**ОТЗЫВ**

**научного руководителя выпускной квалификационной работы**

**Черновой Иоанны Игоревны**

**«Редизайн информационно- аналитической городской газеты «PRO Отрадное»**

Иоанна Игоревна выбрала тему диплома неслучайно – она сама из города Отрадного, хорошо знакома с газетой, с редакцией и с тематикой издания. В газете «PRO Отрадное» Иоанна будет работать сразу после завершения обучения. Идея редизайна была не только её собственной, но исходила из запросов самой газеты. Именно редакция сформулировала основные требования и пожелания к новому облику.

В течении всей работы Иоанна была на связи с редакцией, показывала фрагменты работы, узнавала их мнение и уточняла задание. Причём некоторые разработки Иоанны в газете уже начали использовать. Так что перед нами работа, которая очевидно не останется только учебной, в ближайшем будущем может быть воплощена в жизнь.

Работа над дипломом шла очень планомерно: сначала Иоанна тщательно изучила газету и другие местные издания Кировского района. Затем сформулировала то, что хотелось бы ей самой увидеть в новом образе и потом приступила к дизайну, уделяя внимание не только практическим, но и теоретическим вопросам.

Одной из главных сложностей в работе стали те требования, которые изначально сформулировала редакция. Если вопрос формата и контента не вызывал больших трудностей, то рекламная политика издания с одной стороны накладывала слишком жёсткие ограничения, с другой – требовала их неукоснительного соблюдения.

Иоанна старалась придумать для каждой задачи самостоятельное решение. Но в то же время советовалась по конкретным вопросам с разными специалистами кафедры, стараясь учитывать различные мнения.

Надо заметить, что в работе Иоанне очень помогали и приобретённые знания, и уже большой опыт работы в области журналистики, и хороший вкус. И ещё Иоанна – практик, всё, что она предлагает в новой КГМ издания имеет не только изящную форму, но и практическое основание.

Процесс работы над дипломом характеризует Иоанну как очень дисциплинированного студента и собранную личность: она регулярно встречалась с научным руководителем, показывала этапы работы, очень чётко формулировала все вопросы в письмах и учитывала все замечания. При этом Иоанна с должным вниманием относилась и к другим учебным занятиям и не забывала про свои собственные творческие проекты, например, Иоанна прекрасно фотографирует и делает это не только для себя.

Что касается цитирования и проверки на плагиат, встроенная в систему BlackBoard программа SafeAssign, выдаёт 95% оригинальности. 5% заимствования – это с большой вероятностью цитаты из теоретической части диплома и некоторые стандартные формулировки, например, из области в полиграфии.

Таким образом, перед нами качественный проект, который в скором времени будет использован в редакции газеты и вместе с дальнейшими творческими идеями Иоанны, изменит издание «PRO Отрадное» в лучшую строну и принесёт пользу как сотрудникам, так и читателям.

**Старший преподаватель кафедры**

**Медиадизайна и информационных технологий**

**СПбГУ**

**Крыловой Лолиты Анатольевны**