**Отзыв**

**на выпускную квалификационную работу бакалавра Маринцевой Елизаветы Владимировны по теме: «Кампания «критики Линь Бяо и Конфуция» и закат «культурной революции» в КНР»**

 Хотя со времени окончания «культурной революции» в Китае прошло уже более 40 лет, события этого драматического периода истории КНР продолжают вызывать живой интерес историков. К тому же поскольку часть документов тех лет еще не рассекречена, остается немало «белых пятен». К ним относится, в частности, и так называемый «заговор Линь Бяо», о котором идет речь в работе Е.В.Маринцевой. Её ВКР посвещена событиям последнего, менее изученного этапа «культурной революции», а именно истории кампании «критики Линь Бяо и Конфуция» 1973 -1975 годов. После этой кампании, по смерти Мао Цзэдуна, «десятилетняя смута культурной революции» пришла к своему концу.

 При подготовке работы Е.В.Маринцева использовала достаточно широкий круг материалов, список которых включает 50 названий. Среди них источники (документы и решения КПК, статьи, речи и высказывания Мао Цзэдуна и Дэн Сяопина, мемуары и др.), литература разных лет на русском, китайском и английском языках, ресурсы сети интернет. Использованный объем материалов был детально изучен и проанализирован автором, что позволило ему воссоздать картину описываемых событий. Содержание ВКР полностью соответствует заявленной теме.

 В работе присутствуют все обязательные блоки. Во Введении раскрывается научная значимость темы, дается определение объекта, предмета и методов исследования, формулируются его цель и задачи. Структура текста четкая и логически выдержанная. Основной корпус работы состоит из четырех глав, в которых последовательно решаются поставленные задачи исследования. В биографической справке о Линь Бяо акцент совершенно правильно делается на его роли в годы «культурной революции». Е.В.Маринцева достаточно аргументированно описывает обстановку в КНР накануне развертывания кампании «пи Линь, пи Кун», внятно объясняет причины соединения критики военно-политического деятеля КПК, преемника Мао Цзэдуна, маршала КНР Линь Бяо с попытками опровержения учения великого древнекитайского мыслителя Конфуция. Проследив ход последней идеологической кампании Мао Цзэдуна, автор дает ей вполне адекватную оценку как финального звена в цепи навязанных Китаю тогдашним руководством массовых движений критики и самокритики. «Культурная революция» выдыхалась, а после смерти Мао наступил ее закат.

 Не вызывает сомнения правильность общих выводов, сформулированных Е.В.Маринцевой в заключении работы, в которой она продемонстрировала навыки научного исследования, анализа и синтеза. Следует особо отметить самостоятельность суждений автора по многим принципиальным вопросам . Заявленная тема ВКР раскрыта. Язык и стиль изложения грамотны.

 .В целом, выпускная квалификационная работа Е.В.Маринцевой «Кампания «критики Линь Бяо и Конфуция» и закат «культурной революции» в Китае» полностью соответствует всем требованиям к студенческим работам данного уровня и заслуживает оценки «отлично».

Научный руководитель: к.и.н., доцент Восточного факультета СПбГУ

06.06.2017 г. Б.М.Новиков