

ОТЗЫВ

научного руководителя

о диссертации Коваль Виктории Александровны

"Северо-немецкая хоральная фантазия

(1600-1750)",

представленной на соискание академической степени

магистра искусств и гуманитарных наук

Тема, выбранная для диссертационного исследования В.А.Коваль, весьма актуальна и имеет существенное практическое значение для специалистов в области органного исполнительства.

В процессе подготовки диссертации В.А.Коваль освоила изрядный объем научной литературы на иностранных языках и нотного материала.

Считаю, что диссертация Коваль Виктории Александровны "Северо-немецкая хоральная фантазия (1600-1750)" соответствует требованиям, предъявляемым к магистерским квалификационным работам, а ее автор заслуживает присуждения искомой академической степени магистра искусств и гуманитарных наук.

Доктор искусствоведения,
профессор, зав. Кафедрой
органа, клавесина и карильона



Панов А.А.

29.05.2018