ОТЗЫВ
научного руководителя
о диссертации Коваль Виктории Александровны
"Северо-немецкая хоральная фантазия
(1600-1750)",
pредставленной на соискание академической степени
магистра искусств и гуманитарных наук

Тема, выбранная для диссертационного исследования В.А.Коваль, весьма актуальна и имеет существенное практическое значение для специалистов в области органного исполнительства.

В процессе подготовки диссертации В.А.Коваль освоила изрядный объем научной литературы на иностранных языках и нотного материала.

Считаю, что диссертация Коваль Виктории Александровны "Северо-немецкая хоральная фантазия (1600-1750)" соответствует требованиям, предъявляемым к магистерским квалификационным работам, а ее автор заслуживает присуждения искомой академической степени магистра искусств и гуманитарных наук.

Доктор искусствоведения,
профессор, зав. Кафедрой
органа, клавесина и карильона

Панов А.А.
29.05.2018