

**ОТЗЫВ**  
**научного руководителя**  
**на автора магистерской диссертации «Особенности медиапроизводства в**  
**современных российских издательских домах»**  
**Лехницкой Дарии Андреевны**

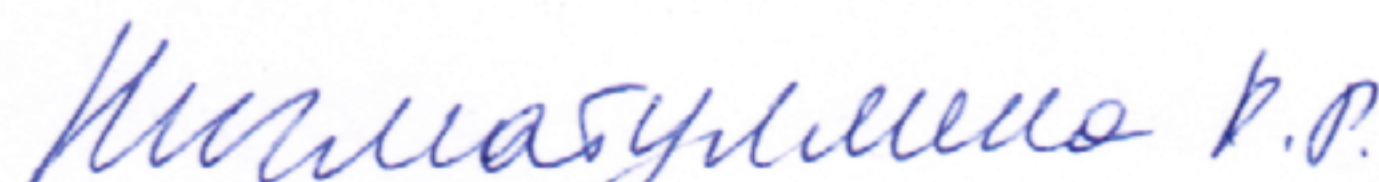
Дария Андреевна продолжила работу с научным руководителем после окончания бакалавриата и написания ВКР. Выбор темы был обусловлен как выбранным магистерским профилем, так и профессиональной деятельностью студентки в издательских домах. Журналистская работа, собственно, не позволяла Дарии вести работу над исследованием в связке с научным руководителем. Однако руководитель, наученный опытом совместной работы в бакалавриате, не сомневался в итоговом результате работы. Несмотря на то, что чернового варианта текста руководитель не видел до сдачи, устно были проговорены основные моменты хода исследования.

Автор диссертации работала с июня 2016 по июнь 2017 г. финансовым журналистом в газете и радио ИД «Комсомольская правда» федерального распространения, полгода (июль 2017 – январь 2018) корреспондентом «РБК Деньги» по направлениям инвестиции, личные финансы, банки. Стала внештатным автором сайта Forbes. Сейчас работает на Санкт-Петербургской фондовой бирже в департаменте по работе с частными инвесторами (корреспондентом журнала Financial One). Прошла полугодовой курс по контент-продюсированию в университете онлайн-образования «Нетология» в 2016. Номинировалась на лучшую летнюю профессиональную практику.

Оригинальность работы Дарии Андреевны не вызывает сомнений. Анализ в системе SafeAssign показал 17% заимствований, что обусловлено цитированием работы и повторяющимися элементами оформления.

«25» мая 2018 г.

  
Подпись

  
ФЮ