т. А.* Речевая агрессия в коммуникативно-дискурсивной парадигме // Вестник ВГУ. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2006. № 1. С. 83–86. (*Воронцова, 2006а*).

13. *Воронцова Т. А.* Речевая агрессия: Коммуникативно-дискурсивный подход: Автореф. дис. ... докт. филол. наук. Челябинск, 2006. 43 с. (*Воронцова, 2006б*).

14. *Воронцова Т. А.* Троллинг и флейминг: речевая агрессия в интернет-коммуникации // Вестник Удмуртского университета. Серия: История и филология. 2016. Т. 26. Вып. 2. С. 109–116.

15. *Воронцова Т. А.* Формирование объектов речевой агрессии в коллективном когнитивном пространстве // Вестник ЧелГУ. 2013. № 24 (315). С. 69–73.

16. *Гладилин А. В.* «Язык вражды» как коммуникация // Современные исследования социальных. 2012. № 11 (19). URL: [https://www.academia.edu/4716457/%D0%AF%D0%B7%D1%8B%D0%BA\\_%D0%B2%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B4%D1%8B\\_%D0%BA%D0%B0%D0%BA\\_%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BC%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F\\_%D0%93%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD](https://www.academia.edu/4716457/%D0%AF%D0%B7%D1%8B%D0%BA_%D0%B2%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B4%D1%8B_%D0%BA%D0%B0%D0%BA_%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BC%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F_%D0%93%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD) (дата обращения: 01.05.2018).

17. *Голев Н. Д.* Общие проблемы взаимодействия естественного и юридического языка, лингвистики и юриспруденции // Юрислингвистика–2: Русский язык в его естественном и юридическом бытии. Барнаул, 2000. С. 8–40.

18. *Гусейнов Г.* Берлога веблога. Введение в эрратическую семантику. 2005. URL: [http://www.speakrus.ru/gg/microprosa\\_erratica-1.htm](http://www.speakrus.ru/gg/microprosa_erratica-1.htm) (дата обращения:

01.05.2018).

19. *Гуськова С. В.* Речевая агрессия: способы выражения в региональной прессе // Вестник ТГУ. 2012. № 1. С. 156–165.

20. *Дахалаева Е. Ч.* Интернет-комментарии портала «Новости Mail.ru» как объект лингвистического исследования // Научное обозрение. Филологические науки. 2014. № 1. С. 31–31.

21. *Евстафьева А. В.* Язык вражды в средствах массовой информации: лингвистические и экстралингвистические факторы функционирования: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Тамбов, 2009. 24 с.

22. *Ениколопов С. Н., Кузнецова Ю. М., Чудова Н. В.* Агрессия в обыденной жизни. М.: Политическая энциклопедия, 2014. 493 с.

23. *Ефремов В. А.* О влиянии электронной коммуникации на язык и речь современника // Динамика языковых и культурных процессов в современной России. Материалы IV Конгресса РОПРЯЛ. Том 1. Материалы IV Конгресса «РОПРЯЛ», проходящего в рамках I Педагогического форума «Русский язык в современной школе» (Сочи, 1–2 ноября 2014 года) / Редкол.: К. А. Рогова, Г. М. Васильева, Д. А. Щукина и др. В 4 т. Т. 1. СПб.: РОПРЯЛ, 2014. С. 76–80.

24. *Ефремов В. А.* О новых формах наивной лингвистики в эпоху интернета // Антропологический форум. 2014. № 21. С. 74–81.

25. *Ефремов В. А.* Русский язык в Интернете // Журнальный зал. 2013. № 5. URL: <http://magazines.russ.ru/october/2014/1/9e.html> (дата обращения: 01.05.2018).

26. *Жельвис В. И.* Поле брани: Сквернословие как социальная проблема в языках и культурах мира. М.: Ладомир, 2001. 349 с.

27. *Жельвис В. И.* Эмотивный аспект речи. Психолингвистическая интерпретация речевого воздействия. Ярославль: ЯрГУ, 1990. 157 с.

28. *Задонский Т., святитель.* Сокровище духовное, от мира собираемое. Задонский Рождество-Богородицкий мужской монастырь, 2000. 642 с.

29. *Закоян Л. М.* Выражение агрессии в современном русском и английском языках: на материале американского национального варианта

английского языка: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. М., 2010. 20 с.

30. *Зверева В. В.* Сетевые разговоры. Культурные коммуникации в Рунете. Bergen: University of Bergen, 2012. 279 с.

31. Интернет-коммуникация как новая речевая формация / Науч. ред. Т. Н. Колокольцева, О. В. Лутовинова. М.: Флинта : Наука, 2012. 328 с.

32. *Караулов Ю. Н.* Русский язык и языковая личность. М.: Издательство ЛКИ, 2010, 264 с.

33. *Карпоян С. М.* Эпистемическая модальность в интернет-комментарии: дисс. ... канд. филол. наук. Ростов н/Д, 2014. 183 с.

34. *Карякин А. В.* Стратегемно-тактические способы реализации речевой агрессии в политическом дискурсе: на материале немецкого языка: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Волгоград, 2010. 19 с.

35. *Клушина Н. И.* Образ врага о военной риторике в мирное время // Русская речь. 2006. № 5. С. 79–87.

36. *Клушина Н. И.* Стилистика публицистического текста. М.: Медиа-Мир, 2008. 242 с.

37. *Клушина Н. И.* Этические аспекты массовой коммуникации // Вестник РУДН. Серия: Лингвистика. 2014. № 1. С. 59–66.

38. *Козырев В. А., Черняк В. Д.* Современная языковая ситуация и речевая культура. М.: Флинта : Наука, 2012. 184 с.

39. *Комалова Л. Р.* Типология мультилингвальной вербализации эмоционального состояния «агрессия»: на материале разносистемных данных корпусной лингвистики: Автореф. дис. ... докт. филол. наук. М., 2016. 52 с.

40. *Комалова Л. Р.* Язык и речевая агрессия: аналитический обзор. М.: ИНИОН РАН, 2015. 74 с.

41. *Коробкова О. С.* Маркеры языка вражды в номинациях этнической принадлежности: социолингвистический аспект // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2009. № 111. С. 200–205.

42. *Коряковцев А. В., Головачева О. В.* К проблеме инвективного функционирования языка и лексикографического описания русской

инвективной лексики // Юрислингвистика–5: Юридические аспекты языка и лингвистические аспекты права. Барнаул, 2004. С. 216–225.

43. *Костомаров В. Г.* Языковой вкус эпохи. СПб.: Златоуст, 1999. 447 с.

44. *Кронгауз М.* Русский язык на грани нервного срыва. М.: Знак : Языки славянских культур, 2009. 232 с.

45. *Ксенофонтова И. В.* Специфика коммуникации в условиях анонимности: меметика, имиджборды, троллинг // Интернет и фольклор. М., 2009. С. 285–294.

46. *Кузнецова Н. В.* Мы такие разные... И всё-таки мы вместе! // Мир русского слова. 2013. № 1. С. 108–109.

47. *Курьянович А. В.* Инвективные речевые жанры в пространстве современной межличностной коммуникации // Вестник ТГПУ. 2005. № 3. С. 106–112.

48. *Лазебная И. Б.* Особенности выражения речевой агрессии в современном английском языке: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Белгород, 2007. 22 с.

49. *Ларионова А. С.* Лексико-семантические и стилистические способы выражения агрессии в художественном тексте: на материале художественных произведений английских и русских писателей XIX–XX веков: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. М., 2008. 25 с.

50. *Лебедева Н. В.* Метаязыковое сознание участников интернет-коммуникации (общезыковые аспекты) // Обыденное метаязыковое сознание и наивная лингвистика / Отв. ред. А. Н. Ростова. Кемерово; Барнаул, 2008. С. 297–310.

51. *Левонтина И.* О чём речь. М.: АСТ : Corpus, 2015. 506 с. (*Левонтина*, 2016а).

52. *Левонтина И.* Русский со словарём. М.: АСТ : Corpus, 2016. 464 с. (*Левонтина*, 2016б).

53. *Мартынова И. А.* Функционально-прагматическое поле менасивных речевых актов: На материале современной англоязычной художественной

литературы: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Самара, 2006. 17 с.

54. *Месропян Л. М.* Речевое агрессивное манипулирование в юрислингвистическом аспекте: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Ростов н/Д, 2014. 25 с.

55. *Михайловина Е.* Илья Варламов превратил свой блог в авторское СМИ // The Village. 15.06.2015. URL: <http://www.the-village.ru/village/city/city/216401-varlamov> (дата обращения: 01.05.2018).

56. *Мокиенко В. М.* Русская бранная лексика: цензурное и нецензурное // Русистика. 1994. № 1/2. URL: <http://philology.ru/linguistics2/mokiyenko-94.htm> (дата обращения: 01.05.2018).

57. *Паремюшвили Э. Э.* Речевая агрессия в непрямой коммуникации: на материале русской классической и современной литературы: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. М., 2013. 24 с.

58. *Петрова Н. Е., Рацибурская Л. В.* Язык современных СМИ: средства речевой агрессии. М.: Флинта : Наука, 2011. 155 с.

59. Понятие чести и достоинства, оскорбления и ненормативности в текстах права и СМИ / Отв. ред. А. К. Симонов. Науч. ред. А. Р. Ратинов. М.: Права человека, 1997. 128 с.

60. *Попова А. А.* Основные научные подходы к исследованию феномена агрессии // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. 2015. № 2 (158). С. 208–213.

61. *Попова З. Д., Стернин И. А.* Лексическая система языка (внутренняя организация, категориальный аппарат и приёмы описания). М.: URSS, Книжный дом «Либроком», 2011. 172 с.

62. *Попова Т. И., Колесова Д. В., Савотина В. М.* Интернет-пространство: речевой портрет пользователя. СПб.: Эйдос, 2012. 224 с.

63. *Рацибурская Л. В., Самыlicheва Н. А.* Специфика воздействия в современном медийном словотворчестве // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная

коммуникация. 2013. № 2. С. 162–168.

64. *Репина Е. А.* Агрессивный текст как тип текста. 2000. URL: <http://www.textology.ru/article.aspx?aId=102> (дата обращения: 01.05.2018).

65. Речевая агрессия как свойство информационного пространства / Под ред. М. В. Загидуллиной. Челябинск: Изд-во Челябинского гос. ун-та, 2011. 211 с.

66. *Рикёр П.* Торжество языка над насилием. Герменевтический подход к философии права // Вопросы философии. 1996. № 4. С. 31–34.

67. Риторика / Под общ. ред. В. Д. Черняк. М.: Издательство Юрайт, 2015. 430 с.

68. Русский язык в Интернете: личность, общество, коммуникация, культура: сборник статей I Международной научно-практической конференции. Москва, РУДН, 8–9 февраля 2017 г. / Под общ. ред. А. В. Должиковой, В. В. Барабаша. М.: РУДН, 2017. 544 с.

69. Русский язык и новые технологии / Сост. Г. Ч. Гусейнов. Под ред. М. В. Ахметовой, В. И. Беликова. М.: Новое литературное обозрение, 2014. 256 с.

70. *Саженина Я. Х.* Политика модерации в условиях конфликтного речевого взаимодействия // Лингвокультурология. 2015. № 9. С. 197–208.

71. *Сайдумова К. Н.* Речевая агрессия в дагестанских русскоязычных СМИ: функционально-стилевой и деривационный аспекты: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Махачкала, 2016. 19 с.

72. *Салимовский В. А., Ермакова Л. М.* Экстремистский дискурс в массовой коммуникации Рунета // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. 2011. № 3. С. 71–80.

73. *Седов К. Ф.* Речевое поведение и типы языковой личности // Культурно-речевая ситуация в современной России. Екатеринбург, 2000. С. 298–312.

74. *Селютин А. А.* Коммуникативная толерантность в виртуальном пространстве (на примере анализа текстов социальных сайтов): Автореф. дис.

... канд. филол. наук. Челябинск, 2009. 22 с.

75. *Селютин А. А.* Проблемы описания речевого портрета онлайн-личности // Вестник Челябинского государственного университета. 2010. № 34 (215). С. 117–120.

76. *Семёнов Д. И., Шушарина Г. А.* Сетевой троллинг как вид коммуникативной деятельности // Международный журнал экспериментального образования. Вып. 8. М., 2011. С. 135–136.

77. *Сербина Т. Г.* Лексические средства выражения агрессии в социально-политическом дискурсе СМИ // Науковий вісник Південноукраїнського державного педагогічного університету ім. К. Д. Ушинського. Лінгвістичні науки. 2011. № 13. С. 327–333.

78. *Сидорова М. Ю.* Интернет-лингвистика: русский язык. Межличностное общение. М.: «1989.ру», 2006. 193 с.

79. Современный русский язык в интернете / Ред. Я. Э. Ахапкина, Е. В. Рахилина. М.: Языки славянской культуры, 2014. 328 с.

80. *Стексова Т. И.* Комментарий как речевой жанр и его вариативность // Жанры речи. 2014. № 1–2 (9–10). С. 81–88.

81. *Стексова Т. И.* Речевая агрессия в интернет-комментариях как проявление социальной напряжённости // Политическая лингвистика. 2013. Вып. 3. С. 77–81.

82. *Стернин И. А.* Коммуникативное поведение. Модели описания коммуникативного поведения. Воронеж: Гарант, 2000. 52 с.

83. *Стернин И. А.* Социальные факторы и развитие современного русского языка // Теоретическая и прикладная лингвистика. Вып. 2. Язык и социальная среда. Воронеж, 2000. С. 4–16. URL: <http://philology.ru/linguistics2/sternin-00.htm> (дата обращения: 01.05.2018).

84. Татьяна Толстая и Артемий Лебедев устроят дебаты о провокации // LENTA.RU. 03.04.2010. <https://lenta.ru/news/2010/04/03/fascinating> (дата обращения: 01.05.2018).

85. *Трофимова Г. Н.* Особенности негативных тенденций в массовой

коммуникации // Материалы X Междунар. конгр. междунар. о-ва по прикладной психолингвистике. М., 2013. С. 174–176.

86. *Трофимова Г. Н.* Языковой вкус интернет-эпохи в России. Функционирование русского языка в Интернете: концептуально-сущностные доминанты. М.: РУДН, 2011. 436 с.

87. Федеральные СМИ: март 2017 // Медиалогия. 28.04.2017. URL: <http://www.mlg.ru/ratings/media/federal/4748/> (дата обращения: 01.05.2018).

88. Федеральный закон от 05.05.2014 № 97-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон “Об информации, информационных технологиях и о защите информации” и отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам упорядочения обмена информацией с использованием информационно-телекоммуникационных сетей» (принят ГД ФС РФ 22.04.2014).

89. *Хруненкова А. В.* Интолерантные формы речевого общения в дискурсе современной: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. СПб, 2010. 22 с.

90. *Черкасова М. Н.* Амбивалентность как свойство речевой агрессии // Научные ведомости БелГУ. Серия: Гуманитарные науки. 2011. № 18 (113). URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/ambivalentnost-kak-svoystvo-rechevoy-agressii> (дата обращения: 01.05.2018).

91. *Черкасова М. Н.* Грамматические маркеры русских речевых форм с агрессивной семантикой (на примере текстов СМИ) // Мир русского слова. 2010. № 4. С. 42–47.

92. *Черкасова М. Н.* Речевые формы агрессии в текстах СМИ. Ростов н/Д: Ростовский гос. ун-т путей сообщ., 2011. 122 с.

93. *Чернышова Т. В.* Мыслительное и языковое в аспекте методики комплексного стилистического анализа (на материале текстов массовой коммуникации) // Известия АлтГУ. Серия 4. Филология. 2002. № 2. С. 49–54.

94. *Шарифуллин Б. Я.* Языковая агрессия и языковое насилие в свете юрислингвистики: проблема инвективы // Юрислингвистика–5: Юридические аспекты языка и лингвистические аспекты права. Барнаул, 2004. С. 120–131.

95. *Шейгал Е. И., Дешевова В. В.* Агональность в коммуникации: структура понятия // Вестник ЧелГУ. 2009. № 34. С. 145–148.
96. *Шшико М. В.* Вербальная характеристика агрессии личности: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. М., 2009. 25 с.
97. *Щербинина Ю. В.* Вербальная агрессия в школьной речевой среде: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 2001. 16 с.
98. *Щербинина Ю. В.* Вербальная агрессия в школьной речевой среде: Дисс. ... канд. пед. наук. М., 2001. 300 с.
99. *Щербинина Ю. В.* Вербальная агрессия. М.: Изд-во ЛКИ, 2008. 360 с.
100. Юрислингвистика. № 1–10 / Под ред. Н. Д. Голева (№ 1–9), Н. Д. Голева и Т. Н. Чернышовой (№ 10). Барнаул: АГУ, 1999–2010.
101. *Якимова Н. С.* Вербальная агрессия как актуальный феномен современного общества // Вестник Кемеровского государственного университета. Кемерово, 2011. № 1 (45). URL: <http://www.philology.ru/linguistics2/yakimova-11.htm> (дата обращения: 01.05.2018).
102. *Якимова Н. С.* Средства выражения вербальной агрессии в контексте экспериментального изучения лингвокультур: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Кемерово, 2012. 22 с.
103. *Яковлева Ю. В.* Речевая агрессия в полемических материалах советских литературно-художественных изданий 1917–1932 гг.: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. М., 2016. 36 с.

## Словари

1. *Кузнецов С. А.* Большой толковый словарь русского языка. СПб.: НОРИНТ, 2000. 1536 с.
2. Культура русской речи: энциклопедический-словарь справочник / Под ред. Л. Ю. Иванова, А. П. Сковородникова, Е. Н. Ширяева и др. М.: Флинта : Наука, 2003. 837 с.
3. *Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю.* Толковый словарь русского языка. М.: ООО «А ТЕМП», 2006. 944 с.
4. *Потапова Р. К., Комалова Л. Р.* Вербальная структура коммуникативного акта агрессии: Тематический толковый словарь. Вып. 1. М.: ИНИОН РАН, 2015. 146 с.
5. *Потапова Р. К., Комалова Л. Р.* Вербальная структура коммуникативного акта агрессии: Тематический толковый словарь. Вып. 2. М.: ИНИОН РАН, 2017. 124 с.
6. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь / Под общ. ред. В. Д. Черняк. М.: Издательство Юрайт, 2012. 525 с.
7. Русский язык. Школьный энциклопедический словарь / Под ред. С. В. Друговейко-Должанской, Д. Н. Чердакова. СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет, 2014. 584 с.
8. Словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. А. П. Евгеньевой. М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999.
9. Словарь языка интернета / Под. ред. М. А. Кронгауза. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2016. 288 с.
10. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Под ред. М. Н. Кожинной. М.: Флинта : Наука, 2011. 696 с.
11. Толковый словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. Д. Н. Ушакова. М.: Гос ин-т «Сов. энцикл.»; ОГИЗ, 1935–1940.

## Приложение

### Приложение 1. Комментарии в блоге Ильи Варламова

#### 1. Интернет-жаргон

-20 не мороз, щас еще припищи пидарских **яжематерей** и другое гавно.

А вот предыдущий фильм Вильнева - Сикарио, был каким-то **унылым говном**.  
Прибытие похоже по стилю, или другое?

А для тех, рекомендует фильмы и не приводит оригинальное название фильма  
заготовлен **отдельный котел в аду**.

большого и недостоин, был, есть и будешь **быдло-рабом**.

**Бомбит?** Понимаю. **Разрыв пукана** заццтан, вали своей дорогой.

**быдло-рабы** только живут в одной.

**Быдло-Хутор**.

В стране **404** бабла нет уже давно. Побираются по копеечке.

Все это **унылое гов..о** существует только в голове либерального минименьшенства  
страдающего по хамону.

знать их всех **ссанными тряпками!**

Гольтьбе телеграф пока рано отдавать. Пока только весла для **галер**, подгрести  
за **Первым галерным рабом**.

даааа, крепный **быдло-раб** радуется как его бояре отрываются.

Зачем подаёшься на провокацию у **педобордистов**? И так все знают, что кататься  
можно только на лыжах. Вообще не уделяй однодосочникам внимания!

И прикинь - Бог разума меня, якобы, лишил, а в говнище ты живешь. Где логика,  
**хомяк интернетный?** :-)

Кому интересны эти холуйские **быдлопроблемы**?

Кто такие лохлы? И почему у них должна быть **жопоболь**?

лопухов + хохлов = лохлов, а **жопаболь** потому что завидуют.

нет, это ты пидарас. азааз! я тебя **затралел!**

Но эта Европа **уже не та**, что тогда. И мы все знаем почему.

Но, думаю, у либералов крепко **бомбануло** от такого номинанта.

**Олдфаги**.

Просто в кои-то веки эпилептоид нашёл своей деформации личности применение на  
благо человечества. Не бегать по энторнетам в поисках, кого бы ещё **айпи шаталь**, а  
воевать без страха.

*Просто у Франции нет денег на Михаила Филиппова, **вот ты и бесишься!***

*Так это высер зеленой **школоты**, у которой место мозгов, тезисы от Навального и ежес с ним всяк либероидной (не либеральной) шелупени.*

*Типичный говновброс от лучшего журналиста для своего тупенького **быдлочитателя**.*

*Ты платный **тролль**. У меня спрашиваешь кто тебе платит? Посмотри на свои комменты. Ничего? все нормально? Озлоблен до "НЕ-МОГУ". Жизнь не сложилась? Или настроение херовое? Так давай, **убейся башкой об стену**.*

*Ты **ТРОЛЛЬ** даже на это не способен.*

*У лохлов будет **жопаболь** от этого поста.*

*у тебя **быдло-раб** вместо серого вещества булькает баярышник, тебе даже не понятно что на этой земле есть другие страны, где могут жить люди, а крепные.*

*фотофилов, дрочеров в **биореактор** всех.*

*Чудо, ты кто? Или что? Очередной **тролль**, зарабатывающий себе на жизнь побирушками в сети?*

## 2. Неполюценность разного рода

*...эмиграция - удел **неудачников**. И то, что ты и подобные тебе **эмиграшки**, в подавляющем большинстве этнические евреи, попавшие в Германию, например, не в силу своей особой предприимчивости, высоких интеллекта или профессионализма, расчетливости или просто тупо везения, а благодаря своей одиозной породы и небрежливой готовности жрать на халяву жирные немецкие сосиски, приготовленные в тех же самых печах, в которых из их бабушек мыло топили, трутся со своими баснями именно здесь, в Рунете, пытаясь в первую очередь самих себя убедить в своей жизненной состоятельности.*

*20 лет живу в Европе - никогда с такими **фриками** не пересекалась.*

*28 панфиловцев - не очень понравилось, пафосные диалоги, статисты плохо изображают фрицев, тактика фрицев **ущербная**, дают слишком много времени на реинфорсмент.*

*PS твой отец **идиот**, что гандон не одел. Перефразируя избитую фразу "лох - это судьба" в твоём случае скажу: "лох - это **диагноз**"!)))*

*PS твой отец идиот, что гандон не одел. Перефразируя избитую фразу "лох - это судьба" в твоём случае скажу: "**лох** - это диагноз"!)))*

*А в политдискуссии пусть с вами вступают такие же **дебилы** как и Вы.*

а во что одеваются настоящие европейские дамы, если не в шубы? Может быть, они просто **нищоброды**?

а вы жлобы - такие **недалёкие** ....

а вы **жлобы** - такие недалёкие ....

а вы путинские **чмори** и говноруки!

А **дремучих** хамов - в Мухосранск.Понты ганять да бухать.

А **дремучих хамов** - в Мухосранск.Понты ганять да бухать.

А какие признаки **упоротого** ватника? )) Ставить диагнозы и быть **упертым** бараном? ХЗ даже не знаю куда с этим обращаться и стоит ли, чтобы не позориться...

А не сумевшие ассимилироваться в Штатах **эмиграшки**-неудачники... только неудачники - состоявшихся людей в эмиграции я не беру... все здесь. Им некуда больше пойти. Им не с кем поговорить. Заботы давно оставленной Родины увлекают их гораздо больше, чем дела родины новой.

А сейчас смойся в унитаз **дебил безмозглый** и чтобы я тебя тут больше не встречал, тут взрослые дяди дискутируют, а не чмойстеры типа тебя.

А сейчас смойся в унитаз **дебил** безмозглый и чтобы я тебя тут больше не встречал, тут взрослые дяди дискутируют, а не чмойстеры типа тебя.

А сейчас смойся в унитаз **дебил безмозглый** и чтобы я тебя тут больше не встречал, тут взрослые дяди дискутируют, а не **чмойстеры** типа тебя.

А субъективно - картина получилась не просто примитивной, как какой-нибудь "Железный человек" или "Неудержимые", которые я с удовольствием посмотрел, а именно что **отвратительно-блевотной**.

А ты кто, **убогий** либерал-нерусь? Или свидомая свинья? Уж точно не твои **убогие** предки строили Россию, а наши, русские ;)

Ааааа так ты просто **тупой**.

Автор и большинство комментаторов очень хочется назвать **дебиллами**, потому что во всех показанных примерах отремонтированные строения гораздо лучше, ткскзть, оригинала.

бгг. ох **дурак** ты)

Блин, реально, какой ужас. Мы ведь с этими понтолюбями в одной стране живем! Они, по ходу, **понижают общий по больнице уровень IQ**. В чем фишка этих крысобачек?

боюсь вас раньше в **дурку** упекут.

Боярой еще запей, **дебилушка**, говорят полезно для повышения уровня русскости.

боярышник у тебя в мозгах, **слабак**.)

браво, Варламов, ты настоящий **лицемер** и **подлец**.

*В москвабаде тоже маршрутки отменил оленевод и его молодой **людоед**. Теперь на проезд приходится тратить времени в 2-3 раза больше, я ждать их дохрена. И опять же оленевод снес магазинчики возле метро- погреться негде. Сам-то оленевод и его гопота с мигалками катаются.*

*вам же **дуракам** показали все факты по закупке лекарств.*

*Варламов и Кац - **клоуны** (вообще-то у меня более обидные слова, но я же культурный человек и не буду ругаться матом).*

*Варламов ты **в каждой бочке затычка**. Ну нельзя быть экспертом во всем.*

*ваша проблема в том что вы **пустозвонка**.*

*Ваши юристы уже нажрались говна в суде ООН, а вы, суки, будете за убийства, за военные преступления, за свой фашизм и свою **шизофрению** расплачиваться своими детьми еще несколько поколений.*

*Ведь аклаш вальцман и **трепло** яценюк украли все их гроши.*

*Внятный ответ для **дебила** бесполезен. Потому как человек **болен**,и внятные ответы адекватно воспринимать не может,впрочем как и действительность,окружающего его.Когда последний раз на укол в больничку ходил,**болезный**?*

*Вообщем, понятно теперь почему ты такой **липкий, унылый и вонючий**))*

*Вот вам, **мрази**, кара божья за уничтожение социалистического государства и веселые танцы на его трупе.*

*Вот именно! Настоящие РУССКИЕ люди красивы, умны. А ты к этому вообще никакого отношения не имеешь, черт **ущербный**.*

*Вот именно! Настоящие РУССКИЕ люди красивы, умны. А ты к этому вообще никакого отношения не имеешь, **черт** ущербный.*

*вот ты **мразота**.*

*Вот! Один из немногих здравых постов. тут 99% - **дилетанты**.*

*Впредь не балабол, **болван**.*

*Все таки насколько **жалкие** людишки.*

*Все таки насколько жалкие **людишки**.*

*все **хрень**.*

*Все это **унылое** гов..о существует только в голове либерального минименьшенства страдающего по хамону.*

*вы **больны**, причём безнадежно.*

*Вы **дура**, мадам. И это не оскорбление, а констатация факта. Прочитайте мой вопрос выше.*

Вы феерический **фрик**, который засоряет интернеты глупейшей инфантильной **чушью**. Я другого настолько же феерического персонажа не припомню, **клоунов** в ЖЖ хватает, но Вы вне конкуренции.

**Гадкие** понты и колхоз, жаль, что у многих местных и других гостей вот по таким "русским" складывается общее впечатление о русских любителях горных лыж...

**гнилоое, гипертрофированное порождение совка хуле.**

Говно юрист! Ты еще скажи что воюючи х на даунбассе **даунов** добровольцев по нашему ук посадить нельзя! :) На штамповали говноюристов не знающих законов страны пребывания !:)

**Голытьбе** телеграф пока рано отдавать. Пока только весла для галер, подгрести за Первым галерным рабом.

господя...уже столько лет таскаются по куршевелям...а **мурлами** так и остались...)))

Гудков - **придурак**, мечтающий поучаствовать в майдане в России, хапнуть побольше и свалить подальше.

Гудков **дебил**, это однозначно.

Да просто соси молча залупу своего героя рамзашки, роSSo-фашистская **шваль**.

Да ты ж **сумасшедший**, чего с тобой толковать.

Да ты **туп**.

да хорошо, за **мразотой** либерастской удобно следить, пока вы суки в фейсбушке строчите свою **блевотину**.

да это **даун** какой-то. еще от вотчеллы с оливье не отошел.

Ддык а **без. Мозгов** скока эжжизивуть!

**Дебилатор** ты, а не либератор.

**Дебилы!** Маршрутка - это альтернативное маршрутное такси, что-то среднее между легковым такси и автобусом.

**Дебилы.**

**Дебильная** манера - это не использовать возможность сохранить свои сбережения и при возможности преумножить.

Дело было так: изучал варианты, не увидел своего, решил запостить для **лохов**.

**Деточка**, вы натурально ничего не знаете про Нюрнбергский процесс. И это прискорбно.

доверие к тебе потеряно у меня навсегда, ревизорро и дуэлянт, как бы намекают, что ты за **сошка**.

**долбаные буржуи!**

*Доля не пидарас, он просто **глупый, как пробка**. Его попросили - он написал.*

*Думаю, это от того, что вы **конченный пидор**.*

***Дура** ты кастрюлеголовая. Отстала от жизни. Лопата сейчас не в тренде. Чтонибудь про боярышник... А петуха весной вам подарят - жрать будете, майдауны.*

***Дурак**, чтобы назначить антибиотик в цивилизованных странах делают антибиограмму, к какому препарату бактерия чувствительна, к какому резистентна.*

***Дурацкий пост**, как впрочем и большая часть постов этого великого блогера.*

*Еврей Гудков -- тот ещё популист. Постоянно ёшкается с сомнительными лицами, всеми этим престарелыми еврейками-**маразматиками** из Хельсинкской группки. Тошнит от его самого и его поганого рта.*

*Если представить что произойдёт какая то там гипотетическая революция. И что? Кто придёт к власти? Умные, смелые, честные? Сомневаюсь, глубоко сомневаюсь)). Одна **шобла** сменится другой, с такими же друзьями, с такими же родственниками, сокурсниками и т.д.*

*Еще **дебильная** манера называть уничижительно чужую страну.*

*Ещё раз - **уроды**, которые устраивают пробки на магистралях, плюют в лицо своим согражданам и заботятся только о себе.*

***Жалкие** звероподобные ублюдки...*

***Жалкие** звероподобные ублюдки...*

***Желаю тебе сдохнуть от рака печени в ужасных корчах**, последними минутами отравляя жизнь окружающих. Шалава ты плечевая.*

*жутко от того, что **упыри** воруют на жизнях людей. как они потом спят?*

*Завидуй **МОЛЧА**, **нищеврод!***

*завидуй **чернь**.*

*завывать, ну дык у вас только хохлы и шпроты, **серого вещества больше ни на что не хватает**, так держать хоругвии рабства.*

*Заметьте, я это повторяю уже раз третий, так что хоть Вы и действительно не должны все понимать, но такое постоянство непонимания намекает на серьезные **когнитивные проблемы**.*

*И ещё раз: он вам нравится? Забирайте!!! Мы, москвичи, вам ещё и доплатим, чтобы избавиться от этой **мрази**.*

*И кино твоё говно для **дебилов**.*

*и кто у нас рабовладелец- ты что ли, **придурак**.*

*И тебе тоже **сдохнуть от рака**, мил человек.*

*И то и другое в плане архитектуры - **отстой**: что Хутор, что Торанс... А без снега вообще тоска. Что там делать?*

*И, да, твой новый сайт, с "желтухой" в виде новостей - полное говно и **ничтожество** - не умеешь срать под водой - рыб не пугай. Тьфу!*

*иди боярошника въеби, быдло **даун** на кредитопомойке ахахаха.*

***Идиот**, ты на лыжах хоть раз в жизни стоял?*

***Идиотия**.*

*Илья, я думал ты **умнее**.*

*Иногда складывается впечатление, что Вы нарочно пытаетесь писать как можно более **идиотские** комментарии.*

*интересно -почему ,стоит какому то идиоту употребить в сети какое то идиотское выражение типа -воу воу палегче ,или вжух ! -как тут же легион каких то **безмозглых** идиотов -абсолютно **сцуко** бессознательно -начинают копировать эту блевотину.*

*интересно -почему ,стоит какому то **идиоту** употребить в сети какое то **идиотское** выражение типа -воу воу палегче ,или вжух ! -как тут же легион каких то безмозглых **идиотов** -абсолютно **сцуко** бессознательно -начинают копировать эту блевотину.*

*интересно -почему ,стоит какому то идиоту употребить в сети какое то идиотское выражение типа -воу воу палегче ,или вжух ! -как тут же легион каких то безмозглых идиотов -абсолютно **сцуко** бессознательно -начинают копировать эту **блевотину**.*

*Кажется, пересмотрел «Назад в будущее» :-), **бестолочь!***

*Как говорил один пожилой знакомый, который занимал руководящий пост в Харькове : У хохлов голова работает только до обеда. Но у Доли она походу вообще не работает. Либо он **чмо**- продажное.*

*Как же вы достали, **дебилы** малолетние ольгинские.*

*Как можно быть таким **тупым**? У меня в голове не укладывается эта непробиваемая идиотия.*

*Как можно быть таким **тупым**? У меня в голове не укладывается эта непробиваемая **идиотия**.*

*Как туда этот **абориген** с автоматом попал?*

*Какие же вы **дЭбии!!!** Хотелось бы вам мозги привить, но как это сделать еще никто не придумал.*

Какие немцы? Немцы в Америке на тачанках гоняют, и трахают друг-друга столетиями. Это уже не **дегенераты**, а полноценные **генетические уроды**. Видал я их. На вид страшные, но гарцуют лихо.

Какое же ты **бездарное** ущербнице.

Какое **убожество** эти русские в Куришавеле!

Какой адовый **шлак** для **хипстоты**.

Какой же доля **мерзкий** продажный проститут "Насрать" – это моё личное отношение на ваши понты и ваш **мерзкий** снобизм.

Какой-то быдлятник. **Ущербный** вкус. Ни одного путного фильма. Абзац полный.

Кому ты здесь нахер нужен, **убогий**?

кроме **брета мутного сознания** что то можешь предоставить?

**Либиза** как обычно живёт в своей реальности.

**Лох** это судьба! ну кто оставляет дорожные лыжи без присмотра?

**лошара**) Сколько же упоротых **лошар** в одном месте собралось!

М-да по всему миру свирепствует террор у рашикован тихо. Подобная закономерность должно возбудить даже у европейских **тугодумов** некоторые вопросы. Поэтому было бы логично, что бы рашикованы и у себя, что ни будь взорвали в ближайшее время, дабы рассеять сомнения.

Мне просто реально интересен ход мыслей вот таких персон - "я поеду в пафосное модное место, сделаю несколько **идиотских** селфи, чтоб ни одна собака не засомневалась, что я в крутом месте, понажрусь там и потрясу жопой на местном дискаче, зашибись будет"?

Может, петушок-говорун, ты перестанешь ко-ко-ко и признаешь, что не в широтах дело, лопух **слабоумный-неватный**?

Может, петушок-говорун, ты перестанешь ко-ко-ко и признаешь, что не в широтах дело, **лопух** слабоумный-неватный?

Может, фильм и хороший, но жуткие **рожки**.

**Мразь** и хамло.

На битрейтах слушают только **лошпеды**, ну и по сути наушников ты не прав.

На вашем юзернике легендарная эпическая **тупая** ублюдина.

На вашем юзернике легендарная эпическая **тупая** ублюдина.

На всех фотографиях - **херь**, а не архитектура.

На картинках одни **чайники**. Туда нормальные горнолыжники ездят кататься?

На остальных - плоское недоразумение для **чайников**.

надежда одна - что этот мир скоро наебнётся, вместе с этими сраными гуглами, тындексами и прочей блевотой.

Надеюсь скоро это **позорная** забугорная туса отойдет в историю.

**Не грамотное**, уходи отсюда.

Не зря русских считают в Европе **унтерменшами** и **биологическим мусором**, который по забавной случайности не превратился в концлагерный пепел.

Не мешай, **серятина** ты сетевая, с интересными людьми разговоры разговаривать.

Не о чем пост писать - ничего не пиши, **недоумок**.

Не, я столько не выпью, чтобы такой **трэш** смотреть!

Ненавижу **иуд**, которые продают Родину за 11 рублей с коммента.

Неудивительно, что у твоей дочери **тяжелые болезни**, с такой то мамашей.

нидолго рашистам, жидвам и прочим либерасто-путлеровским **утыркам** осталось..

Но, новости твои **фигня**. Наверное, жизнь у тебя **унылая** и потому ты только негатив постишь в новости.

Но, новости твои **фигня**. Наверное, жизнь у тебя унылая и потому ты только негатив постишь в новости.

Ну зато ты на нашем фоне **интеллектом**-то как **блистаешь**, посмотрите сколько **умных вещей выдал**, что не коммент - то шедевр.

ну какой же пост без комментария **клинического идиота**.

Ну какой же ты все же **Лошара!** То чемодан, то лыжи. Смотри, как бы колеса с твоей машинки тоже не сняли. Карма...

Ну ты **изврат**.

Ну ты **тупоооой**. Русский подучи и перечитай текст еще раз.

Ну что ? Слово **лопухам?**

**нудень**.

о еще, одно **тело** подтянулось, которое радуется, печалиться и скачет по указанию.

О, говорящая **дрисшня** запузырилась.

Обозвать старинную часовню сараем и сравнить с сортиром может только тот, у кого пустой **сарай вместо головы**.

Объяснять **пустой голове**, -тратить время зря.

Одна депрессия для старых **неврастеников**. Хотите уныло, получите.

**одна** у тебя **извилина**, которая делит дупу пополам

Они **дебилы**, скандал раздули до небес. Скоро их зачистят, что бы реноме властей не портили своим **дебилизмом**.

Ооо... кучерявое **чмо** увидела вентиляторы с говном и немедленно заняло позицию )))

Опять представители одного пейсатого ближневосточного народца, как и 100 лет назад, отработывают заказуху запада на развал России. **Хрен** вам!!! У России прививка на революции. Причем не одна. Последняя, свежая, была сделана укромайданом.

Основная задача блогера — запостить, **невежда!**

Остро у тебя **паранойя** протекает.

Оттоптался напоследок афроамериканский негр Обама на маршрутках Омска. Нехер было на них писать Обама-чмо.

Очередной **даун-говорун**. Что за Юг такой? Для кого Юг?

**параноидная шизофрения** патряотов.

пидорас ты **жалкий**, говнобот. не быть тебе человеком.

Плед принеси, **изверг!** Бедняга под придиванным ковриком замерзает!

плюсану аднака. сралек( вдруг! всавише на сторону добра) и давившая старушек **хабалка** из деревни- Трамол, как-то не внушает. Хотя и другая сторона конфликта еще хуже, портянка никитский, этого сразу в печь.

По всейвидимости ту **убогое** чмо таки начал читать и понимать прочитанное! :) я стобой продолжать и не собирался тыхж путинский членосос !:)

По всейвидимости ту **убогое чмо** таки начал читать и понимать прочитанное! :) я стобой продолжать и не собирался тыхж путинский членосос !:)

По себе судить о чём? Вы - **клоун**, над Вами ржут.

Под покровом ночи - **хрень**, зря потратите время.

под покровом ночи полная **фигня**. сидишьждёшь. вот Щас. и ничего. оказывается это он все написал. в жизни не было. ерундень. для массового зрителя берите кассовые фильмы. а вы бодборку выбрали ужасную.

подохни от рака китайское **чмо**.

Полная **херня** с нулем анализа. Набор фактов и домыслов с выводами высосанными с пальца.

Получи Свои копейки,**убогий**.

Пост о кино. Но нет, и тут про "Россию-1" и Путина. А вы попробуйте мысленно заменить в своих опусах "Россия" и "Путин" на "США" и "Обама". Увидите, на сколько низко пали. Даже самые тупые ватные ура-патриоты не несет такой **херни**.

**Потомки Полиграф Полиграфычей**, что с этим поделать.

Потому что **дураки** типа варламова, нихера про это НЕ знают!!! Но мнение имеют. Вот как вы. И Вы тоже мнение имеете. хотя нихера ничего не знаете!((((((((

Почему эти зажавшиеся **кадушки** в норковых шубах так похожи друг на друга?

Поэтому **дебил** здесь только ты.

Поэтому подавляющее большинство из витийствующих здесь **эмиграншек - лузеры, неудачники, нищоброды**. Убирают говно за **аборигенами** - и еще и нахваливают свою судьбу.

Пр всей видимости, Вы начинаете догадываться, каким **тупым** ублюдком и низкого происхождения к тому же, Вы являетесь.

Пр всей видимости, Вы начинаете догадываться, каким **тупым** ублюдком и низкого происхождения к тому же, Вы являетесь.

Проблема в том, что Сталик - редкой масти **гнусная и непорядочная тварь** продолжай бесконтрольно принимать антибиотики, **дурачок**)

Простите, но это **дебилизм**. <...> Извините. но дискуссию с вами прекращаю. На дураков время свое тратить не хочу.

Простите, но это **дебилизм**. <...> Извините. но дискуссию с вами прекращаю. На дураков время свое тратить не хочу.

Просто в кои-то веки **эпилептоид** нашёл своей деформации личности применение на благо человечества. Не бегать по энторнетам в поисках, кого бы ещё айпи шаталь, а воевать без страха.

Просто у тебя **интеллект на нуле**, потому для тебя ничего русского нет. Ну бывает, ты не переживай сильно, убогий ;)

Просто у тебя интеллект на нуле, потому для тебя ничего русского нет. Ну бывает, ты не переживай сильно, **убогий** ;)

Пруф есть, как не быть - **ТЫ БОЛВАН**. Если этого мало то вот тебе еще один пруф - **ТЫ ИДИОТ**.

Пруф есть, как не быть - **ТЫ БОЛВАН**. Если этого мало то вот тебе еще один пруф - **ТЫ ИДИОТ**.

пусть ржут и согреваются боярышником. если **дауны** по-жизни.

пысы: а сралик, конечно, **падкий до бабла** альфонс и старая **истеричка**.

расскажи саломозглый о сытой жизни **голодранцев** с Укранины, бггг.

Ржу не могу, ну какие могут быть у кацапов революции. Кацапу сама природа вбила между рогов быть рабом при барине. Кацапу, нужен, ГУЛАГ, НКВД, праздники строим с разной **хренью на палочках**, продуктовые наборы на праздники и дешевая водка, вот это идеальный строй, за такой строй 90 процентов рашикован проголосуют. А революции в рашке невозможны, в рашке возможны только голодные бунты.

С современным росс. кино ещё проще- если не артхаус, то точно **шлак**.

**Сволочи** богатые.

**Сволочи**.

Сколько же **упоротых** лошар в одном месте собралось!  
Скорее не русские, а **тупорылое** совковое быдло.  
скройся, **недорозумение**.  
Слив засчитан, **портянка**.  
Собсно, я к тому, что **туповатых** богатеньких везде хватает.  
Соснули на выборах крепкого едросовского хренца, так что и духом вашим **поганым**,  
бандерам подсирающим и не пахнет в Думе ?  
Спор "что лучше: маршрутки автобусы или трамваи?" является **тупым** по  
определению.  
Сразу виден путинский электорат-дегенерат..  
Столько написать про некую фотку и не приложить ссылку на объект восхищения..  
Да, что-то в этом есть очень **нездоровое**.  
Страна **чурбанов**.  
Т.е. пруфа не будет, так и запишем, дрыган\_данцес - **звездобол**, аминь.  
Та либероидная **шобла** вместе с с их иностранными партнерами из США нам  
Конституцию составляли.  
Так вот фашистский **ублюдок** ты там у себя так и сдохнешь **подонком**, таким же,  
как ты всю жизнь был.  
Так не бывает, так что у меня для Вас **неутешительный прогноз**.  
Так что мимо ты тут проквашал, **убогий**.  
Так это высер зеленой **школоты**, у которой место мозгов, тезисы от Навального и  
еже с ним всяк либероидной (не либеральной) **шелупени**.  
так. фото-репортер. со своей колокольней, причем не беспристрастной: можно  
обосрать Адлер, но про **убогий** Симферополь - ни слова.  
таким **дебилам** как ты, конечно все равно.  
Тех, для кого Новый год - это один из немногих (если не единственный) дней в году  
устроить для себя небольшой праздник еды. Не праздник в смысле веселья и развлечений,  
общения - главное развлечение - это еда и телевизор с **уродами** и прочими говорунами про  
волшебников.  
То есть мой первоначальный **диагноз** абсолютно верен, любезнейший. **Лечитесь** ещё  
не всё потеряно!  
только **дебилы** и российские креаклы пользуются продуктами гугл.  
только **дебилы** могут выступать против маршруток.  
только зачем пиарить этих лосяр или **лошар** и прочих)))  
Только **идиот** меняет систему, а не улучшает ее.

только **идиот** не понимает что улучшение это один из вариантов изменения. А изменять в худшую сторону я не предлагал.

Только нейтронная бомба в Куриавеле в разгар сезона спасёт Россию от порабощения **ублюдками-олигархами**, жирующих за наш счёт чиновников и прочей **нечисти**. Их концентрация там сейчас больше, чем во время концертов в Кремле или выступления ежегодного выступления солнцеликого.

Только самые **никчемные** люди могут соглашаться на работу - писать комменты за деньги.

Тут или в скобки должен быть заключен весь текст, и тогда это цитата из **истории болезни**. Или она пишется прямо на наших глазах.

ты вот с **говном вместо мозга** существуешь, и почти жив пока. хотя что это за жизнь у говна.

Ты даже представить себе не можешь, какой это кайф, убедиться, что прошло столько лет, а там всё-такие же самоуверенные **идиоты**, как ты, а я и мои близкие - уже далеко-далеко и такое мурло, как ты, если и встретишь иногда где-нибудь, так случайно, и то вы здесь уже не такие самоуверенные, не у себя дома, хвост поджавших, ни хрена не понимаете.

ты **дебил**, а **дебилу** все равно. таких **идиотов** будут слушать и дальше.

ты дурачок кремлин, если считаешь здешних блохиров честными. Честные канеш здесь были но их единицы и их выпилили побыстрее. Верить блохирам под Мамутом...это **идиотизм**. все чисто стригут копеечку.

ты **идиот**.

Ты **идиот**?

Ты к **врачам** обратись и тебе помогут. )))

ты просто обычный **жлоб**, которых везде пруд пруди, но ты ещё и самодовольный **жлоб**, который всем об этом рассказывает.

ты то **дебил** бы ваще рот не открывал бы....**чепушило** тряпошное.

ты то **дебил** бы ваще рот не открывал бы....**чепушило** тряпошное.

Ты **тупой** что ли? Перечитай еще раз, если не понял.

Ты уже последние **остатки мозга** пропил, ватник.

Ты **уныл** и предсказуем, **чучело**.

Ты уныл и предсказуем, **чучело**.

Ты **чмо**, Санек.

Ты, Санек, **чмо**.

У вас **несварение моска**.

У вас с Гудковым **маленькие черепные коробки, низкие лбы**, но, к сожалению, много самомнения.

у вас холопо-скрепников на почве украины **поехали крыши**.

У меня тоже складывается впечатление, что Илья - это человек для которого репутация не пустой звук. Этим он отличается на фоне большинства **гнилых, продажных и зашуганных** журналистов. Конечно, глубоко в политику он не лезет, разоблачения и громкие сенсации - это явно не его.

У нас архитекторы в голову **контуженые**, а у них просто архитекторы-серость.

У нас архитекторы в голову контуженые, а у них просто архитекторы-серость.

У нас говорят - лыжники **фуфлыжники**.

у тебя **ублюдок** нацистский похоже вообще мозгов не осталось в башке, один твой патриотизм **долбанный**, сидишь себе там в дерьме и завидуешь, только **извращённые** мозги такого жлоба как ты, могут такие сказки придумать.

у тебя **ублюдок** нацистский похоже вообще мозгов не осталось в башке, один твой патриотизм долбанный, сидишь себе там в дерьме и завидуешь, только извращённые мозги такого **жлоба** как ты, могут такие сказки придумать.

Уверен, что ольгинские **идиоты**, пишущие подобное, горные лыжи видели только на картинках.

Ужас, какой **тупизм**.....

**Уроды**, конечно, полные эти дальнобои. В Европе платят за проезд по дорогам и не жуужжат. И у нас пора также.

Фактом называется то, с чем согласны все наблюдатели. А с тем, что Вы несёте, согласны только либо враги - либо **дебилы**.

Фильмы года? **Звездец**... Все эти фильмы абсолютно провальны в прокате, не набирают на киносайтах и 5%, но кинокритик - на то и кинокритик, что плюет на мнение толпы, он - эстет, для него "фильмы года" - это только нудные заумствования, кино не для всех, понятные только таким избранным элитариям.

**фотофилов**, дрочеров в биореактор всех.

хахаха иди **болезный** -лечись.

Хрущевская эпоха воспитала эталонных **дегенератов**, которые до сих пор сыпят песком в кабинетах - не сдохнут никак.

**Чмо** умеет писать.

Что ещё могут **серые** и **убогие** люди? У большинства нет ни культуры, ни хорошего вкуса. Им левать на самих себя и окружающих. Воры могут только воровать, и чтобы больше своровать, они делают работу из дешевого говна, руками дешевых рабов.

Что от **тупой** элиты ожидать.

Что характерно, вести диалог с аргументами ты как любой рассеянин не умеешь в принципе, зато стоит затронуть горящие пердаки, как раскрываешься во всей **ублюдочной** красе. Вступай в клуб моих **умственно-отсталых** фанатов-срассеян. Будете стаей гавкать на мои набросы.

Что характерно, вести диалог с аргументами ты как любой рассеянин не умеешь в принципе, зато стоит затронуть горящие пердаки, как раскрываешься во всей **ублюдочной** красе. Вступай в клуб моих умственно-отсталых фанатов-срассеян. Будете стаей гавкать на мои набросы.

Что это за **хрен** такой Кашин, у которого есть аллея своей славы?

Что, того пидора арестовали, наконец? Лет 15 дали этому **уроду**. хотя б?

Что, **чмо** гниложопое, выбираешь: по какой статье тебе чалиться? )))

Экипаж - **идиотия**, не смог полностью посмотреть. Дуэлянт - нормально. Ледокол - айсберг криво нарисован, сценарий **идиотский**.

Этим отличаются разумные люди от великовозрастных **инфантилов** вроде Вас.

Это вы кому, **юноша**???

Это как раз у хохлов процветает **дебильная** манера всё считать в долларах, даже у себя на украшке. В России эта привычка осталась в 90-х.

Это ты - **безмозглый** говнобот несуществующий.

Это у вас, жидков, тупая, грязная, **гнилая** наглость в крови. Хуцпа называется. Потому-то вас рано или поздно хозяева отовсюду и гонят. Так во всю вашу историю было. Так и в Германии будет. Во второй раз... Будет, будет - не сомневайся. Не с тобой, так с детьми твоими.

Эх, поколения три, как минимум надо для выведения **шариковых**, йопта(

Я Вам искренне сочувствую, но тут ничем не могу помочь. С **проблемной крышей** Вам лучше обратиться к **специалистам**.

Я не пытаюсь изменить ваше мнение. Я глумлюсь над **дурой** на потеху публике.

Я про тебя, **дурашка**.

Я так много видел **безмозглых** идиотов, которым лучше молчать пожизненно чем что-то говорить/писать, что совершенно твоим словам не удивлен, милая членососка.

Я так много видел безмозглых **идиотов**, которым лучше молчать пожизненно чем что-то говорить/писать, что совершенно твоим словам не удивлен, милая членососка.

Я тебе повторю, животное **слабоумное**, тут внатуре "выдернуты факты", но не из моря благополучая(как ты, животное-отрицающее, тут представить хочешь), а из моря

говна и преступлений что происходит с градостроительством, благоустройством, архитектурой и старинной в России.

### 3. Предосудительная деятельность

"Насрать" – это моё личное отношение на ваши **понты** и ваш мерзкий снобизм.

А бесплатное лечение служит прикрытием для **баблососов**.

А всяких **проститутток** типа с НТВ или Первого — как говна за баней!

А главным качеством евреев я считаю плагиат, а проще говоря **воровство** во всём.

Почему их ни одна нация в мире ненавидит. Да за **враньё** попросту и **воровство**. Это **паразиты** и дармоеды. Я уверен, еврей не может что-то самостоятельно создать, он краем уха увидит у другого и сворует и скажет что его.

А дремучих хамов - в Мухосранск. **Понты** ганять да бухать.

А зачем ты, обиженный судьбой, здесь нарисовался?? **Боярышник** закончился??))

А тебе что надо то? Рассказывать об успехах российских космических войск в Сирии и без Варламыча хватает **журнализдов** подкормленных!

а ты патрюттик **баярышниковый** только и можешь без визы в магадан съездить.

Аааааа **буржуи** как я вас ненавижу. за сотню тысяч на воздушном шаре.

**Алкашня!**

**Алкобыдло** должно страдать. Страдай **Алкаш**, ты просто забыл где их оставил.

Блин, реально, какой ужас. Мы ведь с этими **понтолюбями** в одной стране живем! Они, по ходу, понижают обций по больнице уровень IQ. В чем фишка этих крысобачек?

Большие соболезнования турецкому народу. Вот там трагедия, а не Макс **нажрался**.

**Боярой** еще запей, дебилушка, говорят полезно для повышения уровня русскости.

**боярышник** у тебя в мозгах, слабак.)

в куриавелях на пенсию его бабки, а холопа своего поят **баярышником** и в корыто.

В москвабаде тоже маршрутки отменил оленивод и его молодой людоед. Теперь на проезд приходится тратить времени в 2-3 раза больше, я ждать их дохрена. И опять же оленивод снес магазинчики возле метро- погреться негде. Сам-то оленивод и его **гопота** с мигалками катаются.

В этой истории жаль только **недопраханных русских Наташ**, которых лишили и арабских и турецких **членов**...куда ж им теперь податься? Неужели придется ехать отдаваться в Киев хохлам? А ведь придется...русских мужиков то давно боярышник перебил.

В этой истории жаль только недотраханых русских Наташ, которых лишили и арабских и турецких членов...куда ж им теперь податься? Неужели придется ехать отдаваться в Киев хохлам? А ведь придется...русских мужиков то давно **баярышник** перебил.

Варламов, а с чего ты в Америке будешь платить налоги? **Блохеров** там своих навалом, а что ты еще умеешь - **зад Ликсutowу лизать**? Так там нет Ликсutowа ;)

Варламов, пиши лучше о куришавелях и венесуэльских **иллюхах**, на крайняк о датских ёлках. Транспортная тема это не твоё.

Ведь **аклаш** вальцман и трепло яценюк **украли** все их гроши.

Ведь **аклаш** вальцман и трепло яценюк украли все их гроши.

вот **проституты** местные и повелись на развод.

Гадкие **понты** и колхоз, жаль, что у многих местных и других гостей вот по таким "русским" складывается общее впечатление о русских любителях горных лыж...

Гудков - придурок, мечтающий поучаствовать в майдане в России, **хапнуть** побольше и **свалить** подальше.

Давно над Печатниковым и Хрипуном надо устроить всеРоссийский суд, за то что угробили всю медицину, и гнать их в шею подальше от здравоохранения и Скворцову вслед за ними, одно **ворье** !!!!

даже кацап с деньгами не может выдать из себя эту любовь к **воровству** и **халяве**.

долбаные **буржуи**!

Дура ты кастрюлеголовая. Отстала от жизни. Лопата сейчас не в тренде. Чтонибудь про **баярышник**... А петуха весной вам подарят - жрать будете, майдауны.

ещё в своих малых гомосеках не весь **баярышник** выжрал, так тебя родимай и носит от злости.

Еще одна **шестерка** защищает своих хозяев. Чума на оба ваши дома.

Желаю тебе сдохнуть от рака печени в ужасных корчах, последними минутами отравляя жизнь окружающих. **Шалава** ты плечевая.

**жжурналист** года.

**жжурналист** года.

Зато на отдых наших **чинуш** на дорогих курортах отдых всегда есть.

Зачем? **Шлюхе** денег дали - она и сосет, что дали.

И самолеты с трубадурами и шутами-**журнашлюхами** иногда сами падают, и придворные летописцы иногда ноги в куришавелях ломают.

идеальные **мошенники**.

Илья старательно делал вид, что якобы стебётся над русской тусовкой куршавеля, а у самого жена в шубе, меховой шапке с модной сумочкой щеголяет. Уверен что она его и заставила ехать в Куршавель, чтоб почувствовать себя **ылитой**, чтоб дорохо-богато было.

Какая версия ближе к истине будет - тебе голову в детстве переехал **ужратый стекломоем** русский танкист или тебя изнасиловал балалайкой бурый медведь под гимн СССР? Причем медведь был наполовину украинец, так как ты и скаклов тоже недолюбливаешь.

Какой же доля мерзкий **продажный проститут**.

Мне вообще-т поржать. И с **алкашей**, и с лабутенов, и с прочих рассеян(с) не знающих русского языка.

Мне просто реально интересен ход мыслей вот таких персон - "я поеду в пафосное модное место, сделаю несколько идиотских селфи, чтоб ни одна собака не засомневалась, что я в крутом месте, **понажрусь** там и потрясу жопой на местном дискаче, зашибись будет"?

**Наташе-туристы** не дадут поплохеть :)

Нефиг ездить с **пьяными** оленями)

Но вопрос вам, **сталикожополизы**: Вы готовы рискнуть здоровьем **СВОЕГО** ребенка, но лишь бы подешевле, а?

Ну а если серьёзно очень рада что вы не оказались в толпе **продажных блохеров**, а сумели разобраться в конфликте и преподнести только факты без лишних эмоций и оскорблений.

Ну да, куда нам до вас- **элиткам** земли россиянской)

Одно **ворье** у власти.

Ой ой ой, господа **воры** на мерсах не доехали по платной дороге?

Он же **алик**. А **алики** не воруют. Напраслину на человека возводите.

Плюю в лицо, **двуличный**, безмозглый ватник.

Позор - кто за **вора** и **прощелыгу** печатникова и ставшим глиномесом долю.

**пойло хлещут**, любят скрепы из далека.

Пока мажоры из петрограда по барделям в жопы жсахались, лежали в **кокаиновом припадке** иль запое и тока могли в ссылку отправлять.

Пока мажоры из петрограда по барделям в жопы жсахались, лежали в кокаиновом припадке иль **запое** и тока могли в ссылку отправлять.

Пока **мажоры** из петрограда по барделям в жопы жсахались, лежали в кокаиновом припадке иль запое и тока могли в ссылку отправлять.

Постройте персональную - вы всевно **наворовали** уже, суки.

Почему моя знакомая - уборщица должна выживать за 6,5 т.р., в то время, как **буржуи** жрут и срут в Куршавелях?

**Проститутки** они есть **проститутки** Куршавельевские.

пусть ржут и согреваются **боярышником**. если дауны по-жизни.

путин **украл** или хохлы.

пысы: а сралик, конечно, **падкий до бабла** альфонс и старая **истеричка**.

работать нужно , а не **боярышник хлестать** и за путенойда голосовать.

реки **боярышника** и фекальное шествие.

Самые омерзительные в этой истории - давно известный своим **лизоблюдством** Никитский и быдло Лосяра. Впрочем, с еще более омерзительным постом выступил один нацист из ДПНИ, но не буду делать рекламу этому подонку.

Связался с **алкотой** а теперь сочувствия просишь.

Сдрисни, **шалава** плечевая.

Ска слили амерам по булкам, пойду **боярки** накачу с **метилушкой**.

Спасибо, поржал от души)) Фейковые новости от Бигудевого **недоблохера/недожурналиста** - это уже давно его товарный знак.

Столько кремлеботов с пустыми журналами))) Варламов **ботоводом** стал чтоб в ТОПе держаться? Видимо лавры **недожурналиста** покоя не дают)))

Так ты не забывай, что Омск тут уже был и показали на контрасте свеженьких фотографий с майдана, выступления Яценюка - со словами надо затянуть пояса попередники всё **разворовали** и великолепной охолократии.

там процентов 80 рюских это чиновники-**взяточники**, и процентов 20 - назначенные комерсы, которые этим чиновникам заносят и от них зависят Шире чем **укрошиллюхи** перед поляками ноги никто не раздвигает.

Тебе какое дело? Иди **просохни**. Простыня уделанная.

Типичный говновброс от лучшего **журнализда** для своего тупенького быдлочитателя.

То есть вы так и планируете остаться срущим вокруг, **бухающим** и постоянно матерящимся быдлом?

Только **буржуи** могут себе позволить такие развлечения.

Только нейтронная бомба в Куршавеле в разгар сезона спасёт Россию от порабощения ублюдками-**олигархами**, жирующими за наш счёт чиновников и прочей нечисти. Их концентрация там сейчас больше, чем во время концертов в Кремле или выступления ежегодного выступления солнцеликого.

Только нейтронная бомба в Куршавеле в разгар сезона спасёт Россию от порабощения убудками-олигархами, **жирующих** за наш счёт чиновников и прочей нечисти. Их концентрация там сейчас больше, чем во время концертов в Кремле или выступления ежегодного выступления солнцеликого.

Торжество **гопоты**. Типичное поведение **шкурников** и **люмпенов**.

Традиционно русские выглядят как закомплексованные животные с дешевыми **понтами**. **Понты** конечно же от вековой нищеты, рабства и унижения.

ты дурачок кремлин, если считаешь здешних **блехиров** честными. Честные канеш здесь были но их единицы и их выпилили побыстрее. Верить **блехирам** под Мамутом...это идиотизм. все чисто стригут копеечку.

Ты уже последние остатки мозга **пропил**, ватник.

У русского народа в генах быть рабами. И не важно у кого-у дворян, у чекистов или у воров. Никаких революций в РФ не будет-население просто **сопьется** и скурвится.

у тебя быдло-раб вместо серого вещества булькает **баярышник**, тебе даже не понятно что на этой земле есть другие страны, где могут жить люди, а скрепные быдло-рабы только живут в одной.

Убивать руснявых **чинуш** - богоугодное дело, мне Иисус сказал, а если будешь отрицать, то ты биндеровец и б-ая калона и чувства вирущих оскарбление.

Ужас какой. Артхаус и фестивальщина для **обдолбанных эстетов**, одно Прибытие нормальное. Ненавижу **буржуев**.

Хохлы **вороваты** и **продажны**. В армии что не прапор-вор, то хохол. А **продажны** - так у них что не национальный герой, то **предатель**.

Что ещё могут серые и убогие люди? У большинства нет ни культуры, ни хорошего вкуса. Им левать на самих себя и окружающих. Воры могут только **воровать**, и чтобы больше **своровать**, они делают работу из дешевого говна, руками дешевых рабов.

Чтоб у ваты и **ворья** бомбило.

Экий хитрый этот черномазый: идёт в аптеку, там в пузырьки из-под **баярышника** наливает **баярышник**, пишет на ценнике **баярышник** и продаёт русским людшкам под видом **Неппесу**, пользуясь посконной доверчивостью славян. Однако подло.

#### 4. Физиология «материально-телесного низа»

"**Насрать**" – это моё личное отношение на ваши понты и ваш мерзкий снобизм.

"политик" Гудков просто живет в мире, где его окружает одно **говно**. Трудно, наверное, "политику" Гудкову.

"Такие" это какие? Заранее же не знаешь **говном** окажется фильм или нет.  
...унылое **говнище**.  
-20 не мороз, щас еще припищи пидарских яжематерей и другое **гавно**.  
PS твой отец идиот, что **гандон** не одел. Перефразируя избитую фразу "лох - это судьба" в твоём случае скажу: "лох - это диагноз"!)))  
а безопасность-то у турков в такой же **жопе**, как в рф.  
А ближе к вечеру будет отрыв. Тут часто так. Минусятся в основном откровенно ватанские каменты и если сказать "русские, хохлы, пиндосы - **говно**". Типа местная публика против расизма.  
А блоховодам только дай друг в друга **говнишком** покидаться - чесслово, як диты.  
А вот предыдущий фильм Вильнева - Сикарио, был каким-то унылым **говном**.  
Прибытие похоже по стилю, или другое?  
А всяких проституток типа с НТВ или Первого — как **говна** за баней!  
а вы путинские чмори и **говноруки**!  
а где "человек-говно"?  
А главным качеством евреев я считаю плагиат, а проще говоря воровство во всём. Почему их ни одна нация в мире ненавидит. Да за враньё попросту и воровство. Это паразиты и **дармоеды**. Я уверен, еврей не может что-то самостоятельно создать, он краем уха увидит у другого и сворует и скажет что его.  
А Доля,кто он? - басурман **говнюк**,хохол,кто его пустил на территорию России?  
А дремучих хамов - в **Мухосранск**.Понты ганять да бухать.  
А как там у нирабофф? Введение взноса на Джамалу **фекальным** маршем отметили?  
А когда в очередной раз через Германку в отпуск поеду на немецкой же машине, ты всей моей семье прислуживать на полусогнутых будешь - в туалете ли полотенца подавая, со стола ли за нами объедки собирая. Вот и все до чего ты дослужился за всю свою ничемную, **сраную**, несложившуюся жизнешку :-)  
А не **копрофил** ли ты часом?  
А почему на фашистской **жоповозке**?  
А сейчас **смойся в унитаз** дебил безмозглый и чтобы я тебя тут больше не встречал, тут взрослые дяди дискутируют, а не чмойстеры типа тебя.  
А так – обычная деревня, ничем не отличается от нашей, русской! ну дык конечно, заборы такие же сломанные, грязь везде, вода в краны не течёт и **срать** они в яму ходят, предложи им, пуцай перезжуют под рязань, будут точно также жить и дешевле.  
А то развели **срач** на на весь коровник.

*а ты делал печальную морду, **говно**, когда ансамбль им. Александрова - отправился концерт рыбакам давать? / так ты скорбело, **говно**, или нет?*

*А ты **сри** дальше. Поддержи статистику.*

*А учить меня жизни не надо, вертел я таких учителей на **нефритовом стержне**.*

*А я был в Москве, шел сильный снегопад но почему то Москва утопала не в снегу а в дорожном **говне**)*

*ахахх **усраиские** "курорты" ))) чтьо уж там, нах куришавель все на **усраину** кататься))*

*Баре даже от слова "революция" **ссутся и срутся!***

*Большинство обывателей думают как и вы, поэтому живут в **говне**.*

*Бомбит? Понимаю. **Разрыв пукана** зашитан, вали своей дорогой. Онолитега так себе. На уровне **высера**. Коменти лучшее архитектуру.*

*В **жопу** комфорт, верните людям рабочие места!*

*В Куришавель езжай. Шале снимешь. Будешь салюты устраивать в сауне с бабами **трахаться**.*

*В общем, свои кровные за такое **дерьмо**, как на фотках, я бы никогда не отдавал.*

*В **унитазе**, где и должны быть.*

*в **усраине** люди живут гораздо хуже и также травятся конртафактом.*

*Варламов, **иди в ж.....***

*Ваша мать, судя по вашему уровню интеллекта, с хохлом вас **зачала**: глупость просто потрясающая!!!*

*Ваши юристы уже **нажрались говна** в суде ООН, а вы, суки, будете за убийства, за военные преступления, за свой фашизм и свою шизофрению расплачиваться своими детьми еще несколько поколений.*

*Вот мне на твою Литву **насрать**, как и всему миру, так я не приползаю в ваш сегмент интернета что-то доказывать, а тебя прям в судорогах бьет тут каждый день.*

*Все приведенные курорты выглядят как **говно**.*

*Все это унылое **гов..о** существует только в голове либерального минименьшенства страдающего по хамону.*

*Всюду, куда ни копни, в этой стране найдешь слой смердящего **говнища**.*

*Вы напрасно время теряете. У Вашего оппонента восприятие исключительно на уровне **сортира** на даче.*

*Вы свои **высеры** не забудьте сохранить, через 300 лет великая ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ценность будет. Хотя может вы читать не умеете? Это бы все объяснило.*

Вы, нам, тюменцам, доплатите? Дура, 90% нефти и газа страны добывается у нас в Тюменской области, потом через Москву продаётся за рублей и потом из этих денег содержится куча **дармоедок** вроде тебя. Заплатит она нам, ахахах.

**Гавнюк.**

гнать их всех **ссанными** тряпками!

**говно** - это ДНК рашки.

**Говно** ты лицемерное.

**Говно** юрист! Ты еще скажи что воюючи х на даунбассе даунов добровольцев по нашему ук посадить нельзя! :) На штамповали **говноюристов** не знающих законов страны пребывания !:)

**Говно.** Редкостное притом.

**Говноблогер** в издыхающем жижэ.

Да мне **насрать** где вы живёте.

Да просто в результате всего этого **срача**, миллионы уйдут на жыдовксие счета, разумеется копеечка упадет и Зялтам, Дулям, Сралекам, Никитским и прочим Михельсонам. Гои как дошли так и будут продолжать дохнуть, только еще в больших количествах.

Да просто **соси** молча **залупу** своего героя рамзаики, роSSo-фашистская шваль.

Давай, я тебе дам 100 рублей и ты **насрешь** тут на восемь каментов меньше?

Давай, плыви дальше, **говно**.... Отвечать не буду, - не мой уровень. Твой-ищи среди свалок, мусорных баков, помоек. Там твое-родное:))

даже если много пикселей, то **говно**-кино все равно останется **говном**.

Доля **гандон**.

Доля оказался **гандоном**, это все, что нужно знать У меня тоже, такое впечатление, что Варламов - **мазохист**.

другими словами ты хочешь сказать что в **урине** остались жить совсем ненормальные.

Дуэлянт — **говно**?

Дык сиди в **гавне**. Оно твоя стихия.

Если хохол не найдёт, он **насрет** на одну из них.

Жаль твой папка **гандонами** не пользовался.

За пару часов даже Иисус не смог бы так **поднасрать**.

Забань всех **говнокомментаторов**. Тогда и утверждай, что тебя народ выбрал. Не стоит врать самому себе.

**залупу** вам, кастрюлеголовые революционеры!

Зачем? Шлюхе денег дали - она и **сосет**, что дали.

зеркалок с поворотными экранами как грязи. лайв-вью у них вроде тоже уже лет 10 как изобрели, хотя и **дерьмо** это, конечно.

и ведь место для "отдыха" выбрал не где нибудь, а поближе к самому **говну**, которые эти 10% довели до состояния нищеты.

И кино твоё **говно** для дебилов.

И кто у нас виляет **жопкой**? Давай объясню тебе кто ты есть: Ты прыщавый юнец, которого девчонки не любят, потому что они предпочитают сильных и уверенных в себе, - ты к этой категории не относишься. Твой удел - дрочить перед компом на порносайты. Ты-НИКТО и зовут тебя НИКАК. Брысь отсюда, не **засирай** сайт.

И прикинь - Бог разума меня, якобы, лишил, а в **говнищце** ты живешь. Где логика, хояк интернетный? :-)

И с сотнями **говнокомментаторов** к тому же.

и то и другое **говно**.

и этот придворный холуй считает себя вправе че-то там **пердеть** про Навального и его кампанию...

И, да, твой новый сайт, с "желтухой" в виде новостей - полное **говно** и ничтожество - не умеешь **срать** под водой - рыб не пугай. Тьфу!

Из всего смотрел только Под покровом ночи, эпическое **дерьмо**, лучше просто найти на улице собачью **какашку** и пожевать, меньше времени жизни будет затрачено.

Из всего этого **Срача**, я понял одно: Лучше не болеть!

Из всех видов спорта занимаешься только тем, что **дерьмом** тут всех от зависти обливаешь. Спортсмен, блин.

**Иксперды**, блин!

Илюша изрядно **говнеца** накидывал, подкармливая хохлосброд для рейтинга, теперь на крутой тачке по европам шариться, а хохлосброд ждет нового **говна** ггг.

Интересно конечно почитать **высер** народа по поводу защиты сноуборд движухи.

Интересно, а как гомики доказывают властям что они настоящие гомики? Им что штангенциркулем диаметр **сопла** замеряют?

К черту вашу **дерьмократию** с вашими противовесами.

как только Махсона этого назвали жидярой на просторах жжж, сразу принял сторону этого Махсона, хотя по мне, так сталик - **говно**, и мне противно быть с ним в одном окопе, миро - у женщины по человечески, надеюсь, болит душа за больных...

Какашин - малообразованный крымнашист, по совместительству любящий страстно и продолжительно **облизывать анальный проход** фoffы пуглера.

Какая версия ближе к истине будет - тебе голову в детстве переехал ужасный стекломоем русский танкист или тебя изнасиловал балалайкой бурый медведь под гимн СССР? Причем медведь был наполовину украинец, так как ты и скаклов тоже недолюбливаешь.

какелы шароварные в говне еще более чем ты рашкованец я знаю. назови страны мира, лучшие кого ты живешь? список больше 5 будет?

Какие немцы? Немцы в Америке на тачанках гоняют, и **трахают** друг-друга столетиями. Это уже не дегенераты, а полноценные генетические уроды. Видал я их. На вид страшные, но гащуют лихо.

Какой **жопоголизм**.

Кашин так поздравил, как будто **обкакал**. Одним словом: интеллигент.

Кашин, как и большая часть либерастов, **говнище** порядочное, но почему бы и не получить первое место там. Как никак реклама. С паршивой овцы тоже пойдет. Так что поздравляю!

Когда человек-**гандон** начинает что-то отстаивать, он только навредит.

Кто такие лохлы? И почему у них должна быть **жопоболь**?

лопухов + хохлов = лохлов, а **жопаболь** потому что завидуют.

Любишь в **попку**, великоросс?

Мишка Касьянов два процента, да Алёлёшка Овальный бандеровский **подпёрдыш**, они же совесть народная, поведут нас в бой на штурм Кремля.

Можешь сосать у твоего куратора больше - как раз тебе премию выпишут на твое кредитное **гавно** - бушь рассекать по ротенберским автострадам, лалка **ссаная!**

Можешь **сосать** у твоего куратора больше - как раз тебе премию выпишут на твое кредитное гавно - бушь рассекать по ротенберским автострадам, лалка **ссаная!**

надежда одна - что этом мир скоро наебнётся, вместе с этими **сраными** гуглами, тындексами и прочей блевотой.

Надоело. Хватит **засирать** топ.

Напиши лучше про курорт страны **вагиноколонки**.

Не **зассал**, реально **обосрался**.

не понимаю, что минусятского в возмущении **подставлением ануса** путенским холуям на путенском же курорте.

не скорбел, значит, **говно**.

Нет конечно, какая из вас Сибирь. Вы **говно** внутри МКАДа.

Неужели ты не понимаешь, каким тупорылым **говном** ты выглядишь в глазах нормальных людей?

*Ни один не тянет на бестселлер. Унылое говно.*

*Новый год не успел начаться, а я уже вижу как люто горят ватные зады у минусующих!*

*носом в парашу опустили, браво!*

*ну не в сраной и опущенной же рашке отдыхать!*

*ну не в сраной и опущенной же рашке отдыхать!*

*ну что ты быдляшка срань свою рвёшь, я уж много, много годков без виз обхожусь, когда живёшь в нормальной стране, то визы не требуются.*

*о боже, Серёж! Да чего там разбираться-то? Ведь ясно всё после твоего говнопоста от 31 декабря было.*

*О! Еще один либероидный копрофаг вылез со своими тайными сексуальными фантазиями! Здравствуй Картер, отлично выглядишь!))*

*О, жертва изнасилования пожаловала! Ну, рассказывай, как его звали? :)))*

*Обама же гадит!*

*Обама решил подгадить, стопудово.*

*Обамка гадит на последок.*

*Обнаружил что жопа в говне - натяни штаны обратно! А то ши ты, вытереть её захотел!*

*одна у тебя извилина, которая делит дуну пополам.*

*Ооо... кучерявое чмо увидела вентиляторы с говном и немедленно заняло позицию ))))*

*Особенно доставляют коменты голожопых хохлов, живущих на пару тысяч хривень в месяц - "фу, куришавель лучше...", "хорошая попытка Илья, но нет...")))) Сидели бы в своих франкивськах и житомырах и не воняли...))*

*От изобличения коррупционеров Сталик не перестал быть говном.*

*отстань, каловая масса, надоел.*

*пидорас ты жалкий, говнобот. не быть тебе человеком.*

*По всейвидимости ту убогое чмо таки начал читать и понимать прочитанное! :) я стобой продолжатъ и не собирался тыхж путинский членосос !:)*

*Поганый воровской говнорежым давно пора уничтожить, иначе разворуют Россию до трусов.*

*Пока мажоры из петрограда по барделям в жопы жахались, лежали в кокаиновом припадке иль запое и тока могли в ссылку отправлять.*

*пока, опущенный старый пердун;)*

*пока, опущенный старый пердун;)*

покормить тебя, падаль, **говном**? запостить твои фотки, с твоим **толстожопым** чадом?

Пол Сочи **засрал**, пол похвалил! Ну правильно, "Роза" заплатила, а "Город" нет...  
пофотай лучшие олимпийские объекты, правда ли что после "**Мочи 2014**" они накуй никому не нужны и стоят без дела?

Почему моя знакомая - уборщица должна выживать за 6,5 т.р., в то время, как буржуи жрут и **срут** в Куршавелях?

Поэтому подавляющее большинство из витийствующих здесь эмиграншек - лузеры, неудачники, нищоброды. Убирают **говно** за аборигенами - и еще и нахваливают свою судьбу.  
праворукое **говно** чоле ?

**Прибытие говно.**

Противно видеть, как с приличных вроде бы блогеров слетает показная доброта и вылезает **говенная** натура.

Пусть **насрут** себе в штаны поджигатели войны. России надо уходить врассыпную.

Путинская **обсорашка** - страна-агрессор. снакции работают. искандеры ни кому не страшны - С-3004--500 израильскую авиацию не видит !:) Кузя - унылое корыто уничтожившее три своих самолета!:)

**Расставила ноги** как настоящая русская.

реки боярышника и **фекальное** шествие.

Русских же имеют право **обсерать** только сами русские! )

сам не могу пока понять его мотивации, на коррупцию попер волотьки пукенда.  
Просто я помню из его подвигов лишь то, как он тут **отсасывал** плешивому самозабвенно.

Сливаешься. Стандартный сценарий - набросить **говна**, и вихлять.

смотрите, уже б к 8 идем, ноздря в ноздрю с путенскими **говноедами**)

Собянин сделал **гавно**-Москву, я могу понять, живу здесь долго, вам - не понять.

Советы свои бесплатные запишите себе в **жопу** и готовьтесь к новому трудовому дню по помывке **туалета** :-)) Советы он тут дает. Вы на него только посмотрите :-))

**Соси,соси** педрила, но денег больше не будет)

Соснули на выборах крепкого едросовского хренца, так что и духом вашим поганым, бандерам **подсирающим** и не пахнет в Думе ?

**Соснули** на выборах крепкого едросовского **хренца**, так что и духом вашим поганым, бандерам **подсирающим** и не пахнет в Думе ?

Спешу тебя разочаровать, ты обычный **говноед** собирающий чернуху по помойкам.

**Срал** ты на турков.

Сральной - человек-говно. И превращает в **говно** все, к чему прикасается.

*ссу тебе в рот, козлодаразина.*

*Суки сраные!*

*так имя своей страны коверкай - **ураины**.*

*Так ты же сам какол. Вы сидите у своих **усроблоггерах** и там пишете гадости или сидите тут, но гадостей не пишете. Мы же не лезем к **усроблоггерам** и не пишем там гадостей про ваш народ.*

*Так что придется за Вовкой **подтирать**.*

*так. фото-репортер. со своей колокольней, причем не беспристрастной: можно **обосрать** Адлер, но про убогий Симферополь - ни слова.*

*Таким как ты только **сортиры** чистить как у нас узбекам.*

*Там едорасы лютуют. Частникам моап **просрал** конкуренцию сейчас будет их душить. В Екатеринбурге вот-вот такое же будет. Режим антинародный.*

*тебе бы в своём **говне** разобраться, куда уж в чужом копать.*

*Тебе какое дело? Иди просохни. Простыня **уделанная**.*

*тебе рекомендую то же самое, **зоофил** ебучий;)*

*Типичный **говновброс** от лучшего журнализда для своего тупенького быдлочитателя.*

*То есть вы так и планируете остаться **сруцим** вокруг, бухающим и постоянно матерящимся быдлом?*

*тут варламовские **дрочеры** уже мне заминусовали даже за те 10%.*

*ты вот с **говном** вместо мозга существуешь, и почти жив пока. хотя что это за жизнь у **говна**.*

*ты главное становись в защиту своих крепных бояр на самолётах с собачками, самые крепные холопы, готовы порвать свою **жопу** защищая самых.*

*Ты главный **мегавысер** этого поста.*

*У лохлов будет **жопаболь** от этого поста.*

*У нас генсеки уходят либо на погост, либо в слабоумие, либо хорошенько **обосравшись**.*

*у сереги полный рот **говна!** а в **жопе** чеченский хуй...*

*у тебя ублюдок нацистский похоже вообще мозгов не осталось в башке, один твой патриотизм долбаный, сидишь себе там в **дерме** и завидуешь, только извращённые мозги такого жлоба как ты, могут такие сказки придумать.*

***ФЕКАльное** шествие было бы прикольнее )))*

*фотофилов, **дрочеров** в биореактор всех.*

*хехе, еврокастриюла обещает нам "поплатиться за всё...")))) Иди посуду помой, а то муж с работы придёт и лещами тебя раскумарит за **срач** на кухне...*

Хорошо, что с тобой ничего не происходит. Сидишь себе в **Мухосранске**, никакого движения.

Человек-**гавно** - борец за справедливость!

Чем больше ты стараешься тем сильнее **нагнут** твоих заказчиков. Я так много видел безмозглых идиотов, которым лучше молчать пожизненно чем что-то говорить/писать, что совершенно твоим словам не удивлен, милая **членососка**.

Что ещё могут серые и убогие люди? У большинства нет ни культуры, ни хорошего вкуса. Им левать на самих себя и окружающих. Воры могут только воровать, и чтобы больше своровать, они делают работу из дешевого **говна**, руками дешевых рабов.

Что характерно, вести диалог с аргументами ты как любой рассеянин не умеешь в принципе, зато стоит затронуть горящие **пердаки**, как раскрываешься во всей ублюдочной красе. Вступай в клуб моих умственно-отсталых фанатов-**срассеян**. Будете стаей гавкать на мои набросы.

Что, **зассал**?

Что, чмо **гниложопое**, выбираешь: по какой статье тебе чалиться? )))

Шире чем укрошлюхи перед поляками **ноги** никто не **раздвигает**.

Это ты - безмозглый **говнобот** несуществующий.

Этот список того **говна**, что не стоит смотреть.

Я тебе повторю, животное слабоумное, тут внаатуре "выдернуты факты", но не из моря благополучая(как ты, животное-отрицающее, тут представить хочешь), а из моря **говна** и преступлений что происходит с градостроительством, благоустройством, архитектурой и старинной в России.

## 5. Зоосемантическая метафора

А **блоховодам** только дай друг в друга говнишком покидаться - чесслово, як диты.

А виновный Путин. Массы взять его вместе с **ссученым** Сечиным!!!!

А какие признаки упоротого ватника? )) Ставить диагнозы и быть упертым **бараном**? ХЗ даже не знаю куда с этим обращаться и стоит ли, чтобы не позориться...

а то ! всех **сука** в гулаг . а лучше освенцум.

А то развели срач на на весь **коровник**.

А толку отвечать если не понимаете? Ну могу повторить - ваше рабское существование в том, что вы **бесправный скот**, не имеющий никаких конституционных прав - ни право выбирать, ни право говорить, ни свободы слова, ни право на правосудие.

А ты все портянки так внимательно нюхаешь, **петушок**, или только путинские ? )))

*А ты кто, убогий либерал-нерусь? Или свидомая **свинья**? Уж точно не твои убогие предки строили Россию, а наши, русские ;)*

*А эта **тварь** отличается ещё повышенным уровнем подлости.*

**Бараны тупорылые.**

*большого и недостойн, был, есть и будешь **быдло**-рабом.*

*Боюсь, что титульная нация нашей страны - **быдло**, что вы, собственно, и доказали.*

***Быдло** должно страдать, отмораживать конечности идохнуть от осложнений после ампутации.*

**Быдло-Хутор.**

*В москвабаде тоже маршрутки отменил **олeneвод** и его молодой людоед. Теперь на проезд приходится тратить времени в 2-3 раза больше, я ждать их дохрена. И опять же **олeneвод** снес магазинчики возле метро- погреться негде. Сам-то **олeneвод** и его гопота с мигалками катаются.*

*В том году, какая-то немецкая **овца** въехала в меня сбоку, на приличной скорости. Я пролетела кубырем метров 10.*

*Ваши юристы уже нажрались говна в суде ООН, а вы, **суки**, будете за убийства, за военные преступления, за свой фашизм и свою шизофрению расплачиваться своими детьми еще несколько поколений.*

*Верник - мужик! Не мешай ему спать, **скотина**!*

*Вот тогда и заживём раком на радость всем обиженным **сучкам**.*

*Все видели твоё спец задание, **обезьяна**. )))*

*Вы вот также и в Бабий Яр шли организовано. Немцы дали команду, равнины организовали, евреи построились да и пошли к оврагу. На забой. Безмолвно. Массово. Четко. И детей повели. Как **скот**, ей-богу... Понимаешь чем ЕЩЕ русские от вас, евреев, отличаются?*

*Вы никогда не сможете отличить **быдло** от не быдла, потому, что Вы тот, кто его образует, т.е. тот, кто начинает с "Да мне насрать где вы живёте". Это и называется - быть **быдлом**.*

*главное, что ты уже там, плешивый оболонский **петушок** )*

*Гнать в шею такого **оленя**!*

*Гудков **кококо**.*

*Да все они **гниды**, посмотри как **шавка** варламов бегаёт от одного к другому.*

*да хорошо, за мразотой либерастской удубно следить, пока вы **суки** в фейсбушке строчите свою блевотину.*

Да, дальнобои, перекрывающие движение на трассе разумеется те ещё **парнокопытные**, но по сути им не оставили иных нормальных способов протестовать.

если ты не пил, то провтыки вина твоя!!! и главный **олень** ты!!!!

Жалкие **звероподобные** ублюдки...

Зря плачешь, **петушок**. Москва слезам не верит. )

И ты, **животное**, тут будешь еще что-то **хрюкать**...

иди боярошника въеби, **быдло** даун на кредитопомойке ахахахха.

Иди сортиры чисть: займись своим прямым делом, **скот!**

Или в радость кучей **павлинов**, в красивых нарядах, но с **куриными гузками**, друг перед другом мелькать? Какой то мрачный отдых у основной массы...

Какие нахрен те дискуссии **быдлос**, ты обчем ваще, обамкин подсос, мистер Отдайте Крым верните Пармезан.

Какой-то **быдлятник**. Ущербный вкус. Ни одного путного фильма. Абзац полный.

Кашин, как и большая часть либерастов, говнище порядочное, но почему бы и не получить первое место там. Как никак реклама. С **паршивой овцы** тоже пойдет. Так что поздравляю!

Когда **быдлу** с деньгами можно все, оно не перестанет быть **быдлом**, появляется желание излишеств, которых в нищенскую бытность не хватало...

Кому интересны эти холуйские **быдлопроблемы**?

Мамане своей хами на кухоньке, **быдлота!**

Маршрутки - для **быдла**.

Мечтать не вредно, **животное**.

Может, **петушок-говорун**, ты перестанешь **ко-ко-ко** и признаешь, что не в широтах дело, лопух слабоумный-неватный?

Не позорь нацию, **козлина!**

Неужели ты не понимаешь, каким **тупорылым** говном ты выглядишь в глазах нормальных людей?

Нефиг ездить с пьяными **оленьями**)

Ничего личного, просто в РФ живет не мытое **быдло**.

Нормальные люди на машинах ездят, в общественном транспорте **быдло** типа тебя. А **быдло** должно быть в **стойле**.

ну что ты **быдляшка** срань свою рвёшь, я уж много, много годков без виз обхожусь, когда живёшь в нормальной стране, то визы не требуются.

Обиделся, **животное?** )))

Обычный **быдлятник**, как он есть.

*Олени это те, кто отменяют маршрутки, из-за чего сотни тысяч людей лишаются удобного транспортного сообщения.*

*олень-Ловыгин петя.*

*Они как стадо.*

*Отберите гранаты у обезьян, наконец!*

*отмазываешься как сучка))*

*Петушок-говорун, ты посмотрел карту зимних игр?*

*Пока у руля блатная кодла инородцев гамбурггов-дВОРаковских-айтхожиных-тилей и прочего немецко-казахско-жидовского быдла, добра не ждите.*

*Поспит, а потом изберёт в вожди из своих рядов очередное питерское, дворовое быдло по кличке Бледный Моль. Национальная традиция паымаэшьли.*

*Проблема в том, что Сталик - редкой масти гнусная и непорядочная тварь.*

*Просто приближенные к Путлеру думают что они дворяне. Им то больше объедков перепадает. Ничего народ разберется!!! А так либеральное быдло!!!*

*Пусть слушают! Псы забугорные. Мы и в лицо скажем, не постесняемся. А то что не нужно ни Гугл ни мугл не узнает.*

*рашковане - тупое стадо. Вчера они побежали воевать за русский мир, завтра побегут воевать еще за чем-нибудь. Когда в стране жизнь ничего не стоит, то проще бегать и грабить, чем зарабатывать.*

*Русобыдло все себе места не найдет . Поцреоты франции.*

*Скорее не русские, а тупорылое совковое быдло.*

*Собственно огульное массовое обобщение и ощущение своей мнимой якобы исключительности - и означает быть быдлом.*

*ссу тебе в рот, козлодаразина.*

*Сталик молодец, хотя и «козлина» в общении. Правильную тему поднимает.*

*Суки сраные!*

*Суров олень, но это олень*

*Так теперь понятней наконец? Или ты, сцукко, просто лукавишь, якобы, тупя, чтоб измором взять, пейсатый догматик?*

*Тварь короче))*

*То есть вы так и планируете остаться срущим вокруг, бухающим и постоянно матерящимся быдлом?*

*только зачем пиарить этих лосяр или лошар и прочих)))*

*Традиционно русские выглядят как закомплексованные животные с дешевыми понтами. Понты конечно же от вековой нищеты, рабства и унижения.*

Ты лучше посмотри карту где были зимние игры , говорун-петушок. Половина на широтах Сочи, четверть севернее заметно, ну а еще четверть гораздо южнее.

Фото номер 10 - бледная **спирохета** с ногами **йети**... гыгыгыгыгы..

Ха, ха... Варламов начинает леветь ... Перекрашивается, **путинский хамелеончик**...

**Хомяки**, вы охерели.

хохлы это **твари**.

Что я вам скажу - нормально этот трамвай ходит. Ему мешают **долбодятлы**.

Чтоб у тебя **свиньи** ,язык отсох!!!!

Я с **быдлом**, вроде тебя, специально нигде и не могу пересечься :-)

Я тебе повторю, **животное** слабоумное, тут внатуре "выдернуты факты", но не из моря благополучая(как ты, **животное**-отрицающее, тут представить хочешь), а из моря говна и преступлений что происходит с градостроительством, благоустройством, архитектурой и старинной в России.

## 6. Оппозиция «свой – чужой»

... дисциплинированный **еврейчег**.

...эмиграция - удел неудачников. И то, что ты и подобные тебе эмиграшки, в подавляющем большинстве этнические евреи, попавшие в Германию, например, не в силу своей особой предприимчивости, высоких интеллекта или профессионализма, расчетливости или просто тупо везения, а благодаря своей **одиозной породы** и небрежливой готовности жрать на халяву жирные немецкие сосиски, приготовленные **в тех же самых печах, в которых из их бабушек мыло топили**, трутся со своими баснями именно здесь, в Рунете, пытаясь в первую очередь самих себя убедить в своей жизненной состоятельности.

-20 не мороз, щас еще припищи **пидарских яжематерей** и другое гавно.

А ближе к вечеру будет отрыв. Тут часто так. Минусятся в основном откровенно ватанские каменты и если сказать "русские, хохлы, **пиндосы** - говно". Типа местная публика против расизма.

А ближе к вечеру будет отрыв. Тут часто так. Минусятся в основном откровенно ватанские каменты и если сказать "русские, **хохлы**, пиндосы - говно". Типа местная публика против расизма.

А вот и первый пособник **фашистов** нарисовался)

А главным качеством **евреев** я считаю плагиат, а проще говоря воровство во всём. Почему их ни одна нация в мире ненавидит. Да за враньё попросту и воровство. Это

паразиты и дармоеды. Я уверен, **еврей** не может что-то самостоятельно создать, он краем уха увидит у другого и сворует и скажет что его.

А Доля, кто он? - басурман говнюк, **хохол**, кто его пустил на территорию России?

А почему на **фашистской** жоповозке?

а причем тут **хохлы**?

А ты кто, убогий **либерал-нерусь**? Или свидомая свинья? Уж точно не твои убогие предки строили Россию, а наши, русские ;)

А ты кто, убогий **либерал-нерусь**? Или **свидомая** свинья? Уж точно не твои убогие предки строили Россию, а наши, русские ;)

А **укропатриот** это тот кто получил карту поляка.

А я как сноубордист со стажем опасуюсь **гомиков** в лосинах которые под видом лыжников скребут склоны, при этом пытаются своим задом привлекать мальчиков или мужчин, это просто ужас когда такое вижу.

**АТО, фошызд!**

ахахах **усраиские** "курорты" ))) чтьо уж там, нах куришавель все на **усраину** кататься))

В Куршевеле холодина, в Киеве **хохлодина**.

в **усраине** люди живут гораздо хуже и также травятся конртрафактом.

В этой истории жаль только недотраханых русских Наташ, которых лишили и арабских и турецких членов...куда ж им теперь податься? Неужели придется ехать отдаваться в Киев **хохлам**? А ведь придется...русских мужиков то давно баярышник перебил.

Вас же, **неудачников семитских**, тут трется целыми днями напролет - не оплевать. Шаг шагнул - споткнулся, еще шаг - зацепился. **Евреи** составляют абсолютное этническое большинство среди эмиграншек, подьедающихся на подобных темах в ЖЖ. Это уж известно :-)

Вас и в Бабий Яр равнины также организованно и дружно повели - под пулеметы **бандеровцев** - по спискам, строем и дисциплинированно. Походу, вы слишком долго были скотопасами, слишком много времени провели с баранами...

Ваша мать, судя по вашему уровню интеллекта, с **хохлом** вас зачала: глупость просто потрясающая!!!

Ваши юристы уже нажрались говна в суде ООН, а вы, суки, будете за убийства, за военные преступления, за свой **фашизм** и свою шизофрению расплачиваться своими детьми еще несколько поколений.

Вот они же ненавидят "**хохлов**" - зачем они раговаривают на их языке?!

вот **пидоры** !

Вот что делает с человеком западное **гейвоспитание** - он просто уже ни в состоянии отличить плохое от хорошего, веселое от скучного....

Впрочем, у вас, **еврейчегов**, с личной гигиеной особые отношения :-)

Враги-народа-кровососы не смогли себе **телок** покрасившие купить? Много на диво стремных **бабенок**.

Все едим на курорты Кавказа. Нам противна **гейрона.Пидор гейропейский** тебе приятель.

Все это унылое гов..о существует только в голове **либерального минименьшенства** страдающего по хамону.

Вся программа **либерасни** укладывается в незамысловатые тезисы-дайте нам власти,много,а уж мы устроим такой дерибан России(себя не забывая) под американским руководством ,90е будете вспоминать как сладкий сон.

Вы вот также и в Бабий Яр шли организованно. Немцы дали команду, раввины организовали, **евреи** построились да и пошли к оврагу. На забой. Безмолвно. Массово. Четко. И детей повели. Как скот, ей-богу... Понимаешь чем **ЕЩЕ** русские от вас, **евреев**, отличаются?

Вы, **евреи**, такие обидчивые :-)

**геев** может и туда, а таких **педерастов** как ты, только в дома отдыха мордовии.

Главное что не как у **хохлов** и госдолг не такой большой как у некоторых.

Говорю ж - вы, **евреи**, большие мастаки по части всяческих извращений... патриархи в этом деле, можно сказать, аксакалы... Все понапридумывали такое... Гниловато это как-то всё в вас...

Говорят, что у **представителей одной национальности (которую принято не любить)** есть поговорка: "Спасибо Господи,что взял деньгами" (с)

Да просто соси молча залупу своего героя рамзашки, **poSSo-фашистская** шваль.

да хорошо, за мразотой **либерастской** удобно следить, пока вы суки в фейсбушке строчите свою блевотину.

Давным- давно перетащил всю бухарско- **еврейскую** мишпуху в москвабад и бюргершафт всем справил.

Для справки: рак 1 и 2 степени лечится сейчас везде. Даже в больничках, и даже в 62-й, и даже без главврача **еврея** там будут вылечивать от рака: наука далеко продвинулась вперед.

Доля не **пидарас**, он просто глупый, как пробка. Его попросили - он написал.

Доля -**хохол** и этим всё сказано!

*Доля-хохол и этим все сказано!*

*другими словами ты хочешь сказать что в **урине** остались жить совсем ненормальные.*

*Думаю, это от того, что вы конченный **пидор**.*

*Дура ты **кастрюлеголовая**. Отстала от жизни. Лопата сейчас не в тренде. Чтонибудь про боярышник... А петуха весной вам подарят - жрать будете, **майдауны**.*

*Дык **укры** сами вопят про "революцию гідности" или как там её))).*

*Евреи, активно участвовавшие в революции 1917 года, когда их в 37-м году начали методично гасить, тоже удивлённо восклицали "а нас то за шо???". Тоже самое ждёт и сегодняшнюю **либерду** в случае новой революции...*

*Если учесть что 99% нашей элиты - это **жиды**, то где Вы увидели здесь **РУССКИХ**?*

*Если **хохол** не найдёт, он насрет на одну из них.*

*ещё в своих **малых гомосеках** не весь боярышник выжрал, так тебя родимай и носит от злости.*

*Еще один **пидорас** от печатников с контактика...*

*завывать, ну дык у вас только **хохлы** и шпроты, серого вещества больше ни на что не хватает, так держать хоругви рабства.*

*залупу вам, **кастрюлеголовые** революционеры!*

*Зарплаты работникам, налоги с заплат, налоги с прибыли, налоги с имущества, транспортные налоги, обслуживание помещения, коммунальные услуги, страховка, проценты по кредитам, многое другое, ну и на вершинке крохотная такая прибыль, которую хочет получить хозяин, чтобы жить самому и развивать свой бизнес (**бизнеслядей** в расчёт не берём).*

*Знаешь уже куда завтра за бесплатным супчиком попрыгаешь очередь занимать, нищета **синаяская лупоглазая**? :-)*

*Знатная **либерстная** хурма...*

*Знаю ж вас - как облупленных, **парачье синаяское** :-)*

*И вышел на поле брани с **жидобендеровцами**.*

*Из комментов не понятно. Роднянский **педик** или нет?*

*из сваливших в сша- талантов и миллионеров единицы, получается что остальные свалившие это **пидары** )))*

*Илюша изрядно говнеца накидывал, подкармливая **хохлосброд** для рейтинга, теперь на крутой тачке по европам шариться, а **хохлосброд** ждет нового говна ггг.*

*Иначе говоря **кастрюлеголовые**.*

Интересно, а как **гомики** доказывают властям что они настоящие **гомики**? Им что штангенциркулем диаметр сопла замеряют?

Как говорил один пожилой знакомый, который занимал руководящий пост в Харькове : У **хохлов** голова работает только до обеда. Но у Доли она походу вообще не работает. Либо он чмо- продажное.

Как говорили **евреи** : „**ВОРУЙТЕ,НО НЕ ГРАБЬТЕ.**

Как только **либерасты** начнут мутить воду,и призывать к революции и свержению народной власти,им придет крендец,раз и навсегда.

Как только **либерасты** начнут мутить воду,и призывать к революции и свержению народной власти,им придет крендец,раз и навсегда.

как только Махсона этого назвали **жидярой** на просторах жжж, сразу принял сторону этого Махсона, хотя по мне, так сталик - говно, и мне противно быть с ним в одном окопе, миро - у женицины по человечески, надеюсь, болит душа за больных...

**какелы** шароварные в говне еще более чем ты рашкованец я знаю. назови страны мира, лучшие кого ты живешь ? список больше 5 будет ?

Какой-то неприятный **псевдолиберальный** деятель изложил фантазии из совершенно разных областей...

Кашин, как и большая часть **либерастов**, говнище порядочное, но почему бы и не получить первое место там. Как никак реклама. С паршивой овцы тоже пойдет. Так что поздравляю!

Кстати, моя матушка вполне жива и здорова. Чего и вашей желаю. Вот этим, в сущности, мы, русские, от вас, **евреев**, и отличаемся. Вы нам из своих грязных ртов про матушек и детишек, а мы к вам с пожеланиями здравствования ваших... Ну не только этим, конечно, но и этим в том числе :-)

Кто о чем, а вы, **фашисты**, о своем - о национальности "врага".

Кто такие **лохлы**? И почему у них должна быть жопаболь?

**Либерасты** лет 5 назад хором визжали, что революция рядом.

**Либшиза** как обычно живёт в своей реальности.

лопухов + **хохлов** = **лохлов**, а жопаболь потому что завидуют.

Любой россиянин может получить ВНЖ в штатах, так как по определению: россиянин-значит **пидорас**...

мастера, нравится тебе и развлекайся у себя в малых **гомосеках**.

Мишка Касьянов два процента, да Алёлёшка Овальный **бандеровский** подпёрдыш, они же совесть народная, поведут нас в бой на штурм Кремля.

Может ли **еврейский** блогер быть независимым журналистом?

Несмотря даже на ваше **еврейское происхождение**, благодаря которому... не благодаря уму, не благодаря каким-то заслугам профессиональным или личным, не благодаря коммерческим талантам, а просто породе - как у собак... вы и оказались там, откуда сейчас вещаете...

нет, это ты **пидарас**. азазаз! я тебя затралел!

Неужели **дефки** не видят, что это смешно ? Глямур блин....

нидолго рашистам, **жидвам** и прочим либерасто-путлеровским утыркам осталось..

нидолго рашистам, **жидвам** и прочим **либерасто-путлеровским** утыркам осталось..

Но **либшиза** и **хохлы** как вишь не оценили. Для них это реально команда мечты.

Но **либшиза** и **хохлы** как вишь не оценили. Для них это реально команда мечты.

ну каг\нечно, **жидам сионистам** туда вход бесплатный.

Ну расскажи чё там у **Хохлов** ?

О! Еще один **либероидный** копрофаг вылез со своими тайными сексуальными фантазиями! Здравствуй Картер, отлично выглядишь! ))

**Обама** же гадит!

**Обама** решил подгадить, стопудово.

**Обамка** гадит на последок.

Одно только знание того, что у вас, **евреев**, национальность с некоторых пор по известным причинам хитрые раввины придумали по матерям считать, в отличие от всего мира, порождает гомерический хохот от твоих обзывашек, **еврейчег** :-)

он **жыдок** же.

Опять представители одного **пейсатого ближневосточного народца**, как и 100 лет назад, отработывают заказуху запада на развал России. Хрен вам!!! У России прививка на революции. Причем не одна. Последняя, свежая, была сделана **укромайданом**.

Опять представители одного **пейсатого ближневосточного народца**, как и 100 лет назад, отработывают заказуху запада на развал России. Хрен вам!!! У России прививка на революции. Причем не одна. Последняя, свежая, была сделана **укромайданом**.

Опять этот **пидар** вылез. Банят, его банят, а оно опять всплывает.

Опять! Сопли, визги, обзывашки. Всё как всегда у **жидков** :-)) Ужо оно привычно видеть.

Особенно доставляют коменты голожопых **хохлов**, живущих на пару тысяч хривень в месяц - "фу, куришавель лучше...", "хорошая попытка Илья, но нет...")))) Сидели бы в своих **франкивськах** и **житомирах** и не воняли...)))

Отрубите руки этим **пидарасам** и росия станет с колен.

Оттоптался напоследок **афроамериканский негр Обама** на маршрутках Омска. Нехер было на них писать **Обама-чмо**.

очередная борьба **еврейских** мальчиков.

**n#%расы**. ну если бы автобус был лучше, то понадобилось бы запрещать маршрутки7

Первый признак глупого **либероида** - уличить кого-то в отсутствие ума. Второе - это переносить собственные фобии на уровень общественного сознания. Если вам кажется что-то как-то все не так и вас кто-то преследует и бросает в застенки ФСБ - обратитесь к психологу или к психиатру, в зависимости от степени тяжести вашего случая.

**Пидарасам** проще всего.

**пидорас** ты жалкий, говнобот. не быть тебе человеком.

**Пидорок**, так ты назовешь статью УК или будешь продолжать позориться?

**пидоры** конченные!

Пилули по цене золота,- какими только способами **евреи** не расхищают Россию.

Погодите, ещё не все **майданушки** пошли на корм червям.

Позор - кто за вора и прощельгу печатникова и ставшим **глиномесом** долю.

Пока у руля блатная кодла инородцев гамбурггов-дВОРаковских-айтхожиных-тилей и прочего немецко-казахско-**жидовского** быдла, добра не ждите.

Полагаю, что **геев** надо туда принудительно выслать, невзирая ни на что. А США пусть сами там решают что с ними делать: паспорта им выдавать или так пользоваться.

Посмотрите на **майдан укропский**, вот ваша "революция" во всей красе.

придётся **усропатриотам** жить под шоколадным игом.

проблема в том что в Польше не хватит унитаэов на всех **усропатриотов**.

Просто приближенные к Путлеру думают что они дворяне. Им то больше объедков перепадает. Ничего народ разберется!!! А так **либеральное быдло!!!**

Процент гебешной сволочи в России намного выше чем в **незалежной**, и вам придётся её отстреливать.

**путеносос**.

путин украл или **хохлы**.

Рак конечно **еврейская** болезнь, только вот **еврейки** успевают нарожать **еврейчат** типа Путьки или Менделя, прежде чем здохнуть.

расскажи **саломозглый** о сытой жизни голодранцев с Укруины, бггг.

**сало** уронили.

Самые омерзительные в этой истории - давно известный своим лизоблюдством Никитский и быдло Лосяра. Впрочем, с еще более омерзительным постом выступил один **нацист** из ДПНИ, но не буду делать рекламу этому подонку.

**свинорылые** злятся.

Ска слили **амерам** по булкам, пойду боярки накачу с метилушкой.

смерть недобитым **укрокарателям!** )

СМИшные вы, **еврейчеги...**

смотрите, уже б к 8 идем, ноздря в ноздю с **путенскими** говноедами)

Соси,соси **педрила**, но денег больше не будет)

Соснули на выборах крепкого едросовского хренца, так что и духом вашим поганым, **бандерам** подсирающим и не пахнет в Думе ?

Сразу виден **путинский** электорат-дегенерат..

Судя по вышиванке, он не вата с Брайтона, а **вышивата** из Киева.

Судя по комментам Варламова читают одни **свидомиты** и мигранты-руссофобы.

Та **либероидная шобла** вместе с с их иностранными партнерами из США нам Конституцию составляли.

Так вот **фашистский** ублюдок ты там у себя так и сдохнешь подонком, таким же, как ты всю жизнь был.

так имя своей страны коверкай - **усраины**.

Так теперь понятней наконец? Или ты, суку, просто лукавишь, якобы, тупя, чтоб измором взять, **пейсатый** догматик?

так ты же **жыдок**.

Так ты же сам **какол**. Вы сидите у своих **усроблоггерах** и там пишете гадости или сидите тут, но гадостей не пишете. Мы же не лезем к **усроблоггерам** и не пишем там гадостей про ваш народ.

Так ты не забывай, что Омск тут уже был и показали на контрасте свеженьких фотографий с майдана, выступления Яценюка - со словами надо затянуть пояса попередники всё разворовали и великолепной **охолократии**.

Так что живите в своей **загнивающей** сами, нет там никакой свободы, а у нас пока ещё есть немного.

Так это высер зеленой школоты, у которой место мозгов, тезисы от Навального и еже с ним всяк **либероидной** (не либеральной) шелупени.

Там все твоими соплеменниками,**жидками**, занято :-)

тамошний городок Бердичев, откуда ты родом, **жидок**, особенно :-)

Тебе не впадлу, **жидок**, наши христианские праздники задорно отмечать? :-)

Тебя **пидараса** не учили в школе, что власть меняется обычными выборами???

Туалет убирать - твоя специальность? Нет, твоя специальность - **еврей**.

Ты прав, Украина **ненормальная страна рабов**.

ты **хохол**?

Ты, часом. не с **окраины**?

У **лохлов** будет жопаболь от этого поста.

У **свинорылых** город Днепропетровск с миллионным население без горячей воды зимой у тебя ублюдок **нацистский** похоже вообще мозгов не осталось в башке, один твой патриотизм долбаный, сидишь себе там в дерьме и завидуешь, только извращённые мозги такого жлоба как ты, могут такие сказки придумать.

Убивать руснявых чинуи - богоугодное дело, мне Иисус сказал, а если будешь отрицать, то ты **биндеровец** и **б-ая калона** и чувства вирущих оскарбление.

Убивать руснявых чинуи - богоугодное дело, мне Иисус сказал, а если будешь отрицать, то ты **биндеровец** и б-ая калона и чувства вирущих оскарбление.

Устроили пробку на час, **пидорасы**. Сжечь вместе с фурами.

хехе, **еврокастриюля** обещает нам "поплатиться за всё...")))) Иди посуду помой, а то муж с работы придёт и лещами тебя раскумарит за срач на кухне...

**Хохлы**.

**Хохлы** вороваты и продажны. В армии что не прапор-вор, то **хохол**. А продажны - так у них что не национальный герой, то предатель.

**хохлы** это твари.

Хто не скачет - тот **укроп**!

Цэ ватаны. Они в первой волне всегда. Ша **хохлы** подтянутся и заплюсуют.

Чего ты на меня тут губки теперь дуешь, **еврейчег**?

Что ж у вас за **народишко**-то такой - что половина на родном (якобы) языке говорить не умеет? О чем мне, великороссу, тут с вами еще спорить?

Что тебе за дело до моей страны, **еврей**?

Что, того **пидора** арестовали, наконец? Лет 15 дали этому уроду. хотя б?

Что-то я не слышал, чтобы **жидки** решали за всю Германию - кому в ней находиться, когда и в качестве кого :-)

это же самый писк **хохломоды** - из самой прогрессивной страны в европе, жители которой насыпали альпы.

Это как раз у **хохлов** процветает дебильная манера всё считать в долларах, даже у себя на **украшке**. В России эта привычка осталась в 90-х.

*Это у вас, **жидков**, тупая, грязная, гнилая наглость в крови. Хуцпа называется. Потому-то вас рано или поздно хозяева отовсюду и гонят. Так во всю вашу историю было. Так и в Германии будет. Во второй раз... Будет, будет - не сомневайся. Не с тобой, так с детьми твоими.*

*Ясн, ты **свинорыл** с **окраины**.*

## 7. Образ России: агрессор и жертва

*А ближе к вечеру будет отрыв. Тут часто так. Минусятся в основном откровенно **ватанские** каменты и если сказать "русские, хохлы, пиндосы - говно". Типа местная публика против расизма.*

*а ватные **холопы** - одобряют как их **баре** гуляют.*

*а **ватные** холопы - одобряют как их **баре** гуляют.*

*А какие признаки упоротого **ватника**? )) Ставить диагнозы и быть упертым бараном? ХЗ даже не знаю куда с этим обращаться и стоит ли, чтобы не позориться...*

*А **кацап** придет и сожрет, пока горячее)*

*А толку отвечать если не понимаете? Ну могу повторить - ваше **рабское** существование в том, что вы **бесправный скот**, не имеющий никаких конституционных прав - ни право выбирать, ни право говорить, ни свободы слова, ни право на правосудие.*

*а ты **патряотик** баярышниковый только и можешь без визы в магадан съездить.*

*А что тебе та Америка, если **Владипут Владимыч** каждый год вбухивает охулиарды рублей в облигации США?))*

***Баре** даже от слова "революция" ссутся и срутся!*

*большого и недостоин, был, есть и будешь быдло-рабом.*

***Ботоксный** отмстил за посла, к бабке не ходи!*

*Бояра в автоматах и блины с лопаты. Мало что ли, **русофоб**!?*

*Брайтон это не Америка, а сборище **совков**.*

***быдло-раб** в скрепии ещё там воеет что-то, хомут на всю скрепию.*

***быдло-раб** в скрепии ещё там воеет что-то, хомут на всю **скрепию**.*

*в куршавелях на пенсию его бабки, а **холопа** своего поят баярышником и в корыто.*

*В России 86% населения живет с **ватой** в голове уже 17 лет и то же ничего!*

***Враги-народа-кровососы** не смогли себе **телок** покрасивше купить?*

*Вроде все верно, а все равно фэнтази. Революции нужны солдаты. А кто ими будет - 86% ватников, во всех бедах винящих Обаму и молящихся на то, чтобы ничто не изменило их **рабское** существование?*

Вроде все верно, а все равно фэнтази. Революции нужны солдаты. А кто ими будет - 86% **ватников**, во всех бедах винящих Обаму и молящихся на то, чтобы ничто не изменило их рабское существование?

всё время туалет да туалет, похоже ты там и работаешь, а **ватник**? признайся ...  
все так **портяныч**, в зимбабве тоже не айс, есть еще кого зачмарить, житель бантустана ?

гнилоое,гипертрофированное порождение **совка** хуле.

говно - это ДНК **рашки**.

Голытьбе телеграф пока рано отдавать. Пока только весла для галер, подгрести за **Первым галерным рабом**.

Да просто соси молча залупу своего героя **рамзашки**, роSSo-фашистская шваль.

Да там все концы приведут в итоге к корешам **волотьки пукенда**, что-то мне подсказывает...

Да уж, вам, **холопам**, без опричнины никак.

даааа, скрепный быдло-**раб** радуется как его **бояре** отрываются.

даааа, **скрепный** быдло-раб радуется как его бояре отрываются.

даже **кацап** с деньгами не может выдать из себя эту любовь к воровству и халяве.

Дак хорошо же! все что верещать путинцы и **боты путинские** сохраняется и пишется! потом судам материал искать не надо будет !:)

если ДАМ прямым текстом **крысчанам** заявил- что денег нет, но вы держитесь хорошего вам настроения и здоровья!

Еще один **платный бот** нарисовался.

завывать, ну дык у вас только хохлы и шпроты, серого вещества больше ни на что не хватает, так держать хоругви **рабства**.

И да, смешно осуждать **пропагандонов**, занимаясь ровно тем же самым.

и этот придворный **холуй** считает себя вправе че-то там пердеть про Навального и его кампанию...

из разваливающейся **рашки** давно пора валить. хотя русских везде презирают, особенно в США

Как мне нравятся **ватные** мозги. Отрекаются от очевидных вещей.

Какашин - малообразованный **крымнашист**, по совместительству любящий страстно и продолжительно облизывать анальный проход **фофы путлера**.

Какашин - малообразованный **крымнашист**, по совместительству любящий страстно и продолжительно облизывать анальный проход **фофы путлера**.

какелы шароварные в говне еще более чем ты **рашкованец** я знаю. назови страны мира, лучшие кого ты живешь ? список больше 5 будет ?

**Кацапы** не умнеют.

кидают импортно-заменительные кости и шкуры, да скрепный **холоп**.

кидают **импортно-заменительные** кости и шкуры, да **скрепный** холоп.

Кому интересны эти **холуйские** быдлопроблемы?

**Кремлеботы** обзываются)))

Любишь в попку, **великоросс**?

Любой **россиАнин** может получить ВНЖ в штатах, так как по определению: россиянин-значит пидорас...

М-да по всему миру свирепствует террор у **рашкован** тихо.Подобная закономерность должно возбудить даже у европейских тугодумов некоторые вопросы. Поэтому было бы логично, что бы **ракшованы** и у себя, что ни будь взорвали в ближайшее время, дабы рассеять сомнения.

М-дя, опять **рашкованы** теракт устроили. Всегда говорил и опять повторяюсь, самое лучшее дело которое можно иметь с **кацапами**, не иметь с ними никаких дел.

Мишка Касьянов два процента, да **Алёлёшка Овальный** бандеровский подпёрдыш, они же совесть народная, поведут нас в бой на штурм Кремля.

Мне вообще-т поржать. И с алкашей, и с лабутенов, и с прочих **рассеян(с)** не знающих русского языка.

Многим не понравится и половина из перечисленного. **Основному электорату** не понравится ничего.

мы твои отцы-основатели, **РУСЬкий** ублюдок.

не понимаю, что минусятского в возмущении подставлением ануса путенским **холуям** на путенском же курорте.

не понимаю, что минусятского в возмущении подставлением ануса **путенским** холуям на путенском же курорте.

не **потреотично** как-то.

нидолго **рашистам**, жидвам и прочим либерасто-путлеровским утыркам осталось..

Новый год не успел начаться, а я уже вижу как люто горят **ватные** зады у минусующих!

Ну да, куда нам до вас- элиткам земли **россиянской**)

ну дык **патряоты** всея руси собрались, даже крымское

ну не в сраной и опущенной же **рашке** отдыхать!

одеди, а **холоп** радуется как ему **под ярмом** своих бояр вкусно хлебать из корыта и как он рад за **барьев** что они глушат шампанью в куршавелях, а он гниёшь в кучугурах, дас, **холоп** и есть **холоп**.

Оно и видно что вы **рашкены** знаете, что как и когда делать.

Отрубите руки этим пидарасам и **росия** станет с колен.

параноидная шизофрения **патряотов**.

плюсану аднака. сралек( вдруг! всавише на сторону добра) и давившая старушек хабалка из деревни- Трамол, как-то не внушает. Хотя и другая сторона конфликта еще хуже, **портянка** никитский, этого сразу в печь.

Плюю в лицо, двуличный, безмозглый **ватник**.

пойло хлещут, любят **скрепы** из далека.

Пост о кино. Но нет, и тут про "Россию-1" и Путина. А вы попробуйте мысленно заменить в своих опусах "Россия" и "Путин" на "США" и "Обама". Увидите, на сколько низко пали. Даже самые тупые **ватные ура-патриоты** не несет такой херни.

Поцему вместо понятного всем **рюским** слова "революция", кремлегниды оперируют бессмысленным для **рюскофонов** словом "майдан"?!

Поцему вместо понятного всем **рюским** слова "революция", **кремлегниды** оперируют бессмысленным для **рюскофонов** словом "майдан"?!

Просто приближенные к **Путлеру** думают что они дворяне. Им то больше объедков перепадает. Ничего народ разберется!!! А так либеральное быдло!!!

Процент **гебешной сволочи** в России намного выше чем в незалежной, и вам придётся её отстреливать.

Пусть сидят в **Рашке** и нахваливают **Вовика**.

Пусть сидят в **Рашке** и нахваливают **Вовика**.

Путинская **обсорашка** - страна-агрессор. снакциии работают. искандеры ни кому не страшны - С-3004--500 израильскую авиацию не видит !:) Кузя - унылое корыто уничтожившее три своих самолета!:)

работать нужно , а не боярышник хлестать и за **путенойда** голосовать.

**Рашка** стайл!

**рашковане** - тупое стадо. Вчера они побежали воевать за русский мир, завтра побегут воевать еще за чем-нибудь. Когда в стране жизнь ничего не стоит, то проще бегать и грабить, чем зарабатывать.

Рашковане должны страдать, это их призвание!

Ржу не могу, ну какие могут быть у **кацанов** революции. **Кацану** сама природа вбила между рогов быть рабом при барине. **Кацану**, нужен, ГУЛАГ, НКВД, праздники строим с

разной хренью на палочках, продуктовые наборы на праздники и дешевая водка, вот это идеальный строй, за такой строй 90 процентов **рашикован** проголосуют. А революции в **рашке** невозможны, в **рашке** возможны только голодные бунты.

Ржу не могу, ну какие могут быть у кацапов революции. Кацапу сама природа вбила между рогов быть **рабом** при **барине**. Кацапу, нужен, ГУЛАГ, НКВД, праздники строим с разной хренью на палочках, продуктовые наборы на праздники и дешевая водка, вот это идеальный строй, за такой строй 90 процентов **рашикован** проголосуют. А революции в **рашке** невозможны, в **рашке** возможны только голодные бунты.

**Русобыдло** все себе места не найдет . Поцреоты франции.

**Русобыдло** все себе места не найдет . Поцреоты франции.

Русские в Сочи, а это **гусские** из отпрыжки 90-х.

**рюзькесвиньи**, однозначно.

сам не могу пока понять его мотивации, на коррупцию попер **волотьки пукенда**. Просто я помню из его подвигов лишь то, как он тут отсасывал **плешивому** самозабвенно.

Скорее не русские, а тупорылое **совковое** быдло.

скоро всех сделают не выездными и будут отдыхать в домах отдыха мордовии, магадана и сыктывкара, не хер, **скрепы** надо любить.

**скрепники** такие, серега вещества ноль, а вот на такие забавы они.

скрепно-ворующих **бояр** в мире, выше держать флаг **холопства**, ура.

**скрепно-ворующих** бояр в мире, выше держать флаг холопства, ура.

**скрепочи**, самые **скрепные** курорты в мире.

Собственно, это понимают в мозговом центре **тупина**, и сам он это понимает, поэтому они будут ломать феодальную комедию до конца!

Среднему **рассейскому** жителю такой отдых не по карману.

Стерилизовать нужно 90% высшей номенклатуры, сотрудников кзб, мвд, судейских и их детей. И детей **пропагандонов**. Например, детей Проханова, Прилепина, Дугина и тому подобных. Катюку - само собой! Вообще, всех потомков сотрудников НКВД - стерилизовать!

Столько **кремлеботов** с пустыми журналами))) Варламов ботоводом стал чтоб в ТОПе держаться? Видимо лавры недожурналиста покоя не дают)))

Страна сказочно богата ресурсами, разворовывать, вывозить все на запад, кормить ватных **холопов** сказками о вставания с кален- можно еще очень долго.

Страна сказочно богата ресурсами, разворовывать, вывозить все на запад, кормить **ватных** холопов сказками о вставания с кален- можно еще очень долго.

Судя по вышиванке, он не **вата** с Брайтона, а вышивата из Киева.

Судя по комментам Варламова читают одни свидомиты и мигранты-руссофобы.

Так что претензии вначале к колхозану хрущеву, как к основателю движения; а затем к **путену**: яркому представителю коррупции и наследия власти.

Так, адресок-то подкините? Или и дальше диареей словесной страдать бедете, аки **бот**?

ТакЪ ! Вангую 500 каментов, все **портянки-охранители** щас здесь будут.

Там **едорасы** лютуют. Частникам моап просрал конкуренцию сейчас будет их душиить. В Екатеринбурге вот-вот такое же будет. Режим антитародный.

То, что ты убрал галку, не значит, что отключил функцию. На серверах все включено по умолчанию. Пускай сдедит гугл, не жалко, главное что бы не **кремлевская поганая гэбня**, хотя она это делает в разы хуже гугла, до гугла ей, как до луны.

Традиционно русские выглядят как закомплексованные животные с дешевыми понтами. Понты конечно же от вековой **нищеты, рабства и унижения**.

ты главное становись в защиту своих скрепных **бояр** на самолётах с собачками, самые скрепные **холопы**, готовы порвать свою жопу защищая самых.

ты главное становись в защиту своих **скрепных** бояр на самолётах с собачками, самые **скрепные** холопы, готовы порвать свою жопу защищая самых.

Ты уже последние остатки мозга пропил, **ватник**.

у вас **холопо-скрепников** на почве украины поехали крыши.

у вас **холопо-скрепников** на почве украины поехали крыши.

У русского народа в генах быть **рабами**. И не важно у кого-у дворян, у чекистов или у воров. Никаких революций в РФ не будет-население просто сопьется и скурвится.

у тебя быдло-раб вместо серого вещества булькает баярышник, тебе даже не понятно что на этой земле есть другие страны, где могут жить люди, а **скрепные** быдло-рабы только живут в одной.

Убивать **руснявых** чинуш - богоугодное дело, мне Иисус сказал, а если будешь отрицать, то ты биндеровец и б-ая калона и чувства вирущих оскарбление.

Ценность Ильи именно в том, что он живет в России и пишет о России из России, что делает очень сложным для **быдловаты** назвать его агентом и врагом и тд.

Цэ **ватаны**. Они в первой волне всегда. Ша хохлы подтянутся и заплюсуют.

Что касается домов школ итп. Это так **едросня** пилит деньги. Вот за фото 9 нужно садить, так как от этого коррупцией просто несет.

Что характерно, вести диалог с аргументами ты как любой **рассеянин** не умеешь в принципе, зато стоит затронуть горящие пердаки, как раскрываешься во всей ублюдочной

красе. Вступай в клуб моих умственно-отсталых фанатов-срассеян. Будете стаей гавкать на мои набросы.

Чтоб у **ваты** и ворья бомбило.

это **рАсия**.

Я сам не люблю путина и партию **едим россию**.

## 8. Угроза жизни и здоровью

А вы их **расстреливайте и топите**, как в 1917-1922. Может, взамен новая вырастет, качественная.

а то ! всех сука в **гулаг** . а лучшие **освенцум**.

Быдло **должно страдать, отмораживать конечности и дохнуть от осложнений** после ампутации.

Верник - мужик! **Не мешай** ему спать, скотина!

Все, Варламов. Теперь ты настоящее СМИ, и тебя тоже начнет **мочить** Кремль. Жди архангелов из налоговой.

**Всех в расход.**

геев может и **туда**, а таких педерастов как ты, только **в дома отдыха мордовии**.

**Гнать в шею** такого оленя!

**гнать их всех ссанными тряпками!**

**Гореть им а аду!!!**

Давно над Печатниковым и Хрипуном надо устроить всеРоссийский суд, за то что угробили всю медицину, и **гнать их в шею** подальше от здравоохранения и Скворцову вслед за ними, одно ворье !!!!

**Желаю тебе сдохнуть от рака печени в ужасных корчах**, последними минутами отравляя жизнь окружающих. Шалава ты плечевая.

За вокзал в посёлке Милославское точно **надо руки переломать**.

За сериал Белая Гвардия Родянскому **надо яйца оторвать** Это завещание покойного Бузины.

За такое **болт** надо не в награду давать, а в голову **вколачивать**.

**Забетонировать** в строительной тачке - и **под откос!!**

**Завидуй МОЛЧА**, нищеврод!

И тебе тоже **сдохнуть от рака**, мил человек.

**Иди сортиры чисть: займись своим прямым делом, скот!**

Какие же вы дЭбиль!!! Хотелось бы вам **мозги привить**, но как это сделать еще никто не придумал.

На что бы ты не тратил время, ты всё равно **сдохнешь**, тело превратится в прах а сознание в ничто.

Не зря русских считают в Европе унтерменшиами и биологическим мусором, который по забавной случайности не превратился в **концлагерный пепел**.

**Не позорь** нацию, козлина!

Одного **не хватает**, вакуумной боеголовки тон на 10.

**Отрубите руки** этим пидарасам и росия станет с колен.

**отстань**, каловая масса, надоел.

плюсану аднака. сралек( вдруг! всавише на сторону добра) и давившая старушек хабалка из деревни- Трамол, как-то не внушает. Хотя и другая сторона конфликта еще хуже, портянка никитский, этого **сразу в печь**.

**подохни от рака** китайское чмо.

**Сдрисни**, шалава плечевая.

**скройся**, недорозумение.

**смерть** недобитым укрокарателям! )

**Стерилизовать** нужно 90% высшей номенклатуры, сотрудников кзб, мвд, судебных и их детей. И детей пропагандонов. Например, детей Проханова, Прилепина, Дугина и тому подобных. Катьку - само собой! Вообще, всех потомков сотрудников НКВД - **стерилизовать!**

Тебе какое дело? **Иди просохни**. Простыня уделанная.

тебя **надо расстрелять**.

Трамп, **введи войска!**

Ты **к врачам обратись** и тебе помогут. )))

Ты платный тролль. У меня спрашиваешь кто тебе платит? Посмотри на свои комметы. Ничего? все нормально? Озлоблен до "НЕ-МОГУ". Жизнь не сложилась? Или настроение херовое? Так давай, **убейся башкой об стену**.

У тебя **рот открылся**.

**умри**.

Устроили пробку на час, пидорасы. **Сжечь** вместе с фурами.

фотофилов, дрочеров **в биореактор** всех.

Чтоб у тебя ,свиньи ,**язык отсох!!!!**

**Шоб** тебя братки **убили**, как в дивяностые и семью твою **сожгли** - ну чисто пагрется канкретно.

## Приложение 2. Комментарии в блоге Артемия Лебедева

### 1. Интернет-жаргон

*А нахера тебе люди? Тыж дизайнер, а не скоморох.*

*Да уже все топблогеры это выложили. Тема последний **слоупок**, только еще и без ката.*

*Крым+жопоболь.*

*На это сложно смотреть без **кровавых слёз**.*

*поди убейся об стену.*

*Походу, Тема родился в год петуха **вот и бесится** (производители имодиума **уже выехали** к тебе.*

*Пушкин сам много слов выдумывал, чем вызывал **баттхёрт** у современников.*

*Ты **трол**?*

*Этот **троль** и сделал эту страничку. Гарантирую это.*

*Я **вычислю** твой **айпишник**!*

### 2. Неполноценность разного рода

***Сволочи!***

*А два раза то зачем? Специально для **тупых**?*

*А кто это у нас тут **такой умный**?*

*А максимка - **дурачок**.*

*А меня радует, что все больше **психолохов** становится безработными. Потому что **психолохия** это не наука, а болтовня.*

*а послепельменей не окунет хлебную корку в соус и не размочит и не скушает только бесчувственный **ангедонист-мизантроп**.*

*А что тебе мешаает купить леопард и обновить его до последней системы, **валенок**? Я тебе еще раз говорю, **тупой ты деревенский патрубок**: собираешь железо такое же как на маке, ставишь купленную операционку, без всяких танцев с бубном, вот и все, у тебя мак, точно такой же как и у всех, только дешевле тысяч на 30 рублей.*

*А, нашёл. Ну, сталик теперь, даже в правом деле, пожинает плоды того, каким говном он был до этого, увы. И против него теперь, похоже, вся эта прилизанная жж-иная **мразь**, которая на давнем подсосе у московских властей или хочет туда же.*

*Ахахаха, этот **неврастеник** говнистый, сталик умудрился постраться даже с самым безобидным блогером?*

*В общем, **орфо-олигофрен!***

*В состав имодиума и/или мотилиума входит какая-то **хрень**, не помню как называется, но может вызвать внезапную остановку сердца.*

*в среднем, **бестолочь**.*

*веб-камер, **негра**. а также, **невежда**.*

*Видимо, после этого Пугачёва и стала такой же **мразью**.*

*включаю, **орфо-олигофрен**.*

*Вообще, если посчитать процент **упоротых**, продолжающих считать, что этот жжж что-то им должен, от общего количества читателей, наверняка не так много получится. Визгу от них много, но это уж как всегда.*

*Вот поэтому **жирных** ни в коем случае нельзя брать на работу.*

*Вот, кстати, согласен. Каких **фриков** сегодня только ни увидишь, а гусаров-то и нету!*

*Вряд ли. Свинье же не стыдно, что она свинья. Ватник, по сути, то же самое **тупое** животное. Он не осознаёт факт своего **убожества**. Фриц и ему подобные - это не ватники, это **фейки**: люди, за деньги изображающие ватников. Они думают, что они крутые пропагандисты, а на самом деле просто иллюхи.*

*Все думают, что я либо шучу, либо **идиот**.*

*Вся продукция Эппл - для **альтернативно мыслящих**. Проще говоря, для **шизы**.*

*Второй, **бестолочь!***

*Вы необоснованно меняете дискурс, да ещё переходите на личности.. То, сколько я насчитаю падежов, и как - в смысле обстоятельства времени - правильно писать по приезд\*, - темы никак не связанные. Вы или жулик, или **невежа**, не умеющий вести беседу. Пожалуйста, больше ко мне не обращайтесь.*

***гадливая** мартышка.*

*Где таких **ушлёпков** взяли?*

*Гугловская **хрень** в подмётки не годится, показывает места где люди выкладывают фото в сеть.*

*да уже все видели это - вот **тормоз**.*

*Да, полностью поддерживаю. Полный **тупизм**. Никогда не могла понять, как это работает, очень не интуитивно, а времени разбираться нет. Там, правда, могут быть какие-то свои причины, но сделано все равно все так, что руки-ноги оторвать.*

*Да, честно говоря, мне пока что таких не встречалось. Люди вменяемые всё-таки допускают возможность несовпадения чужих взглядов с их собственными. А чем **упоротее** **поциент** - тем истовее он муссирует тему стёганных ватных курток.*

*Дебильнее тебя нет в интернете.*

*Деградация на лицо.*

*Для здорового и образованного человека подобный выбор необъясним. Клише легко может стать оскорбительным, если его носители - люди **больные на голову, полуграмотные и тупые.***

*ДОБРОВОЛЬНАЯ с песней перепись **девиантов** в коментах.*

*Друг, тебя снова обманули. Тот стекломой, который пили **тупые и нищие** срашкостанские **дебилы** - то снова-таки было в Иркутске. А этот мерзкий городишко тоже находится в завистливом срашкостане. Так итаааа одевай варежки и шапочку когда выходишь на улицу, а тот мало ли где.*

*если у тя **дромомания** и сегодня ты не знаешь, в какой стране проснешься завтра - это не сюда, **это к психиатру.***

*Жаль, что пока в ЖЖ нет фильтров для **недоразвитых lerush2**, знатоков "чувства прекрасного" со справкой из психдиспансера. Но это только пока.*

*Жопа **недостаточно толстая.***

*жсопа **толстая.***

*И еще: мир придуман злым **клоуном.***

*имодиум це дорогой лоперамид. для гламурных **мажоров.***

*к неопределенному множеству клеток собранных в мешок **биомассы** с глазами и руками, срущему в каментах.*

*комуняки **поехавшие.***

*короче, обычный **туповатый обыватель**, но с адски раздутым чсв.*

*кроме «IS:Предприятия», **бестолочь.***

***Лопухи.** Не знают, что есть такая вещь как итуцер.*

***лох** - это судьба.*

***Лох** - это тот кто считает что 1 кг мороженого равен 1 литру объема.*

***Любители ставить критические "диагнозы"** чаще всего описывают себя по мнению психиатров, исследовавших различные фобии и компульсии. Ну ты понел, пидр, кто ты.*

***Микроцефалия** детектед.*

*Минетик практикуешь, **извращенка?***

*Мир захватили **олигофрены.** Тфу! Олигархи. А директор РЕН ТВ-инопланетянин!*

*Мой **недалёкий** украинский друг, "моё послание" было вовсе не о реформе. Вам нужно срочно учиться читать, нельзя быть таким **идиотом.***

*Наглядный пример того, почему пал СССР. Не может существовать долго то, чьи*

цели мало того, что сугуба материальны да еще и глупы. Обь они собирались повернуть, **придураченные**.

над **уродами** нельзя смеяться. Грех большой.

**наивные**.

Народ же **подлец**: куда ни поцелуй - всюду жопа. Никак не угодишь.

небелый, **бестолочь**.

Негр. А вдобавок еще и **неудачник**. Что может быть хуже?

Нет, ты! **даун**.

Нет, эповские — **хрень** полнейшая, а нокия это лучшие наушники-затычки, которыми ты пользовался.

**Нищоброды** атакуэ.

Ну а тебе и похвастаться-то нечем, **балда безграмотная**.

Ну да а я типа **клоун** смейтесь надо мной.

Ну и **лох**. Дрищи дальше в босоножках.

Ну и про Обаму. Как бы я ни относился брезгливо к подобным эпитетам, но в свете последних событий вынужден признать народную мудрость: Обама - таки **чмо**.

Ну хоть что-то годное, а то всё лажа одна **несмотрительная**...

Ну **чмо** же!

Ну я тебя и не держу, иди под шконарь лезь, **порватка**.

**нужно совсем не разбираться** в физиологии, чтобы выдать такое.

о том, что люди - **идиоты**.

Обама **чмо**, он ссыт в наших подъездах.

Обычное дело для ватнорылых. Трамп, петух, мы пабидим. Стадная накачка при **полном отсутствии критического мышления**.

Обь, **раззява!**

Одаренных **болтунов-аферистов** меньшинство, остальные будут подметать дворы.

Ой! Классно! Ресепшен он и есть ресепшен - лицо для **приблуд**.

Окей, я **нищоброд**, который не считает для себя возможным покупать и выбрасывать носки за сто рублей.

Олигарх или **олигофрен?**

Он живёт в небе, всё летает-летает, как **припадочный**.

Откуда эта **жирная ряха** выползла?

Питух **тупой**, что такое "естественным образом наблюдается в природе", питухан? Что может наблюдаться в природе неестественным образом, болван? "Наблюдается" и "является нормой" не тождественные понятия, питух.

по телеку парад **уродов**. даже Пугачева с Нагиевым в этом году отказались принимать участие в этом блудняке.

подсчитать, **бестолочь**.

Покривляйся, **клоун**.

Потому что ты **кривоух**.

почему здесь первые 10-20 каментов можно смело не читать, там пидарьё одно **дегенеративное**.

**Пропахло** ты ложкомойное.

просто ты **лох** без айфона!

просто ты **лох** посаженный на рекламу.

Разумеется, голосование за тех или иных политиков является следствием личностных качеств и характеристик. Любое решение в жизни является следствием личных качеств и характеристик, тем более такая сложная вещь, как выборы власти. Например, вора или дважды судимого грабителя могут выбрать либо воры и грабители, либо **тупицы** и люди с **разрушенной личностью**.

**Скудоумие** налицо.

Смешно, что **нищоброды-веруны** в новогоднюю ночь сами себе запретили единственный источник белка - обкачанного гормонами бройлера.

смотрится-то, **бестолочь**.

Ставрополь, он как Лондон, сырой, ветрянный. Только Елизаветы нет и вместо Арсенала, Динамо **загнойное**.

Старую фантастику типа Лема или вот этих вот наивных **дураков** интересно читать с точки зрения того где ошиблись и что из этого получилось. Вместо фантастики со временем получилась альтернативная вселенная, где летишь на сверхзвуковой через космос и суешь в ламповый компьютер перфокарты, победил гравитацию, а фотаешь как лох на пленку )))

сугубо, **орфо-олигофрен**.

Сходи **проверься на паразитов** :)))

Та же **хрень**.

Так то три дня назад читал э то.лошара.

тебя не знаю, но феназепам в твоём случае - правильный выбор, глотай горстями, **лузер!**

Тёма — **бестолковый слоупок, бестолочь!**

Тема **тормоз** и после всех в конце!

Тема, ты **гад!** Почему не отвечаешь на милое письмо?))))))))))))))

Толпа -- **тупая**. Если бы толпа была умная, то мы давно освоили бы уже дальний космос и четвертое измерение. Умных -- увы, единицы.

толпой на одного - только так для свинорылого быдла есть шанс что-то "зарядить". **чмо** ты рагульское, свиноота зу сэла.

Тот **сальный** тип с тортом мне тоже показался странным. Резал торт с выражением, похожим на то какое бывает от превкушения когда отодвигаешь картину от стены. А стриптиз это для прикрытия творческих мотивов.

**Трэш!!!**

**Тупая** обезьяна!

ты **идиот**.

ты когда писал "зайчики мои", наверное, в гробу вращался от мерзостности такого обращения к своим **клоунам**?

Ты попался на кликбейт, **лошара**))

Ты это тоже в Википедии прочитал, **дурачок**? ))

Тыж в юбке **дура**. Чувачку тогда.

У меня была нokia с тунельными затычками - **хрень** полнейшая. Сейчас эповские наушники. Это лучшие наушники-затычки, которыми я пользовался.

У них там поголовно **микроцефалия** после Зика (простите за тавтологию).

**Убожество**.

**Фигня**. Все движется к перенасыщению рынка всякими ништяками, так что скоро у всех всего будет предостаточно. Лет 15 осталось.

**фимоз** дядь?

Хохло-дискус все это. Это когда деревенских **дурачков**, не умеющих учиться на прежних ошибках заставили за заграничные бусы и кружевные трусики наплевать и извальять в грязи свои исторические корни, а потом сделали через кидок этих **дурачков** нищими и убогими оборванцами, то у них сразу все те кто над ними смеется (остальной цивилизованный мир) сразу "ватник, **полуграмотный** и **тупой**". Почему **тупой** и **неграмотный** и как это связано с поддержкой Путина, **дурачок** ответить не в состоянии, даже более того, боится это делать т.к. это приведет его к неутешительному для себя выводу. Проще скакать дальше, до последнего делая вид что гамно на трусах это такая ржавчина.

**Хрень** полная.

Цари пожизненно на троне сидят, **бестолочь!**

Царь-то, **бестолочь!**

че я спрашиваю? я грю прикольно когда **извращенец** рассуждает о нормальности и

природном.

**ЧМО** - чОрное мерзопакостное обезьянко.

что ты **лох**, видно за километр.

Что-то мало насрали в комментах, ленивые **ублюдки!** Ужрались и уснули в оливье?

Это верно. **Нация никчемных** алкашей и пидаров.

Это ж типичная мечта **туняйцев** и **моральных уродов**: не работая иметь кучу бабла. Самое смешное, что дробчат на эту мечту до самой старости.

Это Максимка, белорусский **дурачок**, любит лазить про помойки и писать про СССР, хотя в при СССР ходил в ясли.

Это ты **толстых** жооп не видел.

Это ты, **уродец?**

Я в **дебилах** мерил бгг.

Я даже не буду читать что ты тут написал, ибо мои ответы очевидно **разворошили тебе всю психическую картину**. <...> Может в оригинальных маках содержится яблочная сперма покойного Жобса, это заставляет тебя уверовать и быть сектантом. Короче клиническая картина помешательства на фоне порванного шаблона.

Я конечно не очень высокого мнения о Артемии, но по моему **надо лечиться**. Делать ему больше нечего, чем заниматься вот такой **ченухой**. У меня забегала одна такая дама лет десять назад, и шепотом мне сообщала как за ней следят инопланетяне, и как она нуждается в моей помощи чтобы их разоблачить. Я конечно послала ее к моему начальнику (а он ее еще дальше послал).

### 3. Предосудительная деятельность

9 — **блюющий от переедания** помещик.

А зачем нужен флаг Земли? Перед инопланетянами понты гнуть?

А плотность **гопников** не влияет?

Большинство комментариев замешаны на тупом расизме **мещан-рагулей**, читателей одного из самых прогрессивных блогов. Что думает остальная серая масса, не обдарованная интеллектом, ясно априори. 21 век на дворе, обезьяны в сознании, вата в головах.

**Буржуй**. Носки не донашивает.

В барселоне тесно от нищих уличных **ворюг**.

В Неаполе - **мафия**. В Барсе - пидорасы. В Будапеште - бомжи.

**Воруют**.

Вряд ли. Свинье же не стыдно, что она свинья. Ватник, по сути, то же самое тупое

животное. Он не осознаёт факт своего убожества. Фриц и ему подобные - это не ватники, это **фейки**: люди, за деньги изображающие ватников. Они думают, что они крутые пропагандисты, а на самом деле просто **иллюхи**.

**Всякий разврат и аморальное поведение.**

**Всякий шантаж.**

**Вы ещё воруете?**

Вы нгмнождко опоздали со своим **выпендрёжем**. Теперь сандалии с носками советуют все дома мод.

**Выпей боярышника - узнаешь.**

голосование за Путина и Единую Россию, **получение и дача взяток, воровство** имущества и денег своего работодателя (государства, как частный случай), **фальсификация** сдачи экзаменов в школе и институте, **враньё** в резюме при устройстве на работу.

Думаю, под **боярышником** музыка сама по себе в голове играет.

**Иди к чорту, матершинник!**

**иди накати боярышника и узбагойся !**

Иметь свое мнение, вот что еще. Мнение которое не совпадает с мнением конформистского большинства, **пидорасов-жополизов и лизоблюдов**.

Мир захватили **олигофрены**. Тфу! Олигархи. А директор РЕН ТВ-инопланетянин!

**Мусора** не спят, у них сейчас самая нажива.

На деле же всё создается **ради благополучия семей олигархов**, а простым гражданам, фигурально выражаясь, достаются разве что обглоданные кости с **барского стола**.

Наушники для **золотого мильёна**. Вы чё.

Не знал, что в Советском Союзе **вещества были в свободном доступе** :)

Не знаю. Так говорят **элитарные представители элиты**.

Но ведь у **аристократов** наоборот плохая генетика из-за близкородственных связей. Малокровие, наследственные болезни, вырождение, вот это вот все.

Нормальные 300 тыс людей спят в палатках или просто под открытым небом на карематах или лежаках. В отелях тусуются **гламурные гамадрилы**, которым в принципе не место на Лемане.

Ноталья, ну ты **в каждую бочку затычка** (надеюсь, меня теперь не посодют?)

Ну откуда здешней **гопоте** это знать?!

Обама **продажная**.. **КАЗЁЛЬ ТИ!**

**Олигарх** или олигофрен?

Ольгинская **иллюха**, вот тебе еще комментарий, заработай еще 11 копеек.

Он **пигмей**.

Особенно, наверно, пришелся по вкусу этот **год на зоне**.

Откупиться деньгами надеешься, **буржуи**?

Паскарей бы тебя робод зоминил. Вахранеги пайдёш, **поцансраёна**?

По **скотству, паскудству и ублюдству** т.н. "демократии".

просто **негодяи** из фильмов про жэмсбонда

**Пьяный** что ли выкладывал?)

Разумеется, голосование за тех или иных политиков является следствием личностных качеств и характеристик. Любое решение в жизни является следствием личных качеств и характеристик, тем более такая сложная вещь, как выборы власти. Например, **вора** или дважды судимого грабителя могут выбрать либо **воры** и грабители, либо тупицы и люди с разрушенной личностью. Для здорового и образованного человека подобный выбор необъясним. Клише легко может стать оскорбительным, если его носители - люди больные на голову, полуграмотные и тупые.

Русские **натации** предусмотрительно попрятались.

Сама **бухай. Пьянь**.

Так правил то **алкаш**.

Тебе, деточка, стоит задуматься, что родители не вечны и не смогут содержать тебя до твоей смерти. Когда твои родители умрут, ты **пропьешь** панельное гнездо, оставшееся в наследство и станешь бомжем. И кому нужны будут твои патристические изыскания?

Тем, ты издеваешься или только **из запоя вышел**?

Тема, в твоей крови была **слишком маленькая концентрация опиоидов**, ты не готов был ЭТО воспринимать.

Тоже что и остальные делают в Сирии - **грабят и воруют**. Ничё нового.

у них там все мысли о **боярышники** и как подороже путену продаться

Это для определения **аристократов** по ушам. Если не выпадают, то ты человек с правильном генетикой и можешь понтоваться этим.

Это тебе не поможет. Таких **буржуев** целыми баржами на Соловках топили.

я бы добавил, что **истеричка, хамло и параноик**.

#### 4. Физиология «материально-телесного низа»

...споткнувшись перед этим об замерзшую сранину.

..в виде **гомна**.

8 лет кряду зачотно **пердаки** ватанам взрывал и еще лет 20 после ухода взрывать будет, судя по всему :)

9 — **блюющий** от переедания помещик.

P. S. Благодарю, **подрочил!**

А в Африке люди **кал** едят.

а вообще да. **труссы в жопе** - неудобняк.

А вот нигер Обама похож на обезьяну **черножопую** это да.

А вот по дороге домой можно и **обосраться**. Но зато уже культурно обогащен

А если в пути, то и **срать** надо в пути.

а если я ношу юбки? не, слишком сложно все это, лучше кого-нибудь другого **обоссу**  
а **жопой** торговать будете?

а как **ссать** на обе руки, если ты одной держишь?

а **посрать** можно? раз уж имодиум не ешь.

А слове **хер**? В **херу** микробы заелись? Или в **хере**?

А **ссать** на газон можно?

А т.н. "демократия" по местам не разделяется! Вот кучу **кала**, или лужу **блявотины**  
- вы разделяете на составные фракции? Вот и т.н. "демократия" - це тоже испражнение  
негодной части человечества.

а ты когда **в очко долбишься** - не идёшь против природы? нуно.

А ты **на бутылке прыгать** будешь.

а ты никогда не делаешь **какулю**?

А ты по-энергичнее прыгай на его **пипиське**, глядишь он пообреет.

А чо там с **задником** Захаровой? Онненорм?

А что с **поносом** то? Вылечил?

А это китайское **гавно**дохнет через неделю.

А я однажды съел имодиум, когда отравился и **дрисстал**, а потом в обморок упал из-за интоксикации.

А, нашёл. Ну, сталик теперь, даже в правом деле, пожинает плоды того, каким говном он был до этого, увы. И против него теперь, похоже, вся эта прилизанная жжж-иная мразь, которая на давнем **подсосо** у московских властей или хочет туда же.

Ага. Да и не вода в Риме, а ручей какой-то **сранный**. Вычеркнуть из списка нахрен!

Аж прямо **ссать** захотелось.

**Анальная фиксация.**

Архитектура **говно**.

*ах ты няшечка наша, чмоки-чмоки между жирных булок.*

*Ахахаха, этот неврастеник говнистый, сталик умудрился **посраться** даже с самым безобидным блогером?*

*Бери с собой **жопу** и давай к нам в Краснодар - тут зима 2 недели. Морда с февраля по ноябрь загорает.*

***Блевотно** выглядит понтоваться богатством таким вот бюджетным способом.*

*большую кучу **дерьма** перекладывает в меньшую.*

*бюджетное **говно**. но лучше чем в посте однозначно.*

*в **дермопостах** темы радуют токмо каменты)*

*в **жопу** вставить, конечно!*

***В задницу.***

*В него бы ещё не добавляли этот **ссанный** ароматизатор, цены б ему не было.*

*В твоих Усть-Нижних-Подзалупках негры есть? Кого ты там дразнишь?*

***В унитаэ** вестмо.*

*ваша визитка - **говно**.*

*ваша визитка - **говно**.*

*Во двое **гадит** Меркель, очевидно же.*

*во, это хороший совет! но руки быстро замерзнут снова, лучше попросить **поссать** за ворот, там тепло сохранится дольше!*

*Возможно, две кучи **гавна** вместо блинов на штанге.*

*Войдет в **аналы** и там останется.*

*Волюшка раздольная: где хочу -- **пописаю**, где хочу -- **покакаю**.*

*Вон Инспектор ЗОЖ так **срал**, что за ним непальцы вертолёт отправили.*

*Вот в том-то все и дело что они нихрена не понимали что сдаваться надо было сразу: напиши им сразу на англише, мож и воевать не надо было бы. А то они думали это мы им на кириллице о своей капитуляции информируем. Вот таки и **дрочились** обе стороны до 45-го.*

*Вот и злятся каклорылые, **уриной** истекают.*

*Всё верно эпол **гавно**.*

*Всегда умиляет, когда расиянцы на "китайское **гавно**" **жопу** морщат.*

*Гастритникам наверно помогает, желудок прихватывает от перца и на **понос** уже все равно.*

*Гениальный у нас только Тема, а Гуглокарт - это гуано.*

*Главное, чтобы когда **днище** пробыёт, не в пожарную звонить, а в скорую.*

***говеная** медицина это там куда кобзоны и дума летают лечиться.*

*говнище...*

**Говно.**

*Говну всегда говно видится.*

*Говродрищенск не считается.*

*гороскопы и прочая атсральная ересь - утешение для людей, обделенных логикой по своей природе (этиков).*

*гы, как нравы поменялись: раньше не **срали** когда едят, а теперь не едят когда **срут**... а так да, соглашусь, желаю чтобы все.*

*Да в **жопу** эту **клизму**.*

*да **насрать**.*

*Да, **дристать** надо сколько хочется. А у меня брат в студенческие годы всегда перед свиданием с девушкой жрал этот имодиум впрок, чисто профилактически. Вот фобия была у человека **обдристаться** на свидании о.О*

*да, эти наушники полное **гавно**: в ушах держатся хреново, весь внешний шум пропускают, провода пачкаются и легко путаются.*

*Даю тебе понюхать свои нижние **подзалупки**. Нравится? Могу трусы свои прислать грязные — ты их пожуйёшь и всё будешь про меня знать. Хочешь?*

*день-два на стул из икеи? у него просто руки из **жопы** растут!*

*До и звук у них **говно** по сравнению с плеерами.*

*До пятерки да, **говно**, позже норм.*

*Доктор не прав. Нет смысла **просираться** "до упора". Такого рода **просирание** не приносит дополнительных плюсов, всё уже вышло. Это симптоматическое лечение, но это вовсе не означает, что оно бессмысленное. Зачем **высирать** все кишки? Это не поможет. Бессмысленно. Не поможет. При легком **дристе** — да, нужно **вздристнуть** и отпустить с миром свой организм.*

*дорогой тов. **гугложоп**, он про африканцев писал - ралли париж-даккар проводилось в африке.*

***дристать** в дороге совсеееем не айс.*

**Дристун.**

**дрОчить.**

**Дрочить.**

*Друг, тебя обманули. Тот Ту-154 и ещё те два самолёта с "Адмирала Кузнецова", которые недавно феерически утонули - их **просрали** папуасы из **срашкостана**, а каклы тут совершенно не при делах.*

если замерзаешь, то лучше вообще не **ссать** - сохраняя объем теплой жидкости как можно дольше в организме :)))

Если река, то желательно большая, а не какая-нибудь **Говнотечка**.

Если у Вас **понос** - это навсегда!

еще тот **геморой** с этим тунцом.

Еще хочу тебя **ососцать**, и поэтому добавлю.

**Засрали** город новодельными небоскребами. От этих синих стеклянных поделок **блевнуть** хочется.

**Засрали** как раз всё туристы, которые летом понаезжают из России.

зато **говна** рашистского почти нет.

Зато, говорят, если лампочку в рот засунуть, её назад **хер** вытащишь!

Звук **говно**, при этом.

Злиться наш **защекан**, и поделом, игруху не собрал, освобождения не заслужил.

Знатный ты **засранец**.

И когда прошел **дрист**? Или организм всё ещё отыгрывается?

И на **анал** бы согласилась?

И тут у кацапа стек **понос** по булкам бггг

И что это за **говно**?

идите вы, Ортемий, лесом, кое у кого голова и так как **сливной бачок**. ещё про это помнить.

Из всех программ Эппл, полным **калом** (причем радикально отличающимся в своей полноте от всех остальных программ) являются те программы, через которые корпорация Эппл собирает с юзеров живые деньги. К ним же идут самые длиннющие лицензионные соглашения. "Совпадение? Не думаю."

Из минусов: провода **говно**, переламываются за год.

Изуродован новодельными **говгодомами** из синего зеркального стекла.

Или если замёрз просто попроси кого-нибудь: извините, не могли бы вы **поссать** мне на руки?

Иметь свое мнение, вот что еще. Мнение которое не совпадает с мнением конформистского большинства, пидорасов-**жополизов** и лизоблюдов.

Имодиум - бетанирует **ачко**.

к неопределенному множеству клеток собранных в мешок биомассы с глазами и руками, **срущему** в каментах.

каждую минуту кто-то **срет**, а ты о чем?

Каждый **дрОчит** как он хочет.

Как, это таки либералы **гадят**?

Какая гнусная поделка. **Сосущая** самка -- нереальный креатив. Автора надо ударить палкой по рылу.

Какое же вы смотрите **гавно**...

какое отношение ты, **говно** рашистское, имеешь к дедам?

**Кал** кариоковый.

Кароч меньшенство **чернопоное**.

Кими походу **сосет**.

Когда твой препод хотел на паре **пернуть**, **посрать** или **засадить жопастой** студентке, это было вполне естественно, но почему-то так не делал.

Когда уже следующий пост с **вылизыванием** чиновничьего **зада** или **обсираием** Навального? Все уже заждались.

когда устанешь **дрочить** тѐму, сразу найдешь.

**Крыжжополь!** Название все портит: крыжсовник+**жопа**+боль.

Крым+**жопоболь**.

Кто про здания, а кто про **задницы**.

купи себе нормальный стул, а не **говно** из икеи.

Либералы хотят нас убедить, что мы сами **гадим** в подъездах.

**ЛЮБОЕ ЛЕКАРСТВО** имеет как терапевтический, так и побочные эффекты. Решение принимать или нет у нормальных людей проходит путем простой оценки того, насколько положительный эффект (не **обосраться** прямо на работе, например) перевешивает негативный.

Любой врач скажет, что **обдрисацца** это всегда лучше, чем запор.

Мапс ми это маилрушина **какашечка**?

Мда, думаю, что если спросить у современного школьника о том, как он представляет нашу планету через 50 лет, то долго фантазировать он не будет. Скажет только одно слово - **ЖОПА**...)

Меня больше **тошнит** от шрифта Лобстер.

Меня вообще от любого лобстера **тошнит**. Нестерпимое же **гавно**.

**Минетик** практикуешь, извращенка?

Мне говорили что каклы -- очень злобные твари. Поэтому их не берут в ЕС и визы не дают. Заставляют ходить в кружевных трусиках и усы из **говна** пририсовывают.

Многие вещи вредны, но иногда они просто необходимы. Пользуясь тѐминым советом можно всю жизнь **просрать**.

Многим, конечно, её **задник** похер, но вот Артемиду он не понравился, и он вызвался его улучшить. И Захарова это предложение приняла. Вот ждём-с...

Можно вывезти негра из Африки, но нельзя вывести Африку из негра. Учился-учился в Лиге плюща, а чуть припекло - начал кидаться **какашками**. Большой урок для Америки на ближайшие десятилетия.

Можно, если ты **пердед** из 19 века.

Мой дед умирал лёжа грудью на амбразуре. А твой дед в кустах сидел - **пердел**, когда люди воевали.

Мораль: я не настолько богат чтобы покупать и пользоваться дешевым **говном**.

Мужчинам тоже иногда приходится **жопу** мыть.

**На бутылке не прыгают. Бутылку засовывают** мускулистой рукой в **жопу** таким как ты.

На все предрассудки евонные я поклялся **члена**.

На все предрассудки евонные я поклялся шибко **члена**.

На подходе к нобелевке мужик с методикой заселения новой флоры через поедание **кала** (специально подготовленного).

На руки **поссать** нужно если мёрзнут. ОБЖ.

Нальчику, Канберре или Виннице глубоко **насрать** на тебя. У каждого из них история намного глубже и интереснее чем твоя **задница для проктолога**.

Народ же подлец: куда ни поцелуй - всюду **жопа**. Никак не угодишь.

**Насрать** совершенно.

наушники - **говно!**

наши города - это российские города, если ты **гадишь** в хохлосрани то флаг тебе в **жопу**, если же тут - то могу только повторить предыдущий камент. И ваще тебя в чулане надо прятать, гgg.

Нашлась **жопа** закартинная.

Не знаю, как там Обама, но с шутейками про Обаму, **ссуцего** в подъездах уже задрали. Ни от кого, кроме так называемых либералов, не слышал про это. При этом, даже если воспринять это образно, то ни от кого из обычных людей не встречал обвинений Обамы во всех своих бедах. Всё оттуда же - от т. н. либералов, придумавших себе чумазый народ.

Не знаю. **Педролование** какое-то.

Не особо вникала в ситуацию, но **срачь** уже знатный (

Не поедание, а пересадка прямо в **жопу**. Гугл fecal transplantation.

Не **просри** идею, а то конкуренты сделают раньше.

Не хватает знаний и опыта, чтобы брать всё и менять. Может быть, через пару тысяч лет непрерывного научного, морального и духовного прогресса. Но только не сегодня, и тем более не в поганом **ссраньке**.

Не. Он в **говно**.

**Недержание**.

непонятно зачем строить мосты над высокими ущельями и потом расхренячивать атомными взрывами ненужные холмы, если уж такая практика то чего рвать **жопу** пилотам вертолетов, расхренячить эти холмы чтобы дорогу можно было построить нормальную или тоннель а не громоздить канатные паутины с мостами. об этом художник фантазер не подумал, а ведь слайды идут один за другим.

непонятно, как тебе живется с **говном** в черепке?

нет, у тебя не сосал... вообще не **сосу** впринципе.

ничего было **дрочить**.

Но ведь **обосраться** от дорого **говна** ещё досаднее!

но полтора месяца? Значит косс спаскудились вообще в **говно**.

Ну главный синоптик в нехилой квартире обитает, и бытовой техники до **усрачки**.

Ну да, очень эти знания помогут во время отсутствия возможности **посрать**.

Ну и лох. **Дрищи** дальше в босоножках.

Ну хоть **жопу**-то сами моете?

Ну что за школота! **Ширинкой направляй струю** на обе руки и наслаждайся как **тёпленькая** пошла.

Ну, если ты **мазохист** и работать не надо - можно полежать.

Ну, нехай **дрочат**. Лишь бы сюда не лезли.

Нюхать свой **пердёж** и подмышки.

Обама **гадит** прямо сейчас!

Обама чмо, он **ссыт** в наших подъездах.

**Обоссал** мой подъезд.

Омск подходил бы, если б не превратился в запредельное **говнище** благодаря чуткому руководству.

Он всё **просрёт**, увы. Силы неравные, ну и репутация против него.

он мышцы напряжет и весь **понос** останется внутри. а потом перекатится, и **понос** уйдет в голову.

он просто кремлебот, и у него **анально-дефекационная фиксация**.

он руководит **говнопотоком**.

Они каждый год его "радикально перерабатывают"! Запускаешь, думаешь - ну теперь-то сделают по-человечески! Ан нет - сразу видно талантливых маркетологов - изобрели **говно** заново!

От 3 лет, и до пенсионного возраста поможет от желудка до **жопы!**

Откуда инфля, из **залупы** времени?

**Пердеть** в ладошку

Перестань жрать **говно**. Питайся правильно.

**ПМС** детектед.

по телеку парад уродов. даже Пугачева с Нагиевым в этом году отказались принимать участие в этом **блудняке**.

По частоте обращения к туалетным темам, **аффттар** давно и крепко с **понос поносычем** дружит.

Повезло Артемию, что наркотики в **жопе** не стали искать.

Повторять, пока **срач** не пройдет.

Подозреваю, что таким макарком они развивают у юзеров **стокгольмский синдром**, чтобы еще **глубже насадить** их на свой корпоративный кулан.

Полностью **ПОДДЕРЖИВАЮ!** **Гавно** нереальное...

Пользуясь случаем повторяю: "Альфа-клик" производства "студии" - **корявейшее говнище**, пользоваться которым невозможно.

**Понос** - это профессиональное заболевание всех топ-блогеров.

**понос поносыч**.

**Поносыч** любит неделями **поносы** и **дрист**, прежде чем к доктору сходить, так пусть же и юзает далее **УГ** от **аппле**.

Потом не можешь **просрать** как минимум 1 день, и как итог - выходит одна большая, черная ,твердая **какашка**.

Похвально. Искренне рад, когда слышу такие речи про всякие **жопеня**.

Правильно! Если **понос** - срочно заработал мышцами, всосал побольше токсинов. Защита окружающей среды.

При диком **сраче** пользуюсь "лопердолом", чтобы стопнуть кишечник и снять спазм.

при **дристе** опасность - обезвоживание, не забывай пополнять водный баланс.

при мне никто не **срет**, у меня в сортире дверь.

промой **очко**.

Прямо драма. "**Дристан** и **Имонда**". Она изменила ему.

Публичная истерика - самый убедительный аргумент после спонтанной **дефекации!**

радио "орфей" - такое же **гавно** по той же причине.

Реальность оказалась гораздо круче совкового говна.

Российские города будут в глубокой жопе до конца века. Только самые крупные, типа Москвы и Петербурга, будут более-менее в порядке.

с **дрисололетом** очень круто борется активированный уголь , 146% безвредно для организма.

С **очком** своим разберись, которое чечен **дырявит**.

Самец на фотке -- это вы? **Наяриваете** молодое мясо?

**серану** за имодиум - понос не часто бывает и в поездке лучше заткнуть разок.

**Сисясты** ли? Люблю **сисястых**. Вымя заставляет думать о великом.

Сколько картинок. Даже два раза повторил картинку. Поэтому у тебя **понос** неделями длится.

сложно объяснить, но очевидно, что концепция описывает симптоматику б'анальной педерастИи. "**Анальная фиксация**", как сказал бы дедушка Фрейд.

Сначала обосраться на рынке в очереди, а потом **на толчке сидеть** и варить.

Совсем наоборот: они же не **срут**, а значит не тратят рабочее время на **сранье** в туалетах.

Солидарен же. Хотелось убедиться, что не одному мне показалось беспробудным **говном**.

**Сортирная бумага** с картинками Обамы вытирает **задницу** всяко лучше, чем та же бумага, но без Обамы.

спасибо, что **засираешь** нам мозг вот уже 10 лет.

Сперва нужно **задник** Захаровой доделать.

**Спермотоксикоз!**)

Спутниковая карта - сраное **говно**.

**Сралли**. Поэтому и фонтанчик биде расположили напротив **дырочки от жопы**.

**Срать** мне хотелось на Пушкина.

**срать** надо было на дорожку дома.

**Срусачка**, чьяб корова мычала))))))))))))))))))))))))))))))

**Ссы** в штаны.

**Ссыт** в подъездах.

судя по количеству обитателей **обоссанных** подъездов здесь в комментариях, народ сюда идет прямоком со страниц анального, где им этим **ссаньем** в подъездах уже второй месяц перепрошивают мозги. Но до 9 ноября их полностью устраивали их **обоссанные** подъезды, они этого даже не замечали.

**Суперпердун**.

*Т.е. вас денёк **пронесло** и вы теперь всем рекомендуете принимать вот это **говно** лопатами? Я уж подумал вы врач, а вы пидарас.*

*так быстро свалился... и летел, как мешок **говна**.*

*так можно и до смерти **обдристаться**.*

*так у фрица или моргана это **говно** можно почитать. здесь дизайнерский блог жи есть.*

*Так это пользователь ведроида-**дрочер** на продукцию эпл.*

*Так, с поносом наступила ясность. единственное средство от **поноса** это всё **высрать**.*

*Такую страну **просрали!***

*Тема а ты за кого в **блогосраче** между долей и сталиком?*

*Тема **дрищет** всю неделю напролёт. Бульварная пресса молчит. Если б не ЖЖ, так и не узнали.*

*Тема же **дрищет**.*

*тогда **жопу** при поносе будет нечем заткнуть.*

*Точно, **срать** на имодиум.*

***трахаешься** больше чем кто-то - извращенец, больной озабоченый. **трахаешься** меньше чем кто-то - задрот.*

*Ты бы еще петуха из **говна** запостил. Боянист.*

*ты за путена скачешь даже когда в баночку **ссышь?***

*ты клавиша на краснодыр сиди **дрочи**.*

*Ты просто слепошарый **засраец**.*

*Ты тут чуваку предъявляешь, что он идет против природы, **долбясь в анус**. А ты не идешь, когда **в рот долбишься?***

*у мена папа и мама - врачи. только уголь. чтобы абсорбировать всю полезную микрофлору, надо принимать его неделю. а так ,чтобы перестать **дристать**, всего два раза по шесть таблеток. а еще - при всяких отравлениях тоже .*

*У меня пару таблов валяется но все никак не могу применить. Не **дрищется** :(*

*У меня **понос** от чтения этого говноблога.*

*У сралика **блёва**.*

*У человека конечности в виде **какашки!***

*У **яблодрочеров** на такой вопрос должен быть заготовлен ответ "это ни на что не похоже". Если вы понимаете, о чём я.*

*Ура **дристе!***

*Факел? Порванный **пукан?***

**Фигасе засранец!**

Ходят слухи что один **защекан** обещал игруху за 15 к собрать ни в чем не уступающую маку.

Хотя о чем я, 'это же **защекан**.

Хохло-дискус все это. Это когда деревенских дурачков, не умеющих учиться на прежних ошибках заставили за заграничные бусы и кружевные трусики наплевать и извальять в грязи свои исторические корни, а потом сделали через кидок этих дурачков нищими и убогими оборванцами, то у них сразу все те кто над ними смеется (остальной цивилизованный мир) сразу "ватник, полуграмотный и тупой". Почему тупой и неграмотный и как это связано с поддержкой Путина, дурачок ответить не в состоянии, даже более того, боится это делать т.к. это приведет его к неутешительному для себя выводу. Проще скакать дальше, до последнего делая вид что **гамно** на трусах это такая ржавчина.

Хуже это только насмерть поскользнуться на замёрзшей **ссанине**.

Че ты зыришь во всякие **сранные** издания. Там даже и название-то: **FUCK**

Чего-то сам себе Артемий стал противоречить. А как тогда найти задрипанный указатель улицы 52-го выпуска? Как увидеть этно **говно** помойку? Гугл подсветит только Тадж Махал и Спасскую башню, а в Торжке он вообще жизнь не найдёт.

Чем не нравится **анал**?

Чо за **дрочер** справа...

что же вы жрете в поездках, что у вас регулярный **понос**?

Что за историческое **говноедение** - **копрофилия**, что ли? А вообще, целевая флора - в **жопе**, в **жопу** же ее и пересаживают.

Что за манеры всем своим уютным бложиком у меня в **попе** ковыряться...

Что значит даже?) Сралик не раз **срался** с безобидными блогерами, даже с теми, которые его немного уважали :)

Чтоб ты **всрался** так же как ленту **засираешь**. В смысле чтобы **понос** был таким же долгим, как этот пост.

Чтоб у тебя **какашки**, без имодиума, были такой же длинны как этот пост.

Что-то мало **насрали** в комментах, ленивые ублюдки! Ужрались и уснули в оливье?

Чувак, **клизма** - это в **жопу** :)

Э, да ты **говно**.

Эпл значит -**говно**.

Эпловские уши - **говно** помойное.

эта шавка совсем с цепи сорвалась. Его дело плов готовить, а он с блогерами **срется**.

это выглядит, как нищий решил себе сделать визитки и чтобы не платить больше, напечатал сразу на 2-х языках. В общем, **блевотно** это выглядит.

Это ж типичная мечта тунеядцев и моральных уродов: не работая иметь кучу бабла. Самое смешное, что **дрочат** на эту мечту до самой старости.

это не твой случайно гаденыш всю палубу плавучего детского сада из Тихого Океана **обоссал**?

Это **понос** испытывает людей.

Это потому, что я хожу и **ССУ В РОТ** всем **КОЗЛОДАРАЗИНАМ**, которые выходят в это прекрасное утро на улицу.

Это советский мальчик. В СССР не **дрочили**.

Я бы даже сказал в **жопу**!

Я даже не буду читать что ты тут написал, ибо мои ответы очевидно разворошили тебе всю психическую картину. <...> Может в оригинальных маках содержится яблочная **сперма** покойного Жобса, это заставляет тебя уверовать и быть сектантом. Короче клиническая картина помешательства на фоне порванного шаблона.

я думаю там не мороженное а темин **понос**.

Я за **срачь** разумеется)

Я смотрю, тебя **сральные** темы-то привлекают.

Я тоже испорчен. Увидел в блинах **штанги** по обе стороны две кучки **гавна**.

ябда же сказал **оувпередленно**.

## 5. Зоосемантическая метафора

"Из Аргентины в Южную Америку", это, **сука**, как?

а вот и **питух** нарисовался!

А вот нигер Обама похож на **обезьяну** черножопую это да.

А как вы определяете процент **быдла**?

ахаахахах ты до сих пор со своим комплексом отца-**петуха**-сына живешь?) ну как там?

Балетные и цирковые - потомки лагерных **петухов**.

берешь количество **быдла**, умножаешь на сто и делишь на количество населения.

Большинство комментариев замешаны на тупом расизме мещан-рагулей, читателей одного из самых прогрессивных блогов. Что думает остальная серая масса, не обдарованная интеллектом, ясно априори. 21 век на дворе, **обезьяны** в сознании, вата в головах.



Некто из **петушиного** угла попросил его выпустить, Это вряд ли, ты там навечно)  
ГГГГ.

Но ведь похож же, **сабака**. ))

ну так вылез из **петушиного** угла, раз тебе там плохо слышно. Ггг.

Ну что тут сказать — какие-то **обезьяны** наговнокодировали новый эпилептический дизайн [artlebedev.ru](http://artlebedev.ru), это факт. Теперь, видимо, за дело примутся **петухи**.

Обама продажная.. **КАЗЁЛЬ ТИ!**

Обычное дело для ватнорылых. Трамп, **петух**, мы пабидим.

Он похож на **обезь**... Ой, извините, вырвалось.

От ведь **самка собаки!**

Очевидно, Шевченко - не **свинья**, раз ему могло быть стыдно. **Свинье** чувство стыда не знакомо. У тут у нас снова напрашивается очевидная параллель между свиньёй и ватником.

**Питух** тупой, что такое "естественным образом наблюдается в природе", **питухан**? Что может наблюдаться в природе неестественным образом, болван? "Наблюдается" и "является нормой" не тождественные понятия, **питух**.

Плохо слышно, из **петушиного** угла доносится какие то звуки? По моему показалось.

**Поголовье** быдла поделить на общее население.

про рептилоидов **суки** недоговаривают.

**Рептилоиды** это кто, **ящерицы** или что?

Смартфоны пошли от **рептилоидов!**

**Стадная** накачка при полном отсутствии критического мышления.

страдай, **сука**.

**сукааааа.**

толпой на одного - только так для **свинорылого** быдла есть шанс что-то "зарядить". чмо ты рагульское, **свинота** зу сэла.

Тупая **обезьяна!**

Ты же Шариков, безграмотное **быдло**. Ты в каждом предложении минимум три ошибки делаешь.

Умный и харизматичный мужик, но **ссучился** по какой-то причине и не оправдал надежд на серьезные реформы. Проверку медными трубами не прошел. Видимо, не хватило характера.

ЧМО - чОрное мерзопакостное **обезьянко**.

Чурок, многоэтажек, **быдла**.

Эпловские наушники не для **ослиных** ушей гgggg.

эта **шавка** совсем с цепи сорвалась. Его дело плов готовить, а он с блогерами срется.  
Это потому, что я хожу и ССУ В РОТ всем **КОЗЛОДАРАЗИНАМ**, которые выходят в это прекрасное утро на улицу.

## 6. Оппозиция «свой – чужой»

*1 января утром выходят только **хохлы** в поисках дров для печи.  
А вот **нигер** Обама похож на обезьяну черножопую это да.  
а где саум **Олександр Грягоуровицьч**?  
а **каклы** тут совершенно не при делах.  
а какое отношение европейские ценности имеют к вашим , **пидорестическим**?  
А **либерастом**?  
А **пидарасом**?  
А потом эти **пидоры** стали под вывеской 100%хлопок гнать халтуру из синтетики.  
а судьи кто?..**пидорское** лобби?  
а у вас **хохлов** как?  
А я-то всю жись их, **пидоров** скользких, чистил.. А ведь как не хотелось!  
**абамка**.  
Аргентинщина-убежище **недобитых фашей**.  
**бандеровцы** в русском городе киев.  
**БАТАРЕЯ! БРОНЕБОЙНО-ЗАЖИГАТЕЛЬНЫМИ! ПОСКОПЛЕНИЯМ ПИДОРОВ И ДРУГИХ ХИПСТЕРОВ ОТ ДИЗАЙНА! ОГОНЬ!!!!**  
Беспольный **говнолибераст**. Линчевать и все тут.  
Большинство комментариев замешаны на тупом расизме **мещан-рагулей**, читателей одного из самых прогрессивных блогов. Что думает остальная серая масса, не обдарованная интеллектом, ясно априори. 21 век на дворе, обезьяны в сознании, вата в головах.  
**Босе, нигра!**  
В Виннице **фашисты** живут.  
в **гейроне либерастической**, не? жаль, чо.  
в **гейроне**, в этих местах сборище таких же **чурок**.  
В Германии - потомки **недобитых фашистов**.  
В Италии - **еретики**. Католики.  
В Киеве **бандеровцы** живут.  
В Неаполе - мафия. В Барсе - **пидорасы**. В Будапеште - **бомжи**.*



Как, это таки **либералы** гадят?

Какие **хохлы**?

**Каклы** -- они яростные и тупые.

Кароч меньшенство **чернопоное**.

**Кацапов**.

Когда **замкадыши** будут тебя расстреливать, ты шокай громче, авось помилуют.

Коммунисты - сверхчеловеки. А **фашисты** - унтерменши.

**комуняки** поехавшие.

Кстати про **хохлов**. ты знал что "додик" означает "пидар"?

Кто в Америке стал жить хуже: белые или **негры**?

**Либералы** хотят нас убедить, что мы сами гадим в подъездах.

Любители ставить критические "диагнозы" чаще всего описывают себя по мнению психиатров, исследовавших различные фобии и компульсии. Ну ты понел, **пидр**, кто ты.

Мне говорили что **каклы** -- очень злобные твари. Поэтому их не берут в ЕС и визы не дают. Заставляют ходить в кружевных трусиках и усы из говна пририсовывают. Вот и злятся **каклорылые**, уриной истекают.

Может, просто **либераст**.

Можно вывезти **негра** из Африки, но нельзя вывести Африку из **негра**. Учился-учился в Лиге плюща, а чуть припекло - начал кидаться какашками. Большой урок для Америки на ближайшие десятилетия.

Мой **недалёкий украинский друг**, "моё послание" было вовсе не о реформе. Вам нужно срочно учиться читать, нельзя быть таким идиотом.

Мол если воду не выпили **жиды**, то нам следует думать что и мировых корпораций не существует и соответственно никаких планов у них нет.

Москвичи - это в большинстве случаев бывшие **замкадыши**.

На **негров** (как собирательный образ) всем всегда было плевать.

На счёт **унтерменшей** Вас не поддерживаю.

Натурал **пидорського** інтерфейсу не зрозуміє!

наши города - это российские города, если ты гадишь в **хохлосрани** то флаг тебе в жопу,, если же тут - то могу только повторить предыдущий камент. И ваще тебя в чулане надо прятать, гgg.

Не гони. Кетайский гороскоп вполне годится **пендостану** - год ушастой черной обезьяны **обамки** в нем заканчивается, а год огненного **петуха трампа** начинается.

Не знаю, как там Обама, но с шутейками про Обаму, ссущего в подъездах уже задрали. Ни от кого, кроме так называемых либералов, не слышал про это. При этом, даже

если воспринять это образно, то ни от кого из из обычных людей не встречал обвинений Обамы во всех своих бедах. Всё оттуда же - от т. н. либералов, придумавших себе **чумазый народ**.

**Негр.**

**Негр.** А вдобавок еще и неудачник. Что может быть хуже?

**неграм** в политику нельзя. спорт, блюз, рэп и норкотеки их стезя.

**Негры** молодцы, навалили богатеньким и выперли. Всё равно местным ничего не перепадало.

**немчура.**

Ну да, или запидарасить кого-нить для начала, **хохла** например. Чтоб всем страшно стало.

ну хоть запидарасил её?

ой, в рождественскую ночь **укропы** повылазили! А ведь великий русский писатель Николай Васильевич Гоголь предупреждал же!

Он же в вольной **Лугандонии**, процветает там вовсю.

он не **жидок**, он срусня простая (им даги в армии на бритых бошках ещё пишут типа: "Ингуши-сила").

они скрывают что царь с боярами **пидорасы**.

определенно запидарасить, не?

От **Обамки** все американские **негры** нереально тащатся. Ставят ему в заслугу реформу здравоохранения и ещё хз что. А Трампа ненавидят "за расизм".

**Пидарасили** уже?

**пидарасней?**

**Пидарасы** заполонили планету.

**Пидорги** заполонили планету.

Популярная культура - это культура большинства. Получается, что большинство не одобряет и одновременно с удовольствием использует. Добро пожаловать в мир **хипстоты**.

Походу один самолёт только вот недавно не доплыл. Вот только **хохлов** там как раз не было.

почему здесь первые 10-20 каментов можно смело не читать, там **пидарьё** одно дегенеративное.

Поэтому **черножопых** очень прикольно дразнить и говорить, что Обамка — самый худший президент, что он нереально глупый и наивный (**негры** правильно это

воспринимают: глупый потому что **негр**, и злятся), что Обама позорит Америку и т.д. В США сторонники Трампа считают дни до инаугурации, ждут новых лулзов.

Предсказала что **каклы** у себя море нефти найдут в 2017 г и станут самой богатой страной в мире. Присоединят Рашу к себе. А потом и Омерику.

Привет, **какла**.

Причем отмечу что бесит меня лично как руководителя еще в них то что тариф поднимаем круто вроде бы для них должны радоваться, так они требуют чтобы процент от суммы с заказа им повысили, просто **жиды**.

Просто эти **пидарасы** если тариф не поднимешь с 29 по 2 января забухают у будет ноль машин на линии. Причем отмечу что бесит меня лично как руководителя еще в них то что тариф поднимаем круто вроде бы для них должны радоваться, так они требуют чтобы процент от суммы с заказа им повысили, просто **жиды**.

Просто эти **пидарасы** если тариф не поднимешь с 29 по 2 января забухают у будет ноль машин на линии.

С одной стороны - банальный **негр**, который по генетической памяти из кожи лез, чтобы угодить назначившим его хозяевам-"англо-саксам" (всё же по сравнению с ним - "белым" людям).

С точки зрения **какла**.

Синтетический президент, напоказ. **Нужно было показать всему Миру, что президентом США может быть чернокожий. А следующим может быть женщина. Желание показать, что права есть у всех, независимо от расы и пола похвально, но, как выяснилось, не вполне соответствует фактической действительности, на уровне "маленького человека", обыкновенного американца.**

скажители, а кот может быть **жидом**?

следующий шаг для Гугля это научиться определять тусы по интересам , а то оттопыриваться со всякими **пидорами** не все хотят.

сложно объяснить, но очевидно, что концепция описывает симптоматику б'анальной **педерастИи**. "Анальная фиксация", как сказал бы дедушка Фрейд.

СМИ умалчивают, врут, настраивают людей негативно. Журналист - хуже **пидораса**. Об этом и умалчивают.

Сосо, **негра!**

Т.е. вас денёк пронесло и вы теперь всем рекомендуете принимать вот это говно лопатами? Я уж подумал вы врач, а вы **пидарас**.

Там коми-пермяки, **унтермениши**.

Там предатели и **фашисты**, это всем известно.

*Там сплошь жидаы.*

*толпой на одного - только так для свинорылого быдла есть шанс что-то "зарядить". чмо ты рагульское, свинота зу сэла.*

*Трамп этот белокурый красавец восстановит былое величие белого человека в США. **Негры** будут трудиться на плантациях, китайцы, евреи и прочие меньшинства на нанофабриках под присмотром белых надсмотрщиков будут создавать технологии будущего. Янки, за вечерним пивком в кругу своей семьи, поглаживая раздувающиеся животы будут рассказывать своим деткам, как же тяжело бремя белого человека-надсматривать и заставлять продуктивно работать всяких цветных.*

*Ты же за европейские ценности. Самое дело тебе с другими **пидорами** оттопыриваться.*

*ты пидарас.*

*ты православнутый что ли?) не в кассу вопрос.*

*ты фошизд.*

*Ты фошист!*

*УГ совсем публика здесь стала( пора этому хипсторку-жыдку с Леной Мурло в один блог объединяться.*

***Украина (запрещённая в РФ организация).***

***укрофашисты.***

*учитесь - так работает дизайн. Пока лох втыкает в этих трансвеститов и **педерастов**, увлекаемый своими скрытыми потенными желаниями, ему в это время продают литр воздуху за конские деньги.*

***Хиларка** была бы лучше?*

*хотел написать что биц пользуются только **пидары**, но потом посмотрел на аву и не стал.*

***Хохлов** не трогай морда **кацапская**.*

***Хохло-дискус** все это. Это когда деревенских дурачков, не умеющих учиться на прежних ошибках заставили за заграничные бусы и кружевные трусики наплевать и извальять в грязи свои исторические корни, а потом сделали через кидок этих дурачков нищими и убогими оборванцами, то у них сразу все те кто над ними смеется (остальной цивилизованный мир) сразу "ватник, полуграмотный и тупой". Почему тупой и неграмотный и как это связано с поддержкой Путина, дурачок ответить не в состоянии, даже более того, боится это делать т.к. это приведет его к неутешительному для себя выводу. Проще скакать дальше, до последнего делая вид что гамно на трусах это такая ржавчина.*

*Хохлы испортили православные мощи в стабилизаторе Ту-154!!!*

*Цель была - устроить возле границ России враждебное и пакостное государство. Что частично удалось. Помешал Путин, забрав Крым и устроив буферную зону на Донбассе от оголтелых **орков(украинов)**.*

*Что за **педриньо** этот Леонид и почему нам важно его мнение?*

***Чурок**, многоэтажек, быдла.*

*шоканье, чоканье, хаганье **замкадышей** просто раздражает.*

*Это верно. Нация никчемных алкашей и **пидаров**.*

*это ничего не меняет, **хохлам** не доплыть ни до Африки, ни до Аргентины.*

*Это просто **негр**. Он весь такой.*

## 7. Образ России: агрессор и жертва

*"**Ватник**" - это общее прозвище, адресуемое сторонникам политики Путина теми, кто Путина ненавидит и не поддерживает ни в чём, даже в вопросах, касающихся погоды или музыки/дрочащими на эту оппозицию хохло.*

*А чё там про **сруиссю**??*

*Большинство комментариев замешаны на тупом расизме мещан-рагулей, читателей одного из самых прогрессивных блогов. Что думает остальная серая масса, не обдарованная интеллектом, ясно априори. 21 век на дворе, обезьяны в сознании, **вата** в головах.*

*В **рашке** всегда знают, что другому делать.*

***ватан**, загляни в гугль и узнай что такое Баухауз.*

***Ватник** - это тот, кто считает себя избранным и презрительно относится к другим, называя их ватниками.*

***Ватник** на самом деле это тот кто не какол. С точки зрения какла.*

*Вряд ли. Свинье же не стыдно, что она свинья. **Ватник**, по сути, то же самое тупое животное. Он не осознаёт факт своего убожества. Фриц и ему подобные - это не **ватники**, это фейки: люди, за деньги изображающие **ватников**. Они думают, что они крутые пропагандисты, а на самом деле просто иллюхи.*

***Вы русофоб?** Деды умирали за вас. Я бы вам двушечку дала. А дядя Адик сделал бы из вас абажур.*

*Да, честно говоря, мне пока что таких не встречалось. Люди вменяемые всё-таки допускают возможность несовпадения чужих взглядов с их собственными. А чем упорнее поциент - тем истовее он муссирует тему стёганных **ватных** курток.*

*Докажи, что ты не **ватник!***

*Друг, тебя обманули. Тот Ту-154 и ещё те два самолёта с "Адмирала Кузнецова", которые недавно феерически утонули - их просрала папуасы из **срашкостана**, а каклы тут совершенно не при делах.*

*Друг, тебя снова обманули. Тот стекломой, который пили тупые и нищие **срашкостанские** дебилы - то снова-таки было в Иркутске. А этот мерзкий городишко тоже находится в завистливом **срашкостане**. Так штаааа одевай варежки и шапочку когда выходишь на улицу, а тот мало ли где.*

*зато говна **рашистского** почти нет.*

*И тут у **кацапа** стек понос по булкам бггг.*

*какое отношение ты, говно **рашистское**, имеешь к дедам?*

*Надаже, Артём вроде по всему миру покатался, а как был зашореным **совковым** бараном, так и остался.*

*Не факт. **Ватник** вполне может осознавать, что над ним смеются, а свинья - нет.*

*Нет в вас **скрепов**.*

*Обычное дело для **ватнорылых**. Трамп, петух, мы пабидим. Стадная накачка при полном отсутствии критического мышления.*

*он не жидок, он **срусня** простая (им даги в армии на бритых бошках ещё пишут типа: "Ингуши-сила").*

*он просто **кремлебот**, и у него анально-дефекационная фиксация.*

*они скрывают что **царь с боярами** пидорасы.*

*Очевидно, Шевченко - не свинья, раз ему могло быть стыдно. Свинье чувство стыда не знакомо. У тут у нас снова напрашивается очевидная параллель между свиньёй и **ватником**.*

*Политклише "**ватник**" не несёт в себе заведомо негативных личностных качеств или характеристик, посему в принципе не может быть оскорбительным.*

*Предсказала что каклы у себя море нефти найдут в 2017 г и станут самой богатой страной в мире. Присоединят **Рашу** к себе. А потом и Омерику.*

*При **совке** бы эта фенечка пригодилась: приезжаешь в Москву затариться - глянул- в ГУМе очередь, в Детском мире - пусто. Значит дефицит выбросили в ГУМе!*

*привет, **сруссачка**.*

*Реальность оказалась гораздо круче **совкового** говна.*

*Стыдно быть **ватником**.*

*Только среди **ваты**. В приличном обществе в этом стыдно признаваться - проверяли у себя в офисе.*

*Ты — русофоб и пятая колонна.  
ты за путена скачешь даже когда в баночку ссышь?  
у ватарасов забыли спросить!  
у них там все мысли о боярышники и как подороже путену продаться.  
Худший правитель **Россиюшки** за все 1000 лет пожалуй.  
Я ватник. Посмейтесь надо мной.*

## 8. Угроза жизни и здоровью

*Артемий должен страдать как и все остальные....(((  
**Воткнем штык в фашизм, загоним его в гром и давай делать пятилетку!**  
иди накати боярышника и узбагойся !  
не, передохли с рассветом, чего и вам желаем.  
**Палкой ему по харе.**  
потомучто владельцы айфонов **должны страдать**))  
**Прочисть шомполом уши.**  
Тогда затихни.  
Что вам мешает его объявить себе и гнить на диване?*