

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на выпускную квалификационную работу обучающегося СПбГУ**  
**Ивановой Веры Александровны**  
**по теме «Гендерные стереотипы в российских и американских**  
**анимационных фильмах (1990-2016)»**

В.А.Иванова в ходе обучения в магистратуре работала над интересной и важной социологической темой, посвященной сравнению анимационных фильмов двух стран с точки зрения репродукции гендерных стереотипов. Визуальные тексты культуры служат сегодня как для детей, так и для взрослых, источниками информации, которые в зрелищной, а значит очень привлекательной, форме отражают и закрепляют картину нашего мира.

Как научный руководитель отмечу, что В.А.Иванова очень увлеченно была погружена в тему на пересечении гендера и анимации и пыталась свой повседневный житейский опыт и наблюдения направить в исследовательское русло. Безусловным достижением студентки является большая эмпирическая работа: во-первых, она операционализировала понятие «гендерные стереотипы», подобрав к нему эмпирические референты, во-вторых, она транскрибировала речь персонажей в соответствии с оценкой их как стереотипных, в-третьих, проанализировала, определив, когда и о чем герой говорит, транслируя стереотипы.

В.А.Иванова творческий человек, владеющий профессиональными социологическими навыками. В целом считаю, что полученные результаты соответствуют проблемному полю социологии культуры, и ВКР В.А.Ивановой заслуживает высокой положительной оценки.

«23» мая 2018 г.



О.В.Сергеева,  
д. социол.н., доцент,  
кафедра социологии  
культуры и коммуникации  
СПбГУ