

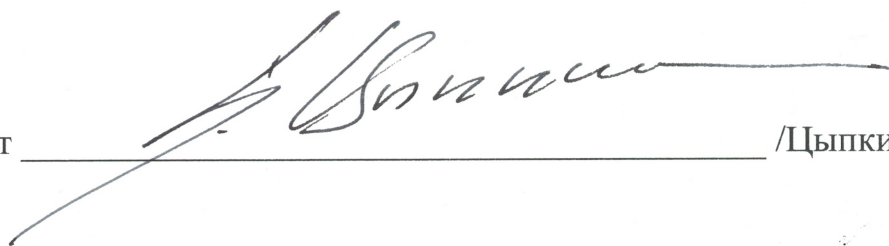
**Отзыв научного руководителя
на магистерскую диссертацию Александры Валерьевны Петровой
«Индивидуальное письмо в системе русской культуры конца XVIII –
первой половины XIX века (1786–1864 годы)»**

При подготовке магистерской диссертации *«Индивидуальное письмо в системе русской культуры конца XVIII – первой половины XIX века (1786–1864 годы)»* А.В. Петрова продемонстрировала хорошие навыки работы со сложным и разноплановым историко-культурным материалом. Она впервые в отечественной историографии предприняла попытку комплексного рассмотрения индивидуального русского письма XIX в. как культурного явления. Нельзя не отметить то, что в достижении этой цели магистрантка была вынуждена работать с большим массивом самых разных источников (литературных, художественных, почерковых и т.д.). Поставленная задача потребовала от Петровой большого трудолюбия и методологического разнообразия исследовательских подходов. Успешное выполнение исследования было бы невозможным, если бы магистрантка не опиралась на опыт своей предыдущей четырехлетней работы в бакалавриате, когда она рассматривала русское письмо эпохи перехода на курсив, изучая этот процесс как с палеографической, так и с историко-почерковедческой точки зрения. Только хорошее знание палеографии русского письма рассматриваемого периода и владение техникой историко-почерковедческого анализа позволило А.В. Петровой на новом этапе работы перейти к историко-культурному рассмотрению феномена русского письма XIX в.

В ходе работы над диссертацией магистрантка проявила усидчивость, хорошую профессиональную подготовку историка культуры и способности к комплексным источниковедческим исследованиям.

Магистерская диссертация А.В. Петровой является достойным завершением её многолетнего труда по исследованию русского письма кон. XVIII – XIX вв. (начатого ещё в рамках подготовки её бакалаврской выпускной квалификационной работы).

К.и.н., доцент



/Дыпкин Д.О./